192. Cortrie Spezial-Auktion, 31. Oktober 2020

Erlesener Schmuck - Antik bis Modern

Störtebeker Haus
Süderstraße 282
20537 Hamburg

Unsere nächsten Auktionstermine

Uhren & Schmuck

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren
Erlesener Schmuck - Antik bis Modern

- Januar 2021 Uhren
- März 2021 Schmuck

Last Minute

Einlieferungen in letzter Minute, Partien, Posten und Gelegenheiten aus den Bereichen Varia, Schmuck und Uhren

- November 2020

Kataloge zu den Last Minute Auktionen sind nur im Internet unter www.cortrie.de/last-minute verfügbar.

Aufgrund der aktuellen Corona-Situation ->

alle Termine unter Vorbehalt!

Liefern Sie jetzt für die nächsten Auktionen ein!
Wir suchen ständig geeignete Einlieferungen für unsere Kunden in Deutschland und aller Welt.

040 / 219 06 52-0 www.cortrie.de mail@cortrie.de

Zeitplan

Um Ihnen die Planung Ihres Besuches zu erleichtern, geben wir hier einen Überblick über den geplanten Auktionsablauf.

Wir versteigern ca. 150 Lose pro Stunde. Diese Angabe ist nach unseren Erfahrungen geschätzt und erhebt keinen Anspruch auf Verbindlichkeit.

› Samstag 31. Oktober
Große Schmuck-Auktion

Besichtigung: 13:00 - 16:00 Uhr

Auktion: ab 16:30 Uhr

ca. 100 Lose pro Stunde

Unsere Bankverbindungen

› HASPA - Hamburger Sparkasse
IBAN: DE29 2005 0550 1012 2166 26
BIC: HASPDEHHXXX

› Postbank Hamburg
IBAN: DE87 2001 0020 0263 5362 06
BIC: PBNKDEFFXXX

Sie haben Fragen?
040 – 219 06 52-0
mail@cortrie.de
www.cortrie.de

Katalogbestellungen

Unsere Katalogschutzgebühr beträgt bei Versand nach:

Deutschland	€ 15.-
Europ. Union	€ 25.-
Welt	€ 35.-

Bitte fordern Sie Ihr persönliches Exemplar rechtzeitig vor der Auktion an.

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis.

Einlieferungsbedingungen

FB-V-002-02v08022019

1. Der Auftraggeber (Einlieferer) erteilt dem Auktionshaus Karl-Heinz Cortrie GmbH den Auftrag, die übergebenen Objekte im Namen und für Rechnung des Auftraggebers zu versteigern.
2. Der Auftraggeber versichert, dass er verfügungsberechtigter Eigentümer der übergebenen Gegen-
3. ist oder ermächtigt wurde, für den Eigentümer zu handeln und dass diese Sachen weder mit einem Pfandrecht noch mit einem sonstigen Recht Dritter belastet sind. Das Eigentumsrecht wurde durch den Auftraggeber glaubhaft gemacht, indem er auf seinen tatsächlichen Besitz Bezug nahm (§ 1006 BGB). Der Auftraggeber haftet für Mängel des von ihm eingelieferten Gutes. Soweit erforderlich, bestätigt der Auftraggeber die Entrichtung aller Zollabgaben sowie die Einhaltung der Einfuhrvorschriften.
4. Das im Auftrag und für Rechnung des Auftraggebers eingelieferte Material wird mit großer Sorgfalt behandelt und geschützt. Es ist bei den Versteigerern gegen eine Gebühr von 1% zzgl. MwSt. in Höhe des Startpreises versichert.
5. Der Versteigerer wird beauftragt, die Bearbeitung des eingelieferten Materials nach freiem Ermessen und eigenen Erfahrungen vorzunehmen. Insbesondere kann er die Startpreise auf Grund der derzeitigen Marktlage festsetzen, Gegenstände trennen oder zusammenlegen sowie aus Sammlungen Raritäten oder seltenere Stücke entnehmen und einzeln versteigern.
   Für vom Auktionshaus noch nicht bewertete Einlieferungen liegt die Beweislast über Art der Ware und Höhe des Wertes beim Einlieferer.
6. Der Einlieferer erklärt sein Einverständnis, dass von den eingelieferten Gegenständen Fotos, Scans und/oder Videos gefertigt werden und gibt diese zur Veröffentlichung frei. Die Bildrechte werden vom Einlieferer kostenfrei, auch für die Zeit nach der Auktion, dem Versteigerer zur weiteren Verwendung übertragen.
7. Untergebote werden nur “unter Vorbehalt” angenommen und setzen die Zustimmung des Auftraggebers voraus.
8. Bei Rücknahme eines bereits erteilten Versteigerungsauftrages zahlt der Auftraggeber dem Versteigerer 20% zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer vom festgesetzten Startpreis.
   Die Rücknahme nach der Aufnahme in den digitalen und/oder gedruckten Auktionskatalog ist - mit Ausnahme des gesetzlichen Rücktritts - nur in Form eines Rückkaufs möglich.
9. Für die Versteigerung ungeeignetes Material wird auf Gefahr und Kosten des Einlieferers zurückgesandt.
10. Der Auftraggeber zahlt 20% Erfolgsprovision plus 1% für Versicherung zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer auf den Verkaufserlös. Für nicht verkaufte Gegenstände wird lediglich die Versicherungsgebühr in Rechnung gestellt.
11. Der Versteigerer ist berechtigt, in der Versteigerung nicht abgesetzte Gegenstände innerhalb einer Frist von 5 Wochen nach Abschluss der Versteigerung freihändig zu verkaufen.
12. Die Abrechnung der Einlieferung erfolgt nach Geldeingang und nach Ablauf der Reklamationsfrist, sobald und soweit der Käufer seiner Zahlungsverpflichtung nachgekommen ist, möglichst ca. 6 Wochen nach der Auktion. Auszahlungen von Versteigerungserlösen werden auf das vom Einlieferer angegebene Konto überwiesen. Bei Zahlungen ins Ausland behält sich das Auktionshaus die Wahl des Zahlungsweges vor.
13. Dieser Auftrag hat Gültigkeit bis zur endgültigen Erledigung. Die Bedingungen gelten ebenfalls für alle Folgeaufträge, sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wird.
14. Erfüllungsort und Gerichtsstand, auch für das Mahnverfahren, ist Hamburg.
15. Für die Versteigerung gelten die auch im Auktionskatalog ausgedruckten Versteigerungsbedingungen, diese sind Vertragsbestandteil.
16. Einlieferer, die auf eigene Lose bieten, sind zur Abnahme und Zahlung sämtlicher Gebühren verpflichtet.
17. Änderungen oder Ergänzungen dieses Vertrages bedürfen zur Wirksamkeit der schriftlichen Vereinbarung. Mündliche Nebenabreden haben keine Gültigkeit. Sollte eine dieser Bestimmungen unwirksam sein, so behalten die übrigen Bestimmungen ihre Gültigkeit. Anstelle der nichtigen Bestimmungen tritt diejenige Regelung, die rechtlich zulässig ist und wirtschaftlich dem gewollten Zweck am nächsten kommt.

Auktion - wie geht das eigentlich?

Die Saalauktion

Sie sind herzlich eingeladen, an unserer Auktion persönlich teilzunehmen. Evtl. bietet sich die Kombination mit einem interessanten Wochenende in Hamburg an. Hafen, Oper, Theater, Musical oder einige der schönsten und größten Einkaufspassagen sorgen für unvergessliche Erlebnisse.
Beim Auktionsbesuch erhalten Sie gegen Vorlage Ihres Personalausweises Ihre persönliche Bieterkarte. Wenn Sie auf ein schönes Stück mitbieten wollen, so können Sie durch deutliches Heben dieser Bieterkarte ein Gebot abgeben. Wenn niemand höher bietet, dann hören Sie die bekannten Worte „zum Ersten, zum Zweiten ...und zum Dritten“ und schon gehört der Schatz Ihnen.
Sie können jederzeit, auch während der laufenden Auktion, die ersteigerten Stücke gegen Rückgabe Ihrer Bieterkarte und sofortige Zahlung am Empfang abholen. Bitte überprüfen Sie sofort, ob alle Stücke in Ordnung sind, spätere Reklamationen können leider nicht berücksichtigt werden.
Bitte beachten Sie, dass zusätzlich zum Zuschlagpreis unser Aufgeld in Höhe von 20% plus MwSt.
zu bezahlen ist. Außer Bargeld akzeptieren wir natürlich Ihre EC-Karte sowie gegen eine Gebühr von 4% auch VISA und Mastercard.

Schriftlich Bieten

Wenn Sie keine Gelegenheit haben, persönlich an unserer Auktion teilzunehmen, so können Sie unter Verwendung des beigefügten „Auktionsauftrag“ völlig problemlos Ihre Gebote per Post oder Fax einsenden. Bitte senden Sie Ihre Gebote rechtzeitig. Wir geben uns große Mühe, aber Gebote, die nicht spätestens 24 Stunden vor der Auktion vorliegen, können nur noch unter Vorbehalt der korrekten Ausführung angenommen werden.
Wir behandeln Ihre Gebote interessenwahrend! Was heißt das ?
Der Startpreis beträgt 100€, Sie bieten 200€, das fremde Höchstgebot beträgt aber nur 130€
In diesem Fall schlagen wir Ihnen das Los mit 140€ zu, also einen Bieterschritt über dem zweithöchsten Gebot.
Nach der Auktion senden wir Ihnen Ihre Rechnung per Post oder E-Mail. Diese Rechnung ist dann sofort zur Zahlung fällig. Bitte beachten Sie, dass zusätzlich zum Zuschlagpreis unser Aufgeld in Höhe von 20%, sowie eine Versandkostenpauschale von € 8,70 plus 1% vom Zuschlagpreis für Versicherung (jeweils plus MwSt.)
zu bezahlen ist. Für Versand ins Ausland gelten abweichende Versandkosten.
Nach Eingang Ihrer Zahlung erfolgt sofort die Auslieferung per Post oder DHL-Paket.

Telefonisch bieten

Bei Objekten mit einem Startpreis von 500 € oder mehr können Sie auch am Telefon mitbieten.
In diesem Fall senden Sie das Formular „Auktionsauftrag“ mit einem Gebot in realistischer Höhe und Ihrer Telefonnummer (Festnetz bevorzugt) an uns zurück.
Wir rufen Sie während der Auktion an, wenn Ihr Gebot nicht ausreicht.
Bitte beachten Sie, dass Sie als Telefonbieter automatisch und verbindlich den Startpreis geboten haben.

Bieten im Internet

Sie finden den Katalog und sämtliche Informationen auch im Internet unter www.cortrie.de
Intelligente Suchfunktionen erleichtern Ihnen das Navigieren und Auffinden gesuchter Stücke.
Einen Auktionsauftrag finden Sie dort ebenfalls. Selbstverständlich erfolgt die Übertragung Ihrer Daten mit höchster Sicherheit über eine SSL Verschlüsselung.

Ob als Bieter oder Einlieferer – wir freuen uns auf Sie !

Wichtige Hinweise

Die im Katalog ausgedruckten Preise

sollen als Orientierungshilfe für den Käufer dienen.
Der untere Preis ist unser Startpreis und liegt in der Regel erheblich unter dem momentanen Marktwert des Objekts. Der obere Preis ist nach unserer Einschätzung der aktuelle Marktwert basierend auf den Ergebnissen letzter Auktionen und internationaler Marktforschung.

Frühzeitige Abgabe Ihrer Gebote

erhöht Ihre Chancen auf den Zuschlag. Zusätzliche Gebote können Sie jederzeit nachreichen.

Über bereits vorliegende Gebote

können wir aus rechtlichen Gründen keine Auskunft geben.

Die Ergebnisse

stehen ab Montagabend, den 27. April (nach Teil 2 dieser Auktion) im Internet unter www.cortrie.de zur Verfügung.
.

Telefonisches Bieten

Bei Stücken mit einem Startpreis von 500 € oder mehr können Sie auch am Telefon mitbieten.
In diesem Fall senden Sie das Formular „Auktionsauftrag" mit einem Gebot in realistischer Höhe und Ihrer Telefonnummer (Festnetz bevorzugt) an uns zurück. Wir rufen Sie während der Auktion an, wenn Ihr Gebot nicht ausreicht. **Bitte beachten Sie, dass Sie als Telefonbieter automatisch und verbindlich den Startpreis geboten haben.**

Die Abbildungen in diesem Katalog

sind nicht maßstabgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich. Sämtliche Abbildungen sind, mit Ausnahme gekennzeichneter Abbildungen, unser Eigentum und dürfen, auch vom Erwerber, ohne unsere schriftliche Genehmigung nicht vervielfältigt oder anderweitig genutzt werden.

Katalog Schutzgebühr 15 €

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis. Zur Anforderung des nächsten Kataloges benutzen Sie bitte die beiliegende Zahlkarte.

Zahlung per Kreditkarte

ist aus Sicherheitsgründen nur gegen Vorlage der Original Kreditkarte mit PIN in unserem Büro möglich.
Die Übermittlung von Kreditkartendaten per Email oder Brief kann nicht akzeptiert werden.
Wir akzeptieren VISA & Mastercard sowie PayPal. Zahlungen über PayPal akzeptieren wir aus Sicherheitsgründen nur bis € 2000.- Rechnungswert.

Bitte unbedingt beachten

Solange Kataloginhaber, Auktionsteilnehmer und Bieter sich nicht gegenteilig äußern, versichern sie, daß sie den Katalog und die darin abgebildeten Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst oder der Wissenschaft, der Forschung oder der Lehre, der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens oder der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken erwerben (§§ 86, 86a StGB). Die Firma Karl-Heinz Cortrie GmbH und deren Einlieferer bieten und geben diese Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an bzw. ab.

Auktionatoren und Geschäftsführer: Frank Thernes und Horst Michael Cortrie, öffentlich bestellter und vereidigter Versteigerer
Herausgeber und verantwortlich für den Inhalt: Karl-Heinz Cortrie GmbH, 20537 Hamburg
Herstellung: www.finidr.cz – System + Internet: Alexander Friederich

Wichtige Hinweise zur Auktion und zum Katalog

Mehrwertsteuer

Nahezu alle Artikel in diesem Katalog stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuert und werden ohne Aufschlag von Mehrwertsteuer verkauft. MwSt-pflichtige Artikel sind gekennzeichnet.

Unsere Provision

Auf den Zuschlagpreis wird lediglich unsere Provision in Höhe von 23,2% inkl. MwSt. berechnet.

Versandkosten

Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1% für Versicherung, jeweils plus MwSt. Für Auslandsversand gelten abweichende Tarife.

Preise

Die angezeigte Preisspanne zeigt links den Mindestpreis und rechts den momentanen Marktwert, basierend auf internationaler Marktforschung.

Videos

Video

Für Lose mit diesem Symbol finden Sie ein Video auf unserer Website www.cortrie.de

Versteigerungsbedingungen

FB-V-010-01v19022019

1. Die Versteigerung erfolgt freiwillig im Auftrag und für Rechnung der Eigentümer.
2. Die Mindeststeigerung beträgt

bis	€ 100.–	=	€ 5.–	bis	€ 1.000.–	=	€ 50.–	bis	€ 50.000.–	=	€ 1.000.–
bis	€ 200.–	=	€ 10.–	bis	€ 5.000.–	=	€ 100.–	bis	€ 100.000.–	=	€ 5.000.–
bis	€ 500.–	=	€ 20.–	bis	€ 20.000.–	=	€ 500.–	ab	€ 100.000.–	=	€ 10.000.–

3. Die im Katalog genannten Preise sind Startpreise in Euro.
Untergebote können nicht berücksichtigt werden. Die Abbildungen in Katalogen und im Internet sind nicht maßstabsgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich.
4. Anwesende Bieter haben vor der Versteigerung eine Anmeldung auszufüllen, die erforderliche persönliche Daten enthält. Geboten wird nur mit der danach ausgehändigten Bieterkarte. Schriftliche Gebote, die nicht 24 Stunden vor Auktionsbeginn vorliegen, werden nur unter dem Vorbehalt der korrekten Ausführung angenommen. Der Versteigerer kann Gebote bei Vorliegen sachlicher Gründe oder mangelndem Bonitätsnachweis ablehnen sowie Personen ohne Angabe von Gründen von der Versteigerung ausschließen.
5. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Höchstbietenden. Bei mehreren gleich hohen schriftlichen Geboten erhält das zuerst eingegangene Gebot den Zuschlag, sofern kein Saalbieter das Gebot übersteigert. Bei Meinungsverschiedenheiten über den Zuschlag, oder wenn ein Gebot übersehen wurde, wird das Los erneut ausgeboten. Der Versteigerer ist berechtigt, Lose zu vereinen, zu trennen, außerhalb der Reihenfolge zu versteigern oder zurückzuziehen. Das Auktionshaus ist berechtigt, Lose unter dem Limitpreis für den Einlieferer zurückzukaufen.
6. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und sofortiger Zahlung. Mit dem Zuschlag geht die Gefahr an dem ersteigerten Gegenstand unmittelbar, das Eigentum jedoch erst nach vollständiger Bezahlung auf den Erwerber über (§ 455 BGB).
7. Käufer haben auf die Zuschlagssumme ein Aufgeld von 20 % plus MwSt. zu entrichten. Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1 % für Versicherung, jeweils plus MwSt. Für große oder schwere Teile sowie Auslandsversand gelten abweichende Tarife. Nahezu alle angebotenen Artikel stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuert und werden ohne Aufschlag von Mehrwertsteuer verkauft. Ausnahmen sind deutlich gekennzeichnet. Lediglich auf die Provision, Versicherung, Versandspesen usw. wird Mehrwertsteuer erhoben.
8. Anwesende Käufer müssen am Versteigerungstag bar, Fernbieter innerhalb einer Woche nach Eingang der Rechnung auf das angegebene Konto überweisen. Unsere Rechnungen stehen unter dem Vorbehalt der Nachprüfung und Korrektur. Kosten des Zahlungsverkehrs gehen zu Lasten des Käufers. Versand und Versicherung erfolgen schnellstens auf Kosten des Erwerbers. Ausländische Kunden kaufen nach den Devisen-, Zoll- und Steuerbestimmungen ihres Landes.
9. Bei Abnahme- oder Zahlungsverzug haftet der Käufer für alle daraus entstandenen Schäden. Der Versteigerer kann in diesem Fall entweder Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Im letztgenannten Fall geht der Käufer seiner Rechte aus dem Zuschlag verlustig. Der Gegenstand kann auf Kosten des Käufers nochmals versteigert werden. In diesem Fall haftet der erste Käufer für den Ausfall. Auf einen Mehrerlös hat er keinen Anspruch. Bei Zahlungsverzug oder Vorschusszahlungen werden 1 % Zinsen pro angefangenem Monat berechnet.
10. Die Auktionsware kann vor der Versteigerung zu den angegebenen Zeiten besichtigt und geprüft werden und wird in dem Zustand versteigert, in dem sie sich bei der Auktion befindet. Die Beschreibungen im Katalog sind nach bestem Wissen und Gewissen durchgeführt. Sie entsprechen den Angaben des Einlieferers und können in Teilen oder gänzlich durch Erkenntnisse, die uns derzeit nicht zugänglich sind oder uns nach der Versteigerung erreichen, einen anderen Sachverhalt ergeben. Auf keinen Fall stellen sie eine zugesicherte Eigenschaft im Sinne der §§ 434 und 459ff BGB dar und begründen keine Rechts- oder Sachmängelhaftung. Dies gilt insbesondere für mögliche Fälschungen oder Plagiate. Liegt ein Sachverständigengutachten vor, so ist dies in der jeweiligen Beschreibung erwähnt. Anwesende Bieter kaufen grundsätzlich „wie besichtigt“ oder „wie hätte besichtigt werden können“. Die Verjährungsfrist bei gebrauchter Auktionsware beträgt ein Jahr. Alte Uhren und alter Schmuck werden als Antiquitäten und nicht als Gebrauchsgegenstände verkauft. Bei gebrauchten und antiken Uhren wird keine Garantie für Gangdauer und Ganggenauigkeit gegeben, da diese als Antiquitäten und nicht als Zeitmesser angeboten werden. Die Angaben zu den Steinen in den Schmuckobjekten sind sorgfältig geschätzt, da die Steine in gefasstem Zustand beurteilt wurden. Wenn Sie in unserer Auktion erworbene Diamanten und Edelsteine an einen Grading Service oder ähnliche Institutionen geben, übernehmen wir keine Garantie, dass die Objekte entsprechend unserer Bewertung eingestuft werden. Durch den Ersteigerer nach Erhalt verändertes Ersteigerungsgut (z.B. gereinigt, bearbeitet, Reparatur oder Reparaturversuch, ausfassen von Steinen o.ä.) ist von jeder Reklamation ausgeschlossen.
11. Der Käufer ist zur Prüfung der Auktionsware verpflichtet. Offensichtliche Mängel müssen innerhalb einer Woche nach Erhalt der Ware in Textform dem Auktionshaus eingereicht werden - maßgebend ist die Absendung der Beanstandung. Bei Lots usw. verstehen sich Mengenangaben immer als „Circa“, auch wenn dies im Einzelfall nicht ausdrücklich gesagt ist.
12. Die Haftung auf Schadenersatz beschränkt sich auf die Fälle grobfahrlässigen oder vorsätzlichen Handelns des Einlieferers oder eines gesetzlichen Vertreters, Angestellten oder Erfüllungsgehilfen des Auktionshauses.
13. Lederarmbänder von geschützten oder gefährdeten Arten, wie beispielsweise Alligator, Krokodil oder Echse, werden nur zu Abbildungszwecken im Katalog und auf unserer Website verwendet. Die Armbänder werden nicht zusammen mit der Armbanduhr verkauft Wir behalten uns das Recht vor, diese Armbänder vor dem Versand zu entfernen.
14. Der Versteigerer ist berechtigt, Kaufgelder und Kaufgeldrückstände in eigenem Namen einzuziehen und einzuklagen.
15. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Hamburg. Es gilt ausschließlich deutsches Recht. Die Vorschriften des internationalen Kaufrechts sowie des UN-Abkommens (CISG) finden keine Anwendung.
16. Durch die Erteilung eines Auftrages oder durch die Abgabe eines mündlichen oder schriftlichen Gebotes werden diese Versteigerungsbedingungen ausdrücklich anerkannt. Werden mündliche oder telefonische Gebote nicht rechtzeitig schriftlich bestätigt, gehen eventuelle Irrtümer zu Lasten des Auftraggebers. Sie können nicht als Reklamationsgrund anerkannt werden.
17. Die Auktionsbedingungen gelten in gleicher Form, mit Ausnahme des Zahlungsverkehrs, auch für den Nachverkauf.
Hier verzichtet der Käufer ausdrücklich auf eine Annahmeerklärung des Auktionshauses (§151 BGB).
18. Einlieferer, Versteigerer sowie Bieter versichern, solange sie sich nicht gegenteilig äußern, Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst, der Wissenschaft, der Forschung oder Lehre, der Berichterstattung, der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken anzubieten oder zu erwerben (§§ 86, 86a StGB).
19. Sollte eine der vorstehenden Bedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, so bleibt die Gültigkeit der übrigen davon unberührt. Anstelle der nichtigen Bestimmung tritt diejenige Regelung, die rechtlich zulässig ist und wirtschaftlich dem gewollten Zweck am nächsten kommt.
20. Nur der deutsche Text der Auktionsbedingungen und Katalogbeschreibungen ist rechtsgültig.

THERNES - UHREN
Hamburg

Uhrmachermeister und Restaurator
Patrick Thernes

Uhrmachermeister und Restaurator
Patrick Thernes bei der Unruhmontage

Uhrmachermeister und Restaurator
Patrick Thernes steht Ihnen vor und nach den Auktionen für die Instandsetzung oder Aufarbeitung Ihrer Uhren zur Verfügung.

Insbesondere die Erfahrung im Bereich der Reparatur historischer Taschenuhren mit Komplikationen gehört zu seinem Spezialgebiet.

Mit einem umfangreichen und hochtechnologischen Maschinenpark ist nahezu jede Reparatur mit einem Höchstmaß an Qualität und Perfektion in der Werkstatt von Herrn Thernes möglich!

- Reparatur von Taschen- und Armbanduhren
- Überholung Glashütter Präzisionsuhren
- Neuanfertigung von Ersatzteilen
- Anfertigung von Uhrendokumentationen

Repetitionsuhren - Emailieuhren
Spindeluhren - Armbanduhren
Automaten - Spieldosen

Karl-Heinz Cortrie GmbH | Süderstrasse 282 | 20537 Hamburg | Tel: 040 - 219 06 52-0 | mail@cortrie.de | www.cortrie.de

5001 **300 € - 700 €**

Ohrschmuck: attraktive weißgoldene Brillantcreolen, insgesamt ca. 0,88ct, 18K Gold

Ca. Ø15mm, Breite ca. 4,5mm, ca. 6,9g, 18K Weißgold, schauseitig besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 0,88ct, Farbe im oberen bis mittleren Bereich, Reinheit SI, Gewicht und Reinheit sind eingraviert, schönes solide gearbeitetes Paar Brillantcreolen.

5003 **500 € - 700 €**

Kette/Collier: nahezu neuwertiger Kreuzanhänger mit Brillanten und Schlangenkette, 14K Weißgold

Ca. 42cm lang, ca. 17,8g, 14K Weißgold, solide gefertigter Kreuzanhänger, schauseitig mattiert, seitlich hochglanzpoliert, besetzt mit einer Reihe kleiner Brillanten insgesamt ca. 0,10ct, Qualität im oberen Bereich, mit einer feinen Schlangenkette mit Karabiner, das Collier befindet sich in sehr gutem, nahezu neuwertigen Erhaltungszustand.

5002 **800 € - 1.400 €**

Anhänger: neuwertiger, weißgoldener, großer und sehr dekorativer Brillant-Anhänger in Herzform, ca. 2,75ct

Ca. 37 x 34mm, ca. 7,1g, 14K Weißgold, interessante und aufwändig gefertigte Goldschmiedearbeit, 3 miteinander verbundene Herzen, besetzt mit zahlreichen Brillanten, zusammen ca. 2,75ct, Reinheit im Bereich SI/PI, die große Öse ist ebenfalls mit kleinen Brillanten besetzt, sehr schöner Erhaltungszustand, ungetragen.

5004 **450 € - 650 €**

Ring: schwerer dekorativer Weißgoldring mit Diamanten, insgesamt ca. 0,43ct, 18K Gold

Ca. Ø16mm, RG50, Ringkopf ca. 10 x 10mm, ca. 10,9g, 18K Weißgold, mittig besetzt mit einem Diamanten im Karreschliff, ca. 0,18ct, umgeben von Brillanten, insgesamt ca. 0,25ct, Qualität im oberen bis mittleren Bereich, sehr solide gearbeiteter Ring mit massiver Ringschiene, die Steingewichte sind graviert.

5005 **600 € - 1.000 €**

Ring: sehr dekorativer vintage Brillantring, insgesamt ca. 1,53ct, 18K Gold

Ca. Ø17,5mm, RG55, Ringkopf ca. Ø12mm, ca. 7,2g, 18K Weißgold, solide gearbeiteter vintage Ring besetzt mit 7 Brillanten, lt. Zertifikat insgesamt ca. 1,53ct, Wesselton IF, guter Erhaltungszustand.

5007 **700 € - 1.200 €**

Kette/Collier: vintage Weißgoldcollier mit handgefertigtem Brillantanhänger, ca. 1,27ct, 14K und 18K Weißgold

Collierkette im Venezianermuster mit Federring ca. 47cm lang, ca. 4,6g, 18K Weißgold, Brillantanhänger ca. 20,5 x 15mm, ca. 3,5g, 14K Weißgold, besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 1,27ct, Reinheit im oberen Qualitätsbereich, Farbe im oberen bis mittleren Qualitätsbereich, Öse beweglich, vintage Goldschmiedearbeit in gutem Erhaltungszustand.

5006 **450 € - 900 €**

Ring: attraktiver Blütenring mit Brillanten von insgesamt ca. 0,9ct, 14K Weißgold

Ca. Ø18,5mm, RG58, Ringkopf ca. Ø10mm, ca. 3,2g, 14K Weißgold, klassischer kleiner Blütenring mit sehr schönem Brillantbesatz von insgesamt ca. 0,9ct, Reinheit und Farbe im oberen Qualitätsbereich.

5008 **500 € - 900 €**

Ring: klassischer Brillant-/Solitärring, ca. 0,55ct, 18K Weißgold

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 4,1g, 18K Weißgold, mittig besetzt mit einem Brillanten von ca. 0,55ct, Reinheit im oberen, Farbe im oberen bis mittleren Qualitätsbereich, gefasst in einer Krappenfassung, nahezu neuwertig.

5009 **650 € - 1.000 €**

Ring: sehr schöner und hochwertiger vintage Memoirering, ca.1,5ct feine Brillanten

Ca. Ø18,5mm, RG59, ca. 3,5g, 14K Weißgold, Schiene beidseitig mit seitlicher Ziergravur, ringsum mit weißen Brillanten besetzt, zusammen ca. 1,5ct, überwiegend gute Qualität, 1 Fassung restauriert.

5011 **500 € - 1.200 €**

Kette/Collier: sehr schönes Weißgoldcollier mit hochwertigem Diamant von ca. 0,46ct, 18K Gold

Ca. 42,5cm lang, ca. 10,3g, 18K Weißgold, feine Weißgoldkette mit Karabiner, mittig mit einem rechteckigen Anhänger ca. 9,95 x 10mm, seitlich und rückseitig durchbrochen gearbeitet, besetzt mit einem feinen Diamanten, facettiert, im Karree geschliffenen, ca. 0,46ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, das Steingewicht ist rückseitig graviert.

5010 **500 € - 1.200 €**

Ring: sehr attraktiver vintage Goldschmiedering mit Opalen und Brillanten von insgesamt ca. 0,85ct, 14K Weißgold

Ca. Ø20mm, RG64, Ringkopf ca. 24 x 23,5mm, ca. 9,5g, 14K Weißgold, aufwändig gefertigter und fantasievoll gestalteter Ring besetzt mit 4 Opalen im Tropfenschliff, Steine mit schönem blaugrünen Farbspiel, jeweils ca. 6,5 x 4mm, sowie mit zahlreichen Brillanten von insgesamt ca. 0,85ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, der Ring befindet sich in gutem Erhaltungszustand.

5012 **650 € - 1.250 €**

Ring: schöner vintage Opalring mit Brillanten, insgesamt ca. 1ct, 18K Weißgold

Ca. Ø15mm, RG48, Ringkopf ca. 24 x 15mm, ca. 8g, 18K Weißgold, schauseitig besetzt mit einem schönen Opal, feines Farbspiel, umgeben von kleinen Brillanten von insgesamt ca. 1ct, Qualität im oberen Bereich, guter Erhaltungszustand mit nur kleinen Tragespuren an der Ringschiene.

5013 **1.500 € - 2.500 €**

Armreif/Ohrschmuck: hochwertiges Schmuckset mit Brillanten und Smaragden, insgesamt ca. 1,42ct, 18K Weißgold

1. Armreif ca. Ø62,5mm, Breite ca. 2,3mm, ca. 24,4g, 18K Weißgold, sehr solide gearbeiteter Armreif schauseitig besetzt mit sehr schönen Brillanten insgesamt ca. 1,04ct, Farbe und Reinheit im oberen Bereich, der Armreif ist seitlich im dekorativen Muster durchbrochen gearbeitet, mit Kastenschloss; 2. dazu passend Creolen ca. 18,5 x 17,5 x 3mm, eine Seite der Creolen jeweils besetzt mit kleinen Brillanten schöner Qualität, die andere Seite mit kleinen Smaragden rund facettiert, variabel tragbar, Steingewicht aus Smaragden und Brillanten je Creole ca. 0,19ct, seitlich durchbrochen gearbeitet; das Schmuckset ist solide und hochwertig verarbeitet, die Steingewichte sind graviert, es befindet sich in gutem Erhaltungszustand.

5014 **650 € - 2.000 €**

Ring: ausgesprochen schöner vintage Brillant/Turmalin-Goldschmiedering, ca. 10,6ct, Handarbeit aus 18K Weißgold

Ca. Ø18,5mm, RG59, ca. 10,2g, 18K Weißgold, ovaler Ringkopf von ca. 24 x 16mm, zentral ein sehr schöner, leuchtend grüner Turmalin von ca. 19 x 10 x 8,5mm, ca. 9,5ct, umrandet von 22 Brillanten guter Qualität, geschätztes Brillantgewicht ca. 1,1ct, sehr schöner Zustand, ehemals teure vintage Handarbeit.

5015 **900 € - 1.500 €**

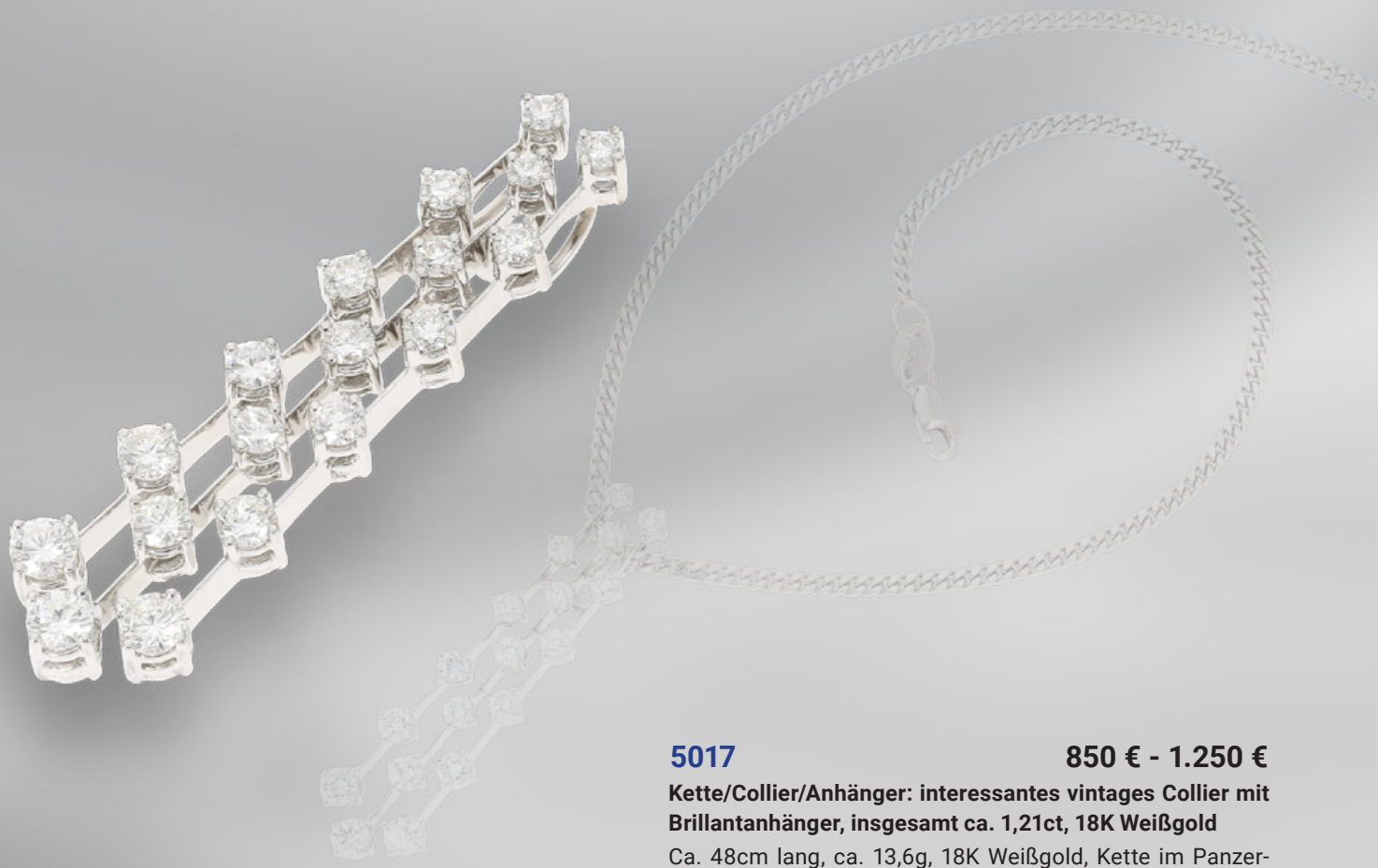
Ring: attraktiver weißgoldener Brillantring mit Opal, insgesamt ca. 1,12ct Brillanten, 18K Gold

Ca. Ø18mm, RG57, Ringkopf ca. 18 x 16mm, ca. 9,3g, 18K Weißgold, schauseitig besetzt mit einer außergewöhnlich schönen Opaltriplette, schönes Farbspiel in blauen und grünen Farbtönen, umringt von feinen Brillanten, insgesamt ca.1,12ct, Farbe und Reinheit überwiegend im oberen Farbbereich, Ringschiene teilmattiert.

5016 **1.300 € - 2.500 €**

Armband: außergewöhnliches und ehemals teures vintage Brillantarmband, ca. 2ct

Ca. 17,5cm lang, ca. 9mm breit, 18K Weißgold, ca. 31g, hochwertiger Brillantbesatz von zusammen ca. 2ct, sehr schöne vintage Handarbeit.



5017 **850 € - 1.250 €**

Kette/Collier/Anhänger: interessantes vintages Collier mit Brillantanhänger, insgesamt ca. 1,21ct, 18K Weißgold

Ca. 48cm lang, ca. 13,6g, 18K Weißgold, Kette im Panzermuster mit Karabiner, Anhänger ca. 39,5 x 10,5mm, besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 1,21ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, guter Erhaltungszustand.

5018 **600 € - 1.000 €**

Armband: aufwändig gefertigtes und dekoratives vintage Rubin/Diamant-Goldschmiedearmband, ca. 2,6ct, Handarbeit aus 14K Weißgold

Ca. 18,5cm lang, ca. 18,2g, 14K Weißgold, ca. 7mm breit, besetzt mit 24 Diamanten von zusammen 0,6ct, Diamantgewicht graviert, zudem ebenfalls 24 Rubine von zusammen ca. 2ct, vintage Handarbeit, Sicherheitsacht.

5019 **400 € - 1.000 €**

Ring: schöner vintage Rubinring mit Diamanten, insgesamt ca. 1,6ct, 14K Weißgold

Ca. Ø18mm, RG56, Ringkopf ca. 13,5 x 14mm, ca. 5,1g, 14K Weißgold, mittig besetzt mit einem oval facettierten Rubin von ca. 0,9ct, ca. 7,78 x 4,93 x 3,15mm, umgeben von kleinen Diamanten im Brillant- und Baguetteschliff insgesamt ca. 0,7ct, Farbe und Reinheit im oberen bis mittleren Qualitätsbereich, guter Erhaltungszustand.

5020 **600 € - 800 €**

Ring: hochwertiger, weißgoldener vintage Rubin/Brillant-Goldschmiedering, ca. 1,1ct Brillanten

Ca. Ø17,5mm, RG54, ca. 6,8g, 14K Weißgold, vintage Handarbeit, zentral ein ovaler und facettierter Rubin von ca. 6,5 × 5mm, ca. 0,7ct, rundum zahlreiche Brillanten, darunter 2 Viertelkaräter, geschätztes Brillantgewicht ca. 1,1ct, Qualität im oberen Bereich, schöner Zustand.

5021 **500 € - 800 €**

Ring: dekorativer Weißgoldring mit feinen Brillanten von insgesamt ca. 0,96ct und Rubin, dieser vermutlich synthetisch, 14K Gold

Ca. Ø17mm, RG54, Ringkopf ca. 17 x 14,5mm, ca. 6,9g, 14K Weißgold, zentral besetzt mit einem oval facettierten Rubin, vermutlich synthetisch, mit Tragespuren, umgeben von Brillanten insgesamt ca. 0,96ct, Farbe im oberen Qualitätsbereich, Reinheit im mittleren Qualitätsbereich, 2 Steine leicht bestoßen.

5022 **450 € - 750 €**

Kette/Collier: feines vintage Collier mit rubinfarbenem Turmalin (Rubellit) und Brillant, 14K Weißgold

Ca. 48,5cm lang, ca. 7,7g, 14K Weißgold, vintage Collierkette mit einem handgefertigen Anhänger, zentral besetzt mit einem pinkfarbenen oval facettierten Turmalin, ca. 12,0 x 9,8 x 6,6mm ca. 4,2ct, von hoher Farbintensität und Leuchtkraft, die rosa bis rote Farbvarietät des Turmalins wird auch als Rubellit bezeichnet, am wertvollsten ist die Rubinfarbe, der Anhänger ist weiterhin besetzt mit einem kleinen Brillanten von ca. 0,07ct, Kette mit Federring, vintage Collier mit sehr schönem Edelsteinbesatz in gutem Erhaltungszustand.

5023 **1.000 € - 1.800 €**

Armreif: weißgoldener, dekorativ gestalteter vintage Armreif mit Rubin- und Diamantbesatz, um 1950

Ca. Ø55mm, ca. 24,5g, 18K Weißgold, schauseitig ca. 10mm breit, besetzt mit 20 dunkelroten Rubinen, zusammen ca. 4,5ct, zudem seitlich kleine Diamanten, geschätztes Diamantgewicht ca. 0,6ct, dekorativ, durchbrochen gearbeitet in Schleifenform, Verschluss mit Sicherheitsacht und zusätzlicher Sicherungskette, aufwändige und sehr schöne alte Handarbeit.

5024 **450 € - 750 €**

Ring: attraktiver moderner Gelbgoldring mit Brillanten, ca. 0,59ct, 18K Gold

Ca. Ø17,5mm, RG55, Breite oben ca. 8,5mm, ca. 12,5g, 18K Gelbgold, mittig besetzt mit zahlreichen Brillanten von insgesamt ca. 0,59ct, Pavé gefasst, Farbe im mittleren Qualitätsbereich, Reinheit SI, Reinheit und Gewicht sind in der Ringschiene graviert, Brillantring in schlicht elegantem Design, in nahezu neuwertigem Zustand.

5026 **650 € - 1.500 €**

Ring: gelbgoldener vintage Ring mit Diamanten, insgesamt ca. 2ct, 18K Gold

Ca. Ø19,5mm, RG61, Breite oben ca. 15,5mm, ca. 9,4g, 18K Gelbgold, schauseitig besetzt mit feinen Diamanten im Brillant-, Baguette- und Trapezschliff von insgesamt ca. 2ct.

5025 **400 € - 1.200 €**

Anhänger: dekorativer Brilllant-Herzanhänger, insgesamt ca. 1,9ct Brillanten feinster Qualität, 18K Gelbgold

Ca. 29 x 21mm, ca. 6,1g, 18K Gelbgold, der Anhänger ist schauseitig vollständig mit feinsten Brillanten ausgefasst, insgesamt ca. 1,9ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, guter Erhaltungszustand mit kleinen Tragespuren, Rundöse ausgetragen, sollte verstärkt werden.

5027 **800 € - 1.500 €**

Ohrschmuck: ausgefallene und attraktive vintage Creolen mit Brillanten, ca. 2ct, 18K Gelbgold

Ca. Ø20mm, ca. 13,5g, 18K Gelbgold, Klappscharnier, eine Seite mit Brillanten besetzt, die andere durchbrochen gearbeitet, zusammen ca. 2ct Brillanten guter Qualität, filigrane und aufwändige Goldschmiedearbeit.

5028 **1.000 € - 2.000 €**

Brosche/Nadel: 2 hochwertige mit Brillanten besetzte Monogrammbroschen Buchstabe „W“ oder „M“, 14K und 18K Gold, Handarbeit, 2,1ct Brillanten!

1. Bicolor-Brosche ca. 27 x 23mm, ca. 14,4g, 14K Gelb-/Weißgold, von 2 Ringen gerahmter Buchstabe „W“/“M“-schauseitig besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 0,62ct, Gewicht ist rückseitig graviert, Qualität im oberem Bereich; 2. Weißgoldbrosche ca. 46,5 x 44,5mm, ca. 9,3g, 18K Weißgold, Monogramm des Buchstaben „W“/“M“ besetzt mit feinen Brillanten von insgesamt ca. 1,49ct, das Gewicht ist rückseitig graviert, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich; wertvolle Goldschmiedehandarbeiten.

5029 **600 € - 1.500 €**

Armband: dekoratives, goldenes Armband mit Diamantbesatz, ca. 0,3ct

Ca. 18cm lang, ca. 8mm breit, ca. 22,3g, 18K Gold, hochwertige Goldschmiedearbeit, 3 weißgoldene Elemente, schauseitig vollständig besetzt mit hochfeinen Diamanten von zusammen ca. 0,3ct, Kastenschloss mit Sicherheitsacht, schöner Erhaltungszustand, new-old-stock mit Originaletikett.

5030 **1.200 € - 2.500 €**

Armbanduhr: edle, goldene Damenuhr der Marke Vicence mit Brillantbesatz, 18K Gelbgold

Ca. 51,8g, 18K Gelbgold, ca. Ø24mm, seitlicher Brillantbesatz, Quarzwerk, Perlmutt-Zifferblatt, dekoratives Armband mit Doppel-Faltschließe, funktionstüchtig.

5031 **350 € - 500 €**

Anhänger: gelbgoldener Teddy-Anhängerclip mit Brillanten, 14K Gold

Ca. 35 x 22mm, ca. 13,3g, 14K Gelbgold, solide gefertigter Anhängerclip in Form eines Teddy`s, schauseitig besetzt mit kleinen Brillanten von insgesamt ca. 0,14ct, Qualität im oberen Bereich, das Gewicht ist rückseitig graviert, sehr guter Erhaltungszustand.

5032 **1.000 € - 1.500 €**

Anhänger: schwerer gelbgoldener Herzanhängerclip mit Brillanten, insgesamt ca. 0,77ct, 18K Gold

Ca. 36 x 29mm, ca. 20,4g, 18K Gelbgold, sehr solide gearbeitet, schauseitig besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 0,77ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, mit Clipöse, rückseitig dekorativ durchbrochen gefertigt.

5033 **1.200 € - 2.000 €**

Armbanduhr: äußerst massive vintage Damenuhr der Marke Omega, vermutlich 70er-Jahre

Ca. 21cm lang, ca. 45g, 18K Gold, Handaufzug, goldfarbenes Zifferblatt, äußerst massives, ungewöhnliches, im Verlauf gearbeitetes 18K Goldarmband mit Omega-Spezialschließe, Werk gangbar.

5034 **1.000 € - 3.000 €**

Ohrschmuck: große, ehemals sehr teure Brillantcreolen, insgesamt ca. 2,32ct, 18K Gold

Ca. Ø34mm, Breite ca. 4mm, ca. 18,9g, 18K Gelbgold, sehr solide gefertigte Creolen schauseitig besetzt mit sehr schönen Brillanten, insgesamt ca. 2,32ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, guter Erhaltungszustand mit kleinen Tragespuren.

5035 **1.000 € - 1.400 €**

Ring: 2 unikate Goldschmiederinge, 1 Gelbgoldring mit Brillanten, 1 Bicolorring, 14K Gold, Anfertigung Hamburger Goldschmiede

Ca. Ø19mm, RG60, Breite ca.8,5mm und ca. Ø17,5mm, RG55, Breite ca.8,5mm, zusammen ca. 28,3g, 14K Gelbgold, massiver handgefertigter Gelbgoldring seitlich besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 0,5ct und ein massiver Bandring in Bicolor-Optik, guter Erhaltungszustand.

5036 **1.200 € - 2.000 €**

Armbanduhr: goldene vintage Damenuhr mit Brillantbesatz, „Omega De Ville“, 18K Gold

Ca. Ø23mm, ca. 17cm lang, ca. 43,3g, 18K Gelbgold, Quarzwerk, Seriennummer 54251826, Druckboden mit Omega-Logo, Omega-Krone, Zifferblatt mit goldfarbenen Zeigern und Diamant- Indexen, bezeichnet Omega, originales Armband mit originaler Omega-Faltschließe, gangbar.

5037 **1.000 € - 2.500 €**

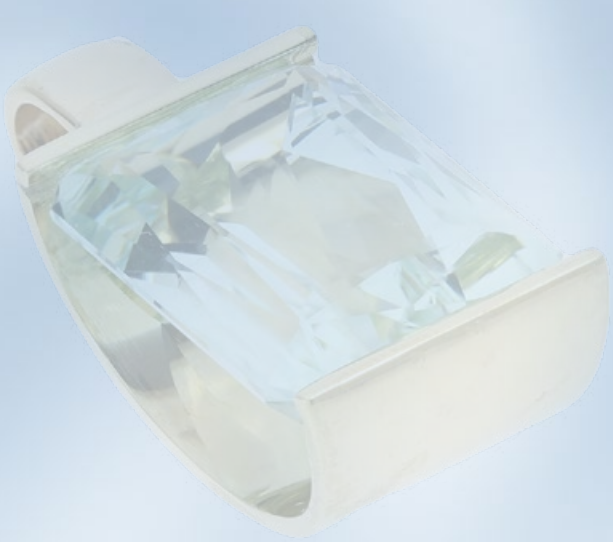
Ring: sehr schöner goldener Pavéring mit Brillantbesatz von insgesamt 2,48ct, 18K Gelbgold

Ca. Ø18mm, RG56, Breite oben ca. 11,5mm, ca. 11g, 18K Gelbgold, schauseitig besetzt mit Brillanten von hoher Qualität lt. Zertifikat insgesamt 2,48ct Wesselton SI, Pavé gefasst, hochwertiger solide gefertigter Ring mit Zertfikat und Rechnung von 1993, Neupreis ehemals 10.800DM!

5038 **400 € - 600 €**

Anhänger: dekorativer handgefertigter vintage Anhänger mit Brillant und Turmalin, 14K Gelbgold, Goldschmiedearbeit

Ca. 59,5 x 14mm, ca. 11,4g, 14K Gelbgold, schöne solide gefertigte Handarbeit mittig satiniert, mit fein gearbeitetem hochglanzpolierten Blattdekor, zentral besetzt mit einem kleinen Brillanten, Qualität im oberen Bereich, und einem rosafarbenen rund facettiert geschliffenen Turmalin, ca. 0,15ct, rückseitig NW punziert, hochwertige vintage Goldschmiedearbeit in gutem Erhaltungszustand



5039 **600 € - 1.200 €**

Anhänger: sehr dekorativer handgefertigter Aquamarinanhänger, 14K Gold, Goldschmiedearbeit

Ca. 28,5 x 12,5mm, ca. 9,3g, 14K Gelbgold, attraktive solide Handarbeit besetzt mit einem schönen Aquamarin, achteckig facettiert, ca. 11,5ct, feine Goldschmiedearbeit in gutem Erhaltungszustand.

5040 **400 € - 800 €**

Anhänger: farbenprächtiger Anhängerclip mit Citrinen, Amethysten, Aquamarinen und Turmalinen, massive Goldschmiedearbeit aus 14K Gold

Ca. 38,5 x 33mm, ca. 18,1g, 14K Gelbgold, mittig besetzt mit einem großem Citrin facettiert geschliffen ca. 15 5 x 12,5mm umgeben von Citrinen, Aquamarinen, Turmalinen und Amethysten in facettiertem Rundschliff ca. Ø4,5mm, rückseitig mit Clipmechanik, dekorative aufwändige Handarbeit in sehr gutem Erhaltungszustand.

5041 **500 € - 1.000 €**

Ring: moderner, hochwertiger und dekorativ gefertigter Fancy Brillant-Cocktail-Goldschmiedering, ca. 1,15ct

Ca. Ø19mm, RG60, ca. 7g, 18K Gold, dekorativ gearbeiteter Ringkopf von ca. Ø17mm, besetzt mit gelben, violetten und weißen Brillanten, zusammen ca. 1,15ct, solide Goldschmiedearbeit, sehr schöner Zustand, farbige Brillanten möglicherweise behandelt.

5042 **900 € - 1.500 €**

Armbanduhr: sehr schöne vintage Damenschmuckuhr mit Diamantbesatz, mit verdecktem Gehäuse auch als Armband tragbar, sog. Cocktailuhr, 14K Gold

Ca. 16,5cm lang, ca. 3,5mm breit, ca. 48,5g, 14K Gold, Gehäuse ca. 13 × 10mm, Deckel aufklappbar, darunter die versteckte Uhr mit Handaufzug, Perlmuttzifferblatt, bezeichnet Richárd, hochwertiger Besatz aus Brillanten und Diamanten im Achtkantschliff, zusammen ca. 0,4ct, gefasst in dreieckigen Weißgold-Applikationen mit Millegriffes-Verzierungen, mit Kastenschloss und Sicherheitsacht, gangbar; zugleich ausgefallene Schmuckuhr und sehr schönes vintage Armband in gutem Erhaltungszustand.

5043 **700 € - 1.200 €**

Anhänger: unikater Platin-Anhänger Motiv „Adlerkralle“ mit Rubinkugel und Smaragden, massive vintage Handarbeit

Ca. 34,5 x 13,5mm, ca. 21,6g, Platin, Darstellung einer Adlerkralle, in der Kralle eine Rubinkugel von ca. Ø10mm, oberer Bereich der Kralle in 18K Gelbgold gearbeitet, besetzt mit 4 Smaragden, massive, vermutlich unikate vintage Goldschmiedearbeit.

5044 **450 € - 650 €**

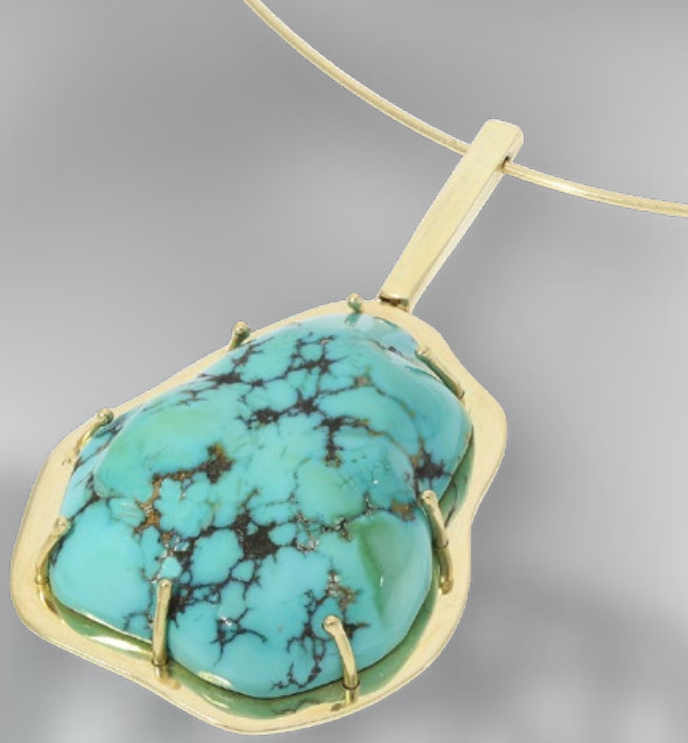
Armbanduhr: vintage Spangenuhr, Girard Perregaux, 14K Gold

Ca. 10mm breit, ca. 17,4g, 14K Gold, Spange aufklappbar, Handaufzug, gangbar, Gebrauchsspuren.

5045 **900 € - 1.500 €**

Ring: schwerer dekorativer vintage Goldschmiedering mit Zuchtperlen, 18K Gelbgold, Goldschmiedarbeit

Ca. Ø17,5mm, RG55, Ringkopf ca. 28,9 x 29mm, ca. 29,3g, 18K Gelbgold, sehr solide und besondere Handarbeit, Ringkopf durchbrochen gearbeitet und besetzt mit drei barocken Zuchtperlen, sehr schöner Lüster, ca. Ø9mm, eine Perle bestoßen, Gestaltung und Textur des Ringes erinnern stilistisch an das nordische Lapponia-Schmuckdesign.



5047 **400 € - 800 €**

Collier: interessanter handgefertigter Halsreif mit sehr schönem Türkis mit Matrix, 14K Gelbgold, vintage Goldschmiedehandarbeit

Ca. 37cm lang, ca. 28,8g, 14K Gelbgold, schöne vintage Handarbeit aus einem Goldreif und Anhänger ca. 60 x 34mm, besetzt mit einem großen Türkis mit interessanter Matrixzeichnung, ca. 35 x 29mm, in Krappenfassung auf einer massiven Goldplatte, guter Erhaltungszustand.

5046 **500 € - 1.500 €**

Brosche/Nadel: vintage Goldschmiedebrosche, unikate Meisterarbeit, 80er-Jahre

Ca. 55 × 36mm, ca. 16,5g, 18K Gold, handwerklich interessant und aufwändig gearbeitet, Anwendung unterschiedlichster Techniken, besetzt mit Miniaturperlen und feinen Brillanten, vermutlich ungetragen.

5048 **600 € - 1.000 €**

Brosche/Nadel: kreativ gefertigte schwere vintage Goldschmiedebrosche mit barocken Zuchtperlen, 14K Roségold

Ca. 47,5 x 40,5, ca. 30,7g, 14K Roségold, vermutlich unikate massive Goldschmiedeanfertigung mit 4 barocken Zuchtperlen mit schönem Lüster von ca. Ø6,7mm bis Ø9,5mm Größe, 3 Perlen mit Bohrkanälen, rückseitig mit Broschierung und Sicherheitsverschluß.

5049 **700 € - 1.500 €**

Ohrschmuck: dekorative und hochwertige vintage Ohrhänger mit großen Korallencabochons, 18K Gelbgold

Ca. 57,5mm lang, ca. 14,5g, 18K Gelbgold, sehr schöne Korallencabochons, oval geschliffen ca. 12,5 x 9,5mm und im Tropfenschliff ca. 26 x 10,5mm, die Fassungen sind mit dekorativem Kordeldraht verziert, feine vintage Goldschmiedearbeit in sehr gutem Erhaltungszustand.

5050 **500 € - 1.000 €**

Ring: vintage Goldschmiedering mit außergewöhnlich großem Korallen-Cabochon

Ca. Ø18mm, RG57, ca. 17,5g, 14K Gelbgold, feine Koralle im Cabochon-Schliff, seltene Größe von ca. 24 × 18mm, solide alte Handarbeit, mit vermutlich originaler Ringbox, um 1960.

5051 **800 € - 3.000 €**

Anhänger: handgefertigter Goldanhänger mit ungewöhnlich großem Korallencabochon, 14K Gelbgold, vintage Goldschmiedearbeit

Ca. 48 x 26mm, ca. 28,9g, 14K Gelbgold, sehr solide gearbeiteter Anhänger mit einem sehr schönen, ungewöhnlich großen, lachsfarbenen Korallencabochon ca. 36 x 24 x 14,5mm, der handgefertigte Anhänger befindet sich in einem sehr guter Erhaltungszustand, möglicherweise new-old-stock!

5052 **400 € - 1.000 €**

Kette/Collier: interessantes vintage Collier mit Korallen/ Perl-Anhängerclip, 14K Gold

Ca. 42,5cm lang, ca. 20,6g, 14K Gelbgold, vintage Collierkette mit einem Anhängerclip, zentral besetzt mit einem besonders großem Korallencabochon ca. 22,4 x 16,7 x 7,7mm, von sehr schöner rot-oranger Farbe, umgeben von zahlreichen kleinen Saatperlen, Kette mit Karabiner, guter Erhaltungszustand.

5053 **1.000 € - 2.000 €**

Ring: extravaganter vintage Goldschmiedering mit Smaragd- und Korallcabochons sowie Diamanten, 18K Gelbgold, vermutlich um 1950

Ca. Ø20,5mm, RG65, Ringkopf ca. 25,5 x 26,5mm, ca. 30,2g, 18K Gelbgold, aufwändig gearbeiteter schwerer Goldring, der Ringkopf ist mit einer Gravur in geometrischem Muster versehen und umlaufend besetzt mit 4 Korallcabochons ca. 12,5 x 8,5mm und 4 Smaragden ebenfalls im Cabochonschliff, ca. Ø4,4mm, sowie mit 8 kleinen Brillanten insgesamt ca. 0,52ct, Farbe im oberen, Reinheit im mittleren Qualitätsbereich, den Abschluss des ungewöhnlich hohen Ringkopfes bildet eine dunkelgraue Steinplatte vermutlich Achat, mittig mit Diamanten im Achtkantschliff insgesamt ca. 0,18ct und einem weiteren Smaragdcabochon ca. 6,2 x 6mm besetzt, ein Korallcabochon mit feinen Rissen, ansonsten befindet sich der Ring in gutem Erhaltungszustand mit nur geringen Gebrauchsspuren.

5054 **700 € - 2.000 €**

Kette/Collier: interessantes Engelshautkorallen-Collier mit Brillanten, 14K Gelbgold

Ca. 38,5cm lang, ca. 36,8g, 14K Gelbgold, bestehend aus Engelshautkorallenperlen von ca. Ø7mm, durchgehend geknotet, Colliermittelteil in Gelbgold gearbeitet, besetzt mit einem großen Engelshautkorallen-Cabochon ca. 21,5 x 16,0 mm, umgeben von kleinen Brillanten, Qualität im oberen bis mittleren Bereich, insgesamt 1,01ct, das Gewicht ist rückseitig graviert, mit dekorativer durchbrochen gearbeiteter Schließe, guter Erhaltungzustand.

5055 **700 € - 1.200 €**

Ring: fantasievoll gefertigter Gelbgoldring mit Engelshautkoralle und Brillanten, insgesamt ca. 1,6ct, 14K Gold

Ca. Ø18mm, RG56, Breite oben ca. 18mm, ca. 16,4g, 14K Gelbgold, zentral besetzt mit einem großen Engelshautkorallen-Cabochon ca. Ø16mm, gehalten von einer kreativ gearbeiteten flammenartigen Fassung, besetzt mit zahlreichen Brillanten von insgesamt ca. 1,6ct, ausgefallene schöne Goldschmiedearbeit in gutem Erhaltungszustand.

5056 **600 € - 1.500 €**

Kette/Collier: ausgefallenes und einzigartiges vintage Korallencollier mit seltener schwarzer Koralle, 14/18K Gold, unikate Handarbeit, mit Verkaufsgenehmigung (Artenschutz)

Ca. 43cm lang, ca. 52,2g, Schließe in 14K Gelbgold gefertigt, Montierungen in 18K Gold, doppelreihig mit sehr schönen Zuchtperlen von ca. Ø4mm bis 5,5mm, Mittelteil besetzt mit äußerst seltenen schwarzen Korallenstücken von ca. 39 bis ca. 44mm Länge, unikate vintage Handarbeit, angefertigt vermutlich in den 1960er-Jahren, sehr schöner Zustand.

5057 **1.000 € - 1.500 €**

Anhänger: sehr dekorativer, hochwertiger Goldschmiedeanhänger mit Perle und Brillantbesatz

Ca. 45 x 22mm, ca. 7,8g, 18K Gelbgold, zentral eine bewegliche und leicht ovale Zuchtperle von ca. Ø12mm, vermutlich Südsee, schauseitig mit 52 Brillanten besetzt, zusammen ca. 0,52ct, ausgefallene und ehemals teure Goldschmiedearbeit.

5058 **1.000 € - 2.000 €**

Kette/Collier: ehemals sehr teures zweireihiges vintage Akoya-Zuchtperlcollier mit Smaragd-/ Brillantschließe,18K Weißgold

Ca. 40cm lang, ca. 61g, 18K Weißgold, Akoya-Zuchtperlen mit sehr schönem Lüster ca. Ø7mm, durchgehend geknotet, zweireihig aufgezogen, mit einer Weißgoldschließe besetzt mit einem Smaragd im facettierten Ovalschliff lt. Rechnung 1,17ct, umgeben von 10 qualitativ hochwertigen Brillanten lt. Rechnung 0,54ct Top Wesselton Lupenrein, sehr schönes vintage Collier eines Hamburger Juweliers mit Original-Etui und Rechnung von 1986, Neupreis ehemals 8.000DM!

5059 **700 € - 2.000 €**

Ohrschmuck/Brosche: äußerst dekorative und ausgefallene Perlen/Brillant-Ohrstecker in Blütenform, ca. 2,8ct

Ca. Ø21mm, ca. 13,7g, 18K Gold, rückseitig Omega Federclip und Steckerachse, zentral eine Zuchtperle von ca. Ø8mm, rundum besetzt mit jeweils 70 Brillanten guter Qualität, Brillantgewicht beider Ohrstecker ca. 2,8ct, der Ohrschmuck kann aufgrund umklappbarer Steckerachse auch als Clip getragen werden, sehr hochwertige und ehemals teure Goldschmiedearbeit.

5060 **300 € - 600 €**

Brosche/Nadel: schöne Blütenbrosche mit Perle und Brillantbesatz, ca.0,72ct Brillanten

Ca. Ø24mm, ca. 6,6g, 14K Gold, besetzt mit einer schönen Zuchtperle von ca. Ø8mm, rundum 48 feine Brillanten von zusammen ca. 0,72ct, Brosche ist auch als Perlenverkürzer zu tragen, hochwertige und ehemals teure, dekorative Goldschmiedearbeit.

5061 **500 € - 800 €**

Kette/Collier: 3-reihiges Akoya-Zuchtperlcollier mit Smaragd-/Diamantschließe im Vintage-Look, 14K Weißgold, new-old-stock

Ca. 44cm lang, ca. 79,8g, 14K Weißgold, Akoya-Zuchtperlen von hoher Qualität mit sehr schönem Lüster, ca. Ø6,5mm, 3-reihig aufgezogen, Perlschließe mit Sicherung, besetzt mit kleinen Smaragden rund facettiert, insgesamt ca. 0,4ct und mit zahlreichen Diamanten im Achtkantschliff insgesamt ca. 0,25ct, sowie mit 3 Akoya-Zuchtperlen ca. Ø6mm.

5062 **400 € - 600 €**

Kette/Collier: sehr schöne lange Zuchtperlenkette, endlos aufgezogen

Ca. 90cm lang, ca. 87,5g, endlos aufgezogene Perlkette mit feinen Zuchtperlen, Akoya, mit sehr schönem Lüster, ca. Ø8,5mm, durchgehend geknotet, sehr guter Erhaltungszustand.

5063 **650 € - 1.000 €**

Kette/Collier: attraktives Zuchtperlencollier mit Diamantkugelschließe, ca. 0,3ct, 14K Weißgold

Ca. 45cm lang, ca. 57,4g, 14K Weißgold, dunkle Zuchtperlen mit sehr schönem Lüster in verschiedenen Farben changierend, ca. Ø9,5mm, mit einer Kugelschließe die mittig umlaufend mit einer Reihe Diamanten im Achtkantschliff besetzt ist, ca. 0,3ct, guter Erhaltungszustand, new-old-stock!.

5064 **600 € - 1.000 €**

Brosche/Nadel: vintage Blütenbrosche von guter Qualität, 18K Weißgold, Handarbeit, um 1960

Ca. 42 x 35mm, ca.17,9g, 18K Weißgold, rückseitig Broschierung, zentral eine schöne Zuchtperle von ca. Ø8mm, rundum 7 kleine Brillanten von zusammen ca. 0,21ct, detaillierte und feine Handarbeit, sehr schöner Erhaltungszustand.

5065 **400 € - 600 €**

Brosche/Nadel: interessante Art déco Brosche mit Altschliff-Diamanten und Halbperle, insgesamt ca. 1,1ct, 14K Weißgold

Ca. 48,5 x 28,5mm, ca. 12,2g, 14K Weißgold, dekorativ gearbeitete Brosche mit zahlreichen Millegriffes-Verzierungen mittig besetzt mit einer weißen Halbperle, ca. Ø7,5mm, sowie Diamanten im Altschliff von insgesamt ca. 1,1ct, rückseitig mit Broschierung und Sicherheitsverschluß, guter Erhaltungerstand.

5066 **1.200 € - 2.000 €**

Collier/ Ohrschmuck: dekoratives Tahiti-Zuchtperlschmuckset mit Brillanten, bestehend aus Collier und Ohrsteckern, 14K und 18K Weißgold

1. Collier ca. 43cm lang, ca. 56,5g, 14K Weißgold, bestehend aus Tahiti-Zuchtperlen im Verlauf aufgezogen von ca. Ø8,5mm bis Ø12mm Größe mit sehr schönem Lüster und lediglich kleinen natürlichen Wachstumsmerkmalen, mit Weißgoldkugelschließe, die Seitenteile sind mit kleinen Brillanten besetzt, insgesamt ca. 0,09ct. 2. dazu passend 1 Paar Ohrstecker, ca. 6,1g, 18K Weißgold mit feinen Tahiti-Zuchtperlen ca. Ø11mm, sehr schöner Lüster, sehr wenige kleine natürliche Wachstumsmerkmale, sowie mit Brillanten von zusammen ca. 0,24ct, Qualität im oberen Bereich, guter Erhaltungszustand.

5067 **500 € - 2.500 €**

Anhänger: Goldschmiedeanhänger mit großer Südsee-Barockperle und Diamanten im Tropfen-Schliff, ca. 1,2ct

Ca. 6,4g, 18K Weißgold, ca. 31mm lang, sehr wertvolle barocke Südseeperle von ca. 18 × 13mm, Montierung besetzt mit 10 Diamanten im Tropfen-Schliff, zusammen ca. 1,2ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, hochwertige vintage Goldschmiedearbeit, sehr schöner Erhaltungszustand, NP ca.7.000DM.

5068 **800 € - 3.000 €**

Ohrschmuck: vintage Ohrstecker mit schönen Mabé-Perlen und Brillanten, hochwertige Goldschmiedeanfertigung in 18K Gold

Ca. 22,6g, 18K Weißgold, ca. Ø23mm, jeweils besetzt mit einer sehr schönen Mabe-Perle, umrandet von zahlreichen Brillanten guter bis sehr guter Qualität, zusammen ca. 1,8ct, rückseitig großer Omega-Federclip sowie Steckerachse, sehr guter Erhaltungszustand, hochwertige vintage Handarbeit.

5069 **1.000 € - 1.500 €**

Armband: sehr dekoratives vintage Armband mit Brillanten und Perlen, insgesamt ca. 1,25ct, 14K Weißgold

Ca. 16cm lang, 14K Weißgold, ca.15,3g, attraktives Mittelteil ca. 8,5cm, besetzt mit 3 Brillanten von zusammen ca. 1ct, Mittelstein ca.0,5ct, Qualität überwiegend im oberen Bereich, Blattelemente mit kleinen Diamanten im Achtkantschliff besetzt, insgesamt ca. 0,25ct, sowie mit kleinen Zuchtperlen von ca. Ø4,5mm, mit Kastenschloss und Sicherheitsachten, interessanter vintage Armschmuck, solide gearbeitet, in gutem Erhaltungszustand.

5070 **500 € - 1.000 €**

Ring: feiner antiker Goldschmiedering mit Altschliffdiamant und feinen Perlen, ca. 0,5ct

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 2,5g, 14K Weißgold, alte Handarbeit, Ringkopf ca. 6mm breit, besetzt mit einem Altschliffdiamanten von ca. 0,5ct, seitlich jeweils 3 kleine Perlen, vermutlich Naturperlen, Diamant von sehr schöner Qualität.

5071 **400 € - 600 €**

Ring: zierlicher antiker Onyxring mit Diamanten im Altschliff, insgesamt ca. 0,61ct, 18K Gold

Ca. Ø17mm, RG54, Ringkopf ca. 11,5 x 10,5mm, ca. 3,3g, 18K Gelbgold, mittig ein Altschliff-Diamant von ca. 0,35ct, gefasst in einer Millegriffesfassung, eingearbeitet in einer ovalen Onyxplatte, links und rechts flankiert von weiteren Diamanten im Altschliff, insgesamt ca. 0,26ct, jeweils gerahmt von Millegriffes-Verzierungen, schönes antikes Schmuckstück in gutem Erhaltungszustand.

5072 **600 € - 1.200 €**

Armband: sehr schönes antikes Armband mit Perlen- und Diamantbesatz, ca. 1,1ct

Ca. 18cm lang, ca. 11,4g, 18K Weißgold, Mittelteil ca. 6mm breit, Millegriffes-Fassungen, seitlich mit feinen Verzierungen, feines Armband, besetzt mit 7 Altschliffdiamanten von zusammen ca. 1,1ct, dabei ein großer Stein ca. 0,8ct, filigrane Handarbeit, seltener Antikschmuck.

5073 **500 € - 1.000 €**

Anhänger: hochfeiner antiker Anhänger mit Diamant- und Rubinbesatz, Rotgold und Silber, um 1910

Ca. 55 x 25,5mm, ca. 6,9g, Rotgold, Silber, zart gearbeiteter Anhänger mit Diamanten im Alt- und Kissenschliff insgesamt ca. 0,6ct und zahlreichen Diamanten im Rosenschliff, sowie zahlreichen kleinen Rubinen im „channel setting" Stil, Stein an Stein gefasst, alle Fassungsränder sind mit Millegriffes-Verzierungen gearbeitet, der Anhänger weist mit den feinen Blattmotiven Stilmerkmale aus dem ausgehenden 19. Jahrhundert auf, deutet mit seinen geometrischen Kreisformen aber auch schon auf die Formsprache des Art déco hin, das Schmuckstück befindet sich in gutem Erhaltungszustand.

5074 **650 € - 1.250 €**

Brosche/Nadel: interessante antike Brosche mit Brillantbesatz, insgesamt ca. 1,8ct, 14K Weißgold

Ca. 58 x 7,5mm, ca. 6,6g, 14K Weißgold, handgefertigte Brosche besetzt mit Diamanten im Brillant- und Altschliff, im Verlauf angeordnet, insgesamt ca. 1,8ct, rückseitig mit Broschierung und Sicherung, guter Erhaltungszustand.

5075 **500 € - 800 €**

Brosche/Nadel: sehr schöne antike Türkisbrosche mit Diamantbesatz, 14K Gold und Silber, Mitte 19. Jahrhundert

Ca. 60,5 x 37,5mm, ca. 19,2g, 14K Gelbgold, Silber, antike Brosche in Form eines Blumenstraußes besetzt mit zahlreichen kleinen Türkiscabochons und Diamantrosen sowie Diamanten im Kissenschliff, insgesamt ca. 0,25ct, rückseitig mit Broschierung, diese teilweise erneuert und mit Sicherung versehen, mit Haken zum Einhängen in ein Collier, sehr schöne gut erhaltene Brosche. aus dem 19. Jahrhundert.

5076 **500 € - 1.500 €**

Brosche/Nadel: äußerst aufwändige vintage Brillant/Diamant-Blütenbrosche hoher Qualität, ca. 1,5ct, 60er-Jahre

Ca. 46 x 22mm, ca. 10,9g, 18K Weißgold, äußerst aufwändige Goldschmiedeanfertigung, rückseitig Broschierung, Doppelnadel, mittig auf der Blüte 7 sehr feine Brillanten von zusammen ca. 0,8ct, zudem reichhaltiger Diamantbesatz, ehemals teure Handarbeit, hervorragender Erhaltungszustand.

5077 **800 € - 2.500 €**

Armbanduhr: ausgefallene vintage Damenuhr, signiert „Universal Geneve“, reichhaltiger Brillantbesatz, 18K Weißgold, ca. 2,2ct

Ca. 16,5cm lang, ca. 25,3g, 18K Weißgold, ca. Ø18mm, Handaufzug, reichhaltiger Brilliant-/Diamantbesatz, darunter 2 Brillanten von jeweils ca. 0,3ct sowie 4 Brillanten von jeweils ca. 0,25ct, zudem reichhaltiger Besatz mit 8-Kant-Diamanten, zusammen ca. 2,2ct, oberer Qualitätsbereich, vintage Goldschmiedearbeit, guter Zustand, gangbar.

5078 **600 € - 1.300 €**

Ring: attraktiver weißgoldener Brillantring, insgesamt ca. 1,33ct, 14K Gold

Ca. Ø16mm, RG51, Ringkopf ca. 18,5 x 14mm, ca. 7,4g, 14K Weißgold, schauseitig besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 1,33ct und Diamanten im Achtkantschliff von insgesamt ca. 0,12ct, Farbe im oberen Qualitätsbereich, Reinheit im oberen bis mittleren Qualitätsbereich, guter Erhaltungszustand.

5079 **900 € - 1.500 €**

RIng: dekorativer vintage Platinring mit Altschliff-Diamant von ca. 0,89ct

Ca. Ø17mm, RG53, Breite oben ca. 11mm, ca. 6,4g, Platin, interessanter Platinring zentral besetzt mit einem Diamanten im Altschliff von ca. 0,89ct sowie mit kleinen Diamanten im Achtkantschliff, insgesamt ca. 0,20ct, guter Erhaltungszustand.

5080 **1.000 € - 2.000 €**

Armbanduhr: dekorative, ausgefallene und hochwertig gearbeitete vintage Damenuhr mit reichem Brillant-/Diamantbesatz, ca. 2ct, 18K Weißgold, 50er/60er-Jahre

Ca. Ø16mm, ca. 17cm lang, ca. 25,6g, 18K Weißgold, Handaufzug, gangbar, Druckboden, Lünette und Anstöße mit reichem Brillant- und Diamantbesatz guter Qualität, zusammen ca. 2 ct, Zifferblatt signiert Goldemann, vintage Goldschmiedearbeit, selten.

5081 **600 € - 1.500 €**

Brosche/Nadel: weißgoldene vintage Smaragd/Brillant-Goldschmiedebrosche, großer Brillant von ca. 0,95ct

Ca. 8,4g, 14K Weißgold, ca. 47 × 29mm, rückseitig Broschierung, zentral ein Brillant von ca. Ø6,2mm und ca. 0,95ct, oberer Reinheitsgrad, getöntes Weiß, umrandet von kleinen und leuchtend grünen Smaragden sowie weiteren kleinen Brillanten/Diamanten, gut erhaltene vintage Goldschmiedearbeit.

5082 **1.000 € - 3.000 €**

Brosche/Nadel: außergewöhnliche, vermutlich unikate vintage Goldschmiedearbeit mit Farbsteinen und Brillanten, Motiv „Pfau“

Ca. 25,4g, 14K Weißgold, ca. 55 × 50mm, rückseitig Broschierung, zentral ein Brilliant von ca. Ø5mm, ca. 0,48ct, Farbe und Reinheit im oberen Bereich, rundum mit weiteren zahlreichen Brillanten und Diamanten besetzt, die Pfauen-Krone ist aus Gelbgold gefertigt und ebenfalls mit kleinen Diamanten besetzt, gesamtes Diamantgewicht ca. 1ct, das Pfauenrad ist mit zahlreichen Smaragden, Saphiren sowie Rubinen im Cabochon-Schliff besetzt, detaillierte und sehr aufwändige vintage Goldschmiedearbeit, sehr schöner Erhaltungszustand, vermutlich um 1960.

5083 **300 € - 600 €**

Ring: antiker Diamant-Blütenring, ca. 1ct Altschliffdiamanten

Ca. Ø17,5mm, RG54, ca. 3,4g, 18K Gelbgold, besetzt mit 9 weißen Altschliffdiamanten von zusammen ca. 1ct, oberer Qualitätsbereich, platinierte Millegriffes-Fassungen, feine antike Handarbeit.

5085 **500 € - 1.000 €**

Brosche/Nadel: besonders schöne, antike Brosche mit Altschliffbrillanten , ca. 2,2ct Diamanten, um 1900

Ca. 40mm lang, ca. 3,8g, 14K Gold, besetzt mit 9 schönen Altschliffdiamanten von zusammen ca. 2,2ct, zudem seitlich 2 kleine Diamantrosen, schöne alte Handarbeit, rückseitig Broschierung, schöner Zustand, selten.

5084 **1.000 € - 2.000 €**

Ring: opulenter vintage Brillantring, insgesamt ca. 1,41ct, 14K Weißgold

Ca. Ø19mm, RG60, Ringkopf ca. 21 x 13mm, ca. 11g, 14K Weißgold, schauseitig besetzt mit 3 Brillanten von zusammen ca. 1,41ct, Reinheit im oberen Qualitätsbereich, Farbe getöntes Weiß bis getönt, außerdem kleine Diamanten im Achtkantschliff von zusammen ca. 0,26ct, aufwändig gefertiger dekorativer vintage Ring.

5086 **300 € - 700 €**

Ring: sehr dekorativer antiker Rubinring mit Altschliff-Diamanten, insgesamt ca. 1ct, 18K Gold, Hallmarks Birmingham 1903

Ca. Ø16,5mm, RG52, Breite oben ca. 6mm, ca. 3,2g, 18K Gelbgold, sehr schöner Goldring mit feinen seitlichen Verzierungen, mittig besetzt mit einem feinen Rubin, rund, facettiert, ca. 0,85ct, flankiert von kleinen Diamanten im Altschliff ca. 0,15ct, punziert mit einer Krone, 18, einem Anker und dem Buchstaben d, guter Erhaltungszustand.

5087 **1.000 € - 2.000 €**

Armbanduhr: sehr dekorative, hochwertige vintage Schmuckuhr mit Diamantbesatz, vermutlich 60er-Jahre, signiert Meister - Omega

Ca. 18cm lang, ca. 38,3g, 18K Gelbgold, ausgefallene, kranzförmige Lünette, jeder Navette-Diamant in einer aufwändigen, ellipsenförmigen Weißgoldfassung, gute Diamantqualität, zusammen ca. 1,2ct, helles Zifferblatt, Handaufzug, gangbar, ausgefallene und seltene Schmuckuhr, guter Zustand, vintage Goldschmiedearbeit.

5088 **350 € - 1.500 €**

Collier: Wempe by Kim, „Collier Puntino" hochwertiges Roségoldcollier mit Brillanten, ca. 1,24ct, 18K Gold

Ca. 42cm lang, ca. 7,1g, 18K Roségold, diamantierte Kugelkette mit 20 zimtfarbenen Diamanten insgesamt ca. 1,24ct, Reinheit SI, Zwischenöse bei 40cm, mit Karabiner, Goldschmiedanfertigung aus dem Wempe Atelier, signiert und nummeriert, sehr guter nahezu neuwertiger Erhaltungszustand, aktueller Neupreis bei Wempe 3.972€!

5089 **800 € - 2.500 €**

Ring: breiter und äußerst dekorativer Diamant-Cocktail-Damenring, feine Diamanten von zusammen 2,28ct, neuwertig und ungetragen

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 9,7g, 18K Gold, moderne Goldschmiedearbeit, schauseitig ca. 22mm breit, besetzt mit zahlreichen feinen Baguette/Trapez-Diamanten von zusammen 1,95ct, zudem besetzt mit kleinen Brillanten von zusammen 0,33ct, neuwertig und ungetragen aus einer Geschäftsauflösung.

5090 **900 € - 2.000 €**

Ring: massiver gelbgoldener Solitär-/Brillantring ca. 0,52ct Wesselton/lupenrein, H/IF, 18K Gold, mit IGI Report aus Antwerpen

Ca. Ø18,5mm, RG58, Breite oben ca. 5mm, ca. 14,3g, moderner Spannring in 18K Gelbgold, massiv gefertigter Ring, mittig mit einem wertvollen Brillanten lt. IGI Report F2E83379 0,52ct H Internally Flawless (IF), Ringgewicht und Reinheit sind in der Schiene graviert, mit IGI-Etui.

5092 **650 € - 1.000 €**

Ring: attraktiver schwerer Designerring mit großem Bergkristall und Brillanten, 18K Gelbgold

Ca. Ø16,5mm, RG52, Ringkopf ca. 19,5 x 20mm, ca. 15,2g, 18K Gelbgold, sehr schön gearbeiteter Goldring, mittig mit einem in facettierter Herzform geschliffenem Bergkristall, ca. 16 x 15,5mm, umgeben von kleinen Brillanten, rückseitig ist der Ringkopf durchbrochen mit einem Muster in Herzform gefertigt, guter Erhaltungszustand mit nur kleinen Tragespuren an der Ringschiene.

5091 **600 € - 1.000 €**

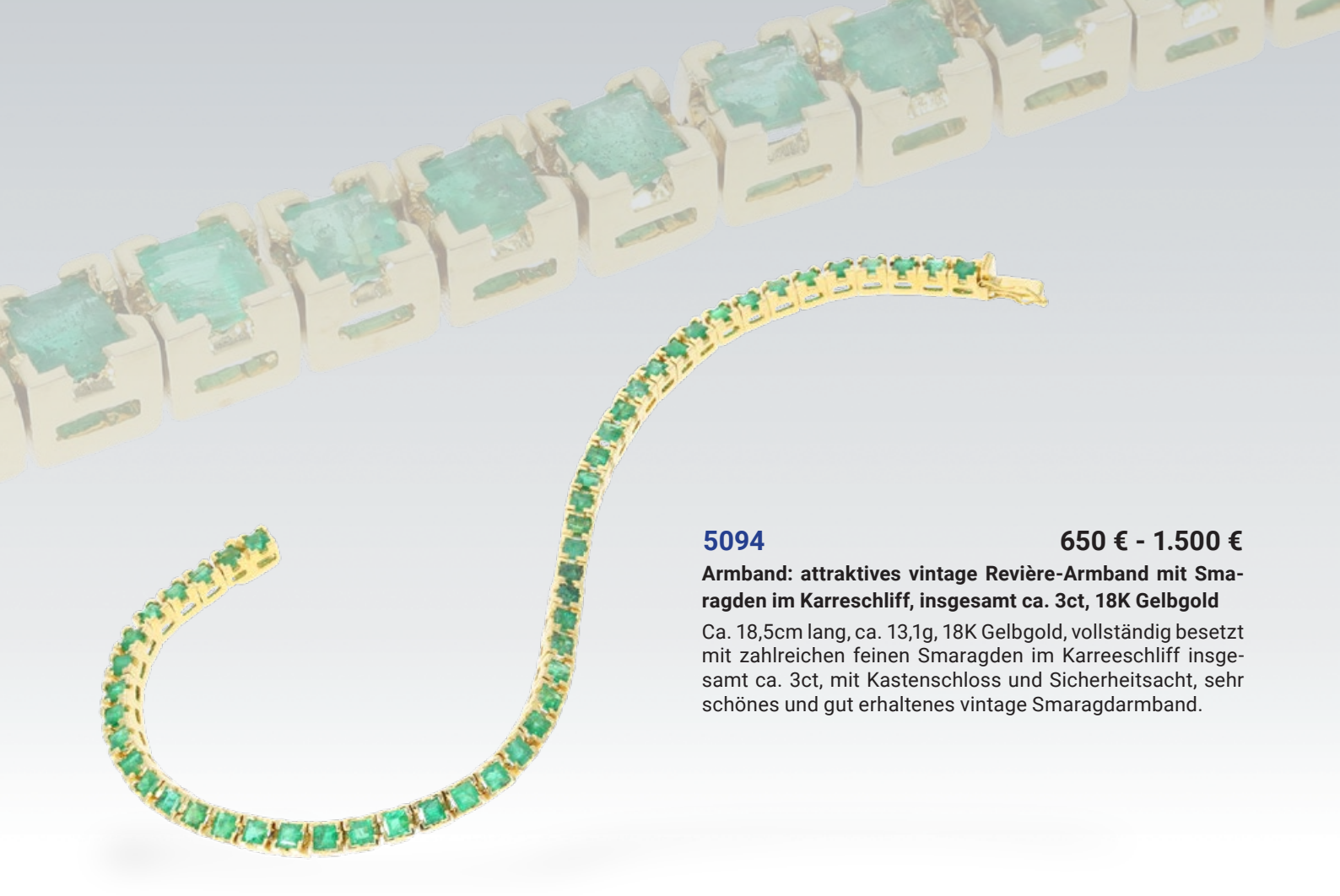
Ring: massiver und moderner Diamant/Solitär-Spannring, Triangel-Diamant von 0,23ct, 18K Gelbgold

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 12,6g, 18K Gelbgold, ca. 5,5mm breit, besetzt mit einem Diamanten im Triangelschliff guter Qualität, Diamantgewicht von 0,23ct in der Schiene graviert, moderne Spannring-Schiene in Spitzenqualität.

5093 **900 € - 1.500 €**

Ring: hochwertiger und ausgefallener Wempe Goldschmiedering mit einem Brillanten von 0,5ct

Ca. Ø19,5mm, RG62, ca. 10g, 18K Gelbgold, im Verlauf gefertigte Schiene, schauseitig mattiert, Brilliantgewicht von 0,5ct gepunzt, Farbe Wesselton, Reinheit Si, individuelle und interessante Fassung, das Schmuckstück wird mit originaler Rechnung und Zertifikat von Wempe aus 1979 geliefert, Designer Goldschmiedearbeit, schöner Erhaltungszustand.



5094 **650 € - 1.500 €**

Armband: attraktives vintage Revière-Armband mit Smaragden im Karreschliff, insgesamt ca. 3ct, 18K Gelbgold

Ca. 18,5cm lang, ca. 13,1g, 18K Gelbgold, vollständig besetzt mit zahlreichen feinen Smaragden im Karreeschliff insgesamt ca. 3ct, mit Kastenschloss und Sicherheitsacht, sehr schönes und gut erhaltenes vintage Smaragdarmband.

5095 **600 € - 1.200 €**

Ring: klassischer gelbgoldener Smaragdring mit Brillanten, insgesamt ca. 2,35ct, 14K Gold

Ca. Ø18,5mm, RG58, Ringkopf ca. 18 x 14,5mm, ca. 8,4g, 14K Gelbgold, schauseitig besetzt mit einem schönen transparenten Smaragd im Emeraldcut ca. 1,65 ct, 9,3 x 6,6 x 4,1mm, umgeben von Brillanten insgesamt ca. 0,7ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, solide gearbeiteter klassischer Ring in gutem Erhaltungszustand.

5096 **1.200 € - 1.500 €**

Ring: hochfeiner, dekorativer Bicolor-Brillantring, insgesamt ca. 0,99ct, 18K Gelgold

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 4,3g, 18K Gelbgold, zentral besetzt mit einem feinen Brillanten, lt. Original-Etikett ca. 0,61ct, flankiert von zahlreichen kleinen Diamanten im Achtkantschliff, lt. Original-Etikett insgesamt ca. 0,38ct, Qualität aller Steine lt. Original-Etikett Top Wesselton SI, neuwertig und ungetragen.

5097 **900 € - 2.000 €**

Ohrschmuck: hochwertige Goldschmiedearbeit, Rubin-/ Saphirohrclips mit Brillanten, insgesamt ca. 15,76ct, 18K Gold

Ca. 26,5 x 13mm, ca. 19,1g, 18K Gelbgold, sehr dekorative Ohrclips mit Saphir- und Rubincabochons, lt. Zertifikat besetzt mit insgesamt 15,54ct, 1 Rubin leider etwas bestoßen und restauriert, weiterhin besetzt mit feinen Brillanten lt. Zertifikat 0,22ct Top Wesselton VVS, rückseitig mit Omega Federclip und Steckerachse, sehr solide und schöne Handarbei, Hamburger Nobeljuwelier von Häfen, mit Originalzertifikat!

5098 **600 € - 1.000 €**

Kette/Collier: hochwertiges Brillant/Saphir-Collier, Handarbeit, 18K Gelbgold

Ca. 42cm lang, ca. 12,4g, 18K Gelbgold, feine Goldschmiedearbeit, bewegliches Mittelteil ca. 54 × 16mm, besetzt mit 10 ovalen und facettierten Saphiren sowie ein Saphir in Herzform, zusammen ca. 4,8ct, zudem besetzt mit insgesamt 35 kleinen Brillanten guter Qualität, geschätztes Brillantgewicht ca. 0,52ct, einwandfreier Erhaltungszustand.

5099 **1.500 € - 3.000 €**

Kette/Collier: massive und schwere goldene vintage Panzerkette mit Saphiren und Chrysopras, 18K Gelbgold

Ca. 43,5cm lang, ca. 56,7g, ca. 6mm breit, 18K Gelbgold, ganz hochwertige, massive Goldschmiedearbeit besetzt mit 5 Farbsteinen im Cabochonschliff , 4 Saphire sowie ein Chrysopras, insgesamt ca. 10ct, Verschluss mit Sicherheitsacht, guter Zustand.

5100 **700 € - 1.200 €**

Anhänger: ungewöhnlicher handgefertigter Anhänger mit graviertem zweifarbigen Turmalin, 18K Gold,

Ca. 40 x 31,5mm, ca. 26,4g, 18K Gelbgold, sehr dekorative und feine Steinschneidearbeit, zweifarbiger Turmalin mit floralem Muster, als Anhänger gearbeitet, Goldkappe seitlich strukturiert mit beweglicher Öse, interessante und attraktive Handarbeit - vermutlich ein Unikat, guter Erhaltungszustand.

5101 **1.000 € - 3.000 €**

Ring: sehr schöner, schwerer Designerring mit außergewöhnlich großem Turmalincabochon und Brillanten, ca. 40ct, 18K Gelbgold

Ca. Ø17,5mm, RG55, Breite oben ca. 24,5mm, ca. 31,5g, 18K Gelbgold, schauseitig besetzt mit einem ungewöhnlich großen Turmalincabochon, in dieser Farbe auch Rubellit genannt, ca. 40ct, ca. 22,7 x 17,9 x 10mm, sowie mit kleinen Brillanten von insgesamt ca. 0,2ct, hochwertig gearbeiteter Designerring in gutem Erhaltungszustand mit lediglich kleinen Tragespuren, Markenschmuck mit schwer lesbarer Signatur.

5102 **1.250 € - 1.600 €**

Ohrschmuck: hochwertige Bicolor-Brillantohrclips von Wempe, 18K Gold

Ca. 58mm lang, ca. 25,8g, 18K Gelb-/Weißgold, sehr schöne Ohrclips mit Herz- und Sternmotiv, ein Stern in Weißgold gearbeitet, besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 0,46ct, Qualität im oberen Bereich, rückseitig mit Omega-Federclip und Steckerachse, punziert Wempe, guter Erhaltungszustand.

5103 **900 € - 1.500 €**

Ohrschmuck: äußerst hochwertiger und ausgefallener Designer-Brillant-Ohrschmuck aus dem Hause Tiffany & Co.

Ca. Ø25mm, ca.21g, 18K Gelbgold, Steckerachsen mit Omega Federclip, hochwertige Designer-Goldschmiedeanfertigung, ausgefallene Optik, signiert, ehemals teurer Designer-Markenschmuck von Tiffany & Co.

5104 **500 € - 2.000 €**

Kette/Collier: feine Collierkette mit „Harlekin" Goldschmiedeanhänger, ehemals teure Handarbeit aus 18K Gold

Ca. 46cm lang, ca. 18,2g, 18K Gold, vintage Panzerkette, aufwändig gearbeiteter Anhänger im Motiv „Harlekin", ca. 49 x 24mm, Kopf, Arme und Beine beweglich, feiner Brillantbesatz von zusammen ca. 0,4ct, zudem besetzt mit unterschiedlich geschliffenen Rubinen und Saphiren sowie einem Smaragd, Farbsteine zus. ca.1,5ct, hochwertige Goldschmiedearbeit.

5105 **800 € - 1.200 €**

Ring: interessanter, vermutlich antiker Saphir/Brillantring, 14K Roségold & Silber

Ca. Ø17,5mm, RG55, Ringkopf ca. 14,5 x 13,5mm, ca. 4,5g, 14K Roségold, Silber, fein gearbeiteter Goldring zentral besetzt mit einem Saphir im Kissenschliff, Stein von schöner blauer Farbe ca. 9,43 x 8,03mm, ca.2,5ct, gefasst in einer Krappenfassung mit massivem Boden, umgeben von kleinen Brillanten, in Silber gefasst, insgesamt ca. 0,7ct, der Ringkopf ist rückseitig dekorativ durchbrochen gearbeitet, guter Erhaltungszustand.

5106 **1.200 € - 1.800 €**

Collier: interessantes vintage Collier mit Diamanten, Saphiren und Smaragden, insgesamt 1,8ct, 18K Weißgold

Ca. 41cm lang, ca. 32,3g, 18K Weißgold, schauseitig mattiertes Mittelteilcollier, besetzt mit Brillanten und Diamanten im Achtkantschliff, insgesamt ca. 0,78ct, sowie mit Smaragden und Saphiren im facettierten Rundschliff jeweils ca. 0,66ct und ca. 0,36ct, mit Kastenschloss und Sicherheitsachten, 1 kleiner Diamant fehlt, ansonsten befindet sich das Collier in gutem Erhaltungszustand.

5107 **400 € - 1.000 €**

Brosche/Nadel: schlicht elegante Smaragd/Brillantbrosche, insgesamt ca. 1ct, 18K Weißgold, hochwertige Goldschmiedearbeit

Ca. 49 x 5,5mm, ca. 10,8g, 18K Weißgold, sehr solide gearbeitete Brosche schauseitig besetzt mit einer Reihe feinster Smaragde insgesamt ca. 0,48ct und einer zweiten Reihe schöner Brillanten, ca. 0,52ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, rückseitig mit Broschierung und Sicherheitsverschluss, die Steingewichte sind rückseitig graviert, hochwertige handgearbeitete Brosche in sehr gutem Erhaltungszustand.

5108 **1.000 € - 2.000 €**

Ring: sehr dekorativer, hochwertiger vintage Smaragd/Brillant-Goldschmiedering, Handarbeit aus 18K Weißgold, ca. 3,2ct

Ca. Ø15mm, RG47, ca. 5g, 18K Weißgold, vintage Handarbeit, aufwändig gearbeiteter Ringkopf, mittig ein leuchtend grüner Smaragd von ca. 9 × 7mm, ca.2,1ct, schöne Farbe, umrandet von zahlreichen feinen Brillanten, zusammen ca. 1,1ct, ehemals sehr teure Goldschmiedearbeit.

5109 **400 € - 1.000 €**

Ohrschmuck: attraktive weißgoldene Smaragdohrstecker, ca. 1,42ct, 18K Gold, Goldschmiedearbeit

Ca. 9,75 x 7mm, ca. 5,2g, 18K Weißgold, besetzt mit 2 sehr schönen oval facettierten Smaragden, zusammen ca. 1,42ct, das Gewicht ist auf der Rückseite der Ohrstecker graviert, feine Goldschmiedearbeit in nahezu neuwertigem Zustand.

5111 **2.500 € - 4.500 €**

Ring: wertvoller und sehr solide gearbeiteter 18K Smaragd-Goldschmiedering, Mittelstein von 1,6ct

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 14,5g, 18K Gold, rundum gearbeitet in Gelbgold/Weißgold, sehr hochwertige Goldschmiedearbeit, der Ringkopf hat eine Breite von ca. 11mm und ist zentral besetzt mit einem ovalen und facettierten kolumbianischen Smaragd von schöner Farbe, das Gewicht von 1,6ct ist in der Schiene graviert, auf den Schultern 6 weitere Smaragde im Karree-Schliff, zusammen 0,83ct, Gewicht ebenfalls graviert. Der ehemalige Kaufpreis betrug lt. Einlieferer ca. 18.000,-DM.

5110 **1.000 € - 3.000 €**

Ring: hochwertig gearbeiteter vintage Smaragd/Diamant-Goldschmiedering aus Platin, Smaragd ca. 1,8ct, Diamanten ca. 0,55ct

Ca. Ø18mm, RG57, ca. 6,5g, 950er Platin, Ringkopf ca. 13 × 15mm, zentral ein hochfeiner, leuchtend grüner Smaragd von ca. 7,8 × 7,8mm und ca. 1,8ct, vermutlich kolumbianischer Herkunft, umrandet von Baguette-Diamanten sowie kleinen 8-Kant-Diamanten, zusammen ca. 0,55ct, solide vintage Goldschmiedearbeit.

5112 **700 € - 1.000 €**

Ring: Paar neuwertiger Trauringe, 1 Ring mit Brillant, 950er Platin

Ca. Ø17mm, RG53, und ca. Ø19,5mm, RG61, jeweils ca. 5mm breit, zusammen ca. 23,4g, 950er Platin, hochglanzpoliert, kleinerer Ring mit einem Brillanten von ca. 0,08ct, Qualität im oberen Bereich, innen mit der Herstellerpunze Steinberg und 2 Löwen, sehr guter Erhaltungszustand,neuwertig.

5113 **1.000 € - 2.000 €**

Armband: sehr dekoratives vintage Saphirarmband mit Diamanten, 18K Weißgold

Ca. 17cm lang, ca. 18,2g, 18K Weißgold, umlaufend besetzt mit 14 feinen Saphircabochons in Größen von ca. Ø4,9mm bis ca. Ø7mm, von ca. 0,5ct bis 1,9ct im Verlauf gefasst, geschätzt ca.20ct, dazwischen Blattelemente mit Diamanten im Achtkantschliff ca. insgesamt ca. 0,4ct, mit Kastenschloss und Sicherheitsachten, guter Erhaltungszustand

5114 **300 € - 2.000 €**

Anhänger: feiner Anhänger mit hellblauem Saphir und Brillant, Saphir ca. 4,5ct

Ca. 13 x 9mm, ca.2,2g, 14K Weißgold, ovaler, hellblauer Saphir von ca. 9,6 x 8,5 x 7mm, ca. 4,5ct, darüber ein Brillant von ca. 0,1ct, vintage Goldschmiedearbeit.

5115 **1.000 € - 3.000 €**

Ring: hochwertiger vintage Saphir/Brillant-Damenring, ca. 4,7ct

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 6,6g, 18K Weißgold, Ringkopf ca. 19mm breit, wertvoller natürlicher Saphir von ca. 2,5ct, vermutlich Ceylon, umrandet von 20 Brillanten von zusammen ca. 2,2ct und von guter Qualität, vintage Goldschmiedearbeit.

5116 **800 € - 3.000 €**

Ring: sehr schöner klassischer Saphirring mit Brillanten, 18K Weißgold, Handarbeit, ca.4ct

Ca. Ø18mm, RG51, Ringkopf ca. 20 x 18mm, ca. 8,1g, 18K Weißgold, sehr schöne Goldschmiedarbeit, zentral besetzt mit einem feinen Saphir, oval facettiert, ca. 8,6 x 7,0mm, ca. 2ct, umgeben von zwei Reihen wertvoller Brillanten, insgesamt ebenfalls ca. 2ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich.

5117 **800 € - 2.000 €**

Kette/Collier/Anhänger: sehr schönes antikes Collier mit hochfeinem Saphir und Diamanten, insgesamt ca. 2,6ct, 14K Gold

Ca. 40cm lang, ca. 5g, 14K Weiß-/Roségold, feine Collierkette, Mittelteil ca. 20 x 14,5mm, zentral besetzt mit einem ausgesprochen schönen Saphir, rund facettiert, feine mittelblaue Farbe, ca, 1,4ct, umgeben von Diamanten im Altschliff, insgesamt ca. 1,2ct, mit Kastenschloss und Sicherheitsacht, gut erhaltenes antikes Collier mit hochwertigem Steinbesatz.

5118 **800 € - 1.500 €**

Armreif: dekorativer vintage Brillant-/Saphirarmreif, 18K Weißgold

Ca. Ø67,5mm, ca. 18,4g, 18K Weißgold, schauseitig besetzt mit Brillanten von insgesamt ca. 0,88ct, Farbqualität im oberen Bereich, Reinheit im oberen bis mittleren Bereich, eingerahmt von kleinen Saphiren von insgesamt ca. 1ct, mit Kastenschloss und Sicherheitsachten, schöner vintage Armreif in gutem Erhaltungszustand.

5119 **1.500 € - 3.000 €**

Armband: sehr dekoratives vintage Diamantarmband, insgesamt ca. 2,5ct, 18K Weißgold

Ca. 18,5cm lang, ca. 6mm breit, ca. 17,7g, 18K Weißgold, attraktives vintage Armband schauseitig besetzt mit Diamanten im Brillant- und Achtkantschliff insgesamt ca. 2,5ct, Farbe im oberen Qualitätsbereich, Reinheit im oberen bis mittleren Qualitätsbereich, mit Kastenschloss und Sicherheitsachten, 1 Achtkant-Diamant fehlt, ansonsten befindet sich das Armband in gutem Erhaltungszustand.

5120 **1.500 € - 2.500 €**

Ring: hochkarätiger, ehemals sehr teurer Platinring mit Diamantbesatz, insgesamt ca. 2,03ct, 950er Platin

Ca. Ø20mm, RG63, Ringkopf ca. 22 x 15mm, ca. 10,6g, 950er Platin, aufwändig gearbeiteter vintage Platinring mit opulentem Diamantbesatz, mittig ein Brillant von ca. 0,57ct, umgeben von Diamanten im Brillant-, Baguette- und Achtkantschliff, insgesamt ca. 1,46ct, Farbe im oberen Qualitätsbereich, Reinheit überwiegend im mittleren Qualitätsbereich.

5121 **1.000 € - 2.500 €**

Ring: äußerst geschmackvoller, ehemals teurer und modern gearbeiteter Goldschmiedering mit Herzschliff-Diamant, 18K Gold

Ca. Ø18mm, RG57, ca. 6g, 18K Gold, herzförmiger Ringkopf teilweise in Weißgold gefertigt, ca. 13mm breit, zentral gefasst ein schöner Diamant im Herzschliff, Diamant von ca. 0,85ct, zudem sind der Ringkopf sowie die Ringschultern mit weiteren kleinen Brillanten von zusammen ca. 0,2ct besetzt, sehr schöne und ehemals teure Goldschmiedeanfertigung. von Hofjuwelier Roesner, NP ca.5000€.

5122 **1.500 € - 2.500 €**

Kette/Collier: sehr schönes vintage Collier mit ungewöhnlich großem Aquamarin und Brillanten, insgesamt ca. 55,62ct, 14K Weißgold

Ca. 41,5cm lang, ca. 39g, Anhänger 14K Weißgold, Sterlingsilberkette mit Karabiner, mittig mit einem handgefertigten Weißgoldanhänger besetzt mit einem großen Aquamarin in facettiertem Rundschliff von ca. 55ct, ca. Ø25,8 x 16,9 mm, augenrein, oben und unten gerahmt von kleinen Brillanten von insgesamt ca. 0,62ct, Farbe im oberen, Reinheit im oberen bis im mittleren Qualitätsbereich, aufwändige dekorative Goldschmiedearbeit mit beweglicher Dreiecksöse,

5123 **1.300 € - 3.000 €**

Brosche/Nadel: ausgefallene und sehr dekorative vintage Brillantbrosche mit blauem Edel-Zirkon und ca. 3,75ct Brillanten, ehemals sehr teure Handarbeit, 14K Weißgold

Ca. 43 x 39mm, ca. 13,2g, 14K Weißgold, rückseitig Broschierung, besetzt mit insgesamt 75 Brillanten guter bis sehr guter Qualität, zusammen ca. 3,75ct, zudem besetzt mit einem blauem Zirkon von ca. Ø9,5mm, aufwändige und filigrane vintage Goldschmiedearbeit.

5124 **1.500 € - 2.000 €**

Kette/Collier: langes vintage Weißgoldcollier mit Lapislazulikugeln, 14K Gold

Ca. 83,5cm lang, ca. 56,2g, 14K Weißgold, interessantes weißgoldenes Collier mit Lapislazukugeln ca. Ø7mm, new-old-stock, aus dem Lagerbestand eines Juweliers.

5125 **1.500 € - 2.000 €**

Armbanduhr: edle, weißgoldene vintage Damenuhr von Longines mit Diamantbesatz, ca. 1,2ct, 18K Weißgold

Ca. 17cm lang, ca. 41,5g, 18K Weißgold, ca. 28 x 21mm, besetzt mit zahlreichen Diamanten im 8-Kant-Schliff, zusammen ca. 1,2ct, vintage Goldschmiedearbeit, guter Zustand, Revision nötig.

5126 **1.500 € - 2.500 €**

Armbanduhr: sehr schöne vintage Damenarmbanduhr der Marke Vacheron & Constantin mit Brillantbesatz, insgesamt ca. 0,54ct, 18K Weißgold

Ca. Ø22mm, ca. 16,5cm lang, ca. 39,6g, 18K Weißgold, Lünette besetzt mit feinsten Brillanten insgesamt ca. 0,54ct, Qualität im oberen Bereich, weißes Ziffernblatt, bezeichnet Vacheron & Constantin, römische Ziffern, gebläute Stahlzeiger, Handaufzug, gangbar, guter Erhaltungszustand.

5127 **750 € - 2.000 €**

Armbanduhr: ehemals teure, ausgefallene und hochwertig gearbeitete vintage Damenuhr aus dem Hause Piaget, 14K Weißgold, 50er/60er-Jahre

Ca. 17cm lang, ca. 27,5g, 14K Weißgold, Druckboden, Handaufzug, Zifferblatt signiert Piaget, Anstöße mit insgesamt 12 Brillanten guter Qualität besetzt, zusamen ca. 0,6ct, solide vintage Goldschmiedearbeit, gangbar.

5128 **2.500 € - 3.500 €**

Armbanduhr: sehr dekorative, hochwertige Schmuckuhr mit Saphir- und Brillantbesatz, 18K Weißgold, vermutlich 60er-Jahre, Marke „La Martine“

Ca. 36 x 23mm, ca. 18cm lang, ca. 59,3g, 18K Weißgold, Handaufzug, gangbar, besetzt mit 16 Brillanten guter Qualität, größter Stein ca. 0,15ct, zusammen ca. 1,2ct, zudem 16 Saphire, vintage Handarbeit, schöner Zustand.

5129 **1.300 € - 2.000 €**

Armbanduhr: vintage Schmuckuhr mit Brillant-Lünette, aus dem Hause Chopard, insgesamt ca. 0,54ct, 18K Weißgold

Ca. 16cm lang, ca. 34,1g, 18K Weißgold, ca. 25,5 x 19,5mm, Handaufzug, dunkles Zifferblatt bezeichnet L.-U. Chopard, Saphirglas, Druckboden, Lünette mit Brillanten besetzt, insgesamt ca. 0,54ct, oberer Qualitätsbereich, gangbar, guter Erhaltungszustand, mit Original-Box.

5130 **600 € - 1.500 €**

Armbanduhr: limitierte, automatische vintage Designer-Uhr in komplett originalem Zustand mit Zertifikat und Box, Alain Silberstein „Bolidame“ No.277/500, 1998

Ca. 22 × 36mm, Edelstahl, verschraubter Saphirboden, Automatikwerk, weißes Zifferblatt, Datum, farbige Zeiger, Zentralsekunde, originales Edelstahlarmband mit Doppelfaltschließe, Originalbox mit zwei unbenutzten originalen Lederarmbändern in rot und schwarz sowie dazugehöriger Edelstahl-Faltschließe und sämtlichem originalen Zubehör, Originalzertifikat und Originalpapiere, guter gebrauchter Zustand, funktionstüchtig

5131 **700 € - 1.500 €**

Armbanduhr: ausgefallene und seltene Herren-Designeruhr, Bunz „Moontime“ Ref.27014332, Stahl/Gold

Ca. Ø42mm, Edelstahl/Gold, Saphirboden, Automatikwerk, ungewöhnliche Anzeige der Mondphase, Zifferblatt mit einem Brillant besetzt, außergewöhnliches Zifferblattdesign, kugelförmige Mondphasenanzeige umläuft das Zifferblatt, gebrauchtes originales Lederband, originale Dornschließe.

5132 **600 € - 1.200 €**

Armbanduhr: moderne, luxuriöse Damenuhr, Longines Evidenza „Diamonds“ Ref. L2.175.0.57.2, ca. 2012, mit Originalbox

Ca. 19,5 x 28mm, Edelstahl, Gehäuse und Zifferblatt mit Brillanten besetzt, Quarzwerk, originales Lederarmband mit Dornschließe, Originalbox, sehr guter, nahezu neuwertiger Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Der Neupreis lag 2012 bei ca.2700€ (Quelle: https://www.cortrie.de/go/P4Z).

5133 **2.500 € - 3.500 €**

Armbanduhr: luxuriöse moderne Chopard „Happy Sport" aus der Reihe Happy Diamonds, 18K Rotgold/Stahl, mit Original-Rechnung von 2018

Ca. Ø36mm, 18K Rotgold und Stahl, Quarzwerk, weißes Zifferblatt mit römischen Ziffern signiert Chopard, mit Datumsanzeige, 5 bewegliche Brillanten ca. 0,24ct, Reinheit und Farbe im oberen Qualitätsbereich, Krone besetzt mit einem kleinen facettierten Saphir, originales Chopard Lederarmband und originaler Stahlschließe, beides signiert Chopard, funktionstüchtig. Die Uhr befindet sich in gutem Erhaltungszustand mit lediglich kleinen Tragespuren, mit Original-Rechnung von 2018, Neupreis ehemals 6.530€!

5134 **700 € - 1.000 €**

Armbanduhr: Chopard, vintage Schmuckuhr mit Diamantbesatz, 18K Gold

Ca. 20 x 20mm, 18K Gelbgold, Lünette besetzt mit Diamanten im Achtkantschliff, weißes Zifferblatt mit römischen Ziffern, bezeichnet Chopard Genève, Saphirglas, mit geprägtem Lederband, Handaufzug, gangbar.

5135 **400 € - 600 €**

Armbanduhr: goldene Damenuhr von Chopard, Ref. 5095

Ca. 22 × 26mm, 18K Gold, Handaufzug, weißes Zifferblatt, ergänztes Lederarmband, funktionstüchtig.

5136 **700 € - 1.000 €**

Armbanduhr: hochwertige, große automatische 18K Herrenuhr/Damenuhr von Chopard, Ref.1039, Zustand wie neu, Service 2019 mit Servicepapieren und Etui

Ca. Ø33mm, 18K Gold, flaches Automatikwerk, goldenes Zifferblatt, Datum, altes schwarzes Lederarmband mit Dornschließe, funktionstüchtig, Service 2019, Zustand der Uhr ist nahezu neuwertig, Armband muss erneuert werden.

5137 **2.200 € - 2.800 €**

Armbanduhr: elegante, goldene vintage Baume & Mercier Damenuhr mit Diamant-Lünette, 18K Gold, mit Original-Box

Ca. 17cm lang, ca. 59g, 18K Gelbgold, ca. 25,5 x 19mm, Quarzwerk, weißes Zifferblatt bezeichnet Baume & Mercier, Diamantindexe, Saphirglas, Druckboden, Lünette seitlich mit kleinen Diamanten besetzt, insgesamt ca. 0,25ct, oberer Qualitätsbereich, gangbar, guter Erhaltungszustand, mit Original-Box

5138 **2.000 € - 5.000 €**

Armband: ungewöhnlich breites, aufwändig gefertigtes und sehr schweres vintage Tricolor-Armband in Form eines Gürtels, 18K Gold

Ca. 19cm lang, ca. 108,5g, 18K Gold, ca. 34mm breit, äußerst aufwändige Goldschmiedearbeit, Verschluss in Form einer Gürtelschnalle, aufwändige Verzierungen, seltener vintage Schmuck hoher Qualität.

5139 **2.000 € - 3.000 €**

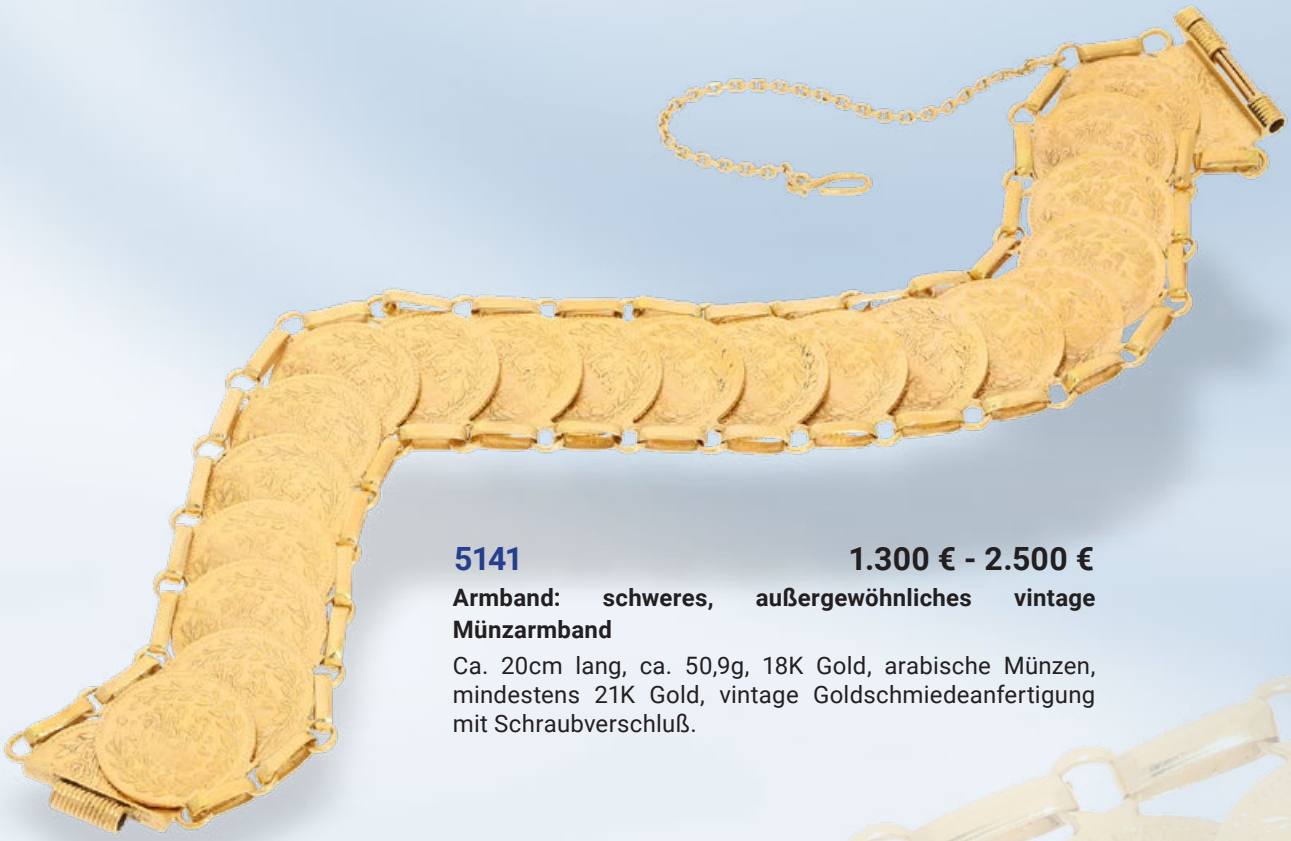
Armbanduhr: ausgefallene und sehr hochwertig gearbeitete vintage Cocktailuhr von Bucherer, ca.1960

Ca. 18cm lang, ca. 83,7g, 18K Gelbgold, ca. 19mm breit, besetzt mit 10 kleinen Brillanten von zusammen ca. 0,3ct sowie 20 kleinen Saphiren, Deckel aufklappbar, darunter die versteckte Uhr mit Handaufzug, Zifferblatt bezeichnet „Bucherer", Armband von äußerst massiver und hochwertiger Qualität, Oberfläche mit sehr aufwändigen Verzierungen und interessanter Optik, Sicherheitsschließe, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig, vintage Handarbeit.

5140 **1.000 € - 2.000 €**

Kette/Collier/Anhänger: lange goldene Ankerkette mit wertvollem Münzanhänger, USA, Twenty Dollar, 1904

Ca. 71cm lang, ca. 50,3g, 18K Gold/21K Gold , Kette sowie Münzfassung in 18K Gold, Münze 900er Gold, Münzdurchmesser 34mm, Twenty Dollar, United States of America, 1904, gefasst von 4 Krappen, vintage Goldschmiedeanfertigung.



5141 **1.300 € - 2.500 €**

Armband: schweres, außergewöhnliches vintage Münzarmband

Ca. 20cm lang, ca. 50,9g, 18K Gold, arabische Münzen, mindestens 21K Gold, vintage Goldschmiedeanfertigung mit Schraubverschluß.

5142 **3.000 € - 4.000 €**

Kette/Collier: dekoratives und außergewöhnlich schweres vintage Goldcollier, 18K Gold, vermutlich 60er-Jahre

Ca. 47,5cm lang, ca. 90g, 18K Gelbgold, im leichten Verlauf gearbeitet, Mittelteil ca. 13mm breit, Kastenschloss mit Sicherheitsacht, äußerst aufwändige vintage Handarbeit, interessantes Design, guter Erhaltungszustand.

5143 **2.500 € - 3.500 €**

Armbanduhr: goldene, ausgefallene und sehr aufwändig gearbeitete vintage Cocktailuhr mit Brillantbesatz, Omega, 18K Gelbgold, ca.1950/60

Ca. 17cm lang, ca. 71,6g, 18K Gelbgold, Handaufzug, Druckboden, Deckel aufklappbar, Zifferblatt signiert Omega, besetzt mit zahlreichen kleinen Brillanten sowie Diamanten, zusammen ca. 0,8ct, filigrane Goldschmiedearbeit, seltene, sehr interessante Optik, gangbar, Sicherheitsschließe.

5144 **2.000 € - 3.000 €**

Armbanduhr: hochwertige, goldene vintage Armbanduhr der Marke „Girard-Perregaux“, 18K Gold

Ca. 18,5cm lang, ca. 58,4g, 18K Gelbgold, Gehäuse ca. Ø25mm, besetzt mit 6 Brillanten guter Qualität von zusammen ca. 0,36ct, Handaufzug, gangbar, Druckboden, Schließe mit Besitzergravur „AS“, vintage Goldschmiedearbeit.

5145 **1.200 € - 2.000 €**

Brosche/Nadel: hochwertige vintage Goldschmiedearbeit, florale Brosche mit Brillanten, insgesamt ca. 1,13ct, 18K Gelbgold

Ca. 46 x 52mm, ca. 17,9g, 18K Gelbgold, sehr solide gefertigte Goldbrosche mit floralem Motiv, sehr naturalistisch gearbeitete Blätter, als Blüte 5 schöne Brillanten, mittlerer Stein ca. 0,65ct, insgesamt ca. 1,3ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, rückseitig mit Broschierung und Sicherheitsverschluss, wertvolle Handarbeit in gutem Erhaltungszustand.

5146 **1.000 € - 4.000 €**

Armband/Anhänger: dekoratives, teures modernes Goldschmiedearmband mit feinem Saphirbesatz sowie passendem Anhänger

Ca. 21cm lang, ca. 41g, 14K Gold, Bicolor, besetzt mit insgesamt 7 Saphiren im Cabochon-Schliff, Steine von guter Farbe und gleichmäßiger Qualität, zus. ca.13,7ct, dazu ein passender Saphir/Brillant-Goldschmiedeanhänger, ca. 19 × 13mm, ca. 6,2g, hochwertiger Saphir-Cabochon von ca. 10 × 8mm, ca. 4ct, die aufklappbare Öse ist besetzt mit insgesamt 8 kleinen Brillanten von zusammen 0,14ct, Brillantgewicht graviert, sehr hochwertige Goldschmiedearbeit, guter Erhaltungszustand. Der Gesamtpreis des Sets lag bei ca. 16.000DM. Zertifikate liegen vor!

5147 **2.000 € - 4.000 €**

Armband: hochwertiges massives Panzerband mit sehr schönen Saphircabochons, insgesamt ca. 21,1ct, 18K Gelbgold

Ca. 19mm lang, ca. 10,5mm breit, ca. 46,9g, 18K Gelbgold, Armband im Panzermuster, massiv, besetzt mit 5 feinen Saphircabochons in Größen von ca. 10,53 x 8,41 x 5,15mm bis ca. 9,72 x 7,63 x 4,3mm, zusammen lt. Zertifikat ca. 21,1ct, mit Kastenschloss und rückseitiger Sicherung, wertvolle Goldschmiedearbeit mit edelem Steinbesatz, guter Erhaltungszustand.

5148 **900 € - 2.000 €**

Anhänger: sehr schöner handgefertigter Opalanhänger, auch als Brosche tragbar, 14K Gold, unikate vintage Goldschmiedehandarbeit

Ca. 33 x 20,5mm, ca. 12,1g, 14K Gelbgold, besetzt mit einem hochwertigem, großen Opal mit feinem Lichtspiel in Rot-, Grün- und Blautönen, gefasst in einer Gelbgoldfassung, rückseitig mit Anhängeröse sowie Broschierung, mit dem Stempel Handarbeit, schöne variabel tragbare Goldschmiedearbeit.

5149 **2.000 € - 5.000 €**

Armband/ Anhänger: äußerst dekoratives, wertvolles Opal/Brillant-Goldschmiede-Armband mit passendem Anhänger, ca. 2,3ct Brillanten, Handarbeit

1. Armband ca. 17cm lang, ca. 22,1g, 14K Gelbgold, schauseitig ca. 24mm breit, zentral ein hochwertiger Opal-Cabochon von ca. 16 × 9mm mit hervorragendem Farbspiel, seitlich jeweils ein Opal-Cabochon von ca. 9 × 7mm gleicher Qualität, umrandet von schönen Brillanten von zusammen ca. 1ct. 2. Anhänger ca. 20 x 20mm, ca. 4,2g, 14K Gold, Öse aufklappbar, zentral ein feiner Opal-Cabochon von ca. 14 x 9mm, rundum feine Brillanten von zusammen ca. 1,3ct, hochwertige Goldschmiedearbeit, sehr schöner Erhaltungszustand, Opale in Ausnahmequalität und makelloser Erhaltung!

5150 **2.500 € - 3.500 €**

Collier: vermutlich ein antikes Colliermittelteil, 18K Gold, Afghanistan, vermutlich ca.2500 Jahre alt

Ca. 75 x 44mm, ca. 14,4g, 18K Gelbgold, sehr filigrane Goldschmiedearbeit aus Kordeldrähten, vermutlich ehemals ein Colliermittelteil, mit 8 beweglichen Anhängern, kleine Steinperlen, die teilweise mit einer Art Glasschicht überzogen, auf Goldraht aufgezogen, dazwischen Goldplättchen ebenfalls mit Kordeldraht verziert, am letzten Anhänger fehlt die Steinperle, ansonsten guter Erhaltungszustand, laut Einlieferer ist der Fundort Afghanistan, ca. 2500 Jahre alt.

5151 **5.000 € - 7.000 €**

Relief: frühes antikes Goldrelief, Darstellung der Geburt Christi, vermutlich ca.2000 Jahre alt

Ca. 10 x 8cm, ca. 39g, vermutlich Feingold, aufgetieftes Relief, getrieben oder gepresst, verbödet, in der nach oben gerundeten Form an ein romanisches Kirchenfenster oder eine Apsis erinnernd, Darstellung der Geburt Christi, mittig eine perspektivisch dargestellte Krippe mit dem Christuskind, linksseitig ist die knieende Maria zu sehen, in antiker Gebetshaltung mit erhobenen Armen und nach oben gewendeten Handflächen. Diese Haltung wir auch als Orantenhaltung bezeichnet, Oranten waren häufige Darstellungen in den christlich Katakomben bis Anfang des 3. Jahrhunderts, Orant ist vom lateinischen „orare“ beten abgeleitet und ist eine frühchristliche Gebetshaltung. Rechts der Krippe sind mehrere knieende Figuren dargestellt, die zweite mit angedeuteten Flügeln, das Gesicht an einen Putto erinnernd. Oberhalb der Szene ist ein kleines Kreuzmotiv zu sehen, gerahmt wird die Szene von seitlichen säulen- und halbkugelartigen Verzierungen, teilweise mit Kordeldrahtbelötungen.

5152 **300 € - 450 €**

Brosche/Nadel: interessante sehr dekorative antike Brosche mit Kamee, Perlmutt, Farbsteinen und kleinen Perlen, 19.Jh.

Ca. 87 x 48,5mm, ca. 15,2g, Metall vergoldet, zweiteilige Brosche mit reicher Ornamentik, Ober- und Unterteil sind mit feinen Kettengliedern miteinander verbunden, die Brosche ist zentral besetzt mit einer zweifarbigen Kamee,vermutlich aus einer Muschel gefertigt, sowie mit zahlreichen facettiert geschliffenen grünen und blauen Farbsteinen und kleinen Perlen und einer Perlmuttscheibe, rückseitig mit Broschierung, Nadel aus weißem Metall, guter Erhaltungszustand.

5153 **800 € - 2.000 €**

Ring: sehr seltener, schwerer antiker Ring mit Steinkamee, vermutlich 18. Jahrhundert

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 15g, 21K Gold, antike, massive Handarbeit, Ringkopf ca. 21 × 16mm, antike Steinkamee, Lagenachat, Kamee vermutlich aus der Antike.

5154 **7.000 € - 10.000 €**

Kette/Collier: hochdekoratives, opulent mit Rubinen und Smaragden besetztes antikes Collier, insgesamt ca. 173,3ct, Indien, Margul, 19. Jahrhundert

Ca. 77cm lang, Breite im Verlauf ca. 18,5 - 22,5mm, ca. 161,6g, 18K Gelbgold, sehr langes Goldcollier, indische Goldschmiedearbeit, einzelne Elemente in floralen Formen gefertigt und reich besetzt mit Rubinen, rund facettiert, in Cabochon- und in Kugelform geschliffen, insgesamt ca. 166ct, sowie mit Smaragden, rund facettiert und in Kugelform geschliffen, insgesamt ca. 7,3ct, mit Kastenschloss und Sicherheitsacht, hochkarätig besetztes sehr dekoratives Collier in sehr gutem Erhaltungszustand, lt. Einlieferer aus Margul, Indien, 19. Jahrhundert.

5155 **2.000 € - 4.000 €**

Collier/Ohrschmuck: dekoratives orientalisches Schmuckset mit Rubinen insgesamt ca. 7,74ct, Zuchtperlen und grünen Steinen, 21K Gelbgold, Verlängerungskordel Metall vergoldet, 50er-Jahre

1. 5-reihiges Zuchtperlcollier, ca. 45cm lang, mit Verlängerung insgesamt ca. 93cm lang, dekorativ gearbeitetes Mittelteil ca. 82 x 49mm besetzt mit zahlreichen Rubinen im Rund-, Navette- und Tropfenschliff, insgesamt ca. 4ct, sowie grünen facettierten Steinen und kleinen Süßwasser-Zuchtperlen, goldene Zwischenteile ebenfalls mit Rubinen, Zuchtperlen und grünen Steinen besetzt, Verlängerungskordel Metall vergoldet, Quast mit Modeperlen und kleinen grünen und roten Perlen, Gesamtgewicht ca. 95,2g, 21K Gold und Metall vergoldet; 2. opulenter Ohrschmuck ca. 78 x 34,5mm, ca. 23,7g, 21K Gold, besetzt mit kleinen Rubinen im Rund-, Tropfen- und Navetteschliff, insgesamt ca. 3,74ct, sowie Süßwasser-Zuchtperlen und facettierten grünen Steinen; interessantes handgearbeitetes vintage Schmuckset in gutem Erhaltungszustand.

5156 **5.000 € - 8.000 €**

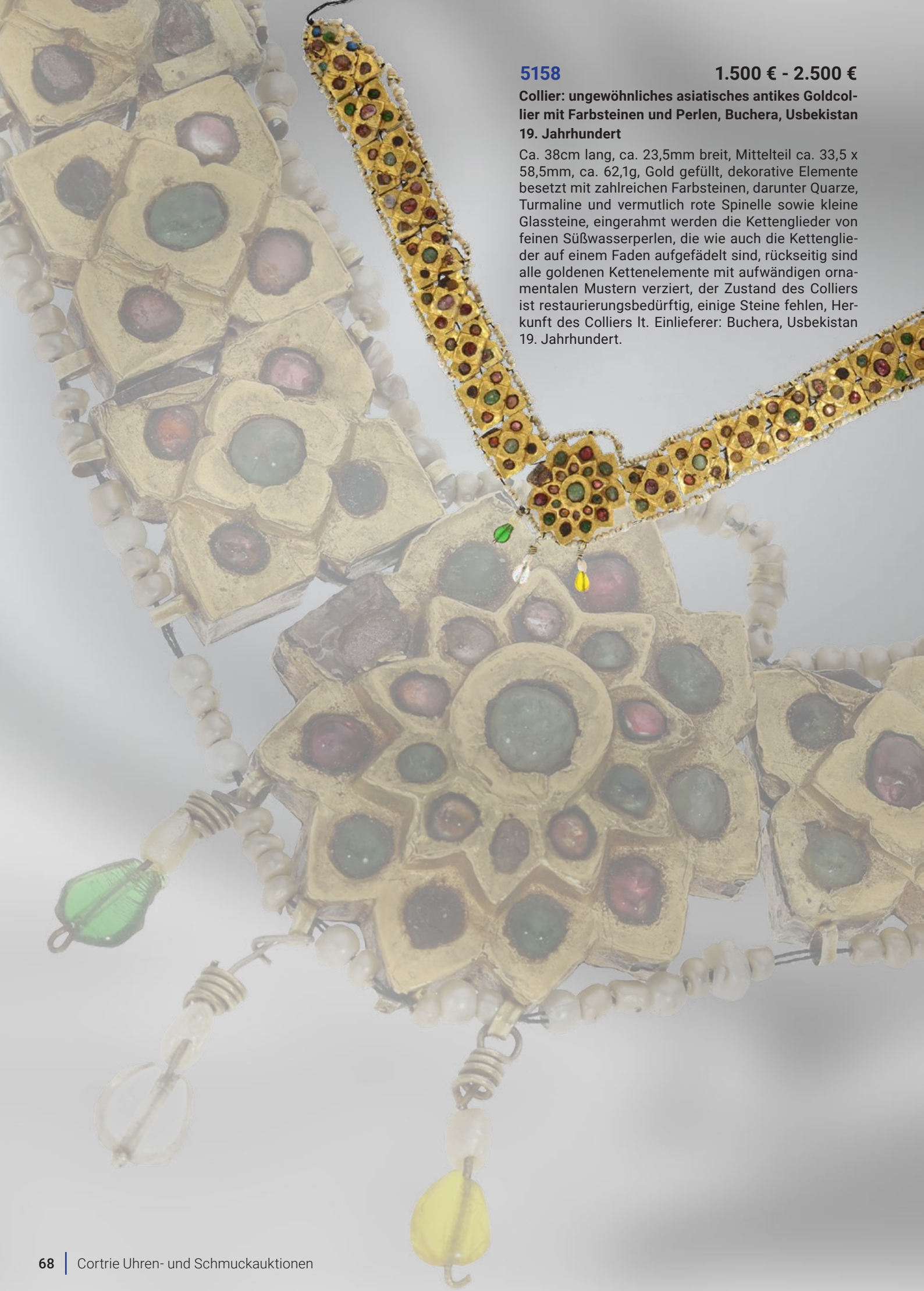
Ohrschmuck: antike, hervorragend erhaltene goldene Qajar-Ohrhänger mit emailliertem Blumendekor, 18K Gold, Persien 18. Jahrhundert

Ca. 9,5cm lang, ca. 27,5 cm breit, ca. 35,3g, 18K Gold, kunstvoll farbig emaillierte 3-teilige Ohrhänger mit Blumen- und Vogelmotiven, jedes Teil ist umlaufend dekoriert mit kleinen weißen Saatperlen und des Weiteren mit einzelnen grünen Glasperlen geschmückt, innen sind die beiden oberen Hohlkörper türkisfarben und grün emailliert, eindrucksvoller orientalischer Ohrschmuck aus der perischen Qajar-Dynastie aus dem späten 18. und frühen 19. Jahrhundert in sehr gutem Erhaltungszustand.

5157 **1.500 € - 2.000 €**

Ohrschmuck: exotische, antike Ohrhänger mit Farbsteinbesatz, Perlen und Türkisen, 18K Gold und Silber, Buchera, Usbekistan 19.Jh.

Ca. 150 x 39,5mm, ca. 32,9g, 18K Gelbgold, Gold gefüllt, Silber, filigran gearbeitetes goldenes Unterteil in exotischer Fantasieform, besetzt mit zahlreichen farbigen Glassteinen in Tropfen- und Cabochon- oder Perlform, sowie mit Perlen und kleinen Türkisen, rückseitig mit dekorativer Ornamentik, darüber sind lange gekordelte Silberdrähte befestigt, vermutlich zum Einhängen in Ohrstecker, einige kleine Glasteine fehlen, interessanter asiatischer Ohrschmuck, lt. Einlieferer aus Buchera, Usbekistan.



5158 **1.500 € - 2.500 €**

Collier: ungewöhnliches asiatisches antikes Goldcollier mit Farbsteinen und Perlen, Buchera, Usbekistan 19. Jahrhundert

Ca. 38cm lang, ca. 23,5mm breit, Mittelteil ca. 33,5 x 58,5mm, ca. 62,1g, Gold gefüllt, dekorative Elemente besetzt mit zahlreichen Farbsteinen, darunter Quarze, Turmaline und vermutlich rote Spinelle sowie kleine Glassteine, eingerahmt werden die Kettenglieder von feinen Süßwasserperlen, die wie auch die Kettenglieder auf einem Faden aufgefädelt sind, rückseitig sind alle goldenen Kettenelemente mit aufwändigen ornamentalen Mustern verziert, der Zustand des Colliers ist restaurierungsbedürftig, einige Steine fehlen, Herkunft des Colliers lt. Einlieferer: Buchera, Usbekistan 19. Jahrhundert.

5159 **4.000 € - 6.000 €**

Ohrschmuck/Collier/Ring: antikes indisches Schmuckset bestehend aus Ohrhängern, Ring und Collier, mit Türkisen und Granat, Schaumgold und Gold, 19. Jahrhundert

1. Ring, ca. Ø17,5mm, RG55, Ringkopf ca. 17,5 x 14mm, ca. 6g, 18K Gold und Schaumgold, Ringkopf in Tropfenform besetzt mit einem kleinen Türkiscabochon ca. Ø5,5mm; 2. Ohrhänger ca. 46,5 x 33mm, ca. 57,2g, Schaumgold und Gold, besetzt mit ovalen Türkiscabochons und Granat im Tropfenschliff und in Perlform geschliffen; 3. Collierelemente mit Verlängerungkordel insgesamt ca. 163,9g, Schaumgold und Gold, goldfarbenes Kordelband, Colliermittelteil ca. 20,5cm x 36,5mm, bestehend aus 11 einzelnen Elementen, die neu aufgefädelt werden müssen, besetzt mit feinen Türkiscabochons und zahlreichen Granatsteinen im Rund- und Tropfenschliff, dazu ein goldfarbenes gekordeltes Verlängerungsband.

5160 **3.000 € - 6.000 €**

Collier/Armband/Ohrschmuck/Brosche: seltenes antikes Mittelmeerkorallen-Schmuckset, 14K Roségold, 19. Jahrhundert

4-teilige antike Parure (Schmuckgarnitur) aus geschnitzter und gravierter Edelkoralle mit detaillierten floralen Motiven, gewölbter Aufbau unterlegt mit Roségold, mittig mit großen Blütenköpfen, umgeben von kleineren Blüten, Blättern und Eicheln: 1. Colliermittelteil aus geschnitzter Koralle ca. 91,5 x 41mm, ca. 25,5g, 14K Gold, jeweils 3 kleine Ösen an den Außenseiten; 2. Blüten-Brosche aus Koralle ca. 62,5 x 46,5mm, ca. 20,9g, 14K Gold, rückseitig mit Broschierung; 3. Korallenarmband ca. 16cm lang, ca. 27,2g, 14K Gold, Mittelteil ca. 61,5 x 33,5mm (einige Blätter und Blüten fehlen an den Seiten, eine kleine Blüte und 1 Kettenglied lose anbei), Gliederarmband aus Korallenstücken, mit Kastenschloss; 4. Ohrhänger aus Koralle ca. 53mm lang, ca. 7,7g, 14K Gold; nahezu vollständig erhaltenes historisches Schmuckset, museale Qualität!

5161 **4.000 € - 6.000 €**

Ring/Ohrschmuck: sehr dekoratives, opulent verziertes antikes Schmuckset mit Engelshautkoralle und Brillanten, insgesamt ca. 0,73ct, 14K Gold

1. Ring ca. Ø16,5mm, RG52, ca. Ringkopf ca. 23,5 x 23mm, ca. 26,2g, 14K Gelbgold, außerordentlich aufwändig gefertigter hoher Ringkopf mit üppigem Dekor sowie Verzierungen und Gravuren, mittig mit einem feinen Engelshautkorall-Cabochon besetzt ca. Ø16mm, umgeben von 4 kleinen Brillanten insgesamt ca. 0,4ct; 2. dazu passend ein Paar Ohrclips 30 x 26mm, ca. 22,3g, 14K Gelb/Weißgold, ebenfalls zentral besetzt mit ovalen Engelshautkorall-Cabochons, jeweils umringt von kleinen Diamanten im Achtkantschliff insgesamt ca. 0,33ct, rückseitig mit Federclip und Steckerachse; das Schmuckset befindet sich in gutem Erhaltungzustand.

5162 **1.000 € - 1.500 €**

Kette/Collier: lange antike Kordelkette von schöner Qualität, 14K Gelbgold

Ca. 95cm lang, ca. Ø6,5mm, ca. 41,2g, 14K Gelbgold, ungewöhnlich lange antike Kordelkette, Oberfläche strukturiert, mit solide gearbeitetem großen Bajonettverschluss, das Collier weist Oxidationsspuren auf und wurde an zwei Stellen restauriert.

5163 **2.000 € - 10.000 €**

Kette/Collier: hochfeines Collier mit Perlen, Saphiren, Rubinen, Smaragden und reichhaltigem Brillantbesatz, vermutlich Patek Philippe Genf um 1980, aus ehemaligem Adelsbesitz

Ca. 46cm lang, ca. 41,2g, 18K Gold, Perlen von ca. Ø6,3mm, zwischen den Perlen kleine Goldscheiben, im unteren Bereich zusätzlich Saphirscheiben, Mittelteil massiv 18K Gold, ca. 50mm breit, Darstellung zweier Schwäne, Brillant- und Edelsteinbesatz von sehr hoher Qualität, spätere Schließe mit Brillantbesatz, Etui signiert Patek Philippe Joaillier à Geneve. Lt. Einlieferin wurde das Collier in den 80er-Jahren in Genf erworben.

5164 **12.000 € - 20.000 €**

Ring/Ohrschmuck: exklusives Schmuck-Set aus dem Hause Bulgari, ehemals sehr teure Kollektion“ Sapphire Flower“ (Flora) mit hochwertigsten Brillanten und Edelsteinen

Ring ca. Ø16,5mm, RG52, ca.12,9g, 18K Gelbgold, Ringkopf von ca. Ø22mm, zentral besetzt mit einem feinen Brillanten, umrandet von hochwertigen Farbsteinen im Tropfenschliff, Peridot, roter Turmalin, Topas sowie Amethyst, zudem seitlich kleine Brillanten in Tropfenform gefasst, Seriennummer Ah51K; dazu passender Ohrschmuck, ca. 38 x 17mm, ca. 19,4g, 18K Gold, rückseitig Omega Federclip und Steckerachse, zentral ein feiner Brillant, umrandet von 5 fancy Saphiren im Tropfenschliff von zusammen 11,77ct, darunter montiert ein beweglicher Amethyst mit darüberliegendem Brillant, die 4 Brillanten haben ein Gesamtgewicht von 0,5ct, Farbe feines Weiß, Reinheit VVS-VS, Seriennummer AH52PA; Ohrhänger und Ring jeweils mit Original-Etui, dem Ohrschmuck liegt zusätzlich ein Original-Zertifikat bei, nach unseren Recherchen liegt der Bulgari-Preis für das Set bei ca. 40.000,-€!

5165 **2.000 € - 5.000 €**

Reif/Collier: einzigartiger Turmalin-Goldschmiede-Halsreif, moderne, unikate, Handarbeit von 2016, 900er Gold

Ca. Ø12cm, ca. 72g, 21K Gold, unikate Handarbeit, Mittelteil besetzt mit einem sehr wertvollen Turmalin von 8,7ct, Farbe intensiv Pink, Triangel-Schliff, nahezu neuwertig, Originalbox.

5166 **1.500 € - 3.500 €**

Ring: außergewöhnlich massiver und extrem schwerer Goldschmiedering mit Amethystbesatz, 18K Gold, Unikat von Botho Nickel Hamburg, NP 5.600€

Ca. Ø19mm, RG60, ca. 59,7g, 18K Gold, sehr hochwertige Handarbeit, ungewöhnlich breite Ringschiene von ca. 15mm, der Ringkopf ist mit einem feinen ovalen Amethyst von ca. 17 x 14mm besetzt, äußerst massive, unikate Goldschmiedeanfertigung.

5167 — 300 € - 700 €

Kette/Collier: attraktives vintage Collier mit Amethystanhänger, insgesamt ca. 20ct, 14K Roségold

Ca. 60,5cm lang, ca. 14g, 14K Roségold, feine vintage Kette mit einem Anhänger ca. 4cm lang, besetzt mit 3 schönen Amethysten im facettierten Tropfen- und Ovalschliff, insgesamt ca. 20ct, Kette mit Federring, sehr guter Erhaltungszustand.

5168 — 500 € - 1.500 €

Armband: äußerst aufwändig gefertigtes vintage Amethyst-Goldschmiedearmband, Handarbeit aus 14K Gold

Ca. 16cm lang, ca. 37,7g, 14K Gold, schauseitig ca. 26mm breit, durchbrochen gearbeitet, mittig besetzt mit einem schönen Amethyst im Smaragd-Schliff, ca. 19,5 x 15,5mm, seitlich davon 2 weitere Amethyste, ebenfalls im Smaragd-Schliff , jeweils ca. 13,5 x 11mm, äußerst aufwändige, filigrane Goldschmiedearbeit, schöner Erhaltungszustand.

5169 **3.500 € - 7.500 €**

Halsreif: äußerst luxuriöses Goldschmiede-Unikat, Halsspange - Choker - mit feinsten Akoya-Zuchtperlen und Brillanten, insgesamt 1,8ct, 18K Gelbgold

Ca. 32mm lang, ca. 23mm breit, mit Verbindungskettchen von ca. 4,5cm Länge, ca. 120g, 18K Gelbgold, vierreihiger Halsreif aus 18K Golddrähten mit hochfeinen Akoya-Zuchtperlen ca. Ø5,5-6mm mit außergewöhnlich schönem Lüster, unterteilt mit Zierteilen - ebenfalls aus 18K Gelbgold - ausgefasst mit jeweils 3 Brillanten von sehr hoher Qualität, lt. Zertifikat wurden insgesamt 36 Brillanten von zusammen 1,8ct Top Wesselton Lupenrein verarbeitet, nahezu neuwertige wertvolle Goldschmiedeanfertigung eines Hamburger Juweliers in der ca. 90g 18K Gold verarbeitet wurden, mit Original-Zertifikat und Rechnung, Wiederbeschaffungspreis 1993 laut Zertifikat 25.000DM!

5170 **1.200 € - 2.000 €**

Ring: sehr schöner und gut erhaltener Damenring mit Brillanten und blauem Fancy Diamant, ca. 2,4ct

Ca. Ø19,5mm, RG62, ca. 7,8g, 14K Gelbgold, zentral ein großer blauer Fancy Diamant im Navetteschliff , ca. 1,4ct, möglicherweise behandelt, zudem rundum sowie auf den Schultern zahlreiche weiße Brillanten von zusammen ca. 1ct, Reinheit im Bereich SI- PI, sehr schöner Zustand.

5171 **1.800 € - 3.500 €**

Ring: goldener Solitär/Brillant-Goldschmiedering mit feinem Brillant von 1,06ct

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 2,4g, 14K Gelbgold, Brillant von ca. Ø6,5mm, das Diamantgewicht von 1,06ct ist in der Schiene graviert, gute Farbe im Bereich Top Crystal, Reinheit im Bereich SI-VS, feine vintage Handarbeit.

5172 **2.500 € - 5.000 €**

Ring: wertvoller Brillantring mit großem Smaragdtropfen, insgesamt ca. 6,4ct, 18K Gelbgold

Ca. Ø18mm, RG56, Ringkopf ca. 20,5 x 13mm, ca. 9,9g, 18K Gelbgold, zentral besetzt mit einem hochfeinen Smaragd von intensiv grüner Farbe, geschliffen in facettiertem Tropfenschliff, ca. 4,4ct, ca. 15,25 x 9,49 x 6,50mm, umgeben von zahlreichen schönen Brillanten von insgesamt ca. 2ct, Farbe im oberen, Reinheit im mittleren Qualitätsbereich, der Ringkopf ist rückseitig dekorativ durchbrochen gearbeitet, klassischer Juweliersring mit hochwertigem Edelsteinbesatz, in gutem Erhaltungszustand.

5173 **3.000 € - 5.000 €**

Ring: hochwertiger kunstvoll gearbeiteter Jadering mit Brillanten und Lapislazuli, 18K Gelbgold, Goldschmiedehandarbeit

Ca. Ø15,5mm, RG48, Breite oben ca. 18,5mm, ca. 19,6g, 18K Gelbgold, sehr solide gearbeiteter Ring zentral besetzt mit einem großen und schönen Jadecabochon ca. 16,5 x 12,5mm(gemm. geprüft), feine und seltene Qualität, in die Ringschultern sind feine Lapislazuli-Intarsien eingearbeitet, sowie Brillanten von insgesamt ca. 1,3ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, innen in der Ringschiene ist eine Weißgoldfeder zur Verkleinerung der Ringgröße eingearbeitet, kunstfertige Goldschmiedearbeit mit sehr schönem Edelsteinbesatz, in gutem Erhaltungszustand.

5174 **1.500 € - 3.500 €**

Ring: sehr hochwertig gearbeiteter, moderner Brillant/ Solitär-Goldschmiedering, hohe Qualität, ca. 1ct

Ca. Ø17,5mm, RG56, ca. 7,2g, 18K Gold, zentral ein hochfeiner Brillant in solider Zargenfassung, Brillant von ca. Ø5,8mm und ca. 0,7ct, oberer Qualitätsbereich, auf den Ringschultern jeweils 3 Diamanten im Carree-Cut, ebenfalls schöne Qualität, zusammen ca. 0,36ct, ganz massive, ehemals sehr teure Goldschmiedearbeit, Goldschmiedearbeit Hofjuwelier Roesner, damaliger Anfertigungspreis DM 14500,-!

5175 **2.500 € - 5.000 €**

Ring: interessanter Gelbgoldring mit Brillant von ca. 1,09ct und Diamanten von insgesamt ca. 0,6ct, 14K Gold

Ca. Ø21mm, RG66, Breite oben ca. 8mm, ca. 5,3g, 14K Gelbgold, zentral besetzt mit einem sehr schönen Brillanten von ca. 1,09ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, flankiert von jeweils 3 rechteckig facettierten Diamanten von insgesamt ca. 0,6ct, Qualität ebenfalls im oberen Bereich, schlicht eleganter Gelbgoldring mit sehr hochwertigem Diamantbesatz.

5176 **7.000 € - 12.000 €**

Kette/Collier: Collierkette mit exklusivem, äußerst hochwertigen und ehemals teuren Solitär/Brillant-Anhänger, Brillant von hoher Qualität, 1,685ct

Ca. 41,5cm lang, ca. 9,2g, 14K Gelbgold, Anhänger ca. 18mm lang, feine Weißgold-Applikation, Brillant im oberen Qualitätsbereich, Brillantgewicht von 1,685ct gepunzt, Farbe und Reinheit im Bereich Wesselton/VS.

5177 **3.500 € - 9.500 €**

Ring: exquisiter, moderner und sehr hochwertiger Diamant-Damenring, ca. 1,25ct

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 4g, 18K Gold, hochfeiner, oval geschliffener Diamant von ca. 1,25ct, Qualität laut Etikett River D/VVS, Ringschiene in Gelbgold/Weißgold gearbeitet, sehr schöner Erhaltungszustand, sehr hochwertige und teure Goldschmiedearbeit von Hofjuwelier Roesner, ehemaliger Neupreis über 29.000DM!

5178 **3.000 € - 6.000 €**

Anhängerclip/Ohrschmuck: Chopard, „Daynight“ ehemals sehr teures Schmuckset mit Brillanten, insgesamt ca. 1,98ct, 18K Gold, mit Original-Etui und Zertifikaten

Exklusives Schmuckset von Chopard aus Anhängerclip ca. 35 x 23,5mm, ca. 17,3g, 18K Gelbgold, mit einem drehbaren Herzmittelteil, eine Seite vollständig besetzt mit feinsten Brillanten insgesamt lt. Zertifikat 1,19ct, Farbqualität und Reinheit im oberen Bereich, Rückseite Gelbgold, Signatur Chopard und Seriennummer 9191948, dazu passend 1 Paar Ohrclips ca. 17 x 17mm, ca. 18,3g 18K Gold, Mittelteil in Herzform ebenfalls drehbar, eine Seite mit Brillantbesatz von insgesamt ca. 0,79ct, sehr hochwertige Qualität, die Rückseite in Weißgold gefertigt, Signatur Chopard und Seriennummer 9349348, nur als Clips tragbar; die Schmuckstücke sind variabel tragbar, als edler Designerschmuck bei Tag und luxuriöser, strahlender Brillantschmuck bei Nacht, mit Original-Etui und Zertifikaten, der letzte uns bekannte Neupreis liegt bei ca.12.000€!

5179 **1.500 € - 3.000 €**

Armbanduhr: exquisite Chopard Damenuhr mit Brillantlünette, „Jose Carreras Staatsoper Berlin", Limited Edition mit originalem Echtheits-Zertifikat

Ca. Ø26mm, 18K Gold, verschraubter Boden, Quarzwerk, kleine Sekunde, getragenes Lederband mit originaler Dornschließe, Lünette mit feinen Brillanten besetzt, zusammen 1,05ct, Boden mit Gravur „Deutsche Staatsoper Berlin", Limitierte Auflage 250 Exemplare, Nr. 060/250, schöner Zustand, Revision nötig, inclusive Chopard-Zertifikat.

5180 **2.400 € - 3.800 €**

Armbanduhr: luxuriöse Rolex Lady Datejust, Ref. 69178, Chronometer, E-Serie, 18K Gold, Revision 2019

Ca. Ø26mm, 18K Gelbgold, Rolex Oystergehäuse mit verschraubtem Boden, REF. 69178, E-Serie, originale verschraubte Krone ebenfalls in Gold, Automatikwerk Kaliber 2135 mit 29 Steinen, 18K Gold Rolex Riffel-Lünette und neuwertiges Saphirglas, goldfarbenes Rolex Zifferblatt mit römischen Ziffern, beschriftet „Rolex Oyster Perpetual Datejust Superlative Chronometer Officially Certified Swiss Made", goldene Stunden- und Minutenzeiger mit Leuchtmasse, Zentralsekunde, neuwertiges schwarzes Lederarmband mit Dornschließe, Revision 2019, daher technisch sehr gepflegter, optisch nahezu neuwertiger Zustand! Die Referenz 69178 gehört zu den Luxusausführungen in 18K Vollgold und gehört damit zu Rolex-Klassikern im Damenbereich.

5181 **2.000 € - 5.000 €**

Armbanduhr: luxuriöse, große Damenuhr Chopard Happy Diamonds „Big size“, in 18K Weißgold, Ref. H2563, 80er-Jahre

Ca. Ø34mm, 18K Weißgold, Druckboden, Quarzwerk, Referenz H2563, 8 bewegliche Brillanten, zudem sind die äußere und innere Lünette sowie die Bandanstöße mit Diamanten besetzt, ehemals sehr teure Schweizer Luxusuhr der Marke „Chopard“, signiert und nummeriert, funktionstüchtig, Service 2019, ungetragenes Originalarmband.

5182 **2.000 € - 6.000 €**

Armreif/Armband: ausgesprochen schönes und sehr hochwertig gearbeitetes Goldschmiedearmband aus 18K Weißgold, hochfeine Brillanten von ca. 5,7ct

Ca. 18cm lang, ca. 32,8g, 18K Weißgold, ca. 15mm breit, dekoratives Design, aufwändige vintage Handarbeit von Hofjuwelier Roesner, insgesamt mit 44 Brillanten oberer Qualität besetzt, geschätztes Brillantgewicht ca. 5,7ct, Kastenschloss mit doppelter Sicherheitsacht, sehr schöner Erhaltungszustand, ehemals sehr teure Goldschmiedeanfertigung, NP über 20.000DM

5183 **2.500 € - 4.000 €**

Armbanduhr: weißgoldene, elegante vintage Herrenarmbanduhr von Omega, Quarzwerk Kaliber 1332, 18K Gold

Ca. 19cm lang, ca. 88,3g, 18K Weißgold, Gehäuse ca. Ø34mm, Quarzwerk, Druckboden, Datum, Zifferblatt signiert Omega, gangbar, Batterie sollte ersetzt werden, selten in massiv 18K Weißgold.

5184 **2.200 € - 3.500 €**

Armband: interessantes vintage Diamantarmband, insgesamt ca. 3,75ct, 18K Weißgold

Ca. 17,5cm lang, ca. 34,3g, 18K Weißgold, interessantes Armband im Verlauf gearbeitet von ca. 7,5mm bis ca. 13mm Breite, vollständig besetzt mit Diamanten im Brillant- und Achtkantschliff insgesamt ca. 3,75ct, Farbe und Reinheit überwiegend im oberen bis mittleren Qualitätsbereich, 1 kleiner Diamant im Achtkantschliff fehlt, mit Kastenschloss und Sicherheitsachten, das Armband befindet sich in gutem Erhaltungszustand.

5185 **2.500 € - 5.000 €**

Armband: außergewöhnliches, ehemals sehr teures Brillant-Armband, 18K Weißgold, ca. 2,58ct, geschätzter Neupreis 15.000DM

Ca. 17,5cm lang, ca. 23,3g, 18K Weißgold, äußerst hochwertige vintage Goldschmiedeanfertigung, das reichlich besetzte Mittelteil hat eine Breite von ca. 10mm, zentral 3 feine Brillanten von jeweils ca. 0,5ct, zusätzlich besetzt mit insgesamt 36 Brillanten von zusammen ca. 1,08ct, Farbe und Reinheit im oberen Bereich, gesamtes Diamantgewicht ca. 2,58ct, sehr guter Erhaltungszustand, Kastenschloss mit Sicherheitsacht.

5186 **2.300 € - 5.000 €**

Ring: hochwertiger vintage Platinring mit einem Brillanten von ca. 1,19ct und Altschliff-Diamanten, insgesamt ca. 1,55ct

Ca. Ø17mm, RG53, Breite oben ca. 13,5mm, ca. 5,6g, Platin, dekorativ gefertigter Platinring zentral besetzt mit einem sehr schönen Brillanten im Übergangsschliff, ca. 1,19ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, umgeben von 4 kleinen Brillanten von insgesamt ca. 0,36ct, Qualität ebenfalls im oberen Bereich, der Ring befindet sich in sehr gutem Erhaltungszustand.

5187 **4.000 € - 15.000 €**

Armband: ausgesprochen schönes und sehr luxuriöses Goldschmiedearmband, vollständiger Brillant/Diamant-Besatz, individuelle Handarbeit mit großen wertvollen Brillanten, ca. 10ct

Ca. 18,5cm lang, ca. 39,7g, 18K Weißgold, schauseitig ca. 14,5mm breit, sehr aufwändiger und vollständiger Brillant- sowie Diamantbesatz, insgesamt besetzt mit 33 Brillanten mittlerer bis oberer Qualität, zudem reichhaltiger Diamantbesatz auf den Außenreihen, äußerst hochwertige vintage Handarbeit, Kastenschloss mit doppelter Sicherheitsacht, schöner Erhaltungszustand. Die Brillanten der Mittelreihe sind im Verlauf verarbeitet, großer Mittelstein von ca.0,75ct, daneben 2 x ca.0,55ct, 2 x 0,5ct, 2 x 0,45ct usw.. NP lt. Vorbesitzer ca. 45.000DM!

5188 **2.000 € - 6.000 €**

Ring: außergewöhnlicher und ehemals sehr teurer Brillant-Goldschmiedering, Mittelstein von ca. 1,15ct

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 3,5g, 18K Weißgold, ungewöhnliche Form der Ringschiene, zentral ein hochfeiner Brillant in Krappenfassung , ca. Ø6,8mm und ca. 1,15ct, auf den Ringschultern jeweils 2 weitere Brillanten von zusammen ca. 0,1ct, NP über 9.000€, Hofjuwelier Roesner.

5189 **2.000 € - 3.500 €**

Kette/Collier/Ohrschmuck/Armband: feines, weißgoldenes vintage Schmuckset, 14K Weißgold, Rubin & Brillanten, ca. 7,3ct

Collier ca. 42,5 cm lang, ca. 14,1g, Mittelteil ca. 22 x 25mm, besetzt mit Brillanten und Rubinen, Armband ca. 18,5cm lang, schauseitig ca. 12mm breit, ebenfalls mit Brillanten und Rubinen besetzt, Ohrstecker ca. 17 x 14mm, besetzt mit Brillanten und Rubinen im Tropfenschliff; das gesamte Brillantgewicht beträgt ca. 2,3ct, und die Steine sind von guter Qualität, die Rubine haben ein Gesamtgewicht von ca. 5ct und sind ebenfalls von sehr feiner Qualität, alle Schmuckstücke wiegen zusammen ca. 45,2g und bestehen aus 14K Weißgold, sehr schöner Erhaltungszustand, vintage Handarbeit.

5190 2.000 € - 5.000 €

Ring: extravaganter luxuriöser Diamant/Rubinring, insgesamt ca. 5,49ct, 18K Weißgold, anspruchsvolle Goldschmiedearbeit

Ca. Ø18mm, RG58, Ringkopf ca. 28 x 26,5mm, ca. 21,5g, 18K Weißgold, sehr solide und dekorativ gefertigter Ring, mittig mit feinsten Rubinen im Karree-, Trapez- und Triangelschliff insgesamt ca. 1,56ct, umgeben von kleinen Brillanten und mehreren Reihen Diamanten im Baguette- und Trapezschliff, letztere in sogenannter Tunnel- oder Kanalfassung gefasst, sodass keine Zwischenräume zwischen den einzelnen Steinen entstehen, insgesamt ca. 3,93ct hochwertige Diamanten, schöne Qualität, Farbe im oberen Qualitätsbereich, Reinheit im oberen bis mittleren Qualitätsbereich, der Ringkopf ist rückseitig im Herzmuster durchbrochen gearbeitet, aufwändige Goldschmiede- und Fassarbeit mit hochwertigem Edelsteinbesatz in gutem Erhaltungszustand, Ringschiene mit normalen Tragespuren.

5191 2.500 € - 4.500 €

Ring: sehr hochwertiger und ehemals teurer Rubin/ Diamant-Goldschmiedering, zusammen ca.3,4ct, feiner, natürlicher, unbehandelter Burma-Rubin von ca.1,1ct mit aktuellem Gemstone-Report

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 7,7g, 18K Weißgold, sehr dekorativer Ringkopf von ca. 19 x 20mm, zentral besetzt mit einem feinen Burma-Rubin von ca. 6,4 x 6,5 x 3,8mm, ca. 1,1ct, unbehandelt, umrandet von zahlreichen Brillanten sowie Baguette-Diamanten sehr schöner Qualität, geschätztes Diamantgewicht ca. 2,3ct, zu dem Rubin gehört ein aktueller Gemstone-Report aus Idar-Oberstein.

5192 — 5.000 € - 6.000 €

Armband: sehr wertvolles und ehemals teures Weißgoldarmband mit Brillant-/Smaragdbesatz, insgesamt ca. 4,6ct, 14K Gold

Ca. 18cm lang, ca. 27,7g, 14K Weißgold, sehr schön gearbeitetes Armband in geometrischer Formsprache, hochwertig besetzt mit sehr schönen Brillanten von insgesamt ca. 2ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, sowie mit feinen Smaragden im Karréschliff insgesamt ca. 2,6ct, mit Kastenschloss und Sicherheitsachten, aufwändige Goldschmiedearbeit mit wertvollem Edelsteinbesatz, in gutem Erhaltungszustand.

5193 — 3.800 € - 6.000 €

Ring: hochfeiner Smaragdring mit Brillanten, Anfertigung von Hofjuwelier Roesner, insgesamt ca. 3,32ct, 18K Weißgold, Handarbeit

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 5,3g, 18K Weißgold, mittig besetzt mit einem intensiv grünen Smaragd von hoher Transparenz, geschliffen im Emeraldcut ca. 2,7ct, ca. 8,54 x 8,32 x 5,29mm flankiert von jeweils zwei Brillanten, insgesamt ca. 0,62ct, Farbe und Reinheit im obereren Qualitätsbereich, wertvolle in Handarbeit gefertigte Juwelierskunst von Hofjuwelier Roesner, NP lt. Etikett 24.420DM.

5194 **3.000 € - 6.000 €**

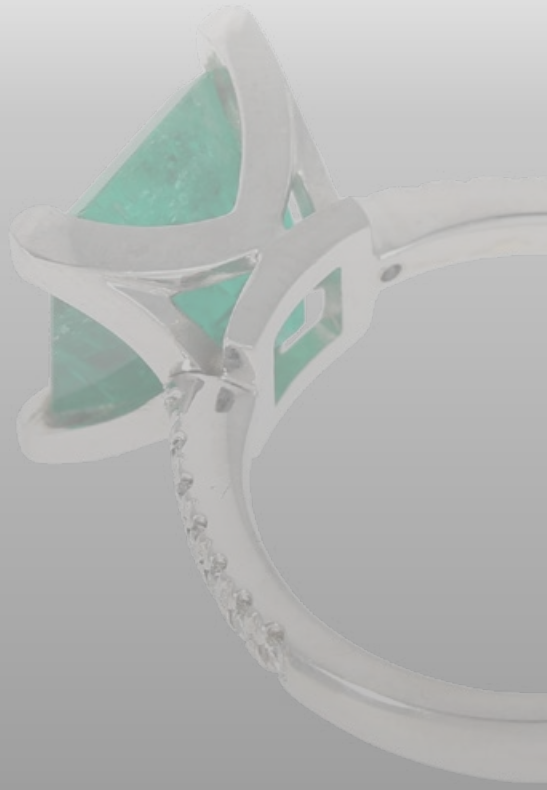
Collier: sehr schönes weißgoldenes vintage Collier mit großem Smaragdtropfen und Brillanten, insgesamt ca. 12,6ct, 18K Gold

Ca. 44,5cm lang, ca. 23,5g, 18K Weißgold, Collier mit fein strukturierter Oberfläche mittig besetzt mit einem großen Smaragdtropfen von sehr schöner Farbe und guter Transparenz ca. 12ct, ca. 21,5 x 12,5 x 7,5mm, gefasst in einer Weißgoldfassung, die mit Diamanten im Achtkantschliff besetzt ist, weiterhin besetzt mit kleinen Brillanten von insgesamt ca. 0,5ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, mit Kastenschloss und Sicherheitsacht, fein gearbeites vintage Collier in sehr gutem Erhaltungszustand.

5195 **8.000 € - 12.000 €**

Ring: sehr hochwertiger Smaragd/Brillantring, natürlicher, unbehandelter kolumbianischer Smaragd 3,87ct, GRS Expertise

Ca. Ø17,5mm, RG54, ca. 5,7g, 18K Weißgold, sehr hochwertiger kolumbianischer Smaragd von 9,67 x 9,56 x 6,98mm, Octagonalschliff, sehr intensive, tief grüne Farbe, möglicherweise Muzo-Mine, keine Hinweise auf Behandlung, Ringschultern mit jeweils 7 Brillanten besetzt, incl. GRS-Edelsteinbericht aus 2018.



5196 **3.500 € - 10.000 €**

Ring: besonders wertvoller und attraktiver Goldschmiedering mit feinem Saphirbesatz und 2 Halbkarätern, 18K Weißgold

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 4,9g, 18K Weißgold, zentral ein unbehandelter, hochfeiner Saphir von excellenter Farbe, ca. 5,2ct, seitlich jeweils ein Brillant von ca. Ø5,3mm und mindestens 0,5ct, oberer Qualitätsbereich, sehr hochwertige und ehemals sehr teure Goldschmiedearbeit von Hofjuwelier Roesner, NP lt. Etikett 28.400DM.

5197 **2.000 € - 5.000 €**

Ring: schöner und äußerst hochwertiger Goldschmiedering mit wertvollem Saphir- sowie Diamant-Tropfen, Handarbeit aus 18K Weißgold, Hofjuwelier Roesner, NP 22.400DM

Ca. Ø17,5mm, RG54, ca. 4,5g, 18K Weißgold, der Ringkopf ist besetzt mit einem wertvollen Tropfen-Saphir von sehr schöner Farbe, ca. 1,2ct, daneben ein Diamant von ca. 0,8ct, ebenfalls im Tropfenschliff, Reinheit lt. Original-Etikett im Bereich SI, Farbqualität im oberen Bereich, Ringschiene im oberen Bereich mit Brillantbesatz, geschätztes Brillantgewicht ca. 0,2ct, hochwertige und ehemals teure Goldschmiedearbeit, bei der die Schiene von 3 Seiten mit Brillanten besetzt ist, Hofjuwelier Roesner.

5198 **2.000 € - 3.000 €**

Ring: attraktiver vintage Platinring mit Brillant von ca. 0,87ct und Altschliff-Diamanten von insgesamt ca. 0,48ct

Ca. Ø17,5mm, RG56, Ringkopf ca. 12,5 x 13,5mm, ca. 3,5g, Platin, fein - mit Millegriffesverzierungen - gearbeiteter Platinring, zentral besetzt mit einem schönen Brillanten von ca. 0,87ct, Farbe im oberen Bereich, Reinheit SI, umringt von zahlreichen Diamanten im Altschliff, insgesamt ca. 0,48ct, Farbe ebenfalls im oberen Qualitätsbereich, Reinheit überwiegend im Bereich SI, der Ring befindet sich in gutem Erhaltungszustand.

5199 **2.000 € - 3.500 €**

Ring: schöner vintage Solitär/Brillantring, ca. 1,09ct, 18K Weißgold

Ca. Ø19mm, RG59, ca. 3,9g, 18K Weißgold, klassischer Solitärring mit einem Brillanten von ca. 1,09ct, Farbe im oberen Qualitätsbereich, Reinheit im Bereich SI, gefasst in dekorativ verzierter Krappenfassung, Ringschiene mit kleinen Tragespuren, ansonsten guter Erhaltungszustand.

5201 **4.900 € - 8.000 €**

Ring: wertvoller Solitärring von Hofjuwellier Roesner, Einkaräter in absoluter Spitzenqualität, 1,07ct, „River" (D) Lupenrein, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. Ø16,5mm, RG52, ca. 4,4g, 18K Weißgold, zentral besetzt mit einem Brillanten lt. DPL Zertifikat vom Dezember 2011 1,07ct, Qualität Hochfeines Weiß (D) Lupenrein, Proportionen und Symmetrie sehr gut, sehr schöne neuwertige, ungetragene Goldschmiedearbeit von Hofjuwellier Roesner.

5200 **2.000 € - 3.500 €**

Ring: wertvoller Brillant/Solitärring aus 14K Weißgold, Mittelstein ca. 0,75ct, neuwertig, Hofjuwelier Roesner NP 7.150€

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 3,2g, 14K Weißgold, feiner Damenring mit wertvollem Mittelstein von ca. Ø5,9mm, ca. 0,75ct, Farbe und Reinheit im oberen Qualitätsbereich, lt. beiliegendem Original-Etikett TW/VS, umrandet von weiteren kleinen Brillanten, hochwertige Handarbeit, ungetragener Erhaltungszustand.

5202 **3.000 € - 5.000 €**

Ring: sehr hochwertiger vintage Solitär-/Brillantring von 1,12ct, 18K Weißgold

Ca. Ø19,5mm, RG62, Ringkopf ca. Ø9mm, ca. 6,9g, 18K Weißgold, besetzt mit einem wertvollen Brillanten, lt. Juwelen-Pass/Rechnung von 1978 = 1,12ct, Wesselton/IF, der Ring befindet sich in einem sehr guten Erhaltungszustand.

5203 **3.000 € - 4.500 €**

Armband: hochdekoratives vintange Armband mit Diamanten von insgesamt ca. 6,5ct, 18K Weißgold

Ca. 17,5cm lang, ca. 35,4g, 18K Weißgold, opulent mit Diamanten besetztes, dekoratives Mitttelteil ca. 40 x 24mm zentral besetzt mit einem Halbkaräter, des Weiteren überwiegend besetzt mit Brillanten und wenigen kleinen Diamanten im Achtkantschliff, insgesamt ca. 6,5ct, mit Kastenschloss und Sicherheitsacht, 3 Steine leicht bestoßen, 1 Diamant im Achtkantschliff fehlt.

5204 **2.000 € - 4.000 €**

Ring: attraktiver, vermutlich antiker Platin-Marquisering mit großem Altschliff-Diamanten von ca. 1,25ct, 950er Platin

Ca. Ø18mm, RG57, Ringkopf ca. 16,5 x 8,4mm, ca. 5,5g, 950er Platin, Ringkopf in Marquiseform gearbeitet, mittig besetzt mit einem großen Diamanten im Altschliff von ca. 1,25ct, getönt, Reinheit im Bereich SI, sowie mit kleinen Diamanten im Achtkantschliff, die Ringschultern in Blütenform gefertigt, ebenfalls mit Diamanten im Achtkantschliff besetzt, insgesamt ca. 0,45ct, sehr gut guter Erhaltungszustand.

5205 **1.700 € - 2.800 €**

Armband: antikes Onyx/Diamant-Goldschmiedearmband aus Platin mit seltenem, flexiblen Patentarmband, ca. 2,8ct, Handarbeit aus der Zeit des Art déco

Ca. 16,5cm lang, ca. 10,7g, 950er Platin, Mittelteil ca. 14mm breit, zentral ein schöner Altschliff-Diamant von ca. 0,65ct, zudem besetzt mit weiteren Altschliff-Diamanten guter Qualität, feine Millegriffes-Fassungen, geschätztes Diamantgewicht zusammen ca. 2,80ct, Verschluss mit Sicherheitsachten, seltener Antikschmuck aus der Zeit des Art déco.

5206 **1.500 € - 2.500 €**

Armreif: historisch interessanter, antiker englischer Armreif mit Opal und Diamanten, Andenken an Sir Charles Decimus Grosley, „Sheriff of London", 1820-1882

Ca. 60 × 60mm, ca. 18g, Gold und Silber, Mittelteil mit reichem Diamantbesatz, ca. 2,5ct, zentral ein großer, unbeschädigter Edelopal hochfeiner Qualität, ca. Ø10mm, Reif seitlich mit gravierter Widmung, anläßlich des Todes von Sir Charles Decimus Grosley, datiert 1882.

5207 **6.000 € - 8.000 €**

Collier/Armreif/Ohrringe: einzigartiges antikes Schmuckset, Gold/Emaille, Amethyste, Diamanten und Perlen, vermutlich Österreich-Ungarn 19.Jh.

1. Collier ca. 45cm lang, Mittelteil ca. 6 × 3cm, ca. 50g, Gold/Emaille, Fassungen aus Gold und Silber, 2 Amethyste, 4 Halbperlen und reicher Besatz mit Diamanten, sehr guter Zustand, mit prächtiger Originalbox, ungepunzt, unsigniert. 2. dazugehörige Ohrringe, ca. 5,5cm lang, ca. 16,5g, in gleicher Art und Weise gefertigt, Gold/Emaille, Fassungen aus Gold und Silber, jeweils 2 Amethyste, 2 Halbperlen und reicher Besatz mit Diamanten, sehr guter Zustand, ungepunzt, unsigniert. 3. Dazugehöriger schwerer Armreif, ca. 65 × 65mm, Mittelteil ca. 35 × 65mm, ca. 45g, gepunzt 750 sowie Meistermarke AS, Oberfläche prächtig graviert, Mittelteil in gleicher Art und Weise gefertigt wie das Collier, ebenfalls sehr guter Zustand, ebenfalls mit Originalbox.

5208 **15.000 € - 25.000 €**

Collier: bedeutendes historisches Diamant-Collier mit wertvoller Orientperle, ca.11ct Diamanten, 19.Jh.

Das Collier besteht aus Gold und Platin und ist reich mit 57 größeren Altschliffbrillanten und ca. 200 Diamantrosen besetzt, insgesamt ca.11ct. Das Zentrum des Mittelteiles schmückt eine große und sehr wertvolle Naturperle, sog. Orientperle feiner Qualität, ca.14 x 9mm (gemmologisch geprüft). Provenienz: Hamburger Kunstauktion Schopmann, Auktion Nov.1996, Highlight und gleichzeitig Titelbild der Auktion, Los 72, damailger Zuschlag DM 37.000,-!

5209 **2.000 € - 10.000 €**

Halsuhr/Kette/Collier: museale Anhängeuhr im Cartier-Stil, aus der Zeit des Jugendstils, Gold/Platin/Emaille und reicher Diamantbesatz, Agassiz Watch Co, Genève No. 202341, ca.1910

Ca. 28 x 52mm, Kette ca. 44cm lang, Platin und 18K Gold, beidseitig blaue Guilloche-Emaille, beidseitig reicher Diamantbesatz, Aufzugskrone ebenfalls mit Diamant besetzt, auch die Kette ist mit Diamanten besetzt, signiertes und nummeriertes Genfer Ankerwerk feinster Qualität, guillochiertes Zifferblatt im Cartier-Stil, gebläute Breguet-Stahlzeiger, hervorragender und funktionstüchtiger Originalzustand, museales Jugendstilobjekt von einem der bedeutendsten Genfer Uhrmacher. Zur Uhr existiert ein altes Wertgutachten über DM 26.000,-.

5210 **5.500 € - 12.500 €**

Anhänger: Rarität, antiker Anhänger mit außergewöhnlich großer und hochfeiner Naturperle, Diamanten und Jade, Perle 10,6 x 13 x 16mm, 19.Jh., aktuelles SSEF-Zertifikat

Ca. 35mm lang, ca. 4,8g, Goldfassung besetzt mit Diamantrosen und feinster Jadeit-Jade, Naturperle von sehr seltener und außergewöhnlicher Größe, feiner Lüster, rückseitig kleine, offene natürliche Pore, mit SSEF-Zertifikat.

5211 **100.000 € - 200.000 €**

Ring: bedeutender und äußerst wertvoller vintage Brillantring, 15,03ct, mit aktuellem DPL-Gutachten

Ca. Ø19mm, RG60, ca. 10g, 14K Weißgold, Brillant von 15,03ct, Reinheit SI, Farbe cape N, alle Kriterien excellent-sehr gut, keine Fluoreszenz. Der Brillant wird mit aktuellem Gutachten aus Idar-Oberstein geliefert und hat einen heutigen Wiederbeschaffungswert von 250.000-280.000€! Der Stein wurde zur Zertifizierung ausgefasst und kann mit oder ohne Fassung geliefert werden.

5212 **60.000 € - 150.000 €**

Ring: exquisiter und äußerst wertvoller Diamantring mit gelbem Fancy Diamant von 8,02ct und 2 allerfeinsten weißen Trapezdiamanten, GIA-Report

Ca. Ø17,5mm, RG54, ca. 9,2g, 18K Weißgold/Gelbgold, zentral ein hervorragender Fancy Diamant in der seltenen Größe von 8,02ct und im beliebten Cushion-Schliff, hoher Reinheitsgrad VS1, sehr gute bis exzellente Bewertungen, keine Fluoreszenz, seitlich begrenzt durch 2 hochfeine weiße Trapezdiamanten von zus. 0,82ct, beide Steingewichte sind in der Schiene graviert, lt. Vorbesitzerin ist der Ring ungetragen. GIA-Report-Inscription(s): GIA 1329872261.

5213 **35.000 € - 75.000 €**

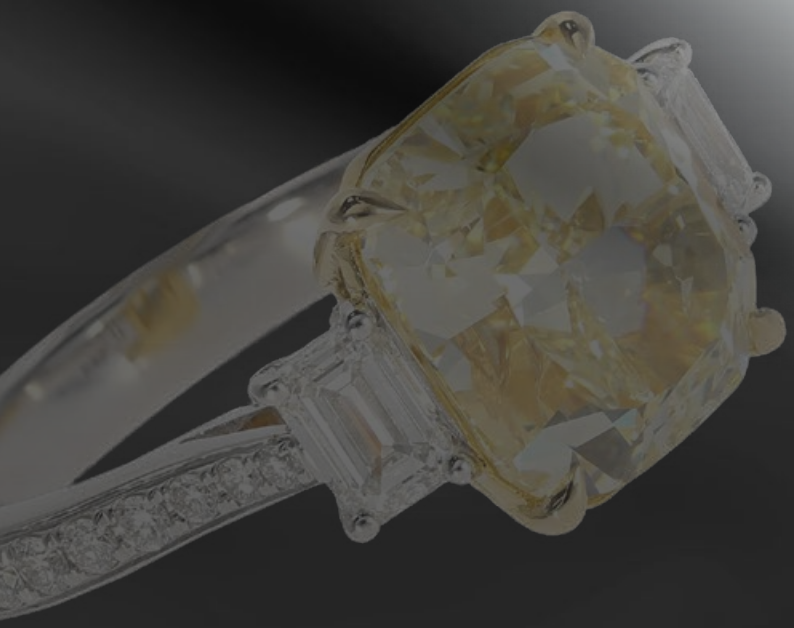
Ring: sehr hochwertiger, ganz spezieller Multifunktionsring/Anhänger mit wertvollem Fancy Diamant von 5ct und reichem Brillantbesatz, neuwertig, GIA-Report

Ca. Ø17mm, RG53, ca.10,3g, 18K Weißgold/Gelbgold, zentral ein gelber Fancy Diamant im Cushion-Schliff, 5,01ct Fancy Light Yellow, äußerst seltener Reinheitsgrad VVS, sehr gute bis exzellente Bewertungen, umrandet von 24 weiteren gelben Fancy Brillanten, Ringkopf und Schiene äußerst hochwertig besetzt mit 42 weißen Brillanten sehr guter Qualität, nochmals ca. 1,5ct, absolut neuwertig und ungetragen, mit GIA-Report 1182888890. Es handelt sich hier um ein raffiniertes Schmuckstück, das sich durch 2 Sicherheitsvorrichtungen, die geöffnet werden müssen, von einem Ring in einen Anhänger umwandeln lässt.

5214 **25.000 € - 50.000 €**

Ring/Anhänger: sehr hochwertiger, ganz spezieller Multifunktionsring/Anhänger mit wertvollem farbigen Tropfen-Diamant von 5ct und reichem Brillantbesatz, neuwertig, GIA-Report

Ca. Ø17,5mm, RG54, ca.12,3g, 18K Weißgold/Gelbgold, zentral ein gelber Diamant im Tropfen-Schliff, 5,01ct Light Yellow, Reinheit SI, sehr gute Bewertungen, umrandet von 24 weiteren gelben Fancy Brillanten, Ringkopf und Schiene äußerst hochwertig besetzt mit 47 weißen Brillanten sehr guter Qualität, nochmals ca. 1,3ct, absolut neuwertig und ungetragen, mit GIA-Report 2336971239. Es handelt sich hier um ein raffiniertes Schmuckstück, das sich durch 2 Sicherheitsvorrichtungen, die geöffnet werden müssen von einem Ring in einen Anhänger umwandeln lässt.



5215 **35.000 € - 75.000 €**

Ring: äußerst wertvoller, neuwertiger Diamantring mit gelbem Fancy Diamant von 5,01ct und allerfeinsten weißen Brillanten, GIA-Report

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 6,5g, 18K Weißgold/Gelbgold, zentral ein sehr hochwertiger Cushion-Diamant Fancy Yellow/SI, sehr gute Bewertung, keine Fluoreszenz, auf den Schultern 2 hochfeine weiße Diamanten im Emerald-Cut 0,61ct, auf der Schiene insgesamt 16 weitere weiße Brillanten von sehr feiner Qualität, im Verlauf der Schiene gefasst, absolut neuwertig und ungetragen. GIA-Report-Inscription(s): GIA 2175314904.

5216 **3.900 € - 10.000 €**

Ring: wertvoller handgefertigter Diamantring mit einem fancy intense yellow Brillant, natural color, 1,02ct, 18K Gold, mit GIA Report No. 8313491

Ca. Ø17mm, RG53, Ringkopf ca. 15 x 6mm, ca. 4,4g, 18K Gelbgold, zentral besetzt mit einem außerordentlich schönen intensiv gelben Brillanten, lt. GIA Report vom Januar 1993 fancy intense yelow, natural color, 1,02ct; Reinheit im oberen Qualitätsbereich, flankiert von 2 Diamanten im Tropfenschliff von zusammen ca. 0,5ct, Farbe im oberen Qualitätsbereich, sehr schöne neuwertige Goldschmiedearbeit von Hofjuwellier Roesner mit einem in dieser Farbqualität extrem seltenen fancy Einkaräter.

5217 **2.000 € - 5.500 €**

Morganit: seltener, großer Morganit von 53,67ct, incl. gemmologischem Gutachten aus 2020

Ca. 24,11 x 22,26 x 15,18mm, 53,67ct, hellrosa, gute Intensität, gute Schliffausführung, Achteckform, Treppenschliff, ausgezeichnete Reinheit, lt. gemmologischem Gutachten liegt der aktuelle Wiederbeschaffungswert bei etwa 9.800€.

5218 **20.000 € - 30.000 €**

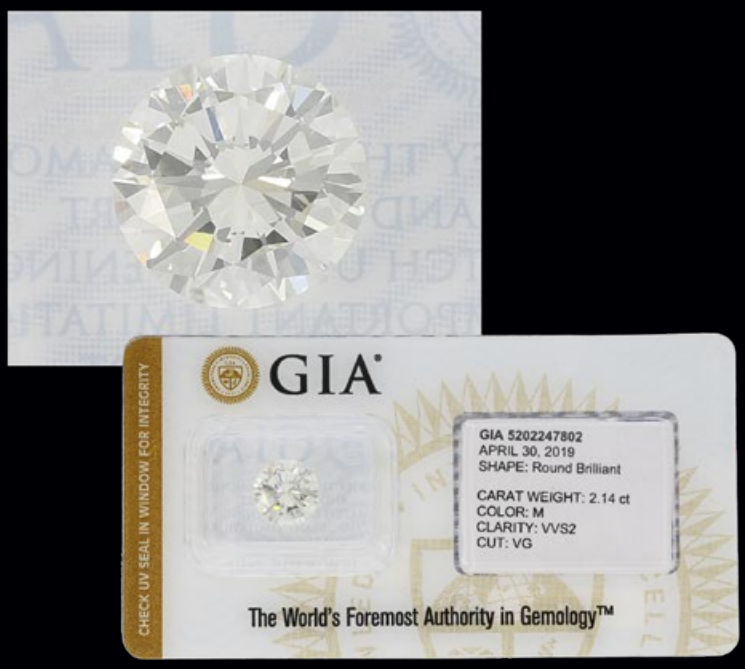
Brillant: Brillant in absoluter Spitzenqualität, River (D) IF, 1,57ct, inklusive GIA Report 2121849078

Ca. 7,53-7,57 x 4,58mm, lt. GIA Report 2121849078 Brillant von 1,57ct, Qualität River (D) Internally Flawless IF, Schliff, Politur und Symmetrie exzellent, keine Fluoreszenz. Der Stein ist ein Anlageobjekt in Ausnahmequalität. Er hat die bestmögliche Qualität, die ein Brillant haben kann.

5219 **20.000 € - 30.000 €**

Brillant/Ring: Brillant in Ausnahmequalität, von 1,58ct River (D) IF, mit GIA Report 2115876397

7,48 -7,54 x 4,63mm, 1,58ct, Qualität D, Internally Flawless IF, Schliff, Politur, Symmetrie exzellent, keine Fluoreszenz. Der Stein ist ein Anlageobjekt in Ausnahmequalität. Er hat die bestmögliche Qualität, die ein Brillant haben kann.



5220 **7.000 € - 10.000 €**

Brillant: wertvoller Zweikaräter, 2,14ct, M/VVS2 mit GIA Report

Ca. 8,48-8,53 x 4,89mm, lt. GIA Report 5202247802 vom April 2019 Brillant von 2,14ct, im eingeschweißten Zustand, Farbqualität M, Reinheit VVS2, Symmetrie sehr gut.

5222 **5.500 € - 8.500 €**

Brillant: hochwertiger Brillant von 1,25ct in Spitzenqualität, HRD Graduierung Top Wesselton/Lupenrein

Lt. HRD Graduierung ein Brillant von 1,25ct rare white (G), lc (loupe-clean), ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5221 **4.900 € - 6.500 €**

Diamant: exquisiter River- Diamant im Ovalschliff, Spitzenqualität, 0,98ct, mit DPL Zertikat aus Idar Oberstein

Ca. 8,01x5,52 x 3,51mm, lt. DPL Zertifikat vom März 1992 ein Diamant im Ovalschliff von 0,98ct, Qualität Hochfeines Weiß+ (D) Lupenrein, Schliffausführung gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5223 **4.900 € - 7.500 €**

Brillant: wertvoller „River" Brillant, Einkaräter, 1,08ct, Hochfeines Weiß (E) VVS1, von Hofjuwelier Roesner, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. 6,81-6,92 x 3,86mm, lt. DPL Zertifikat vom September 2012 Brillant von 1,08ct, Qualität Hochfeines Weiß (E) VVS1, Proportionen sehr gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5224 **4.900 € - 7.500 €**

Brillant: qualitativ sehr hochwertiger „River“ Einkaräter von Hofjuwelier Roesner, 1,06ct, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. 6,56-6,62 x 3,91mm, lt. Diamant Prüflabor GmbH (DPL) Zertifikat vom Dezember 1980 Brillant von 1,06ct, Qualität Hochfeines Weiß/ Lupenrein, Proportionen sehr gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5226 **4.900 € - 6.500 €**

Brillant: Einkaräter von sehr guter Qualität, 1,03ct, Feines Weiß (F) VVS2, Hofjuwelier Roesner, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. 6,56-6,66 x 3,95mm, lt. DPL Zertifikat vom September 2012 Brillant von 1,03ct, Qualität Feines Weiß (F) VVS2, Proportionen und Symetrie sehr gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Roesner!

5225 **4.900 € - 7.000 €**

Brillant: hochfeiner „River“ Einkaräter, 1,06ct, Hochfeines Weiß (D) VVS2, Hofjuwelier Roesner, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. 6,53-6,62 x 4,03mm, lt. DPL Zertifikat vom September 2012 Brillant von 1,06ct, Qualität Hochfeines Weiß (D) VVS2, Proportionen und Symmetrie gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5227 **4.900 € - 6.500 €**

Brillant: lupenreiner Einkaräter von sehr guter Qualität, 1,00ct, Feines Weiß Top Wesselton(G), von Hofjuwelier Roesner, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. 6,43-6,50 x 3,94mm, lt. DPL Zertifikat vom Dezember 2011 Brillant von 1,00ct, Qualität Feines Weiß (G) Lupenrein, Proportionen und Symetrie sehr gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5228 **3.300 € - 6.000 €**

Brillant: sehr schöner „River“ Brillant, 1,13ct, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. 6,82-6,93 x 3,97mm, lt. DPL Zertifikat vom September 2012 Brillant von 1,13ct, Qualität Hochfeines Weiß+ (D) SI2, Proportionen, Symmetrie und Politur sehr gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5230 **2.700 € - 3.500 €**

Brillant: Brillant von hoher Farbqualität, ca. 0,86ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. 6,13-6,05 x 3,74mm, ca. 0,86ct, Farbe im obersten Qualitätsbereich, Reinheit SI. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5229 **3.100 € - 4.000 €**

Brillant: hochwertiger Brillant in Spitzenqualität ca. 0,83ct, aus der Sammlung von Hofjuwelier Roesner

Ca. 5,99-6,04 x 3,67mm, ca. 0,83ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River/IF. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5231 **2.200 € - 3.000 €**

Brillant: hochwertiger Brillant von 0,76ct, Feines Weiß+ (F) VVS2, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. 6,14-6,16 x 3,33mm, lt. DPL Zertifikat vom Oktober 2012 Brillant von 0,76ct, Qualität Feines Weiß+ (F) VVS2, Proportionen, Symmetrie und Politur gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5232 **2.200 € - 3.000 €**

Brillant: sehr schöner „Top Wesselton" Brillant von 0,79ct, Feines Weiß+ (F) VVS2, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. 5,98-6,03 x 3,50mm, lt. DPL Zertifikat vom September 2012 Brillant von 0,79ct, Qualität Feines Weiß+ (F) VVS2, Proportionen und Symmetrie gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5234 **2.200 € - 3.500 €**

Brillant: hochfeiner Brillant in Spitzenqualität, ca. 0,79ct, aus dem Bestand von Hofjuwelier Roesner

Ca. 5,88-5,83 x 3,66mm, ca. 0,79ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF- VVS1. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5233 **2.200 € - 3.500 €**

Brillant: sehr schöner Brillant in Spitzenqualität, ca. 0,76ct River/if, von Hofjuwelier Roesner

Ca. 5,81-5,95 x 3,55mm, ca. 0,76ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5235 **2.000 € - 3.000 €**

Diamant: hochfeiner Brillant in Spitzen-Qualität, ca. 0,72ct

Ein sehr hochwertiger und seltener Brillant von ca. Ø5,9mm und von ca. 0,72ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, mindestens E-F/VVS- lupenrein.

5236 **2.600 € - 4.000 €**

Brillant: sehr teures Paar Brillanten, zusammen ca. 1,16ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. Ø5,53 x 3,22mm, ca. 0,58ct und ca. Ø5,45 x 3,22mm, ca. 0,58ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5238 **2.600 € - 4.000 €**

Brillant: sehr schönes Paar Halbkaräter, zusammen ca. 1,14ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. Ø5,49 x 3,16mm, ca. 0,58ct und ca. Ø5,40 x 3,10mm, ca. 0,56ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5237 **2.600 € - 4.000 €**

Brillant: hochwertiges Paar Brillanten, Halbkaräter, zusammen ca. 1,14ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. Ø5,23 x 3,19mm, ca. 0,54ct und ca. Ø5,35 x 3,28mm, ca. 0,56ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5239 **2.400 € - 3.500 €**

Brillant: ein Paar Halbkaräter, sehr hochwertige Qualität, zusammen ca. 1,08ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. Ø5,36 x 2,96mm, ca. 0,54ct und ca. Ø5,30 x 3,14mm, ca. 0,54ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5240 **1.100 € - 1.500 €**

Brillant: Halbkaräter, sehr schöner lupenreiner Brillant von 0,51ct, Top Wesselton (G) IF, inklusive IGI Report aus Antwerpen

Ca. 5,05-5,11 x 3,28mm, lt. IGI Report vom Januar 1991 Brillant von 0,51ct, eingeschweißter Zustand, Qualität G Internally Flawness (IF), Proportionen, Symmetrie und Politur sehr gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5242 **1.300 € - 2.000 €**

Brillant: hochfeiner Brillant von ca. 0,60ct aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner, River/if

Ca. 5,44-5,34 x 3,32mm, ca. 0,60ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5241 **1.500 € - 2.200 €**

Brillant: hochfeiner Brillant, ca. 0,67ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. 5,55-5,66 x 3,39mm, ca. 0,67ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5243 **1.300 € - 2.000 €**

Brillant: Brillant von sehr hoher Qualität, ca. 0,61ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. 5,35-5,40 x 3,34mm, ca. 0,61ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5244 **1.000 € - 3.000 €**

Brillant: wertvoller Brillant, hochfeine Qualität, ca. 0,7ct

Brillant von ca. Ø5,8mm und ca. 0,7ct, Qualität im oberen Bereich.

5246 **1.100 € - 1.500 €**

Brillant: schöner hochwertiger Brillant, ca. 0,49ct, von Hofjuwelier Roesner

Ca. 5,24-5,27 x 2,98mm, ca. 0,49ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Roesner!

5245 **1.200 € - 1.800 €**

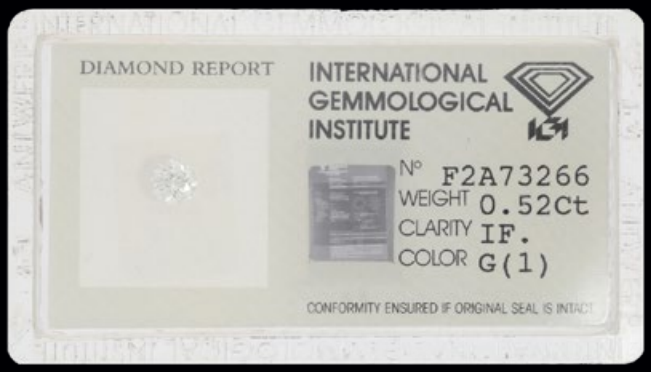
Brillant: hochwertiger Halbkaräter, ca. 0,55ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. 5,41-5,34 x 3,07mm, ca. 0,55ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5247 **1.100 € - 2.000 €**

Brillant: lupenreiner River Brillant, Halbkaräter, 0,51ct, Feines Weiß+ Lupenrein, inklusive DDI Zertifikat aus Pforzheim

Ca. 5,06-5,11 x 3,20mm, lt. DDI (Stiftung Deutsches Diamantinstitut) Zertifikat vom Oktober 1985 Brillant von 0,51ct, Qualität Feines Weiß+ Lupenrein. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Roesner!



5248 **1.100 € - 1.500 €**

Brillant: hochwertiger Halbkaräter, 0,52ct, „Top Wesselton" (G) IF, inklusive IGI Report aus Antwerpen

Ca. 5,10-5,19 x 3,20mm, lt. IGI Report vom Januar 1991 Brillant von 0,52ct, eingeschweißter Zustand, Qualität G Internally Flawness (IF), Proportionen, Symmetrie und Politur sehr gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5249 **1.100 € - 2.500 €**

Brillant: Brillant: hochfeiner „River" Brillant, 0,57ct, (D) Lupenrein, inklusive DPL Zertifikat aus Idar-Oberstein

Ca. 5,41-5,49 x 3,18mm, lt. Diamant Prüflabor GmbH (DPL) Zertifikat vom Oktober 1981 Brillant von 0,57ct, Qualität Hochfeines Weiß+ (D) Lupenrein, Proportionen sehr gut. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5250 **800 € - 1.200 €**

Brillant: hochwertiges Paar Brillanten, zusammen ca. 0,66ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. Ø4,57 x 2,49mm, ca. 0,31ct und ca. Ø4,58 x 2,79mm, ca. 0,35ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River/Top Wesselton IF.

5251 **1.900 € - 4.000 €**

Brillant: Konvolut aus 4 Brillanten feinster Qualität insgesamt ca. 1,6ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Konvolut aus 4 sehr hochwertigen Brillanten in Größen von jeweils ca. 0,4ct, insgesamt ca. 1,6ct, Qualität im obersten Farb- und Reinheitsbereich, lt. Verpackung River IF. Ehemals Bestandteil der Edelsteinsammlung Hofjuwelier Roesner!

5252 **5.300 € - 7.000 €**

Brillant: Konvolut aus 19 Brillanten feinster Qualität insgesamt ca. 4,23ct, aus dem Lagerbestand von Hofjuwelier Roesner

Konvolut aus 19 sehr hochwertigen Brillanten in Größen von ca. 0,18ct bis ca. 0,27ct, insgesamt ca. 4,23ct, Qualität im obersten Farb- und Reinheitsbereich, lt. Verpackung River IF.

5253 **2.500 € - 4.000 €**

Brillant: Konvolut aus 10 Brillanten von hoher Qualität, insgesamt ca. 2,35ct, aus dem Lagerbestand von Hofjuwelier Roesner

Konvolut aus 10 sehr hochwertigen Brillanten in Größen von ca. 0,22ct bis ca. 0,26ct, insgesamt ca. 2,35ct, Qualität im obersten Farb- und Reinheitsbereich, lt. Verpackung River IF.

5254 **550 € - 900 €**

Brillant: hochwertiges Paar Brillanten, zusammen ca. 0,48ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. Ø3,94 x 2,38mm, ca. 0,24ct und ca. Ø3,99 x 2,37mm, ca. 0,24ct, zusammen ca. 0,48ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River Lupenrein, Neupreis lt. Verpackung 3.660DM.

5255 **950 € - 2.000 €**

Brillant: hochwertiges Paar Brillanten, zusammen ca. 0,83ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. Ø4,84 x 2,96mm, ca. 0,43ct und ca. Ø4,69 x 2,89mm, ca. 0,40ct, zusammen ca. 0,83ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich.

5256 **800 € - 1.200 €**

Brillant: sehr schönes Paar Brillanten, zusammen ca. 0,68ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. Ø4,50 x 2,71mm, ca. 0,34ct und ca. Ø4,45 x 2,76mm, ca. 0,34ct, zusammen ca. 0,68ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF.

5257 **650 € - 2.000 €**

Brillant: hochwertiger Brillant, ca. 0,43ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. 4,85-4,95 x 2,90mm, ca. 0,43ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River IF.

5258 **300 € - 700 €**

Brillant: Brillant von sehr schöner Qualität, ca. 0,29ct, aus der Geschäftsauflösung von Hofjuwelier Roesner

Ca. 4,38-4,36 x 2,56mm, ca. 0,29ct, Farbe und Reinheit im obersten Qualitätsbereich, lt. Verpackung River (D) IF.

5259 **500 € - 1.500 €**

Diamant: hochfeiner Emerald-Cut-Diamant, 0,49ct, Top Wesselton/VS, mit aktuellem DPL Zertifikat

Ca. 5,16 x 4,32 x 2,58mm, Diamant im oberen Qualitätsbereich, geschliffen im Emerald-Cut, ca. 0,49ct.

5260 **20.000 € - 50.000 €**

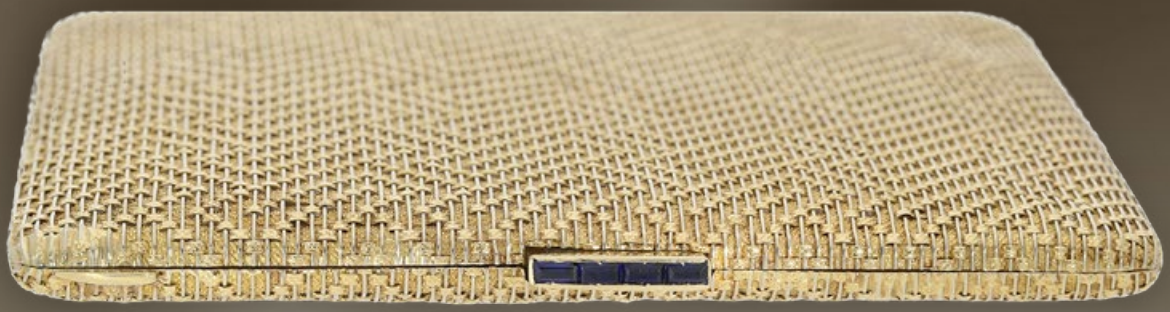
Kunstobjekt: extrem wertvolles, antikes Ruyi-Zepter aus feinster Jade, Qing Dynastie

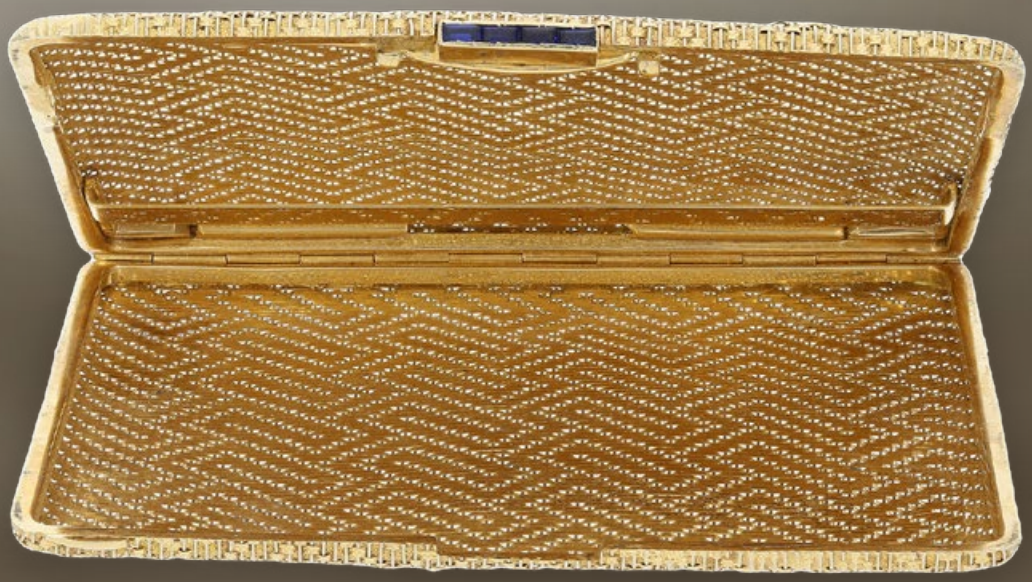
Ca. 10 x 3,5cm, ca. 38,7g, asiatische Steinschneidearbeit vermutlich aus der Qing Dynastie, aus feiner smaragdgrüner Jade, sog. „Imperial Green“ oder auch Kaiser-Jade, hochglanzpoliert, breiter abgeflachter Stab am unteren Ende gerundet, am oberen Ende wolkenförmiger mit ornamentaler Umrandung, mittig ein vermutlich asiatisches Schriftzeichen, der Griff und der Stab sind zusammengesetzt und miteinander verklinkt. „Ruyi“ bedeutet sinngemäß „alles nach Wunsch“, dementsprechend war das Ruyi-Zepter als Ziergegenstand ein sehr beliebtes Präsent und sollte dem Beschenkten Glück und Segen bringen. Ruyi-Zepter wurden aus Hartholz, Elfenbein, Koralle, verschiedenen Edelmetallen und Jade gefertigt. Das hier verwendete Material Jade galt seit Jahrtausenden als Stein der Götter und man sagte ihm heilende Kräfte nach, Jade galt als unzerstörbar und man glaubte sie bewahre die Lebenskraft. Das Objekt befindet sich in sehr gutem Erhaltungszustand und wurde gemmologisch geprüft.

5261 **3.000 € - 10.000 €**

Tischklingel/Etui: äußerst seltenes und bedeutendes Jugendstil-Set, Tischklingel und Streichholzetui aus Nephrit, Gold und Silber, vermutlich FABERGÉ Henrik Wigström, um 1900, signiert mit Originalbox

1. Streichholz-Etui ca. 40 × 58mm, ca. 42,5g, Nephrit, Montierungen aus Silber und Gold, russische 88er Silberpunze sowie Meistermarke HW, russische 56er Goldpunze, Front verziert mit dem Zaren-Adler aus Silber, besetzt mit kleinen Diamantrosen, mittig ein Rubin, dieser bestoßen, auf der Unterseite des Etuis ist eine Reibefläche. Das Etui befindet sich noch in der originalen Schachtel. 2. Tischklingel: ca. 60 × 75mm, ca. 121g, Nephrit, Verzierungen aus Gold, gepunzt mit der russischen 56er Goldpunze sowie Meistermarke HW, Klingelknopf aus Nephrit, Fassung aus Silber, besetzt mit Diamantrosen, Funktion ungeprüft, sehr guter Zustand mit Originalbox. Henrik Wigström (*1862; †1923) war ein finnisch-russischer Goldschmied und ab 1903 Werkstattleiter in der Manufaktur von Carl Peter Fabergé in Sankt Petersburg. Wigström wurde nach dem Tod von Michael Perchin dessen Nachfolger und Werkstattleiter in der Goldschmiedemanufaktur Fabergés und war somit für die Produktion der kaiserlichen Fabergé-Eier zuständig. Zu Wigströms besonderen Aufgabenbereichen zählte auch der Entwurf von Zigarettenetuis, Bilderrahmen und Figurinen, wie sie auf dem Zenit der Firma in großem Maße angefertigt wurden. Wigström orientierte sich vornehmlich am Stil Louis-Seize und am Empire.





5262 **4.000 € - 8.000 €**

Zigarettenetui: äußerst hochwertiges, handgearbeitetes vintage Zigarettenetui aus 18K Gold, ca.1960

Ca. 110 x 98mm, ca. 171g, 18K Gold, aufwändiges Flechtmuster auf Vorder- und Rückseite, innen Zigarettenspanner, Schließe besetzt mit 4 Saphiren im Baguetteschliff, aufwändige und handwerklich hochfeine Arbeit, sehr schöner Erhaltungszustand.

5263 **500 € - 2.500 €**

Figur/Kunstobjekt: handgefertigtes antikes Kunstobjekt, großer, prächtig geschmückter Elefant mit unterschiedlichem Edelsteinbesatz, Indien um 1900, Unikat

Ca. 28 x 25cm, ca. 2750g, geschnitztes Edelholz, reichhaltige Verzierungen, aufwändige und filigrane Silberschmiedearbeit mit zahlreichen Edelsteinen besetzt in unterschiedlichen Farbtönen und Schliffarten, Augen, Stoßzähne sowie Teile der Füße aus Elfenbein gefertigt, ein Zeh aus Elfenbein fehlt, antike Handarbeit, vermutlich Indien um 1900.

5264 **300 € - 600 €**

Figur/Steinschnitzerei: geschnitzte Singvogel-Skulptur aus Labradorit, vermutlich aus dem Meisteratelier Eberhard Bank

Ca. 9,5 x 10 x 8,5cm, ca. 354g, sehr naturalistische Vogelskulptur aus Labradorit mit einem Kristall als Sockel, Augen vermutlich Onyx, Beine und Krallen aus Silber, hochfeine Steinschneidearbeit, Vogelskulptur abnehmbar, vermutlich von Eberhard Bank.

5265 **400 € - 1.000 €**

Figur/Steinschnitzerei: Kakadu, sehr hochwertige Steinschneidearbeit aus Bergkristall und Turmalin aus dem Meisteratelier des Edelsteingraveurs Eberhard Bank

Ca. 22 x 15,5 x 15cm, ca. 2.300g, feine Steinschneide- und Gravurarbeit, Füße aus Sterlingsilber, auf einer Basis aus Rauchquarzkristallen, Kakaduskulptur mit Signatur, abnehmbar, Original-Zertifikat von Eberhard Bank, wertvolle Handarbeit des Edelsteingraveurs Eberhard Bank, geboren in der Edelsteinmetropole Idar Oberstein erlangte er durch zahlreiche Auslandsausstellungen und Messen u.a. in den USA , Kanada und Bahrain internationale Bekanntheit.

5266 **300 € - 1.000 €**

Figur/Steinschnitzerei: Skulptur einer Eule aus Labradorit auf versteinertem Holz, aus dem Meisteraltelier von Eberhard Bank, mit Zertifikat

Ca. 24,5 x 14,5 x 10cm, ca. 2.300g, feine Steinschneide- und Gravurarbeit aus Labradorit, Jaspis und Bergkristall, Füße aus vergoldetem Silber, mit Künstlersignatur, Skulptur abnehmbar, Basis aus versteinertem Holz, mit Original-Zertifikat von Eberhard Bank, wertvolle Handarbeit des Edelsteingraveurs Eberhard Bank, geboren in Edelsteinmetropole Idar Oberstein erlangte er durch zahlreiche Auslandsausstellungen und Messen u.a. in den USA , Kanada und Bahrain internationale Bekanntheit.

5267 **300 € - 1.000 €**

Figur/Steinschnitzerei: Entengruppe, Steinschneidearbeit aus Rubin auf einem Calcitsockel, Meisteratelier Eberhard Bank

Ca. 24,5 x 14,5 x 10cm, Gesamtgewicht der Entenskulpturen ca. 130g, insgesamt ca. 1880g, feine Steinschneide- und Gravurarbeit überwiegend aus Rubin gefertigt, Schnabel aus Jaspis, Augen aus kleinen Brillanten zusammen ca. 0,06ct, Füße aus 18K Gold, Entenskulpturen abnehmbar, ein Calcitkristall als Basis, mit Original-Zertifikat von Eberhard Bank, wertvolle Handarbeit des Edelsteingraveurs Eberhard Bank, geboren in Edelsteinmetropole Idar Oberstein erlangte er durch zahlreiche Auslandsausstellungen und Messen u.a. in den USA , Kanada und Bahrain internationale Bekanntheit.

5268 **300 € - 800 €**

Figur/Steinschnitzerei: Bärenskulptur aus Rauchquarz auf einer Achatplatte, vermutlich aus dem Meisteratelier Eberhard Bank

Ca. 10 x 16,5 x 10cm, insgesamt ca. 1250g, feine Steinschneide- und Gravurarbeit aus Rauchquarz gefertigt, Augen aus hellbraunen Cabochons, ein Achat mit Muttergestein als Basis, Bärenskulptur abnehmbar, vermutlich eine wertvolle Handarbeit des Edelsteingraveurs Eberhard Bank, geboren in Edelsteinmetropole Idar Oberstein erlangte er durch zahlreiche Auslandsausstellungen und Messen u.a. in den USA, Kanada und Bahrain internationale Bekanntheit.

Die offiziellen GOLD-E
Die offiziellen GOLD-EURO's der Euro-Länder
fiziellen GOLD-EURO's der Euro-Länder
BEATRIX
KONINGIN DER NEDERLANDEN

5269 **11.000 € - 15.000 €**

Münzen: wertvolles Set aus 2 x 12 Gold-Euro-Münzen der Euro-Länder, neuwertig in hochwertigen Holzboxen mit allen Zertifikaten, insgesamt 234,59g Feingold !

1. Set bestehend aus 12 Münzen: 1. 20 Euro, 900er Gold, Königlich Niederländische Münze; 2. 100 Euro, 999er Gold, Königlich Spanisches Münzamt; 3. 100 Euro, 900er Gold, Staatliche Münze Finnland; 4. 100 Euro, 999er Gold, Staatliches Münzamt Griechenland; 5. 10 Euro, 999er Gold, Zentralbank von Luxemburg; 6. 100 Euro, 999er Gold, Prägestätten der Bundesrepublik Deutschland; 7. 20 Euro, 999er Gold, Zentralbank Irland; 8. 50 Euro, 999er Gold, Königlich Belgische Münze; 9. 10 Euro, 900er Gold, Staatliches Münzamt Niederlande; 10. 200 Euro, 999er Gold, Münzamt des Königreichs Spanien; 11. 10 Euro, 920er Gold, 100 Jahre Fifa, Münzamt der Republik Frankreich; 12. 20 Euro, 900er Gold, Italienische Münzprägestätte Rom; der Feingoldgehalt dieses Sets beläuft sich auf 89,7g. 2. Set ebenfalls bestehend aus 12 Münzen: 1. 100 Euro, 999er Gold, alle fünf Deutschen Prägestätten; 2. 5 Euro, 999er Gold, Staatliches Münzamt Stuttgart; 3. 50 Euro, 986er Gold, Münze Österreich, Mönch am Schreibpult; 4. 10 Euro, 920er Gold, Die Säerin, Münzamt der Republik Frankreich; 5. 200 Euro, Offizielles Münzamt des Königreichs Spanien; 6. 100 Euro, 999er Gold, Europäische Brückensymbole hinter dem Eurozeichen; 7. 100 Euro, 999er Gold, 200 Jahre Münzreform 1803, Königliche Münze Belgien; 8. 5 Euro, 916er Gold, Staatliche Münze Portugal; 9. 100 Euro, 999er Gold, Unesco Weltkulturerbe Bamberg; 10. 10 Euro, 920er Gold, 50 Jahre Europäische Flagge, Staatliches Münzamt der Republik Frankreich; 11. 20 Euro, 900er Gold, Europa der Künste, Italienische Münzprägestätte Rom; 12. 10 Euro, 920er Gold, Erweiterung der Europäischen Union, Münzamt der Republik Frankreich; der Feingoldgehalt dieses Sets beläuft sich auf 136,9g; somit ergibt sich ein Feingoldgewicht von insgesamt 234,59g, alle Münzen in edlen Holzboxen und mit originalen Zertifikaten.

5270 **2.200 € - 5.000 €**

Schachspiel: einzigartige Luxusausführung eines Schachspieles mit außergewöhnlich detaillierten, großen Silberfiguren und hochwertiger polierter Steinplatte, vermutlich 50er Jahre

Zweifarbige, polierte/mattierte Natursteinplatte ca. 59 x 60 x 2,5cm, als Schachfeld; dazu 32 massiv silberne Schachfiguren, Figuren gepunzt 800/FVa2 sowie 133EG, vollplastische Darstellung mit großem Detailreichtum, 16 davon vergoldet, insgesamt 2 Könige, 2 Damen, 4 Springer, 4 Läufer und 16 Bauern von ca. 72mm bis ca. 114mm Größe, Gesamtgewicht aller Figuren ca. 2300g, guter Erhaltungszustand. Die Platte muss in Hamburg abgeholt werden und kann aufgrund des Gewichtes nicht verschickt werden!

ANTIQUESSEARCH

PHILASEARCH

Ihr kompetenter Partner

Home Auktionen Suchen Login Registrieru

Antiquitäten (5654)

Afrika, Ozeania, Ethnika (15)
Asiatika (52)
Bücher, Autografen (179)
Design des 20. Jhdt. (1)
Fotographie (1114)
Glas, Kristall (279)
Grafiken (209)
Historika, Studentika (23)
Keramik, Steingut (100)
Kunsthandwerk (10)
Jugendstil, Art Déco (9)
Mode (1)
Möbel, Einrichtung (205)
Münzen, Briefmarken (7)
Porzellan (749)
Sakrale Kunst, Volkskunst (171)
Schmuck (554)
Silber (184)
Skulpturen, Plastiken (56)
Spielzeug (170)
Teppiche, Textilien (30)
Uhren (147)
Varia (547)

Losnummer suchen:

Von
Bis

Angebote von Ihrem Au

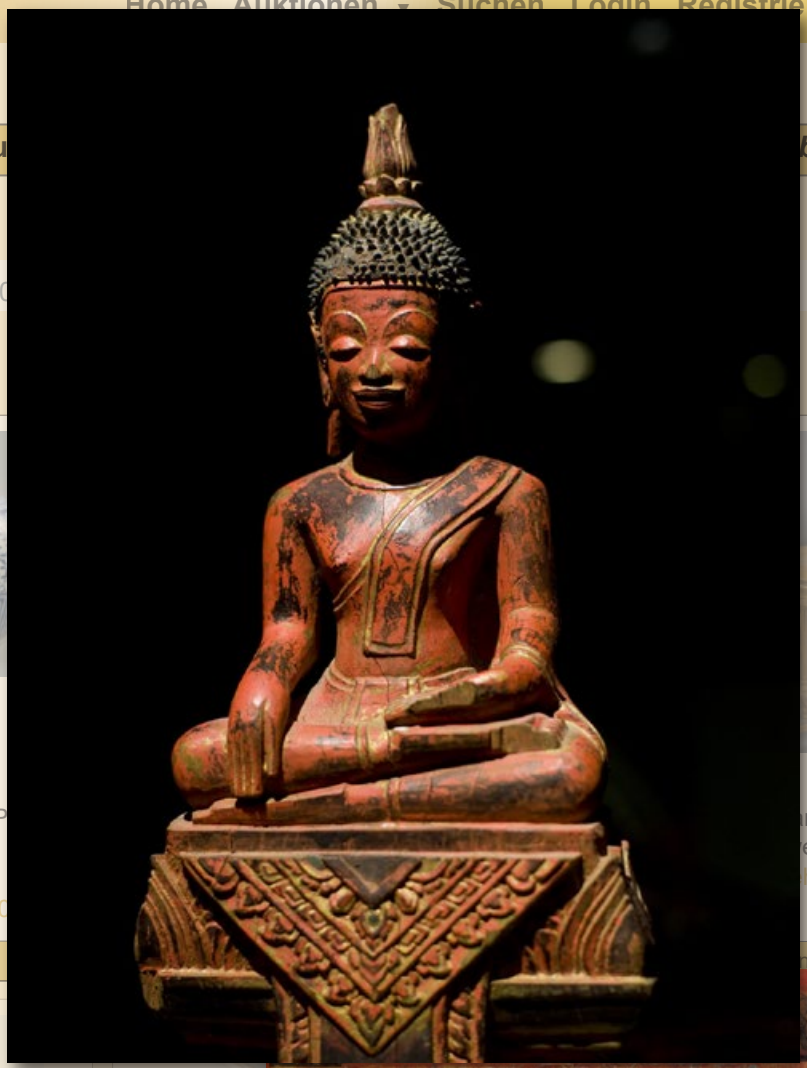
Alle Angebote (5654)

Seite 1 2 3 4 5 6 ... 25 ... 50

Zurück zur Übersicht

27
Zwei schöne Ingwergefäße, P
lan mit blauer Bemalung,
Erhaltung... mehr
3800.00

Ihr Auktionshaus



Willkommen in der fantastischen Welt von AntiquesSearch!

Wir sind die findige Lösung, wenn Sie sich für die schönen Dinge vergangener Epochen interessieren. Ein breites Angebot – erlesene Kunstwerke, Raritäten der Volkskunst und wertvolle Sammlerstücke des Alltags – erwarten Sie auf unserer Website (siehe auch die Rubriken links). Denn bei uns sind Antiquitätenhändler aus der ganzen Welt unter einem Dach vereint. Und Sie können dort bequem von zu Hause aus einkaufen oder bei Auktionen mitbieten.

Aber machen Sie sich doch selbst ein Bild. Besuchen Sie uns auf

http://www.antiquessearch.com
info@antiquessearch.com

Philasearch.com GmbH · Lindenweg 1 · 63877 Sailauf · +49 (0)911 / 669 3 222 · info@antiquessearch.com