Schutzgebühr
15.– €

CORTRIE

221. Spezial-Auktion

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren, feine Sammleruhren

15. Oktober 2022

221. Cortrie Spezial-Auktion, 15. Oktober 2022

Hochwertige Taschen-& Armbanduhren
Feine Sammleruhren

Störtebeker Haus
Süderstraße 282
20537 Hamburg

Unsere nächsten Auktionstermine

Uhren & Schmuck

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren
Erlesener Schmuck - Antik bis Modern

- 05. November 2022 Schmuck
- Februar 2023 Uhren

Last Minute

Einlieferungen in letzter Minute, Partien, Posten und Gelegenheiten aus den Bereichen Varia, Schmuck und Uhren

- 10. Oktober 2022

Kataloge zu den Last Minute Auktionen sind nur im Internet unter www.cortrie.de/last-minute verfügbar.

Liefern Sie jetzt für die nächsten Auktionen ein!
Wir suchen ständig geeignete Einlieferungen für unsere Kunden in Deutschland und aller Welt.

040 / 219 06 52-0 www.cortrie.de mail@cortrie.de

Wegen COVID-19: Auktion ohne Saalpublikum!

Zeitplan

Um Ihnen die Planung Ihres Besuches zu erleichtern, geben wir hier einen Überblick über den geplanten Auktionsablauf.

Wir versteigern ca. 100 Lose pro Stunde. Diese Angabe ist nach unseren Erfahrungen geschätzt und erhebt keinen Anspruch auf Verbindlichkeit.

› Samstag, 15. Oktober 2022

Große Uhren-Auktion

Vorbesichtigung:

vom 04.10. bis 14.10. nach Terminabsprache

Terminbuchung auch online möglich unter: www.cortrie.de/termine

Auktion: ab 16:30 Uhr

Unsere Bankverbindungen

› HASPA - Hamburger Sparkasse

IBAN: DE29 2005 0550 1012 2166 26
BIC: HASPDEHHXXX

› Postbank Hamburg

IBAN: DE87 2001 0020 0263 5362 06
BIC: PBNKDEFFXXX

Sie haben Fragen?
040 – 219 06 52-0
mail@cortrie.de
www.cortrie.de

Katalogbestellungen

Unsere Katalogschutzgebühr beträgt bei Versand nach:

Deutschland	€ 15.-
Europ. Union	€ 25.-
Welt	€ 50.-

Bitte fordern Sie Ihr persönliches Exemplar rechtzeitig vor der Auktion an.

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis.

Wichtige Hinweise

Die im Katalog ausgedruckten Preise

sollen als Orientierungshilfe für den Käufer dienen.
Der untere Preis ist unser Startpreis und liegt in der Regel erheblich unter dem momentanen Marktwert des Objekts. Der obere Preis ist nach unserer Einschätzung der aktuelle Marktwert basierend auf den Ergebnissen letzter Auktionen und internationaler Marktforschung.

Frühzeitige Abgabe Ihrer Gebote

erhöht Ihre Chancen auf den Zuschlag. Zusätzliche Gebote können Sie jederzeit nachreichen.

Über bereits vorliegende Gebote

können wir aus rechtlichen Gründen keine Auskunft geben.

Die Erfolgs- und Rücklosliste

steht ab Montagabend nach der Auktion im Internet unter www.cortrie.de zur Verfügung.

Telefonisches Bieten

Bei Stücken mit einem Startpreis von 500 € oder mehr können Sie auch am Telefon mitbieten.
In diesem Fall senden Sie das Formular „Auktionsauftrag" mit der Bemerkung „Telefonbieten" an uns zurück.
Bitte beachten Sie, dass Sie als angemeldeter Telefonbieter automatisch und verbindlich den Startpreis geboten haben.

Die Abbildungen in diesem Katalog

sind nicht maßstabgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich. Sämtliche Abbildungen sind, mit Ausnahme gekennzeichneter Abbildungen, unser Eigentum und dürfen, auch vom Erwerber, ohne unsere schriftliche Genehmigung nicht vervielfältigt oder anderweitig genutzt werden.

Katalog Schutzgebühr 15 €

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis. Zur Anforderung des nächsten Kataloges benutzen Sie bitte die beiliegende Zahlkarte.

Zahlung per Kreditkarte

ist aus Sicherheitsgründen nur gegen Vorlage der Original Kreditkarte mit PIN in unserem Büro möglich.
Die Übermittlung von Kreditkartendaten per Email oder Brief kann nicht akzeptiert werden.
Wir akzeptieren VISA & Mastercard sowie PayPal. Zahlungen über PayPal akzeptieren wir aus Sicherheitsgründen nur bis € 2000.- Rechnungswert.

Bitte unbedingt beachten

Solange Kataloginhaber, Auktionsteilnehmer und Bieter sich nicht gegenteilig äußern, versichern sie, daß sie den Katalog und die darin abgebildeten Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst oder der Wissenschaft, der Forschung oder der Lehre, der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens oder der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken erwerben (§§ 86, 86a StGB). Die Firma Karl-Heinz Cortrie GmbH und deren Einlieferer bieten und geben diese Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an bzw. ab.

Auktionatoren und Geschäftsführer: Frank Thernes und Horst Michael Cortrie, öffentlich bestellter und vereidigter Versteigerer
Herausgeber und verantwortlich für den Inhalt: Karl-Heinz Cortrie GmbH, 20537 Hamburg

Wichtige Hinweise zur Auktion und zum Katalog

Mehrwertsteuer

Nahezu alle Artikel in diesem Katalog stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuert und werden ohne Aufschlag von Mehrwertsteuer verkauft. MwSt-pflichtige Artikel sind gekennzeichnet.

Unsere Provision

Auf den Zuschlagpreis wird unsere Provision in Höhe von 23,8% inkl. MwSt. berechnet.

Versandkosten

Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1% für Versicherung, jeweils plus MwSt. Für Auslandsversand gelten abweichende Tarife.

Preise

Die angezeigte Preisspanne zeigt links den Mindestpreis und rechts den momentanen Marktwert, basierend auf internationaler Marktforschung.

Versteigerungsbedingungen

FB-V-010-01v19022019

1. Die Versteigerung erfolgt freiwillig im Auftrag und für Rechnung der Eigentümer.
2. Die Mindeststeigerung beträgt

bis	€ 100.–	=	€ 5.–	bis	€ 1.000.–	=	€ 50.–	bis	€ 50.000.–	=	€ 1.000.–
bis	€ 200.–	=	€ 10.–	bis	€ 5.000.–	=	€ 100.–	bis	€ 100.000.–	=	€ 5.000.–
bis	€ 500.–	=	€ 20.–	bis	€ 20.000.–	=	€ 500.–	ab	€ 100.000.–	=	€ 10.000.–

3. Die im Katalog genannten Preise sind Startpreise in Euro.
Untergebote können nicht berücksichtigt werden. Die Abbildungen in Katalogen und im Internet sind nicht maßstabsgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich.
4. Anwesende Bieter haben vor der Versteigerung eine Anmeldung auszufüllen, die erforderliche persönliche Daten enthält. Geboten wird nur mit der danach ausgehändigten Bieterkarte. Schriftliche Gebote, die nicht 24 Stunden vor Auktionsbeginn vorliegen, werden nur unter dem Vorbehalt der korrekten Ausführung angenommen. Der Versteigerer kann Gebote bei Vorliegen sachlicher Gründe oder mangelndem Bonitätsnachweis ablehnen sowie Personen ohne Angabe von Gründen von der Versteigerung ausschließen.
5. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Höchstbietenden. Bei mehreren gleich hohen schriftlichen Geboten erhält das zuerst eingegangene Gebot den Zuschlag, sofern kein Saalbieter das Gebot übersteigert. Bei Meinungsverschiedenheiten über den Zuschlag, oder wenn ein Gebot übersehen wurde, wird das Los erneut ausgeboten. Der Versteigerer ist berechtigt, Lose zu vereinen, zu trennen, außerhalb der Reihenfolge zu versteigern oder zurückzuziehen. Das Auktionshaus ist berechtigt, Lose unter dem Limitpreis für den Einlieferer zurückzukaufen.
6. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und sofortiger Zahlung. Mit dem Zuschlag geht die Gefahr an dem ersteigerten Gegenstand unmittelbar, das Eigentum jedoch erst nach vollständiger Bezahlung auf den Erwerber über (§ 455 BGB).
7. Käufer haben auf die Zuschlagssumme ein Aufgeld von 20 % plus MwSt. zu entrichten. Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1 % für Versicherung, jeweils plus MwSt. Für große oder schwere Teile sowie Auslandsversand gelten abweichende Tarife. Nahezu alle angebotenen Artikel stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuert und werden ohne Aufschlag von Mehrwertsteuer verkauft. Ausnahmen sind deutlich gekennzeichnet. Lediglich auf die Provision, Versicherung, Versandspesen usw. wird Mehrwertsteuer erhoben.
8. Anwesende Käufer müssen am Versteigerungstag bar, Fernbieter innerhalb einer Woche nach Eingang der Rechnung auf das angegebene Konto überweisen. Unsere Rechnungen stehen unter dem Vorbehalt der Nachprüfung und Korrektur. Kosten des Zahlungsverkehrs gehen zu Lasten des Käufers. Versand und Versicherung erfolgen schnellstens auf Kosten des Erwerbers. Ausländische Kunden kaufen nach den Devisen-, Zoll- und Steuerbestimmungen ihres Landes.
9. Bei Abnahme- oder Zahlungsverzug haftet der Käufer für alle daraus entstandenen Schäden. Der Versteigerer kann in diesem Fall entweder Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Im letztgenannten Fall geht der Käufer seiner Rechte aus dem Zuschlag verlustig. Der Gegenstand kann auf Kosten des Käufers nochmals versteigert werden. In diesem Fall haftet der erste Käufer für den Ausfall. Auf einen Mehrerlös hat er keinen Anspruch. Bei Zahlungsverzug oder Vorschusszahlungen werden 1 % Zinsen pro angefangenem Monat berechnet.
10. Die Auktionsware kann vor der Versteigerung zu den angegebenen Zeiten besichtigt und geprüft werden und wird in dem Zustand versteigert, in dem sie sich bei der Auktion befindet. Die Beschreibungen im Katalog sind nach bestem Wissen und Gewissen durchgeführt. Sie entsprechen den Angaben des Einlieferers und können in Teilen oder gänzlich durch Erkenntnisse, die uns derzeit nicht zugänglich sind oder uns nach der Versteigerung erreichen, einen anderen Sachverhalt ergeben. Auf keinen Fall stellen sie eine zugesicherte Eigenschaft im Sinne der §§ 434 und 459ff BGB dar und begründen keine Rechts- oder Sachmängelhaftung. Dies gilt insbesondere für mögliche Fälschungen oder Plagiate. Liegt ein Sachverständigengutachten vor, so ist dies in der jeweiligen Beschreibung erwähnt. Anwesende Bieter kaufen grundsätzlich „wie besichtigt“ oder „wie hätte besichtigt werden können“. Die Verjährungsfrist bei gebrauchter Auktionsware beträgt ein Jahr. Alte Uhren und alter Schmuck werden als Antiquitäten und nicht als Gebrauchsgegenstände verkauft. Bei gebrauchten und antiken Uhren wird keine Garantie für Gangdauer und Ganggenauigkeit gegeben, da diese als Antiquitäten und nicht als Zeitmesser angeboten werden. Die Angaben zu den Steinen in den Schmuckobjekten sind sorgfältig geschätzt, da die Steine in gefasstem Zustand beurteilt wurden. Wenn Sie in unserer Auktion erworbene Diamanten und Edelsteine an einen Grading Service oder ähnliche Institutionen geben, übernehmen wir keine Garantie, dass die Objekte entsprechend unserer Bewertung eingestuft werden. Durch den Ersteigerer nach Erhalt verändertes Ersteigerungsgut (z.B. gereinigt, bearbeitet, Reparatur oder Reparaturversuch, ausfassen von Steinen o.ä.) ist von jeder Reklamation ausgeschlossen.
11. Der Käufer ist zur Prüfung der Auktionsware verpflichtet. Offensichtliche Mängel müssen innerhalb einer Woche nach Erhalt der Ware in Textform dem Auktionshaus eingereicht werden - maßgebend ist die Absendung der Beanstandung. Bei Lots usw. verstehen sich Mengenangaben immer als „Circa“, auch wenn dies im Einzelfall nicht ausdrücklich gesagt ist.
12. Die Haftung auf Schadenersatz beschränkt sich auf die Fälle grobfahrlässigen oder vorsätzlichen Handelns des Einlieferers oder eines gesetzlichen Vertreters, Angestellten oder Erfüllungsgehilfen des Auktionshauses.
13. Lederarmbänder von geschützten oder gefährdeten Arten, wie beispielsweise Alligator, Krokodil oder Echse, werden nur zu Abbildungszwecken im Katalog und auf unserer Website verwendet. Die Armbänder werden nicht zusammen mit der Armbanduhr verkauft Wir behalten uns das Recht vor, diese Armbänder vor dem Versand zu entfernen.
14. Der Versteigerer ist berechtigt, Kaufgelder und Kaufgeldrückstände in eigenem Namen einzuziehen und einzuklagen.
15. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Hamburg. Es gilt ausschließlich deutsches Recht. Die Vorschriften des internationalen Kaufrechts sowie des UN-Abkommens (CISG) finden keine Anwendung.
16. Durch die Erteilung eines Auftrages oder durch die Abgabe eines mündlichen oder schriftlichen Gebotes werden diese Versteigerungsbedingungen ausdrücklich anerkannt. Werden mündliche oder telefonische Gebote nicht rechtzeitig schriftlich bestätigt, gehen eventuelle Irrtümer zu Lasten des Auftraggebers. Sie können nicht als Reklamationsgrund anerkannt werden.
17. Die Auktionsbedingungen gelten in gleicher Form, mit Ausnahme des Zahlungsverkehrs, auch für den Nachverkauf.
Hier verzichtet der Käufer ausdrücklich auf eine Annahmeerklärung des Auktionshauses (§151 BGB).
18. Einlieferer, Versteigerer sowie Bieter versichern, solange sie sich nicht gegenteilig äußern, Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst, der Wissenschaft, der Forschung oder Lehre, der Berichterstattung, der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken anzubieten oder zu erwerben (§§ 86, 86a StGB).
19. Sollte eine der vorstehenden Bedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, so bleibt die Gültigkeit der übrigen davon unberührt. Anstelle der nichtigen Bestimmung tritt diejenige Regelung, die rechtlich zulässig ist und wirtschaftlich dem gewollten Zweck am nächsten kommt.
20. Nur der deutsche Text der Auktionsbedingungen und Katalogbeschreibungen ist rechtsgültig.

THERNES - UHREN
Hamburg

Uhrmachermeister und Restaurator
Patrick Thernes

Uhrmachermeister und Restaurator
Patrick Thernes bei der Unruhmontage

Uhrmachermeister und Restaurator Patrick Thernes steht Ihnen vor und nach den Auktionen für die Instandsetzung oder Aufarbeitung Ihrer Uhren zur Verfügung.

Insbesondere die Erfahrung im Bereich der Reparatur historischer Taschenuhren mit Komplikationen gehört zu seinem Spezialgebiet.

Mit einem umfangreichen und hochtechnologischen Maschinenpark ist nahezu jede Reparatur mit einem Höchstmaß an Qualität und Perfektion in der Werkstatt von Herrn Thernes möglich!

- Reparatur von Taschen- und Armbanduhren
- Überholung Glashütter Präzisionsuhren
- Neuanfertigung von Ersatzteilen
- Anfertigung von Uhrendokumentationen

Repetitionsuhren - Emailieuhren
Spindeluhren - Armbanduhren
Automaten - Spieldosen

Karl-Heinz Cortrie GmbH | Süderstrasse 282 | 20537 Hamburg | Tel: 040 - 219 06 52-0 | mail@cortrie.de | www.cortrie.de

4001 **300 € - 800 €**

Taschenuhr: große digitale Taschenuhr nach Pallweber mit springender Stunde und springender Minute, ca.1890

Ca. Ø55mm, ca. 124g, brüniertes Eisengehäuse, Werksverglasung, Schweizer Zylinderwerk nach dem Pallweber-System mit springender Stunde und springender Minute, signiert G.T. (Marke Revue-Thommen), originales Emaillezifferblatt, ebenfalls signiert, gangbar.

Pocket watch: large digital pocket watch in manner of Pallweber with jumping hour and jumping minute, ca. 1890

Ca. Ø55mm, ca. 124g, burnished iron case, glazed movement, Swiss cylinder movement according to the Pallweber system with jumping hour and jumping minute, signed G.T. (Revue-Thommen brand), original enamel dial, also signed, intact.

4002 **300 € - 800 €**

Taschenuhr: große digitale Taschenuhr nach Pallweber mit springender Stunde und springender Minute, ca.1890

Ca. Ø55mm, ca. 145g, Nickelgehäuse, No. 151694, Zylinderwerk nach dem Pallweber-System mit springender Stunde und springender Minute, Brücke bezeichnet „PATENT“, signiert G.T. (Marke Revue-Thommen), originales Zifferblatt aus Silber, florales Relief, gangbar.

Pocket watch: large digital pocket watch in manner of Pallweber with jumping hour and jumping minute, ca. 1890

Ca. Ø55mm, ca. 145g, nickel case, No. 151694, cylinder movement according to the Pallweber system with jumping hour and jumping minute, bridge marked „PATENT“, signed G.T. (Revue-Thommen brand), original silver dial, floral relief, intact.

4003 **300 € - 1.000 €**

Taschenuhr: technisch interessante Taschenuhr mit Barometer, Frankreich um 1890

Ca. Ø56mm, ca. 110g, brüniertes Eisengehäuse, Zylinderwerk mit Barometer, No.1986, zentral ein weißes Emaillezifferblatt, außen der Barometerring, bez. „Montre Barometre“, gangbar, sehr selten.

Pocket watch: technically interesting pocket watch with barometer, France ca. 1890

Ca. Ø56mm, ca. 110g, burnished iron case, cylinder movement with barometer, No.1986, central white enamel dial, outside the barometer ring, marked „Montre Barometre“, intact, very rare.

4004 **250 € - 500 €**

Taschenuhr: ungewöhnliche Savonnette mit digitaler Anzeige, gefertigt für den russischen Markt um 1890

Ca. Ø52,5mm, ca. 115g, Silber, guillochiert, seltene Ausführung als Savonnette, Schweizer Punze sowie russische 84er Silberpunze, Ankerwerk mit Punze L. Marillier-Denzler, Schweiz, versilbertes Zifferblatt mit Schmuckgravur, springende Stunde, darunter der rotierende Minutenring, darunter die Sekundenanzeige, gebläute Stahlzeiger, gangbar, selten.

Pocket watch: unusual hunting case watch with digital display, made for the Russian market, ca. 1890

Ca. Ø52.5mm, ca. 115g, silver, engine turned, rare version as a hunting case watch, Swiss punch as well as Russian 84 silver punch, lever movement with punch L. Marillier-Denzler, Switzerland, silvered dial with decorative engraving, jumping hour, below the rotating minute ring, below the seconds indication, blued steel hands, intact, rare.

4005 400 € - 1.000 €

Seltenes, qualitätsvolles Expeditions-Taschenbarometer mit Höhenmesser und Kompass, Clark London 1894

Ca. Ø57mm, ca. 143g, solides Silbergehäuse, Londoner Hallmarks 1894, No. 149175, Sprungdeckel mit eingebautem Kompass, versilbertes Zifferblatt mit Barometer und Höhenmesser, signiert und nummeriert, guter Zustand, flache Druckstelle im Randbereich. Die Barometeranzeige ist unterteilt in Inches (21-31), der Höhenmesser in Feet. Die Skala reicht von Null bis 10.000. Alfred Clark war in der Old Bond Street in London ansässig und wurde von der königlichen Familie sehr geschätzt. Für ihre Reisen ins Ausland belieferte er sie mit zahlreichen Gastgeschenken, darunter auch für die Australienreise des damaligen Herzogs und der Herzogin von York, später George V. und Mary, im Jahr 1901.

Rare quality expedition pocket barometer with altimeter and compass, Clark London 1894

Ca. Ø57mm, ca. 143g, solid silver case, London Hallmarks 1894, No. 149175, spring lid with integrated compass, silvered dial with barometer and altimeter, signed and numbered, in good condition, thin dents at the rim. The barometer display is divided into inches (21-31), the altimeter into feet. The scale ranges from zero to 10,000. Alfred Clark was based in Old Bond Street, London, and was highly regarded by the royal family. He supplied them with numerous gifts for their travels abroad, including for the trip to Australia of the Duke and Duchess of York, later George V and Mary, in 1901.

4006 300 € - 600 €

Taschenuhr: frühe „Weltzeit"-Taschenuhr mit 6 Zeitzonen, ca.1890

Ca. Ø50mm, ca. 95g, gut erhaltenes Silbergehäuse, guillochiert, No. 45042, Schweizer Ankerwerk, originales Emaillezifferblatt mit goldenen Verzierungen (Krakelee im Randbereich), 6 Zeitzonen, kleine Sekunde, originale Zeiger, gangbar.

Pocket watch: early „world time" pocket watch with 6 time zones, ca. 1890

Ca. Ø50mm, ca. 95g, silver case in very good condition, engine turned, No. 45042, Swiss lever movement, original enamel dial with gold decorations (craquelling in the rim area), 6 time zones, subsidiary seconds, original hands, intact.

4007 600 € - 1.000 €

Taschenuhr: englische Savonnette mit rückseitigem Vollkalender mit Mondphase, London 1882

Ca. Ø53mm, ca. 131g, schweres englisches Silbergehäuse, Londoner Hallmarks 1882, No. 91263, doppelseitige Sprungdeckelfunktion, schauseitig die Uhr, rückseitig der komplizierte Kalender nach Schweizer Patent von 1881, Ankerhemmung, Vollkalender mit Mondphase sowie Anzeige der Monatslänge (28 bis 31 Tage), sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: English hunting case watch with back triple calendar with moon phase, London 1882

Ca. Ø53mm, ca. 131g, heavy English silver case, London Hallmarks 1882, No. 91263, double spring lid, face with the normal watch dial, back with the complicated calendar according to the Swiss patent from 1881, lever escapement, triple calendar, moon phase, indication of the length of the month (28 to 31 days), enamel dial in very good condition, blued steel hands, in good condition, in working order.

4008 600 € - 1.000 €

Taschenuhr: äußerst prächtige Savonnette mit verstecktem Kalender, gefertigt für Russland 1880

Ca. Ø53mm, ca. 118g, Silber, frühes Jugendstilgehäuse, äußerst prächtige Ausführung als Savonnette, russische Silberpunze sowie Meistermarke K & R No.763, Schweizer Ankerwerk nach Patent 5356, schauseitig das Emaillezifferblatt mit Patentnummer, rückseitig verglast, Blick auf das Werk, Emaillereif mit kyrillischer Anzeige von Datum und Wochentag, gangbar, Reinigung empfohlen, sehr guter Zustand.

Pocket watch: extremely splendid hunting case watch with concealed calendar, made for Russia 1880

Ca. Ø53mm, ca. 118g, silver, early Art nouveau case, extremely splendid design as a hunting case watch, Russian silver punch and master‘s mark K & R No.763, Swiss lever movement according to patent 5356, face with enamel dial with patent number, glazed back, view to the movement, enamel dial with Cyrillic indication of date and day of the week, intact, cleaning recommended, in very good condition.

4009 **600 € - 1.200 €**

Taschenuhr: silberne Savonnette mit Schleppzeigerchronograph und Zähler, Dent London, ca. 1890

Ca. Ø51mm, ca. 116g, Silber, guillochiert, Staubdeckel signiert, feines, kompliziertes Ankerwerk mit Schleppzeigerchronograph und Zähler, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, gangbar, kleine Druckstellen am Gehäuse.

Pocket watch: silver hunting case watch with split-seconds chronograph and counter, Dent London, ca. 1890

Ca. Ø51mm, ca. 116g, silver, engine turned, signed dome, fine complicated lever movement with split-seconds chronograph and counter, very good preserved enamel dial, blued steel hands, intact, case with small dents.

4010 **400 € - 800 €**

Taschenuhr: rares Beobachtungschronometer der Royal Navy, Usher & Cole London, 1915

Ca. Ø56mm, ca. 164g, schweres Silbergehäuse mit Londoner Hallmarks von 1915, Präzisionsankerwerk mit militärischer Kennzeichnung der Royal Navy, signiert und nummeriert No. 31431, ebenso signiertes und nummeriertes, originales Emaillezifferblatt, ebenfalls militärische Kennzeichnung der Royal Navy, Zentralsekunde, Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: rare Royal Navy deck chronometer, Usher & Cole London, 1915

Ca. Ø56mm, ca. 164g, heavy silver case with London Hallmarks from 1915, precision lever movement, military Royal Navy markings, signed and numbered No. 31431, signed and numbered original enamel dial with military Royal Navy markings, centre seconds, steel hands, in good condition, in working order.

4011 **500 € - 1.500 €**

Rare Taschenuhr mit automatischem Aufzug „Loehr Perpetuale“, ca.1880

Ca. Ø48mm, ca. 88g, originales, guillochiertes Silbergehäuse No.3961, bez. „Fine Silver“, Staubdeckel ebenfalls nummeriert 3961, bez. „Perpetuale Patent“, Schwinggewichts-Automatikwerk mit Zylinderhemmung, signiertes Emaillezifferblatt mit Gangreserve-Anzeige, ausgesprochen schöne Stahlzeiger, selten in diesem Erhaltungszustand, Werk läuft an, Service empfohlen.

Rare pocket watch with automatic winding system „Loehr Perpetuale“, ca. 1880

Ca. Ø48mm, ca. 88g, original engine turned silver case No.3961, marked „Fine Silver“, dome also numbered 3961, marked „Perpetuale Patent“, oscillating weight winding movement, cylinder escapement, signed enamel dial with power reserve indicator, very beautiful steel hands, rare in this condition, movement starts ticking, service recommended.

4012 **600 € - 1.500 €**

Übergroße astronomische Taschenuhr, um 1900, Bernhard Friedrich Altschwager (1862–1931), St. Petersburg

Ca. Ø79mm, ca. 345g, äußerst massives Silbergehäuse, Staubdeckel signiert und nummeriert, No. 38291, Werksverglasung, Ankerchronometerwerk mit besonders großer Unruh, signiertes Emaillezifferblatt (im Randbereich unter der Lünette ausgebessert), Anzeige des Datums und des russischen Wochentages, rotgoldene Zeiger, gangbar, selten. Bernhard Friedrich Altschwager (1862–1931) war Besitzer eines Uhrengeschäftes in St. Petersburg. Sein Sohn Theodor Kröger (eigentlich Bernhard Altschwager), ging 1913 in Neuchâtel in eine Uhrmacherlehre und kehrte danach nach Russland zurück, wo er in Kriegsgefangenschaft geriet. Kröger wurde zu einem sehr erfolgreichen Schriftsteller und schilderte seine Erlebnisse während des Krieges. In seinen Werken kritisierte er negative Begleiterscheinungen der russischen Revolution aus Sicht eines deutschstämmigen Weltbürgers.

Oversized astronomical pocket watch, ca. 1900, Bernhard Friedrich Altschwager (1862-1931), St. Petersburg

Ca. Ø79mm, ca. 345g, extremely solid silver case, signed and numbered dome, No. 38291, glazed movement, Ankerchronometer movement, especially large balance, signed enamel dial (repaired in the rim area under the bezel), display of the date and the Russian day of the week, pink gold hands, intact, rare. Bernhard Friedrich Altschwager (1862-1931) was the owner of a watch shop in St. Petersburg. His son Theodor Kröger (actually Bernhard Altschwager), apprenticed as a watchmaker in Neuchâtel in 1913 and then returned to Russia where he became a prisoner of war. Kröger became a very successful writer and described his experiences during the war. In his books he criticised the negative side effects of the Russian revolution from the perspective of a German-born cosmopolitan.

4013 **900 € - 1.400 €**

Taschenchronometer 1. Klasse, geprüft in La Chaux-de-Fonds 1936, mit originalem Prüfzeugnis

Ca. Ø53mm, ca. 92g, 900er Silber, Ankerchronometerwerk mit Genfer Streifen No. 514.1, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Breguet-Stahlzeiger, hervorragender Erhaltungszustand, mit originalen Chronometerpapieren.

1st class pocket chronometer, tested in La Chaux-de-Fonds 1936, with original test certificate

Ca. Ø53mm, ca. 92g, 900 silver, Ankerchronometer movement, Geneva stripes, No. 514.1, perfectly preserved enamel dial, blued Breguet steel hands, in excellent condition, with original chronometer papers.

4014 **1.000 € - 2.500 €**

Taschenuhr: historisch interessante Platin Frackuhr in Chronometerqualität, Willi Fritsch Hamburg, 30er-Jahre

Ca. Ø44mm, ca. 42g, flaches Platingehäuse, Krone im Stil der Cartier Uhren, innen mit Widmung: „Willi Fritsch zur Erinnerung an den 10. Fritsch-Harvey Film, Der Vorstand der UFA“, qualitätsvolles Ankerwerk mit Genfer Streifen, Breguet-Zifferblatt mit Platinziffern, Zeiger vermutlich ebenfalls Platin, Zifferblatt bezeichnet Chronometre Borel, dazugehörige Uhrenkette aus 18K Weißgold, ca. 42cm lang, gangbar. Diese hochfeine Frackuhr war ein Geschenk der UFA an den bekannten Schauspieler Willi Fritsch und befand sich bis 2022 im Besitz der Familie. Willy Fritsch (1901-1973) drehte von 1929-1933 diverse Filme mit Lilian Harvey. Sie wurden dadurch zu populären Leinwandstars und zu dem „Traumpaar des deutschen Films“ schlechthin.

Pocket watch: historically interesting platinum dress watch in chronometer quality, Willi Fritsch Hamburg, 1930s

Ca. Ø44mm, ca. 42g, flat platinum case, crown in the style of Cartier watches, inside with dedication: „Willi Fritsch zur Erinnerung an den 10. Fritsch-Harvey Film, Der Vorstand der UFA“, quality lever movement, Geneva stripes, Breguet dial with platinum numerals, hands probably also platinum, dial marked Chronometre Borel, matching 18K white gold watch chain, ca. 42cm long, intact. This very fine dress watch was a gift from UFA to the famous actor Willi Fritsch and was in the family‘s possession until 2022. Willy Fritsch (1901-1973) made various films with Lilian Harvey from 1929-1933. They thus became popular movie stars and the „dream couple of German cinema“.

4015 **900 € - 4.000 €**

Anhängeuhr: rare Miniatur-Anhängeuhr mit Diamantgehäuse, vermutlich Le Coultre, um 1900

Ca. Ø20,5mm, ca. 12g, vermutlich 18K Roségold und Platin, gesamtes Gehäuse und Bügel mit Diamanten besetzt, No. 15953, Zylinderhemmung, vermutlich Kaliber Le Coultre, Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, sehr guter Zustand, Rarität, funktionstüchtig.

Pendant watch: miniature pendant watch with diamond case, possibly Le Coultre, ca. 1900

Ca. Ø20.5mm, ca. 12g, possibly 18K pink gold and platinum, entire case and bow set with diamonds, No. 15953, cylinder escapement, probably Le Coultre calibre, enamel dial, pink gold hands, in very good condition, rarity, in working order.

4016 **1.600 € - 2.500 €**

Taschenuhr/Anhängeuhr: seltene Freimaureruhr mit Perlmuttzifferblatt, Paul Ditisheim Solvil, ca. 1935

Ca. 53 × 59mm, massiv Silber, Gehäuse mit Freimaurersymbolen, verziert mit einem blauen Stein (dieser leicht bestoßen), No. 1186, signiertes Ankerwerk mit Streifenschliff, Kronenaufzug, sehr schönes Perlmuttziffferblatt mit Freimaurer-Symbolen, gefertigt von Paul Ditisheim Solvil für Tempor Watch Co. Geneva, gangbar, Service empfohlen!

Pocket watch/pendant watch: rare Masonic watch with mother-of-pearl dial, Paul Ditisheim Solvil, ca. 1935

Ca. 53 × 59mm, solid silver, case with Masonic symbols, decorated with a blue stone (this one slightly bumped), No. 1186, signed lever movement, striping decoration, crown winding, very beautiful mother-of-pearl dial with Masonic symbols, made by Paul Ditisheim Solvil for Tempor Watch Co. Geneva, intact, service recommended!

4017 **450 € - 1.250 €**

Taschenuhr: äußerst seltene Spindeluhr mit erotischer Darstellung und 2 Zeitzonen, ca.1820

Ca. Ø55mm, ca. 129g, Doppelgehäuse aus Silber, Hallmarks Chester, Watchpaper, feines englisches Spindelwerk signiert R. Fletcher Chester, No.1196, außergewöhnliches Champlevé-Zifferblatt mit erotischer Darstellung und 2 Zeitzonen, welche die Zeit mit 2 Stunden Unterschied anzeigen, gangbar, sehr gut erhalten.

Pocket watch: extremely rare verge watch with erotic scene and 2 time zones, ca. 1820

Ca. Ø55mm, ca. 129g, silver pair case, Hallmarks Chester, watchpaper, fine English verge movement, signed R. Fletcher Chester, No.1196, extraordinary champlevé dial with erotic scene and 2 time zones showing the time with 2 hours difference, intact, in very good condition.

4018 **400 € - 1.000 €**

Taschenuhr: seltene einzeigrige Doppelgehäuse-Spindeluhr mit Tag/Nacht-Anzeige, Berress London 1804

Ca. Ø57mm, ca. 144g, Doppelgehäuse aus Silber mit übereinstimmenden Londoner Hallmarks von 1804, Watchpaper, Gehäuse und Werk nummerngleich 7859, feines englisches Spindelwerk mit prächtiger Werksdekoration, silbernes Champlevé-Zifferblatt, Anzeige der Minuten über zentralen Zeiger, retrograde Anzeige der Stunden über Markierung an Sonne und Mond, sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: rare single-handed pair case verge watch with day/night display, Berress London 1804

Ca. Ø57mm, ca. 144g, silver pair case with matching London Hallmarks from 1804, watchpaper, case and movement with matching number 7859, fine English verge movement with magnificent movement decoration, silver champlevé dial, indication of minutes via central hand, retrograde indication of hours via marker on sun and moon, in very good condition, in working order.

4019 **300 € - 800 €**

Taschenuhr: frühe italienische Spindeluhr, Joseph Sisto a Turin, ca. 1750

Ca. Ø49mm, ca. 94g, Silbergehäuse mit Meistermarke C&M, darüber eine Krone, signiertes Spindelwerk feiner Qualität, besonders schöne Pfeiler, signiertes Louis XV- Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, sehr schöner Zustand, gangbar.

Pocket watch: early Italian verge watch, Joseph Sisto a Turin, ca. 1750

Ca. Ø49mm, ca. 94g, silver case with maker's mark C&M, above a crown, signed fine quality verge movement, especially beautiful pillars, signed Louis XV enamel dial, pink gold hands, in very beautiful condition, intact.

4020 **500 € - 1.200 €**

Taschenuhr: große schwedische Spindeluhr mit Zeigerdatum, J. Wallström Stockholm, Hallmarks 1771

Ca. Ø58mm, ca. 136g, sehr schönes „Louis XV" Silbergehäuse mit Seitenscharnier, schwedische Hallmarks 1771, Meistermarke PS, prächtiges, signiertes Spindelwerk Jacob Wallström, große Regulierscheibe aus Silber, originales, signiertes Emaillezifferblatt mit Zentraldatum, sehr schöne Zeiger, funktionstüchtig und sehr gut erhalten, feine Sammleruhr. Jacob Wallström (1745-1817) war verzeichneter Uhrmacher in Stockholm.

Pocket watch: large Swedish verge watch with hand date, J. Wallström Stockholm, Hallmarks 1771

Ca. Ø58mm, ca. 136g, very beautiful „Louis XV" silver case with lateral hinge, Swedish Hallmarks 1771, master's mark PS, signed magnificent Jacob Wallström verge movement, large silver regulating disc, signed original enamel dial with central date, very beautiful hands, in working order and in very good condition, fine collector's watch. Jacob Wallström (1745-1817) was a registered watchmaker in Stockholm.

4021 **700 € - 2.500 €**

Taschenuhr: technisch interessantes Duplex-Chronometer mit 2 Zeitzonen und springender Sekunde, Jacott ca.1850

Ca. Ø53mm, ca. 101g, originales Silbergehäuse, No. 14222, bez. „Duplex Jacott", prächtig dekoriertes Duplexwerk mit Schlüsselaufzug, 2 getrennte Aufzüge für die Zeitzonen, originales Emaillezifferblatt mit floraler Emaille-Malerei, bez. „Chronometer", springende Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, sehr schöner Erhaltungszustand, gangbar, selten, gefertigt für den chinesischen Markt!

Pocket watch: technically interesting duplex chronometer with 2 time zones and jumping seconds, Jacott ca. 1850

Ca. Ø53mm, ca. 101g, original silver case, No. 14222, marked „Duplex Jacott", splendidly decorated duplex movement, key winding, 2 separate windings for the time zones, original enamel dial with floral enamel painting, marked „Chronometer", jumping centre seconds, blued steel hands, in very beautiful condition, intact, rare, made for Chinese market.

4022 **300 € - 600 €**

Taschenuhr: attraktive Spindeluhr mit Zeigerdatum, Robert & Courvoisier, um 1795

Ca. Ø50mm, ca. 76g, Silbergehäuse, No. 3406, Spindelwerk signiert Delabroys a Goupilliere, attraktives, 2-farbiges Emaillezifferblatt mit Zeigerdatum, gangbar.

Pocket watch: attractive verge watch with hand date, Robert & Courvoisier, ca. 1795

Ca. Ø50mm, ca. 76g, silver case, No. 3406, verge movement, signed Delabroys a Goupilliere, attractive 2-coloured enamel dial with hand date, intact.

4023 **900 € - 2.000 €**

Taschenuhr: frühe englische Doppelgehäuse-Spindeluhr, um 1700, Simon Decharmes London

Ca. Ø57mm, ca. 148g, Doppelgehäuse aus Messing, Außengehäuse bezogen mit Schildpatt, Meistermarke JD, englisches Spindelwerk mit besonders schöner Werksdekoration, signiert, frühe Tulpenpfeiler, Emaillezifferblatt, vermutlich originale Zeiger, optisch sehr schön erhalten, Werk läuft an, braucht aber Überholung. Simon de Charmes wurde 1665 in Langres, Frankreich, geboren. Er war der Sohn von Edme de Charmes und Anne Perrenet, die kurz nach seiner Geburt verstarben. Als Hugenotte blieb er jedoch in Frankreich, bis das Edikt von Nantes 1685 widerrufen worden war. Er flüchtete kurz nach 1685 nach England und war ab 1688 in London ansässig. Von 1691 bis 1730 war er Mitglied der Clockmakers Company. 1691 wurde er freigesprochen.

Pocket watch: early English pair case verge watch, ca. 1700, Simon Decharmes London

Ca. Ø57mm, ca. 148g, brass pair case, outer case covered with tortoise shell, master's mark JD, English verge movement with especially beautiful movement decoration, signed, early tulip pillars, enamel dial, probably original hands, visually in very beautiful condition, movement starts ticking but needs overhaul. Simon de Charmes was born in Langres in France in 1665. He was the son of Edme de Charmes and Anne Perrenet, who died shortly after his birth. However, as a Huguenot he remained in France until the Edict of Nantes was revoked in 1685. He escaped to England shortly after 1685 and was resident in London from 1688. From 1691 to 1730 he was a member of the Clockmakers' Company. In 1691 he was free of the Clockmakers' Company.

4024 **700 € - 2.000 €**

Taschenuhr: große alpenländische Doppelgehäuse-Spindeluhr mit Bergkristall-Brücke, Riedl Linz, ca. 1760

Ca. Ø66mm, ca. 210g, Doppelgehäuse aus Silber und Metall, Außengehäuse aus Silber, Schale aus Metall mit Schmelzlackdekoration mit Ziernägeln, innen Papiereinlage mit Heiligenbildnis, Innengehäuse massiv Silber, sehr schöne, massive Qualität mit verschließbarer Aufzugsöffnung, Meistermarke DMM (mit Krone), Spindelwerk mit außergewöhnlicher Verzierung, Unruh-Brücke mit facettierter Bergkristall-Scheibe, darunter die Signatur Johann Michael Riedl No.169, Emaillezifferblatt, Eisenzeiger, gangbar. Johan Michael Riedl (1729-1808) war verzeichneter Uhrmacher in Linz. Uhren von ihm befinden sich in Museen in Wien und Linz!

Pocket watch: large Alpine pair case verge watch with rock crystal bridge, Riedl Linz, ca. 1760

Ca. Ø66mm, ca. 210g, silver and metal pair case, outer silver/metal case, decorative nails, inside paper inlay with portrait of a saint, inner case solid silver, very beautiful solid quality with closable winding hole, master's mark DMM (with crown), verge movement with extraordinary decoration, balance bridge with faceted rock crystal disc, underneath signature Johann Michael Riedl No.169, enamelled dial, iron hands, intact. Johan Michael Riedl (1729-1808) was a registered watchmaker in Linz. Watches by him are in museums in Vienna and Linz!

4025 **1.200 € - 2.000 €**

Taschenuhr: große, frühe englische Doppelgehäuse-Spindeluhr, John Rayner London 1687-1727

Ca. Ø59mm, ca. 142g, Doppelgehäuse aus Silber, übereinstimmende Meistermarken IB (mit Krone), englisches Watchpaper, frühes englisches Spindelwerk von besonders schöner Qualität, außergewöhnliche Pfeiler, Kloben mit Kinderportrait (typisch für England um 1700-1720), sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, feine englische Sammleruhr, gangbar.

Pocket watch: large, early English pair case verge watch, John Rayner London 1687-1727

Ca. Ø59mm, ca. 142g, silver pair case, matching maker's marks IB (with crown), English watchpaper, early English verge movement of particularly beautiful quality, exceptional pillars, cock with child's portrait (typical for England circa 1700-1720), very well preserved enamel dial, blued steel hands, fine English collector's watch, intact.

4026 1.500 € - 2.500 €

Taschenuhr: ungewöhnliche Oignon, um 1700, Piovet à Rennes

Ca. Ø59mm, ca. 166g, ungewöhnliches Gehäuse aus Messing und Silber, innen vergoldet, außen Silberschalen, die mit Leder bezogen waren (Leder und Ziernageldekoration fehlen), frühes, signiertes Oignonwerk, Emaillezifferblatt (professionell restauriert), gebläute Stahlzeiger, Glas fehlt, Werk gangbar.

Pocket watch: unusual Oignon, ca 1700, Piovet à Rennes

Ca. Ø59mm, ca. 166g, unusual brass and silver case, inside gilded, outside silver shells covered with leather (leather and nail decoration missing), signed early Oignon movement, enamel dial (professionally restored), blued steel hands, glass missing, movement intact.

4027 **1.600 € - 3.000 €**

Taschenuhr/Halsuhr: extrem seltene, quadratische Renaissance-Stil Spindeluhr, Albion Wyatt, um 1800

Ca. 56 × 56mm, quadratisches Silbergehäuse, Rand mit Rochenhaut verziert, beidseitig verglast, prächtiges quadratisches Spindelwerk, reich verziert, signiert, Emailleziffer-blatt, vergoldete Zeiger, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig, extrem selten.

Pocket watch/pendant watch: extremely rare square Renaissance-style verge watch, Albion Wyatt, ca. 1800

Ca. 56 × 56mm, square silver case, sides decorated with ray skin, glazed on both sides, magnificent square verge movement, richly decorated, signed, enamel dial, gilt hands, in very beautiful condition, in working order, intact, extremely rare.

4028 **400 € - 800 €**

Taschenuhr: große Fleurier Taschenuhr mit Zentralsekunde, chinesischer Markt, Leo Juvet ca. 1880

Ca. Ø55mm, ca. 97g, Silbergehäuse mit rückseitigem Sprungdeckel, Werksverglasung, Gehäuse und Werk mit chinesischer Signatur Leo Juvet, No. 4862, Fleurier Prunkwerk mit Ankerhemmung und Scheinpendel, elfenbeinfarbenes Emaillezifferblatt, feine Fleur-de Lys Stahlzeiger, Zentralsekunde, gut erhalten, Werk braucht Reinigung.

Pocket watch: large Fleurier pocket watch with centre seconds, Chinese market, Leo Juvet ca. 1880

Ca. Ø55mm, ca. 97g, silver case, back with spring lid, glazed movement, case and movement with Chinese signature Leo Juvet, No. 4862, Fleurier splendour movement, lever escapement, mock pendulum, ivory coloured enamel dial, fine Fleur-de Lys steel hands, centre seconds, in good condition, movement needs cleaning.

4029 **750 € - 1.000 €**

Taschenuhr: feine Spindeluhr mit Viertelstunden-Repetition, ca. 1800

Ca. Ø52mm, ca. 109g, Silbergehäuse mit Münzrand, Gehäusenummer 4186/6440, vergoldetes Spindelwerk mit Viertelstunden-Repetition, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr guter Zustand. Selten findet man diese Art Repetieruhren in einem so schönen Erhaltungszustand.

Pocket watch: fine verge watch with quarter-hour repeater, ca. 1800

Ca. Ø52mm, ca. 109g, silver case, coined band, case number 4186/6440, gilt verge movement, quarter repeater, very well preserved enamel dial, blued Breguet steel hands, in working order, in very good condition. It is rare to find this type of repeater watch in such a beautiful condition.

4030 **1.000 € - 2.500 €**

Taschenuhr: schwere rotgoldene Spindeluhr mit Repetition auf Glocke und Datum, Jean Jaques Hagnauer a Arau, ca. 1800

Ca. Ø50mm, ca. 119g, 18K Gold, Gehäuserand mit Klangöffnungen, Glocke, Staubdeckel signiert, Spindelwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden sowie Datum, Öffnungsfeder fehlt, verschraubtes Emaillezifferblatt, gebläute Breguet-Zeiger, gangbar, Gehäuse schließt schlecht, da die Öffnungsfeder fehlt.

Pocket watch: heavy pink gold verge watch repeater on bell and date, Jean Jaques Hagnauer a Arau, ca. 1800

Ca. Ø50mm, ca. 119g, 18K gold, case band with sound openings, bell, signed dome, verge movement, repeating the hours and quarters, date, opening spring missing (case), screwed enamel dial, blued Breguet hands, intact, case closes sluggishly because the watch case spring is missing.

4031 **1.400 € - 2.400 €**

Taschenuhr: ungewöhnliche, kleine französische Lepine mit Blick auf das Schlagwerk, ca. 1830

Ca. Ø43mm, ca. 69g, 18K Gold, guillochiert, No. 25925, französische 18K Goldpunze 1819-1838, Staubdeckel signiert Chicot à Macon, Werk ebenso, Spindelhemmung, Repetition der Stunden und Viertelstunden, schauseitig Blick auf das Schlagwerk, Emaillereif, Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr schöner Zustand, sehr seltene Größe.

Pocket watch: unusual small French lepine with view to the striking mechanism, ca. 1830

Ca. Ø43mm, ca. 69g, 18K gold, engine turned, No. 25925, French 18K gold punch 1819-1838, dome and movement signed Chicot à Macon, verge escapement, repeating the hours and quarters, face with view to the striking mechanism, enamel ring, Breguet steel hands, in working order, in very beautiful condition, very rare size.

4032 **900 € - 3.000 €**

Taschenuhr: extrem flache Lepine mit seltenem Bagnolet-Kaliber sowie äußerst aufwendiger Gehäuse- und Zifferblattdekoration, Andre Brunet Geneve No.1671, ca.1850

Ca. Ø46mm, ca. 40g, 18K Gold, Gehäuse von außergewöhnlicher Qualität, rückseitig gravierte Jagdszene, 3 Jagdhunde im Kampf mit einem Bären, signiertes, super flaches Zylinderwerk, sog. Bagnolet-Kaliber, einzigartiges Silberzifferblatt, Darstellung einer Szene mit Blick auf den Genfer See durch ein Cathedralfenster, außergewöhnliche, filigrane Stahlzeiger, sehr schöner Zustand, Werk gangbar, Zeigerwerk braucht Revision, bekannter Genfer Uhrmacher um 1830-1850, selten. Die Uhr war ursprünglich Bestandteil der berühmten Sammlung Landrock.

Pocket watch: extremely thin Lepine with rare Bagnolet calibre and extremely elaborate case and dial decoration, Andre Brunet Geneve No.1671, ca. 1850

Ca. Ø46mm, ca. 40g, 18K gold, case of exceptional quality, back with engraved hunting scene, 3 hunting dogs fighting with a bear, signed, very thin cylindre movement, so-called Bagnolet calibre, unique silver dial, showing a scene with a view to Lake Geneva through a cathedral window, extraordinary filigree steel hands, in very beautiful condition, movement intact, hands motion train needs revision, famous Geneva watchmaker around 1830-1850, rare. The watch was originally part of the famous Landrock collection.

4033 **1.000 € - 3.000 €**

Uhrenschlüssel/Uhrenkette/Taschenuhr: riesiges Konvolut im Schaukasten, Fundgrube

Großer antiker Schaukasten, bestückt mit 15 Uhrenketten und Chatelaines, dabei hochwertige Uhrenschlüssel und Petschaften, des weiteren ca. 70 alte Uhrenschlüssel in unterschiedlichster Ausführung, dabei 1 originaler Bovet-Schlüssel mit Originalpapieren, des weiteren 5 Taschenuhren, darunter 1 prächtige Jugendstil Goldsavonnette System Glashütte, 1 Knopflochuhr sowie 1 goldenes Taschenmesser mit Uhrenschlüssel, alle Taschenuhren überholungsbedürftig. ACHTUNG: Der Schaukasten kann nicht verschickt werden, sondern muss abgeholt werden. Den Inhalt können wir gern vorab schicken.

Watch key/watch chains/pocket watches: huge collection in showcase, treasure trove

Large antique showcase, equipped with 15 watch chains and chatelaines, including high-quality watch keys and signets, as well as ca. 70 old watch keys in various designs, including an original Bovet key with original papers, as well as 5 pocket watches, including a magnificent Art Nouveau gold hunting case watch „System Glashütte“, a buttonhole watch and a gold pocket knife with watch key, all pocket watches need an overhaul. ATTENTION: The showcase cannot be shipped, but must be collected. We can send the content in advance.

4034 **700 € - 2.500 €**

Uhrenschlüssel: riesiges Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

55 Stück, Silber, dabei Raritäten wie zum Beispiel Totenkopfschlüssel, Pistolenschlüssel, Schlüssel mit Mosaik und Emaille u.v.m., unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: large collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1900

55 pieces, silver, including rarities such as skull keys, pistol keys, keys with mosaic and enamel and many more, in different condition.

4035 300 € - 1.000 €

Uhrenschlüssel: Konvolut seltener Uhrenschlüssel, ca. 1820-1880

16 Stück, ca. 30-55mm, unterschiedliche Materialien, darunter auch mehrere goldene Exemplare, alle Schlüssel mit Steinbesatz, überwiegend als Siegel verwendbar, meist beweglich gelagert, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: a collection of rare watch keys, ca. 1820-1880

16 pieces, ca. 30 - 55mm, different materials, among them also several golden pieces, all keys set with stones, mostly usable as seals, mostly movably mounted, in different condition.

4036 300 € - 600 €

Uhrenschlüssel: sehr seltener, figürlicher Spindeluhrenschlüssel mit Goldbüste

Ca. 37mm lang, ca. 10g, 18K Gold, Büste massiv gearbeitet mit gehämmerter Oberfläche.

Watch key: very rare figural verge watch key with gold bust

Ca. 37mm long, ca. 10g, 18K gold, solid bust with embossed surface.

4037 **400 € - 1.500 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut seltener, figürlicher Uhrenschlüssel, ca. 1750-1900

19 Stück, sehr seltene Exponate, unterschiedliche Materialien, darunter auch Silber und Gold, kleinster Schlüssel ca. 27mm, größter Schlüssel ca. 54mm, unterschiedlicher Zustand.

Watch key: a collection of rare figural watch keys, ca. 1750-1900

19 pieces, very rare pieces, different materials, including silver and gold, smallest key ca. 27mm, largest key ca. 54mm, in different condition.

4038 **800 € - 1.200 €**

Uhrenkette/Uhrenschlüssel: ganz ausgefallene, frühe Kette mit Pferdekopf-Schlüssel, ca.1820

Ca.35m lang, ca. 24g, 14K Gold, hochwertiger Schraubkarabiner, am Ende ein plastisch gestalteter Pferdekopf als Schlüssel, Montierung restauriert.

Watch chain/watch key: very unusual early chain with horse head key, ca. 1820

Ca. 35m long, ca. 24g, 14K gold, high quality screw carabiner, at the end a relief horse head as a key, mounting restored.

4039 **600 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut feine und seltene Spindeluhrenschlüssel, ca. 1780-1900

Insgesamt 15 Stück, unterschiedliche Qualitäten, unterschiedliche Materialien, teilweise emailliert und mit Steinen besetzt, darunter ein früher Gold/Emaille-Schlüssel blau/weiß von ca. 1780, mehrere Schlüssel mit verstecktem Medaillonfach, ein goldener Schlüssel mit Hinterglas-Malerei sowie ein seltener goldener Schlüssel mit Pietra-Dura Mosaik, kleinster Schlüssel ca. 25mm , größter Schlüssel ca. 45mm, unterschiedlicher Zustand.

Watch key: a collection of fine and rare verge watch keys, ca. 1780 - 1900

A total of 15 pieces, different qualities, different materials, partly enamelled and set with stones, among them an early gold/enamel key blue/white from ca. 1780, several keys with concealed medallion compartment, a gold key with reverse glass painting and a rare gold key with pietra-dura mosaic, smallest key ca. 25mm , largest key ca. 45mm, in different condition.

4040 **400 € - 600 €**

Uhrenschlüssel: prächtiger goldener Uhrenschlüssel mit Karneol-Scheibe, ca. 1820

Ca. 52mm lang, hochwertige Goldfassung, unbeschädigte, ovale Karneolscheibe.

Watch key: magnificent gold watch key with carnelian disc, ca. 1820

Ca. 52mm long, high quality gold setting, undamaged oval carnelian disc.

4041 **400 € - 1.500 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

21 Stück, ca. 27-48mm, unterschiedliche Materialien, dabei auch seltene Goldschlüssel, Highlights sind die beiden großen runden Schlüssel, einer davon in 18K Rotgold mit französischen Punzen, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1900

21 pieces, ca. 27 - 48mm, different materials, also rare gold keys, highlights are the two large round keys, one of them in 18K pink gold with French punches, in different condition.

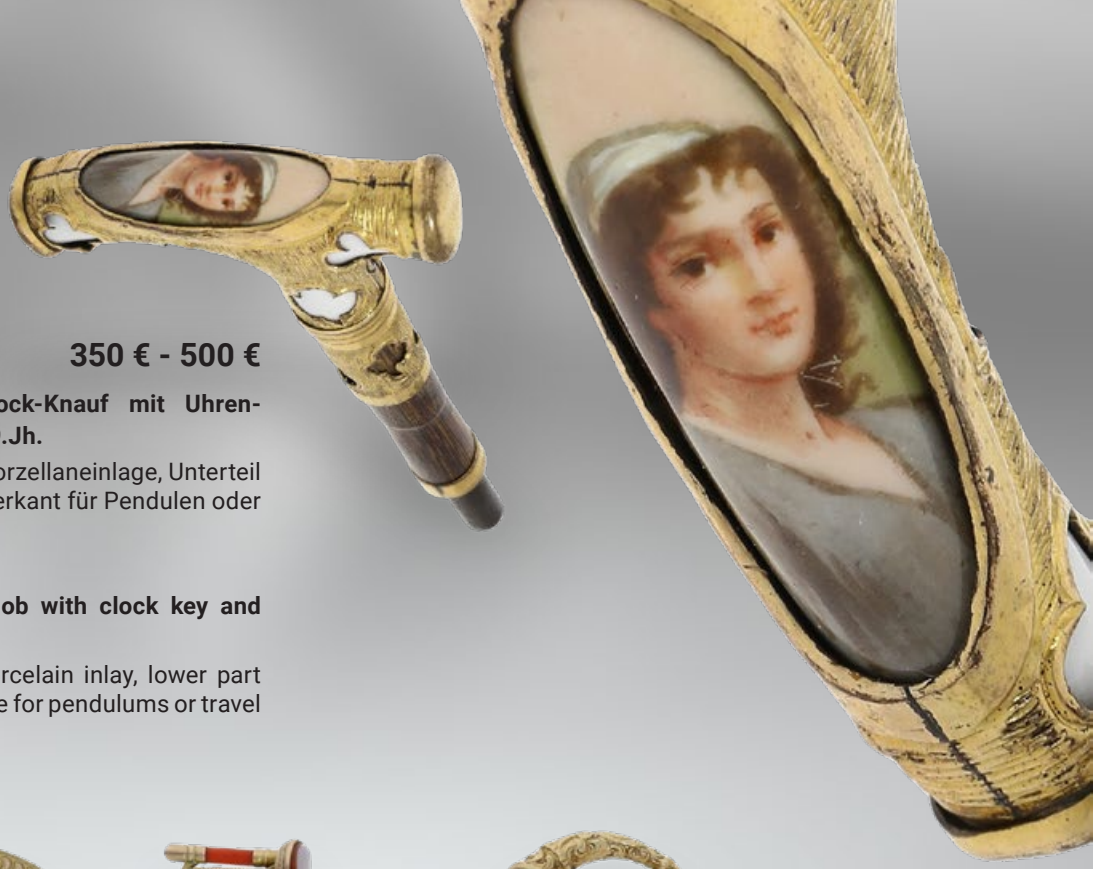
4042 **400 € - 800 €**

Uhrenschlüssel: großer rotgoldener Taschenuhrenschlüssel mit Achatbesatz, ca.1820

Ca. 55mm lang, Rotgold, Mittelteil drehbar gelagert, weiße Achatscheibe, Stahl-Vierkant, Kettenöse restauriert.

Watch key: large pink gold pocket watch key set with agate, ca. 1820

Ca. 55mm long, pink gold, middle part pivoted, white agate, steel square, restored chain loop.



4043 **350 € - 500 €**

Knauf/Uhrenschlüssel: Spazierstock-Knauf mit Uhrenschlüssel und Porzellanmalerei, 19.Jh.

Ca. 7 × 12cm, vergoldet, Griff mit Porzellaneinlage, Unterteil vermutlich Bambus, großer Stahlvierkant für Pendulen oder Reiseuhren!

Knob/clock key: walking stick knob with clock key and porcelain painting, 19th century

Ca. 7 × 12cm, gilt, handle with porcelain inlay, lower part probably bamboo, large steel square for pendulums or travel clocks!

4044 **1.000 € - 3.000 €**

Uhrenschlüssel: Großes Konvolut seltener Taschenuhrenschlüssel, ca. 1750-1850

Insgesamt 30 Stück, unterschiedliche Materialien, darunter auch goldene Exemplare, sehr seltene Formen wie zum Beispiel Harfe, Lyra oder Posthorn, kleinster Schlüssel ca. 23mm, größter Schlüssel ca. 55mm, besonders erwähnenswert 2 Gold/Emaille-Schlüssel sowie 3 goldene Schlüssel in Form einer Harfe, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: a large collection of rare pocket watch keys, ca. 1750-1850

A total of 30 pieces, different materials, including gold examples, very rare shapes such as harp, lyre or post horn, smallest key ca. 23mm, largest key 55mm, especially worth mentioning 2 gold/enamel keys and 3 gold keys in the shape of a harp, in different condition.

4045 **700 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: großes Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1750-1900

40 Stück, unterschiedliche Materialien, darunter auch 10 seltene Goldschlüssel, zum Teil mit Steinbesatz, ca. 23-52mm, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: collection of rare verge watch keys, ca. 1750-1900

40 pieces, different materials, among them also 10 rare gold keys, partly set with stones, ca. 23 - 52mm, in different condition.

4046 **300 € - 1.000 €**

Chatelaine/Uhrenschlüssel: sehr seltene Chatelaine mit Elfenbeinmalerei

Silberne Chatelaine ca. 20cm lang, 2 große silberne Wechselschlüssel , jeweils ca. 84mm lang, jeweils mit 2 Scharnieren, jeweils Darstellung eines Pferdes und eines Rindes, bei einem Schlüssel als Repoussé Arbeit, bei dem anderen Schlüssel in Form von Gemälden, vermutlich auf Elfenbein, äußerst selten, vermutlich 18. Jahrhundert.

Chatelaine/watch key: very rare chatelaine with ivory painting

Silver chatelaine ca. 20cm long, 2 large silver change keys, each ca. 84mm long, each with 2 hinges, each representation of a horse and a cow, one key as repoussé work, the other key in the form of paintings, probably on ivory, extremely rare, probably 18th century.

4047 **600 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut sehr seltener großer Silberschlüssel, verm. 18. Jh.

Ca. 70-80mm, Silber, jeweils mit 2 Scharnieren, meist Repoussé, dabei eine Rarität mit Haardekoration auf Elfenbein, unterschiedlicher Zustand.

Watch key: a collection of very rare large silver keys, probably 18th century

Ca. 70 - 80mm, silver, each with 2 hinges, mostly repoussé, including a rarity with hair decoration on ivory, in different condition.

4048 **800 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: interessantes Konvolut antiker Uhrenschlüssel, ca. 1800-1900

26 Stück, interessantes Konvolut, etwa die Hälfte davon wertvolle goldene Schlüssel, teilweise mit Ratsche, kleinster Schlüssel ca. 24mm, größter Schlüssel ca. 75mm, dabei auch 3 Schlüssel mit Kompass sowie einige Münzschlüssel, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: an interesting collection of antique watch keys, ca. 1800-1900

26 pieces, interesting collection, about half of them valuable gold keys, partly with ratchet, smallest key ca. 24mm, largest key ca. 75mm, also 3 keys with compass and some coin keys, in different condition.

4049 450 € - 750 €

Uhrenketten-Siegel: prächtiges, massiv goldenes Repoussé-Siegel, vermutlich England um 1820

Ca. 43 × 24 × 21mm, ca. 15g, geprüft mindestens 14K Rotgold, im Boden eine Siegelgemme aus Onyx.

Watch chain seal: magnificent solid gold repoussé seal, probably England circa 1820

Ca. 43 × 24 × 21mm, ca. 15g, tested at least 14K pink gold, in the bottom an onyx sealing intaglio.

4050 350 € - 650 €

Uhrenkettensiegel: prächtiges goldenes Siegel mit Karneol-Gemme, vermutlich England um 1820

Ca. 31 × 21 × 18mm, ca. 12g, massiv Gold, Steinplatte mit Gemme in Form eines aufgerichteten „englischen“ Löwen.

Watch chain seal: magnificent gold seal with carnelian intaglio, probably England around 1820

Ca. 31 × 21 × 18mm, ca. 12g, solid gold, stone plate with intaglio in the shape of a standing erect „English“ lion.

4051 300 € - 600 €

Uhrenkettensiegel: sehr seltenes 18K Siegel in Form einer Lyra, vermutlich Frankreich um 1810

Ca. 29 × 29 × 16mm, 18K Gold, aufwendige Goldschmiedearbeit, ausgezeichneter Erhaltungszustand.

Watch chain seal: very rare 18K seal in the shape of a lyre, probably France ca. 1810

Ca. 29 × 29 × 16mm, 18K gold, elaborate gold work, in excellent condition.

4052 400 € - 1.500 €

Armbanduhr: ungetragene vintage Eterna „Porsche Design Diver“ Ref.6501, Titan, new-old-stock

Ca. Ø40mm, verschraubtes Titangehäuse, Ref.6501.10, Seriennummer 101877, drehbare Taucher-Lünette, wasserdicht bis 300m, Automatikwerk Kaliber 2824-2 „Eterna-Matic“, schwarzes Porsche-Design Zifferblatt, Datum, Zentralsekunde, originales Titanarmband mit Doppelfaltschließe, funktionstüchtig und ungetragen, seltene vintage Sammleruhr aus den 80er-Jahren

Wristwatch: unworn vintage Eterna „Porsche Design Diver“ Ref.6501, titanium, new-old-stock

Ca. Ø40mm, screwed titanium case, Ref.6501.10, serial number 101877, rotating diver bezel, waterproof to 300m, automatic movement calibre 2824-2 „Eterna-Matic“, black Porsche-design dial, date, centre seconds, original titanium bracelet with double folding deployant clasp, in working order and unworn, rare vintage collector's watch from the 80s.

4053 400 € - 1.000 €

Armbanduhr: Tissot Heritage COSC Chronometer „Serie Limitée 150 Anniversaire“, Stahl

Ca. Ø40mm, Stahl, Saphirboden, zertifiziertes Chronometer, Automatikwerk Kaliber 2895-1, versilbertes Zifferblatt, Datum, Stahlzeiger, originales Lederarmband mit Faltschließe, ungetragener Originalzustand mit Papieren und Chronometerschein.

Wristwatch: Tissot Heritage COSC Chronometer „Serie Limitée 150 Anniversaire“, steel

Ca. Ø40mm, steel, sapphire case back, certified chronometer, automatic movement calibre 2895-1, silvered dial, date, steel hands, original leather strap with deployant clasp, unworn original condition with papers and chronometer certificate.

4054 **500 € - 1.000 €**

Armbanduhr: sportlicher vintage Stahl-Chronograph, Baume & Mercier „Formula S“

Ca. Ø39mm, Edelstahl, verschraubter Boden, Referenz MV-04FO13, Automatikwerk, Chronograph mit Anzeige von Wochentag und Datum, Leuchtzeiger, originales Edelstahlarmband mit Faltschließe, gebrauchter Zustand, gangbar.

Wristwatch: sporty vintage steel chronograph, Baume & Mercier „Formula S“

Ca. Ø39mm, stainless steel, screwed back, reference MV-04FO13, automatic movement, chronograph showing day of the week and date, luminous hands, original stainless steel bracelet with deployant clasp, used condition, intact.

4055 **1.000 € - 1.500 €**

Armbanduhr: sportlicher Taucher-Chronograph, Montblanc Meisterstück „200m-Automatic“, Ref.7034

Ca. Ø41mm, Edelstahl, verschraubter Boden, drehbare Lünette, Automatikwerk Kal. 4810, Chronograph mit Minutenzähler und Stundenzähler, Leuchtindexe, Leuchtzeiger, originales Edelstahlarmband mit Doppelfaltschließe, gebrauchter Zustand, gangbar.

Wristwatch: sporty diver‘s chronograph, Montblanc Meisterstück „200m-Automatic“, Ref. 7034

Ca. Ø41mm, stainless steel, screwed back, rotating bezel, automatic movement, chronograph with minute counter and hour counter, luminous indices, luminous hands, original stainless steel bracelet with deployant clasp, in used condition, intact.

4056 **1.000 € - 1.500 €**

Armbanduhr: feiner 18K Gold Chronograph, Tissot Ref. T71.3.442.11, mit Box und Papieren

Ca. Ø40mm, solides, verschraubtes 18K Goldgehäuse, Quarzwerk, guillochiertes Zifferblatt, Chronograph mit Tachymeterskala, Minutenzähler, Stundenzähler und Datum, hochwertiges Lederarmband mit Tissot-Dornschließe, Originalbox und Originalpapiere von 2014, guter gebrauchter Zustand.

Wristwatch: fine 18K gold chronograph, Tissot Ref. T71.3.442.11, with box and papers

Ca. Ø40mm, solid screwed 18K gold case, quartz movement, engine turned dial, chronograph with tachymeter scale, minute counter, hour counter and date, high quality leather strap with Tissot buckle, original box and papers from 2014, in well-kept condition.

4057 **1.600 € - 3.000 €**

Armbanduhr: große Chronoswiss „Regulateur“ Ref. CH1222, Stahl/18K Gold, ca. 2000

Ca. Ø38mm, Stahl/Gold, verschraubter Saphirboden, Automatikwerk Kaliber C122, Regulatorzifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Lederarmband mit originaler Dornschließe, sehr guter gebrauchter Zustand, lediglich das Lederband sollte erneuert werden, funktionstüchtig.

Wristwatch: Chronoswiss „Regulateur“ Ref. CH1222, steel/18K Gold, ca. 2000

Ca. Ø38mm, steel/gold, screwed sapphire case back, automatic movement calibre C122, regulator dial, blued steel hands, leather strap with original buckle, in very good used condition, only the leather strap should be renewed, in working order.

4058 **900 € - 1.500 €**

Taschenuhr: rotgoldene Patek Philippe Damenuhr mit sehr seltenem Kaliber, Genf um 1895

Ca. Ø31,5mm, ca. 28g, 18K Rotgold, rückseitig Adelskrone, Innendeckel mit Widmung, Staubdeckel signiert und nummeriert, Werksnummer 110830, Gehäusenummer 224108, äußerst seltenes Kaliber mit hufeisenförmiger Brücke, Ankerhemmung, signiertes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Werk überholungsbedürftig, Aufzug schwergängig.

Pocket watch: pink gold Patek Philippe lady's watch with very rare calibre, Geneva around 1895

Ca. Ø31.5mm, ca. 28g, 18K pink gold, back with noble crown, inner lid with dedication, signed and numbered dome, movement number 110830, case number 224108, extremely rare calibre with horseshoe-shaped bridge, lever escapement, signed enamel dial, blued steel hands, movement needs overhaul, sluggish winding.

4059 **600 € - 1.000 €**

Taschenuhr: ausgesprochen schöne rotgoldene Damenuhr, Vacheron & Constantin Genf, um 1910

Ca. Ø30mm, ca. 26g, 14K Gold, Jugendstil, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert, Gehäusenummer 195868, Werksnummer 323919, Vacheron & Constantin, Präzisionsankerwerk, gut erhaltenes Jugendstil-Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: exceptionally beautiful pink gold lady's watch, Vacheron & Constantin Geneva, ca. 1910

Ca. Ø30mm, ca. 26g, 14K gold, Art Nouveau, signed case, movement and dial, case number 195868, movement number 323919, Vacheron & Constantin, precision lever movement, very nice Art Nouveau enamel dial, pink gold hands, in very good condition, in working order.

4060 **1.200 € - 1.800 €**

Taschenuhr: feine Patek Philippe Damenuhr, Genf um 1905

Ca. Ø32mm, ca. 32g, 18K Gold, Gehäuse mit Patek Philippe Signatur und Seriennummer 248328, Werksnummer 136804, Staubdeckel mit Widmung von 1908, hochfeines Präzisionsankerwerk mit Moustache-Anker und Genfer Streifenschliff, besonders schönes Emaillezifferblatt mit roten Minuten und roten Sekunden, originale Goldzeiger, gefertigt für Ryrie Bothers Toronto, komplett originaler Zustand, gangbar, Reinigung empfohlen.

Pocket watch: fine Patek Philippe lady's watch, Geneva circa 1905

Ca. Ø32mm, ca. 32g, 18K gold, case with Patek Philippe signature and serial number 248328, movement number 136804, dome with dedication from 1908, very fine precision lever movement, moustache lever, Geneva stripes, especially beautiful enamel dial with red minutes and red seconds, original gold hands, made for Ryrie Bothers Toronto, in completely original condition, intact, cleaning recommended.

4061 **1.000 € - 2.500 €**

Taschenuhr: exquisites Genfer Ankerchronometer, hochfeine Qualität, Alex Hüning Genf No.40830, ca. 1912

Ca. Ø53mm, ca. 94g, 14K Gold, signiert und nummeriert, hochfeines Ankerchronometerwerk mit Feinregulierung, ebenfalls signiert, ausgesprochen schönes, 3-teiliges, signiertes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Genfer Ankerchronometer hochfeiner Qualität, Gehäuse mit leichten Gebrauchsspuren, funktionstüchtig.

Pocket watch: exquisite Geneva Ankerchronometer, high quality, Alex Hüning Geneva No. 40830, ca. 1912

Ca. Ø53mm, ca. 94g, 14K gold, signed and numbered, very fine Ankerchronometer movement, fine adjusting device, signed extremely beautiful 3-part enamel dial, pink gold hands, very fine quality Geneva Ankerchronometer, case with slight signs of wear, in working order.

4062 **1.500 € - 3.000 €**

Taschenuhr: sehr seltene frühe Patek Philippe Taschenuhr mit Spezialgehäuse, No.30928, ca. 1866

Ca. Ø48mm, ca. 76g, Silbergehäuse in ganz spezieller Ausführung mit beidseitigen Druckböden, ohne Scharniere, Gehäusenummer und Werksnummer identisch, Lünette ebenfalls nummeriert, frühes Patek Philippe Brückenwerk sehr feiner Qualität, Wolfsverzahnung und Moustache-Anker, früher Kronenaufzug, originales Emaillezifferblatt, signiert Tiffany, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, hochinteressante und sehr seltene frühe Patek Philippe Taschenuhr, mit Stammbuchauszug.

Pocket watch: very rare early Patek Philippe pocket watch with special case, No. 30928, ca. 1866

Ca. Ø48mm, ca. 76g, silver case in very special design with pressed backs on both sides, without hinges, case and movement number identical, numbered bezel, early very fine quality Patek Philippe bar movement, wolf's toothing, moustache lever, early crown winding, original enamel dial, signed Tiffany, blued steel hands, in working order, highly interesting and very rare early Patek Philippe pocket watch with extract from the archives.

4063 **1.400 € - 2.000 €**

Taschenuhr: ausgesprochen schöne IWC Goldsavonnette mit Goldkette, ca. 1925

Ca. Ø49mm, ca. 70g, 14K Gold, sehr seltenes Savonnettegehäuse mit Reliefrand, Gehäusenummer 871796, Werksnummer 840006, originales, vergoldetes Zifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, sehr schöne 14K Uhrenkette, ca. 17,5g, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: extremely beautiful IWC gold hunting case watch with gold chain, ca. 1925

Ca. Ø49mm, ca. 70g, 14K gold, very rare hunting case watch with relief band, case number 871796, movement number 840006, original gilt dial, Breguet steel hands, very beautiful 14K watch chain, ca. 17.5g, in very good condition, in working order.

4064 **1.600 € - 2.000 €**

Taschenuhr: seltene IWC Goldsavonnette in Chronometerqualität, CHRONOMETER No. 728512, ca.1918

Ca. Ø49mm, ca. 86g, 18K Gold, Savonnette, Staubdeckel bez. „CHRONOMETRE“, Gehäusenummer 784886, Werksnummer 728512, sehr seltene Werksqualität, Ankerchronometer mit Genfer Streifen und Feinregulierung, versilbertes Zifferblatt, Breguet-Zeiger, funktionstüchtig, kleine Gebrauchsspuren am Gehäuse, im IWC Service-Etui.

Pocket watch: rare IWC gold hunting case watch in chronometer quality, CHRONOMETER No. 728512, ca. 1918

Ca. Ø49mm, ca. 86g, 18K gold, hunting case watch, dome marked „CHRONOMETRE“, case number 784886, movement number 728512, very rare movement quality, Ankerchronometer, Geneva stripes, fine adjusting device, silvered dial, Breguet hands, in working order, case with small signs of wear, in IWC service case.

4065 **1.400 € - 2.500 €**

Taschenuhr: feine Glashütter Goldsavonnette mit Originalbox, Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Glashütte No.104839, ca.1920

Ca. Ø51,5mm, ca. 92g, 14K Rotgold, Savonnette mit 3 Deckeln, Gehäuse und Werk nummerngleich, Glashütter Präzisionsankerwerk mit Goldanker, goldenem Ankerrad und Feinregulierung, gestuftes Emaillezifferblatt, hochfeine Goldzeiger, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert, signierte Originalbox, Glashütter Sammleruhr in sehr schönem Erhaltungszustand, funktionstüchtig, geringe Gebrauchsspuren am Gehäuse.

Pocket watch: fine Glashütte gold hunting case watch with original box, Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Glashütte No.104839, ca. 1920

Ca. Ø51.5mm, ca. 92g, 14K pink gold, hunting case watch with 3 lids, case and movement with matching numbers, Glashütte precision lever movement with gold lever, gold escape wheel and fine adjusting device, stepped enamel dial, ultra-fine gold hands, case, movement and dial signed, signed original box, Glashütte collector's watch in very beautiful condition, in working order, case with slight signs of wear.

4066 **1.500 € - 3.500 €**

Taschenuhr: besonders große Glashütter Louis XV Präzisionsuhr, Union Glashütte No.56052, ca. 1905

Ca. Ø56,5mm, ca. 116g, 14K Rotgold „Louis XV“, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert Uhrenfabrik Union Glashütte, Gehäuse und Werk nummerngleich 56052, Staubdeckel mit Widmung, datiert Dresden 1905, Glashütter Präzisionsankerwerk mit Goldanker, goldenem Ankerrad und Feinregulierung, einwandfrei erhaltenes, originales Emaillezifferblatt, originale Goldzeiger, gangbar, Gehäuse mit flachen Druckstellen. Besonderheit: Die Uhr befindet sich noch in ihrer Originalschatulle mit originalen Papieren und originaler Gangtabelle. Aufgrund der außergewöhnlichen Größe, der seltenen Louis XV- Ausführung und des komplett originalen Zustandes mit Box und allen Papieren handelt es sich hier um eine sehr seltene Glashütter Sammleruhr.

Pocket watch: large Glashütte Louis XV precision watch, Union Glashütte No.56052, ca. 1905

Ca. Ø56.5mm, ca. 116g, 14K pink gold „Louis XV“, case, movement and dial signed Uhrenfabrik Union Glashütte, case and movement with matching number 56052, dome with dedication, dated Dresden 1905, Glashütte precision lever movement, gold lever, gold escape wheel, fine adjusting device, perfectly preserved original enamel dial, original gold hands, intact, case with thin dents. Special feature: The watch is still in its original box with original papers and original movement table. Due to the exceptional size, the rare Louis XV design and the completely original condition with box and all papers this is a very rare Glashütte collector‘s watch.

4067 **2.000 € - 3.000 €**

Taschenuhr: äußerst seltene 2-farbige Art déco Goldsavonnette, A. Lange & Söhne, ca. 1930

Ca. Ø50mm, ca. 85g, extrem seltenes 2-farbiges Art déco Savonnettegehäuse mit Reliefrand, Nadelstreifendekor, No. 52836, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert, Lange & Söhne Präzisionsankerwerk der Qualität OLIW, Feinregulierung, signiertes, guillochiertes Zifferblatt Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte Lange-Uhr, gebläute Stahlzeiger, gangbar und gut erhalten, extrem seltene Gehäusedekoration.

Pocket watch: extremely rare 2-colour Art deco gold hunting case watch, A. Lange & Söhne, ca. 1930

Ca. Ø50mm, ca. 85g, extremely rare 2-coloured Art deco hunting case watch with relief band, pinstripe decoration, No. 52836, case, movement and dial signed Lange & Söhne, precision lever movement of OLIW quality, fine adjusting device, signed, engine turned dial „Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte Lange-Uhr“, blued steel hands, intact and in good condition, extremely rare case decoration.

4068 **2.400 € - 3.400 €**

Taschenuhr: außergewöhnlich große A. Lange & Söhne 18K Goldsavonnette, No.43180, Glashütte 1902

Ca. Ø54mm, ca. 113g, 18K Gold, Savonnette, Sprungdeckel mit kunstvoll gestochenem Monogramm, innen eine Widmung aus dem Jahr 1935, Gehäuse und Werk nummerngleich 43180, A. Lange & Söhne Präzisionsankerwerk mit Goldanker und goldenem Ankerrad, Feinregulierung, sehr gut erhaltenes gestuftes Emaillezifferblatt, rotgoldene Louis-XV Zeiger, Gehäuse mit kleinen Gebrauchsspuren, Werk intakt.

Pocket watch: exceptionally large A. Lange & Söhne 18K gold hunting case watch, No.43180, Glashütte 1902

Ca. Ø54mm, ca. 113g, 18K gold, hunting case watch, spring lid with elaborately engraved monogram, inside a dedication from 1935, case and movement with matching number 43180, A. Lange & Söhne precision lever movement, gold lever, gold escape wheel, fine adjusting device, very well-preserved stepped enamel dial, pink gold Louis XV hands, case with small signs of wear, movement intact.

4069 **2.500 € - 3.000 €**

Taschenuhr: feine rotgoldene A. Lange & Söhne Präzisionstaschenuhr mit Stammbuchauszug, 1894

Ca. Ø50mm, ca. 88g, 18K Rotgold, Gehäuse und Werk nummerngleich 32684, ganz frühes A. Lange & Söhne Präzisionsankerwerk, noch ohne Feinregulierung, hochfeine Qualität mit Goldanker und goldenem Ankerrad, originales Emaillezifferblatt, rotgoldene Louis XV- Goldzeiger, funktionstüchtig und sehr gut erhalten, mit Stammbuchauszug.

Pocket watch: fine pink gold A. Lange & Söhne precision pocket watch with extract from the archives, 1894

Ca. Ø50mm, ca. 88g, 18K pink gold, case and movement with matching number 32684, very early A. Lange & Söhne precision lever movement, still without fine adjusting device, very fine quality with gold lever and gold escape wheel, original enamel dial, pink gold Louis XV gold hands, in working order and in very good condition, with extract from the archives.

4070 2.000 € - 5.000 €

Taschenuhr: außergewöhnlich schwere Gold-Savonnette mit seltenem rückseitigen Kalender, Ankerchronometer, Schweiz um 1870

Ca. Ø60mm, ca. 183g, 18K Gold, à-goutte Goldsavonnette von absoluter Ausnahmequalität, äußerst massiv und hochwertig gearbeitet, Ankerchronometerwerk mit außergewöhnlich großer Goldschrauben-Chronometerunruh und Palladiumspirale, Ringanker, schauseitig Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Sekundenzeiger fehlt, rückseitig sehr seltener Kalender mit Emaille-Ziffernreif und Zeiger für Datum und Wochentag, Reif fein haarrissig, Werk defekt und komplett überholungsbedürftig.

Pocket watch: exceptionally heavy gold hunting case watch with rare calendar on back, Ankerchronometer, Switzerland ca. 1870

Ca. Ø60mm, ca. 183g, 18K gold, à-goutte hunting case of absolute exceptional quality, very solid and high-quality worked, Ankerchronometer movement, exceptionally large gold screw chronometer balance, palladium hairspring, special lever, enamel dial, pink gold hands, seconds hand missing, rare calendar with enamel numeral ring and display of date and weekdays on the back, ring with fine hairlines, defective movement, needs complete overhaul.

4071 — 1.000 € - 2.000 €

Taschenuhr: frühe, rotgoldene Präzisionstaschenuhr, Ankerchronometer Leroy & Fils Paris No. 45946, mit Verkaufsbox, ca. 1870

Ca. Ø48mm, ca. 87g, 18K Gold, à-goutte, Staubdeckel signiert und nummeriert, exquisites Ankerchronometerwerk in Spitzenqualität, außergewöhnlich große Chronometer-Unruh, Wolfsverzahnung, Emaillezifferblatt (Krakelee), rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig und gut erhalten, inklusive alter Verkaufsbox aus Wurzelholz mit Elfenbeinplakette, Verkäufersignatur Olivier in Rennes.

Pocket watch: early pink gold precision pocket watch, Ankerchronometer Leroy & Fils Paris No.45946, with original sales box, ca. 1870

Ca. Ø48mm, ca. 87g, 18K gold, à-goutte, signed and numbered dome, exquisite lever chronometer movement in top quality, exceptional large chronometer balance, wolf's toothing, enamel dial (craquelling), pink gold hands, in working order and in good condition, with old wooden sales box with ivory plaque, vendor's signature Olivier in Rennes.

4072 **1.800 € - 2.800 €**

Taschenuhr: goldene Patek Philippe Herrenuhr No.53675, Genf ca. 1880

Ca. Ø46mm, ca. 70g, 18K Rotgold, signiert und nummeriert, Gehäuse und Werk nummerngleich, frühes Patek Philippe Zylinderwerk mit Wolfsverzahnung, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Gehäuserand mit kleinen Druckstellen, funktionstüchtig.

Pocket watch: gold Patek Philippe man‘s watch No.53675, Geneva ca. 1880

Ca. Ø46mm, ca. 70g, 18K pink gold, signed and numbered, case and movement with matching numbers, early Patek Philippe cylinder movement, wolf‘s toothing, enamel dial in very good condition, blued steel hands, case band with small dents, in working order.

4073 **1.900 € - 2.500 €**

Taschenuhr: hochfeine Goldsavonnette mit Repetition, vermutlich Audemars Freres, ca. 1880

Ca. Ø51mm, ca. 110g, 18K Gold à-goutte, No.2866, Herstellerpunze AFC, Präzisionsankerwerk mit Viertelstunden-Repetition, hochfeine Qualität, Emaillezifferblatt, kurzer Haarriss zwischen Zentralbohrung und Sekunde, gebläute Stahlzeiger, gangbar, diverse kleine Gebrauchsspuren am Gehäuse, Sammleruhr feiner Qualität.

Pocket watch: very fine gold hunting case watch with repeater, probably Audemars Freres, ca. 1880

Ca. Ø51mm, ca. 110g, 18K gold à-goutte case, No.2866, maker's mark AFC, precision lever movement, quarter repeater, very fine quality, enamel dial, short hairline between centre and seconds, blued steel hands, intact, case with various small signs of use, fine quality collector's watch.

4074 1.800 € - 3.000 €

Hochfeine Präzisionstaschenuhr mit Schleppzeigerchronograph, vermutlich Genf für den amerikanischen Markt, signiert Vanderslice New York, 1902

Ca. Ø47mm, ca. 81g, 14K Gold, Gehäuse von hochwertiger Qualität, Gehäusenummer 50223, Werksnummer 6850, Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung, Chronograph Rattrapante von sehr feiner Qualität, Werk und Zifferblatt signiert, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Zustand, hochfeine Schweizer Sammleruhr.

Extremely fine precision pocket watch with split-seconds, possibly Geneva for the American market, signed Vanderslice New York, 1902

Ca. Ø47mm, ca. 81g, 14K gold, high quality case, case number 50223, movement number 6850, precision lever movement, fine adjusting device, very fine quality split-seconds, signed movement and dial, perfectly preserved enamel dial, blued steel hands, in very good condition, very fine Swiss collector's watch.

4075 **2.500 € - 5.000 €**

Sonnenuhr: bedeutende, frühe Elfenbein Diptych-Sonnenuhr, Charles Bloud, Dieppe, circa 1650-1685

Ca. 62 x 71mm, Elfenbein/Silber, aufklappbar, mit Kalendarium und Kompass, signiert Charles Bloud, Dieppe, Gehäuse mit Spannungsriss in der Front. Ein wichtiges Zentrum der Herstellung von Sonnenuhren war die französische Hafenstadt Dieppe, wo sich insbesondere Charles Bloud (nachweisbar zwischen 1650 und 1685) mit seinen Klappsonnenuhren aus Elfenbein einen Namen machte. Vergleichbare Objekte befinden sich in berühmten Sammlungen und Museen, u.a. im Mathematisch-Physikalischen Salon Dresden und im Uhrenmuseum Furtwangen. Meistens befindet sich das Kalendarium im Deckel. Bei dem hier vorliegenden Exemplar sind es 2 Kalender, im Deckel und im Boden. Signierte Exemplare sind außerordentlich selten (Quelle: https://www.cortrie.de/go/VY4).

Sundial: important early ivory diptych sundial, Charles Bloud, Dieppe, ca. 1650-1685

Ca. 62 x 71mm, ivory/silver, hinged, with calendar and compass, signed Charles Bloud, Dieppe, case front with crack. An important place for the production of sundials was the French harbour town of Dieppe, where Charles Bloud (documented between 1650 and 1685) made a name for himself with his ivory folding sundials. Comparable objects can be found in famous collections and museums, including the „Mathematisch-Physikalischer Salon Dresden“ and the „Uhrenmuseum Furtwangen“. The calendar is usually in the lid. In this example there are 2 calendars, one in the lid and one in the bottom. Signed pieces are extremely rare (source: https://www.cortrie.de/go/VY4).

4076 800 € - 1.500 €

Sonnenuhr: oktogonale Butterfield-Typ Sonnenuhr mit Kompass, signiert N(icholas) Bion, A. Paris, 18.Jh.

Ca. 75 × 66mm, Messing, schauseitig Sonnenuhr mit Kompass, signiert, rückseitig Auflistung verschiedener europäischer Städte mit den dazugehörigen geographischen Daten.

Sundial: octagonal Butterfield-type sundial with compass, signed N(icholas) Bion, A. Paris, 18th century

Ca. 75 × 66mm, brass, face with sundial and compass, back signed, listing of various European cities with their geographical data.

4077 800 € - 2.000 €

Extrem rare Taschen-Sonnenuhr mit Kompass und rückseitiger Lupenmalerei, Rousseau um 1760

Ca. Ø42mm, vergoldet, beidseitig verglast, schauseitig die Sonnenuhr mit darunter befindlichem Kompass, Zifferblatt aus Perlmutt, signiert Rousseau a Paris, rückseitig Lupenmalerei vermutlich auf Elfenbein, sehr schön erhalten, Sonnenuhrzeiger verbogen und unvollständig. Die Ausführung dieser Sonnenuhr als Taschenuhr ist extrem selten.

Extremely rare pocket sundial with compass and magnifying glass painting on the back, Rousseau ca. 1760

Ca. Ø42mm, gilt, glazed on both sides, face with the sundial with compass underneath, mother-of-pearl dial, signed Rousseau a Paris, back with painting, probably on ivory, in very beautiful condition, sundial hand bent and incomplete. The pocket watch version of this sundial is extremely rare.

4078 1.500 € - 4.500 €

Taschenuhr: hochinteressante, besonders große astronomische Spindeluhr mit Emaille-Malerei, sichtbarer Unruh und 5 astronomischen Anzeigen, Courvoisier Freres No. 19515, ca.1800

Ca. Ø61mm, ca. 128g, schlichtes Silbergehäuse hoher Qualität, No. 19515, Gehäusemacher-Punze ICD, signiertes, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelhemmung, hervorragend erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt (lediglich kleine Chips an der Aufzugsöffnung), Zifferblatt mit feinster Emaille-Lupenmalerei, dezentrale Zeitanzeige, Fenster mit Blick auf die Unruh, zentraler Zeiger mit Anzeige des Monats und der Monatslänge sowie des Sternzeichens, auf der linken Seite Anzeige des Datums, des Tages und der Tagesregenten, rotgoldene Zeiger, voll funktionstüchtig, komplett unrestaurierter Originalzustand.

Pocket watch: very interesting, especially large astronomical verge watch with enamel painting, visible balance and 5 astronomical displays, Courvoisier Freres No. 19515, ca. 1800

Ca. Ø61mm, ca. 128g, plain high quality silver case, No. 19515, case maker's mark ICD, signed gilt full plate movement with verge escapement, signed enamel dial in excellent condition (only small chips at the winding hole), dial with finest enamel painting, off-centre time display, aperture with view to the balance wheel, central hand showing the month, the length of the month and the zodiac sign, on the left side display of the date, the day and the ruler of the day, pink gold hands, in full working order, in completely unrestored original condition.

4079 1.800 € - 3.500 €

Taschenuhr: Rarität, Stein-Duplexhemmung mit Zentralsekunde und Diablotine, Fleurier/chinesischer Markt

Ca. Ø58mm, ca. 129g, sehr schön graviertes Savonnettegehäuse, Silber, No.197, Staubdeckel mit prächtiger Gravur und Bezeichnung „DUPLEX“, Darstellung eines Matrosen, Fleurier Duplexwerk in traumhafter Qualität, Emaillezifferblatt mit blitzender 1/4 Sekunde Diablotine (minimal haarrissig), springende Sekunde mit Halbsekunden-Takt, wunderschöne Goldzeiger, gangbar, Reinigung empfohlen, gefertigt für den chinesischen Markt.

Pocket watch: rarity, jewelled duplex escapement with centre seconds and diablotine, Fleurier/Chinese Market

Ca. Ø58mm, ca. 129g, very beautiful engraved hunting case watch, silver, No.197, dome with magnificent engraving and inscription „DUPLEX“, representation of a sailor, Fleurier duplex movement in excellent quality, enamel dial with flashing 1/4 seconds diablotine (minimal hairlines), jumping seconds with half-seconds beat, beautiful gold hands, intact, cleaning recommended, made for the Chinese market.

4080 **2.200 € - 4.500 €**

Taschenuhr: Spindeluhr mit frühem Jacquemart Figurenautomat, Esquivillon et Deschoudens à Genève No 7787, um 1800

Ca. Ø54mm, ca. 132g, Silbergehäuse mit rändiertem Mittelteil, Staubdeckel signiert und nummeriert, Spindelwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden sowie Figurenautomat Jacquemart, besonders schöne Ausführung des Figurenautomaten mit 3-farbigen Figuren in sehr feiner Qualität, zentral weißes verschraubtes Zifferblatt, Breguet-Zeiger, funktionstüchtig, 2 Gehäuseschrauben fehlen, ansonsten sehr schöner Erhaltungszustand und guter Klang. Die Firma Esquivillon et Deschoudens à Genève gehörte zu den bedeutendsten Genfer Automatenherstellern. Sie fertigten Taschenuhren mit verschiedenen Figurenautomaten mit bis zu 7 Bewegungsabläufen.

Pocket watch: verge watch with early Jacquemart figure automaton, Esquivillon et Deschoudens a Genève No 7787 circa. 1800

Ca. Ø54mm, ca. 132g, silver case with reeded band, signed and numbered dome, verge movement repeating the hours and quarters and Jacquemart figure automaton, especially beautiful version of the figure automaton with 3-coloured figures of very fine quality, central screwed white dial, Breguet hands, in working order, 2 case screws missing, otherwise in very beautiful condition and with good sound. The company Esquivillon et Deschoudens a Geneve belonged to the most important Geneva automaton manufacturers. They produced pocket watches with different figure automatons with up to 7 motion sequences.

4081 **1.500 € - 5.000 €**

Kostbare historische Formuhr mit Darstellung eines mittelalterlichen Musikinstrumentes mit Diamantbesatz

Ca. 51 x 27mm, ca.32g, äußerst hochwertig gearbeitetes 18K Goldgehäuse, Darstellung eines historischen Musikinstrumentes mit 8 Saiten, schauseitig sehr seltener und hochwertiger Diamantbesatz, Mittelstein ein großer Diamant im Emerald-Cut, geschätzt 0,6-0,7ct, Spindelwerk mit Emaillezifferblatt und Breguet-Zeigern, gangbar und sehr gut erhalten, lediglich das Zifferblatt hat kleine Mängel, vermutlich Wien um 1880. Die Uhr ist in dieser Ausführung eine Rarität unter den Formuhren, insbesondere durch den sehr hochwertigen Diamantbesatz. Uns ist kein vergleichbares Exemplar in dieser Ausführung bekannt.

Precious historical form watch with representation of a medieval musical instrument, set with diamonds

Ca. 51 x 27mm, ca. 32g, extremely high quality 18K gold case, representation of a historical musical instrument with 8 strings, face with very rare and high quality diamond setting, centre stone a large emerald cut diamond, estimated 0,6-0,7ct, verge movement with enamel dial and Breguet hands, intact and in very good condition, only the dial with small imperfections, probably Vienna ca. 1880. The watch in this version is a rarity among form watches, especially due to the very high quality diamond setting. We know of no comparable example in this design.

4082 **2.200 € - 4.000 €**

Taschenuhr: technisch hochinteressante „Seconde Morte", Breguet-Schüler Michele(t), Paris 1822

Ca. Ø54mm, ca. 109g, 18K Rotgold, exquisites Gehäuse in Breguet-Bauart, Mittelteil feinst guillochiert, Schieber zum Anhalten der springenden Zentralsekunde, No. 6284, Staubdeckel signiert, nummeriert 8/22, vermutlich Datierung 1822, Zylinderhemmung, 2 Federhäuser, unabhängige, anhaltbare Zentralsekunde, Emaillezifferblatt, sehr feine Breguet-Zeiger, gangbar, Seconde-Morte läuft an, braucht aber Reinigung. Michele, Micheley und Michelet sind die bekannten Signaturen des Schülers, der von 1812-1820 für Breguet arbeitete.

Pocket watch: technically highly interesting „Seconde Morte", Breguet student Michele(t) Paris 1822

Ca. Ø54mm, ca. 109g, 18K pink gold, exquisite Breguet-style case, band finely reeded, slide to stop the jumping centre seconds, No. 6284, signed dome, numbered 8/22, probably dated 1822, cylinder escapement, 2 barrels, independent stoppable centre seconds, enamel dial, very fine Breguet hands, intact, seconde morte starts but needs cleaning. Michele, Micheley and Michelet are the well-known signatures of the student who worked for Breguet from 1812 - 1820.

4083 **2.000 € - 4.000 €**

Frühe goldene Taschenuhr mit Prunk-Werk und springender Sekunde, gefertigt für den chinesischen Markt, ca. 1800

Ca. Ø58mm, ca. 121g, 18K Rotgold, Münzrand, Meisterpunze L & R, No. 1164, Staubdeckel signiert, C. Schultz (vermutlich Besitzergravur), extrem seltenes Kaliber mit prächtiger Verzierung, 2 Federhäusern für Gangwerk und die unabhängige springende Sekunde, Zylinderhemmung, große Unruh, Emaillezifferblatt (feiner Kratzer), springende Zentralsekunde, sehr seltene Schlangenzeiger, dezentrale Zeitanzeige, Stunde und Minute mit Breguet-Zeigern, guter Zustand, gangbar, äußerst selten, vermutlich originaler Schlüssel.

Early gold pocket watch with magnificent movement and jumping seconds, made for the Chinese market, ca. 1800

Ca. Ø58mm, ca. 121g, 18K pink gold, coined band, master punch L & R, No. 1164, signed dome, C. Schultz (probably owner's engraving), extremely rare calibre with magnificent decoration, 2 barrels for the movement and the independent jumping seconds, cylinder escapement, large balance, enamel dial (fine scratch), jumping centre seconds, very rare snake hand, decentralised time indication, hour and minute with Breguet hands, in good condition, intact, in good condition, probably original key.

4084 **1.800 € - 3.000 €**

Taschenuhr: äußerst prächtige Gold/Emaille-Savonnette für den osmanischen Markt, Originalbox

Ca. Ø37mm, ca. 33g, 18K Gold/Emaille, Münzrand, beidseitig feinste Emaille-Lupenmalerei, schauseitig einwandfrei, rückseitig partiell restauriert, Staubdeckel signiert Dumont Guinand, feines Zylinderwerk mit Schlüsselaufzug, originales Emaillezifferblatt mit osmanischen Ziffern, filigrane Breguet-Zeiger, gangbar. In der Originalbox befindet sich ein Wechselzifferblatt mit arabischen Ziffern (Haarriss) sowie der vermutlich originale Gold/Emaille-Schlüssel.

Pocket watch: extremely splendid gold/enamel hunting case watch for the Ottoman market, original box

Ca. Ø37mm, ca. 33g, 18K gold/enamel, coined band, both sides with fine enamel, face in beautiful condition, back partly restored, dome signed Dumont Guinand, fine cylinder movement, key winding, original enamel dial with Ottoman numerals, filigree Breguet hands, intact. The original box contains an exchange dial with Arabic numerals (hairline) and the probably original gold/enamel key.

4085 **1.400 € - 2.500 €**

Taschenuhr: besonders schwere und prächtig gravierte englische Taschenuhr mit Goldzifferblatt, Hallmarks London 1866

Ca. Ø51mm, ca. 120g, 18K Gold, Prunkgehäuse, wunderbar graviert, Londoner Hallmarks 1866, Gehäuse und Werk nummerngleich 2954, englisches Ankerwerk in sehr feiner Qualität mit Kette/Schnecke, Diamantdeckstein und verschraubten Goldchatons, fein graviertes und guillochiertes Goldzifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Werk läuft an, braucht jedoch Reinigung.

Pocket watch: especially heavy and magnificently engraved English pocket watch with gold dial, Hallmarks London 1866

Ca. Ø51mm, ca. 120g, 18K gold, splendour case, beautifully engraved, London Hallmarks 1866, case and movement with matching number 2954, English lever movement, very fine quality, chain/ fusee, diamond endstone, screwed gold chatons, finely engraved and engine turned gold dial, blued steel hands, movement starts ticking but needs cleaning.

4086 **1.400 € - 2.500 €**

Formuhr: prächtige, kostbare Gold/Emaille-Formuhr „Birne“, vermutlich Genf um 1820

Ca. 43 × 23mm, ca. 16g, 18K Gold, aufwendig gestaltetes Gold/Emaille-Gehäuse in Form einer Birne, 3-farbig gestaltet, im oberen Bereich umlaufend 4 Kartuschen mit schwarzem Hintergrund, verschiedene Reliefdarstellungen mit Vögeln, Körben und Blüten, auf der Unterseite ein aufgespannter Schirm, sehr aufwendig emailliert, Spindelwerk mit Emaillezifferblatt (überholungsbedürftig/restaurierungsbedürftig), Gehäuserand mit Mängeln in der Emaille.

Form watch: magnificent, precious gold/enamel form watch „pear“, probably Geneva, ca. 1820

Ca. 43 × 23mm, ca. 16g, 18K gold, elaborately designed gold/enamel case in the shape of a pear, 3-coloured design, in the upper area surrounding 4 cartouches with black background, various relief motifs with birds, baskets and blossoms, on the underside a stretched umbrella, very elaborately enamelled, verge movement with enamel dial (overhaul/restoration necessary), enamelled case rim with imperfections.

4087 600 € - 1.000 €

Uhrenkettensiegel: hochfeines französisches Uhrenkettensiegel mit Jaspis, ca.1850

Ca. 66mm lang, ca. 13g, französische 18K Goldpunze, ausgesucht feiner Jaspis, 2 Siegel, verbunden durch einen Goldring, dass rechteckige Siegel wird von einer Schlangenfassung gehalten und ist beweglich gelagert, ausgezeichnete Qualität und Erhaltung.

Watch chain seal: highly refined French watch chain seal with jasper, ca. 1850

Ca. 66mm long, ca. 13g, French 18K gold punch, fine jasper, 2 seals, connected by a gold ring, the rectangular seal is held by a snake setting and is moveable, in excellent quality and condition.

4088 500 € - 1.500 €

Formuhr: hochfeine Gold/Emaille „Boule de Geneve“ mit originaler Aufhängung, ca.1890

Ca. Ø21mm, ca. 29g, 18K Gold, grüne Guilloche-Emaille, Zylinderwerk, Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, fantastischer, kompletter Originalzustand, lediglich an den Schleifen der Aufhängung etwas Abrieb der Emaille, Werk läuft an, braucht aber Service/Reinigung.

Form watch: very fine gold/enamel „Boule de Geneve“ with original suspension, ca. 1890

Ca. Ø21mm, ca. 29g, 18K gold, green engine turned enamel, cylinder movement, enamel dial, steel hands, in fantastic complete original condition, enamel slightly rubbed at the loops of the suspension, movement starts ticking but needs service/cleaning.

4089 **500 € - 1.500 €**

Uhrenschlüssel: absolute Rarität, goldener Uhrenschlüssel mit 5 Petschaften, um 1830

Ca. 53 × 35 × 18mm, ca. 34g, Rotgold, besetzt mit 5 Steinen, davon 2 mit Siegelgemmen, sehr guter Zustand, extrem selten.

Watch key: absolute rarity, gold watch key with 5 signets, around 1830

Ca. 53 × 35 × 18mm, ca. 34g, pink gold, set with 5 stones, 2 of them with signet intaglios, in very good condition, extremely rare.

4090 **500 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: extrem seltener, übergroßer englischer Wappenschlüssel in Gold, ca. 1880

Ca. 83mm lang, ca. 40g, 9K Gold, beidseitig wappenförmige Steinplatten, Jaspis und Karneol, sehr hohe Qualität, sehr guter Zustand.

Watch key: extremely rare oversized English coat of arms key in gold, ca. 1880

Ca. 83mm long, ca. 40g, 9K gold, crest shaped stone plates, jasper and carnelian, very high quality, in very good condition.

4091 **800 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: riesiges Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

33 Stück, unterschiedliche Materialien, darunter auch seltene goldene Exemplare, viele interessante und sehr seltene Schlüssel mit Steinbesatz, unter anderem ein großer englischer Prunkschlüssel mit Landschaftsachat und ein großer goldener Schlüssel mit floralem Relief, ebenfalls England, ca. 18mm bis 52mm, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: large collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1900

33 pieces, different materials, among them also rare golden pieces, many interesting and very rare keys with stones, among others a large English splendour key with landscape agate and a large golden key with floral relief, also England, ca. 18mm - 52mm, in different condition.

4092 **700 € - 2.500 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1780-1900

35 Stück, unterschiedliche Materialien, dabei viele Raritäten, Highlights ein Goldschlüssel in Form eines Blasebalgs, ein Pistolenschlüssel mit Achatgriff, ein Schildpatt-Schlüssel mit herausklappbarer Klinge und 2 Schlüssel mit plastischer Darstellung einer frühen Lokomotive, ca. 29-56mm, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: collection of rare verge watch keys, ca. 1780-1900

35 pieces, different materials, among them many rarities, highlights are a gold key in the shape of a bellows, a pistol key with agate handle, a tortoiseshell key with fold-out blade and 2 keys with representation of an early locomotive, ca. 29 - 56mm, in different condition.

4093 **300 € - 1.000 €**

Uhrenschlüssel: extrem rarer Pistolenschlüssel mit „Bloodstone“, Gold, 18.Jh.

Ca. 48mm lang, Gold & Jaspis, Pistolenform, Griff mit Darstellung eines Pferdefußes.

Watch key: extremely rare pistol key with „Bloodstone“, gold, 18th century

Ca. 48mm long, gold & jasper, pistol shape, handle with representation of a horse‘s foot.

4094 **1.000 € - 5.000 €**

Uhrenschlüssel: großes Konvolut wertvoller und seltener Spindeluhrenschlüssel, um 1820

19 Stück, alle Schlüssel mit Steinbesatz, überwiegend vergoldet, aber auch mehrere goldene Exemplare von sehr schöner Qualität, ebenfalls besonders zu erwähnen ein aufklappbarer Bergkristallschlüssel mit Geheimfach für eine Haarlocke oder ein Bildnis, ca. 35 - 65mm, unterschiedlicher Zustand.

Watch key: large group of valuable and rare verge watch keys from around 1820

19 pieces, all keys set with stones, mostly gilt, but also several very beautiful golden examples, also of special note a hinged rock crystal key with secret compartment for a lock of hair or a portrait, ca. 35 - 65mm, in different condition.

4095 **1.000 € - 3.000 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut von 3 hochfeinen, goldenen Prunkschlüsseln, ca. 1820

Ca. 48 -60mm, hochwertige Goldfassungen, dabei ein sehr seltenes Exemplar mit Löwenköpfen, jeweils besetzt mit Steinscheiben, Achat und Karneol, sehr guter Zustand.

Watch key: a collection of 3 very fine gold keys, ca. 1820

Ca. 48-60mm, high quality gold settings, including a very rare example with lion heads, each set with stone discs, agate and carnelian, in very good condition.

4096 **400 € - 1.000 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

24 Stück, teilweise vergoldet, teilweise Gold, teilweise Goldmantel, überwiegend gearbeitet als T-Stück für Uhrenketten, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1900

24 pieces, partly gilt, partly gold, partly gold mantled, mainly worked as T-pieces for watch chains, in different condition.

4097 **600 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel/Uhrenkette: feines Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

1. 3 massive, figürliche Goldschlüssel, Hunde-Motive, ca. 18g, sehr selten; 1. figürliche Uhrenkette mit Uhrenschlüssel, Goldmantel/vergoldet.

Watch key/watch chain: fine collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1900

1. 3 solid figural gold keys, dog motifs, ca. 18g, very rare. 1. Figural watch chain with watch key, gold coated/gilt.

4098 **700 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel mit Steinbesatz, ca. 1780-1850

21 Stück, überwiegend vergoldet, aber auch goldene Exemplare, alle Schlüssel mit Steinbesatz, überwiegend England, unterschiedlicher Zustand, ca. 30-44mm.

Watch key: collection of rare verge watch keys with jewels, ca. 1780-1850

21 pieces, mostly gilt, but also gold examples, all keys with stone setting, mostly English, in different condition, ca. 30 - 44mm.

4099 **500 € - 1.500 €**

Uhrenschlüssel: 3 interessante und sehr seltene antike Uhrenschlüssel mit Karneolbesatz, ca. 1800

1. Goldener Prunkschlüssel mit Petschaft und Federring, insgesamt ca. 9cm lang, ca. 23g. 2. seltener Karneol-Schlüssel mit drehbarer Petschaft. 3. früher Schlüssel mit versteckter Kralle/Klinge, ebenfalls mit Karneol-Siegel (leicht beschädigt)

Watch key: 3 interesting and very rare antique watch keys set with carnelian, ca. 1800

1. Gold splendour key with signet and spring ring, ca. 9cm long, ca. 23g. 2. Rare carnelian key with apparent signet. 3. Early key with hidden claw/blade, also with carnelian seal (slightly damaged).

4100 **1.000 € - 3.000 €**

Uhrenschlüssel/Petschaft: riesiges Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

50 Stück, überwiegend vergoldet, aber auch diverse hochwertige Goldschlüssel, darunter Memento Mori, unterschiedlicher Steinbesatz, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key/signet: large collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1900

50 pieces, mostly gilt, but also various high-quality gold keys, including memento mori, different stone settings, in different condition.

4101 500 € - 3.000 €

Uhrenschlüssel: 3 extrem rare goldene Emaille-Schlüssel, 18. Jh.

1. ca. 33mm, Gold, beidseitig blaue Emaille-Blüten. 2. ca. 22mm, Gold, gefertigt in Form eines Blasebalgs, aufklappbar mit Geheimfach, beidseitig blau emailliert. 3. ca. 26mm, Gold, ebenfalls gefertigt in Form eines Blasebalgs, aufklappbar mit Geheimfach, beidseitig Emaille-Lupenmalerei. Alle Schlüssel mit kleinen Mängeln oder Restaurierungen, absolute Raritäten.

Watch key: 3 extremely rare gold enamel keys, 18th century

1. Ca. 33mm, gold, blue enamel flowers on both sides. 2. Ca. 22mm, gold, made in the shape of a bellows, hinged with secret compartment, blue enamel flowers on both sides. 3. Ca. 26mm, gold, also made in the shape of a bellows, hinged with secret compartment, enamel painting on both sides. All keys with small imperfections or restorations, absolute rarities.

4102 300 € - 800 €

Uhrenschlüssel: musealer, goldener Prunkschlüssel mit Steinbesatz, ca. 1780

Ca. 29mm lang, Gold, beidseitig mit Schmucksteinen besetzt, hochfeine Goldschmiedearbeit, ausgezeichneter Zustand.

Watch key: museum quality piece, gold key with jewels, ca. 1780

Ca. 29mm long, gold, both sides set with gemstones, very fine goldsmith work, in excellent condition.

4103 **700 € - 1.500 €**

Armbanduhr: rare Eterna „oversize 37mm“ in Stahl, Kaliber 852, 40er-Jahre

Ca. Ø37mm, Edelstahl, verschraubt, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert, Gehäusenummer 3889699, Werksnummer 4367500, originales Zifferblatt, Leuchtmasse der Zeiger vermutlich nicht mehr original, Lederarmband, funktionstüchtig, gesuchte Sammleruhr.

Wristwatch: rare Eterna „oversize 37mm“ in steel, calibre 852, from the 40s

Ca. Ø37mm, stainless steel, screwed, signed case, movement and dial, case number 3889699, movement number 4367500, original dial, luminous material of the hands probably no longer original, leather strap, in working order, wanted collector's watch.

4104 **1.000 € - 3.000 €**

Armbanduhr: Omega „Jumbo“ Ref. 2603 „Honeycomb“ von 1952

Ca. Ø37,5mm, Edelstahl, extrem seltene Gehäuseform mit speziellen Bandanstößen, Referenznummer 2603-4, Handaufzug Kaliber 266, Werksnummer 13446339, sehr seltenes Strukturzifferblatt, sog. „Honeycomb“-Dial, rotgoldene Indexe, rotgoldene Zeiger, altes Lederarmband mit Stahl-Dornschließe, funktionstüchtig und sehr schön erhalten, Zifferblatt mit typischer Patina, rare Omega Sammleruhr.

Wristwatch: Omega „Jumbo“ Ref. 2603 „Honeycomb“ from 1952

Ca. Ø37.5mm, stainless steel, extremely rare case shape with special lugs, reference number 2603-4, manual winding calibre 266, movement number 13446339, very rare structured dial, so called „Honeycomb“ dial, pink gold indexes, pink gold hands, old leather strap with steel buckle, in working order and in very beautiful condition, dial with typical patina, rare Omega collector's watch.

4105 **500 € - 1.500 €**

Armbanduhr: rare automatische Tiffany-Movado „Tempomatic“ mit Zentralsekunde, 40er-Jahre

Ca. Ø34mm, verschraubtes Stahlgehäuse, No. 254611, frühes Automatikwerk mit Hammer-Automatik, Kaliber C220M, sehr schön erhaltenes originales Zifferblatt mit 1/5-Sekunden-Teilung, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, altes Lederarmband mit Dornschließe, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig, seltene Sammleruhr.

Wristwatch: rare automatic Tiffany-Movado „Tempomatic“ with centre seconds, from the 40s

Ca. Ø34mm, screwed steel case, No. 254611, early automatic movement with hammer automatic, calibre C220M, very beautiful preserved original dial with 1/5-seconds-register, luminous hands, centre seconds, old leather strap with buckle, in very beautiful condition, in working order, rare collector's watch.

4106 **750 € - 1.250 €**

Große, rare Omega Stahluhr mit Zentralsekunde, Ref. 2421, ca.1945

Ca. Ø35mm, Edelstahl, Spezialboden mit Spannring, Referenznummer 2421/3, frühes Automatikwerk mit Hammerautomatik No. 10758120, sehr schön erhaltenes Zifferblatt mit 1/5-Sekunden-Teilung, Zentralsekunde, Stahlzeiger, Lederarmband, funktionstüchtig, Service nötig, da der Spannring für den Boden lose ist.

Large, rare Omega steel watch with centre seconds, Ref. 2421, ca. 1945

Ca. Ø35mm, stainless steel, special back, reference number 2421/3, early automatic movement with hammer automatic no. 10758120, very beautiful dial with 1/5-seconds-register, centre seconds, steel hands, leather strap, in working order, service necessary because the back is loose.

4107 **600 € - 1.000 €**

Armbanduhr: Omega Constellation Chronometer Ref. 168.018, Stahl, 1967

Ca. Ø35mm, Stahl, verschraubter Constellation-Boden, Referenznummer 168.018, Automatikwerk Kaliber 564, zertifiziertes Chronometer, Werksnummer 25221757, sehr gut erhaltenes Zifferblatt, Zentralsekunde, Datum, Leuchtzeiger, schwarzes Lederarmband mit Omega-Dornschließe, sehr gepflegter Zustand, funktionstüchtig.

Wristwatch: Omega Constellation Chronometer Ref. 168.018, steel, 1967

Ca. Ø35mm, steel, screwed back Constellation, reference number 168.018, automatic movement calibre 564, certified chronometer, movement number 25221757, dial in very good condition, centre seconds, date, luminous hands, black leather strap with Omega buckle, in very good condition, in working order.

4108 **1.200 € - 3.000 €**

Armbanduhr: Omega Constellation „Pie Pan Tropical" Chronometer in Stahl/Rotgold, Ref. 2852, ca. 1956

Ca. Ø35mm, Gehäuse aus Edelstahl, Boden mit rotgoldenem Constellation-Logo, Referenznummer 2852 6SC, Automatik-Chronometer Kaliber 505, Werksnummer 15703557, einzigartig patiniertes „Tropical Dial", markante rotgoldene Indexe, rotgoldene Zeiger, Zentralsekunde, neuwertiges Lederarmband, funktionstüchtig, guter Zustand. Als „Tropical Dial" werden heute Zifferbla¨tter bezeichnet, die durch Umwelteinflu¨sse verfa¨rbt und oxidiert sind.

Wristwatch: rare Omega Constellation „Pie Pan Tropical" Chronometer in steel/pink gold, Ref. 2852, ca. 1956

Ca. Ø35mm, stainless steel case, back with pink gold Constellation logo, reference number 2852 6SC, automatic chronometer calibre 505, movement number 15703557, unique patinated „Tropical Dial", striking pink gold indexes, pink gold hands, centre seconds, like new leather strap, in working order, in good condition. Tropical dial" is the term used today for dials that have been discoloured and oxidised by environmental factors.

4109 1.200 € - 1.600 €

Armbanduhr: vintage Omega Constellation Chronometer in Gold, Ref. 157.0001, ca.1968

Ca. Ø34,5mm, äußerst massives, flaches 18K Goldgehäuse mit Constellation-Boden, Ref. 157.0001, Automatikchronometer Kaliber 712, Werksnummer 26532797, zertifiziertes Chronometer, elegantes massiv 18K goldenes Zifferblatt und originale Zeiger, originales Lederarmband mit Dornschließe, Originalbox, sehr gepflegter Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

Wristwatch: vintage gold Omega Constellation chronometer, Ref. 157.0001, ca. 1968

Ca. Ø34.5mm, extremely solid thin 18K gold case with Constellation back, Ref. 157.0001, automatic chronometer calibre 712, movement number 26532797, certified chronometer, elegant solid 18K gold dial and original hands, original leather strap with buckle, original box, in very well-kept condition, in working order.

4110 1.300 € - 2.000 €

Armbanduhr: großes 18K Constellation Chronometer, Omega 168.004/14, von 1969/1970

Ca. Ø36mm, 18K Gold, verschraubter Constellation-Boden, Ref. 168.004/14, Automatikwerk Kaliber 564, zertifiziertes Chronometer, goldenes Zifferblatt, Zentralsekunde, Datum, hochwertiges Lederarmband mit Omega Dornschließe, guter gebrauchter Zustand, funktionstüchtig, mit Omega Servicebox.

Wristwatch: large 18K Constellation Chronometer, Omega 168.004/14, from 1969/1970

Ca. Ø36mm, 18K gold, screwed back Constellation, Ref. 168.004/14, automatic movement calibre 564, certified chronometer, gold dial, centre seconds, date, high quality leather strap with Omega buckle, in good worn condition, in working order, with Omega service box.

4111 **1.200 € - 1.800 €**

Seltene vintage Jaeger LeCoultre Automatic mit Sektor-Zifferblatt, 18K Gold, ca. 1960

Ca. Ø35mm, 18K Gold, Originalkrone, verschraubter Boden, Seriennummer 745286, frühes Automatikwerk mit Hammer-Automatik, Kaliber 813, Werksnummer 1296651, sehr schönes und seltenes Sektor-Zifferblatt mit ungewöhnlicher Datumsanzeige, abwechselnd schwarz/weiß, Leuchtzeiger, altes Lederarmband mit Dornschließe, funktionstüchtig.

Rare vintage Jaeger LeCoultre Automatic with sector dial, 18K gold, ca. 1960

Ca. Ø35mm, 18K gold, original crown, screwed back, serial number 745286, early hammer automatic movement, calibre 813, movement number 1296651, very beautiful and rare sector dial with unusual date aperture, alternating black/white, luminous hands, old leather strap with buckle, in working order.

4112 **1.100 € - 2.000 €**

Armbanduhr: frühe IWC Schaffhausen mit sehr seltenem Zifferblatt, ca. 1937

Ca. Ø31mm, 14K Gold, Druckboden, Gehäusenummer 987582, Handaufzug, Kaliber 83, Werksnummer 968841, originales, patiniertes Zifferblatt mit Signatur IWC Schaffhausen, dezentrale Sekunde, gebläute Stahlzeiger, Lederarmband mit Dornschließe, gangbar.

Wristwatch: early IWC Schaffhausen with very rare dial, ca. 1937

Ca. Ø31mm, 14K gold, pressed back, case number 987582, manual winding, calibre 83, movement number 968841, original patinated dial with IWC Schaffhausen signature, off-centre seconds, blued steel hands, leather strap with buckle, intact.

4113 **1.000 € - 1.500 €**

Armbanduhr: sehr seltener, früher Longines Chronograph von 1937

Ca. Ø31mm, 10K goldfilled, Gehäuse signiert Longines No. 9050255, Werk ebenfalls signiert, Kaliber 12.68Z, Werksnummer 5775981, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Breguet-Ziffern, vergoldete Zeiger, gangbar, sehr selten. Dieser frühe, ungewöhnliche Chronograph hat lediglich eine Rückstellungsfunktion der Zentralsekunde auf die Nullstellung, ausgeführt durch Betätigung des rechteckigen Drückers.

Wristwatch: very rare, early Longines chronograph from 1937

Ca. Ø31mm, 10K goldfilled, case signed Longines No. 9050255, movement also signed, calibre 12.68Z, movement number 5775981, silvered dial with applied numerals, gilt hands, very rare. This early unusual chronograph has only one reset function for the centre seconds to the zero position, activated by pressing the rectangular pusher.

4114 **1.500 € - 2.500 €**

Armbanduhr: sehr schön erhaltene, große Movado „Triple Date“ Ref. 4826, ca. 1950

Ca. Ø36mm, 18K Gold, Druckboden, Referenz 4826, Seriennummer 483050, Handaufzug, versilbertes Zifferblatt mit Fenstern für Wochentag und Monat, Zeigerdatum, vergoldete Zeiger, Lederarmband, gangbar, Service empfohlen.

Wristwatch: very beautiful and big Movado „Triple Date“ Ref. 4826, ca. 1950

Ca. Ø36mm, 18K gold, pressed back, reference 4826, serial number 483050, manual winding, silvered dial with apertures for day of the week and month, date hand, gilt hands, leather strap, intact, service recommended.

Type de montre : Montre de poche
No. du mouvement : 822.204
Calibre : 18'''; échappement à ancre

No. de la boîte : 417.010
Style : Découverte, style bassine, aci
Cadran : Argenté satiné, index en

Date de fabrication : 1930
Date de vente : 27 octobre 1933
Bracelet/Cuir : ---
Remarques : ---

4115 **1.500 € - 3.500 €**

Taschenuhr: äußerst rare Patek Philippe Taschenuhr in originalem Stahlgehäuse, Genf 1930, mit Stammbuchauszug

Ca. Ø46mm, Edelstahl, Gehäusenummer 417010, Werksnummer 822204, vergoldetes Ankerwerk in Spitzenqualität, Moustache-Anker, Wolfsverzahnung, Feinregulierung, 2-fach gepunzt mit Genfer Siegel, versilbertes Zifferblatt, originale Zeiger, Zifferblatt mit partieller Patina, komplett originaler Zustand, mit Stammbuchauszug-Kopie, äußerst selten in der Stahlversion.

Pocket watch: extremely rare Patek Philippe pocket watch in original steel case, Geneva 1930, with extract from the archives

Ca. Ø46mm, stainless steel, case number 417010, movement number 822204, gilt lever movement in top quality, moustache lever, wolf's toothing, fine adjusting device, 2 Geneva punches, silvered dial, original hands, dial partly patinated, in complete original condition, with copy of extract from the archives, very rare in steel.

4116 **1.500 € - 3.500 €**

Taschenuhr: elegante und extrem seltene Vacheron & Constantin Art déco Frackuhr mit Bicolour-Gehäuse Rotgold/Weißgold, ca. 1938

Ca. Ø46mm, ca. 48g, 18K Rotgold/Weißgold, Gehäusenummer 260328, Werksnummer 413346, sehr feines Ankerwerk mit 18 Steinen, originales, 2-farbiges Zifferblatt mit rotgoldenen Indexen und rotgoldenen Zeigern, funktionstüchtig, kleine Gebrauchsspuren am Gehäuse, selten in dieser 2-farbigen Ausführung.

Pocket watch: elegant and extremely rare Vacheron & Constantin Art Deco dress watch with bicolour case pink gold/ white gold, ca. 1938

Ca. Ø46mm, ca. 48g, 18K pink gold/ white gold, case number 260328, movement number 413346, very fine lever movement with 18 jewels, original 2-coloured dial with pink gold indexes and pink gold hands, in working order, case with small signs of wear, rare in this 2-coloured version.

4117 **2.500 € - 3.500 €**

Taschenuhr: hochfeine Patek Philippe Frackuhr mit Präzisionswerk, Art déco um 1930

Ca. Ø45mm, ca. 55g, 18K Gold, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert Patek Philippe, Gehäusenummer 417419, Werksnummer 199484, exquisites Patek Philippe Präzisionsankerwerk mit patentierter Feinregulierung und Moustache-Anker, Wolfsverzahnung, Genfer Streifenschliff, originales versilbertes Zifferblatt mit emailliertem Minutenring, vermutlich originale Zeiger, gangbar, Gebrauchsspuren am Gehäuse-Rückdeckel, Service empfohlen.

Pocket Watch: very Fine Patek Philippe dress watch with precision movement, Art Deco ca. 1930

Ca. Ø45mm, ca. 55g, 18K gold, case, movement and dial signed Patek Philippe, case number 417419, movement number 199484, exquisite Patek Philippe precision lever movement, patented fine adjusting device, moustache lever, wolf's toothing, Geneva stripes, original silvered dial with enamelled minute ring, possibly original hands, intact, case back with signs of wear, service recommended.

4118 **1.900 € - 3.000 €**

Außergewöhnliche Jugendstil-Taschenuhr im Cartier-Stil, Pavel Buhre, russischer Hofuhrmacher 1916

Ca. Ø49mm, ca. 77g, 14K Rotgold, russische Goldpunze, rückseitig prächtiges, aufgelegtes Goldmonogramm BD, gefertigt aus Rotgold und Grüngold, hervorragende Qualität, Innendeckel mit kyrillischer Geschenkwidmung aus dem Jahr 1916, Staubdeckel signiert und nummeriert, No.156429, exquisites, super flaches Ankerchronometerwerk mit Genfer Streifen, ebenfalls kyrillisch beschriftet, vergoldetes Zifferblatt im Cartier-Stil, gebläute Breguet-Stahlzeiger, Taschenuhr von sehr seltenem Design und hoher Qualität, funktionstüchtig und sehr gut erhalten. Provenienz: 140. Cortrie Auktion, verkauft für ca. 3.100€!.

Exceptional Art nouveau pocket watch in Cartier style, Pavel Buhre, Russian Court watchmaker 1916

Ca. Ø49mm, ca. 77g, 14K pink gold, Russian gold punch, back with magnificent applied gold monogram BD, made of pink gold and green gold, excellent quality, inner lid with Cyrillic gift dedication from 1916, dome signed and numbered, No.156429, exquisite, super thin Ankerchronometer movement, Geneva stripes, also inscribed in Cyrillic, gilt Cartier style dial, blued Breguet steel hands, pocket watch of very rare design and high quality, in working order and in very good condition. Provenance: 140th Cortrie auction, sold for ca. 3,100€!

4119 **3.000 € - 10.000 €**

Taschenuhr: Art déco Rarität, Weißgold/Emaille, signiert Cartier, vermutlich um 1925

Ca. 38 x 38mm, ca. 52g, Krone mit einem Saphir besetzt, einzigartig emailliert als „Lapislazuli", Gehäuse aus 18K Weißgold mit französischer Punze, No. 510, super flaches Präzisionsankerwerk, Inter Watch Co. Geneva No. 130, typisches Cartier Zifferblatt, versilbert, signiert, Art déco Stahlzeiger, Zifferblatt mit partieller Korrosion, insgesamt sehr gut erhalten, mit makelloser Emaille, funktionstüchtig, extrem selten.

Pocket watch: Art deco rarity, white gold/enamel, signed Cartier, probably around 1925

Ca. 38 x 38mm, ca. 52g, crown set with a sapphire, unique enamelled as „lapis lazuli", 18K white gold case with French punch, No. 510, super thin precision lever movement, Inter Watch Co. Geneva No. 130, typical Cartier dial, silvered, signed, Art Deco steel hands, dial with partial corrosion, overall in very good condition, with flawless enamel, in working order, extremely rare.

4120 4.000 € - 15.000 €

Taschenuhr: extrem rare quadratische Frackuhr aus der Zeit des Art déco, Vacheron & Constantin/Van Cleef & Arpels, ca.1920

Ca. 40mm x 40mm, ca. 60g, quadratisches Savonnettegehäuse aus Platin, französische Platinpunze, signiert Van Cleef & Arpels, No.14293, feines Ankerwerk No. 412925, signiert Vacheron & Constantin, versilbertes Zifferblatt, Stahlzeiger, Sprungdeckel innen mit Art déco Monogramm LB, funktionstüchtig, sehr schöner Zustand. Das Gehäuse wurde sehr wahrscheinlich von Verger Freres gefertigt. Uns ist lediglich eine weitere dieser extrem raren Art déco Frackuhren von Van Cleef & Arpels bekannt, versteigert 1991 für über 50.000 Schweizer Franken (Quelle: https://www.cortrie.de/go/BKb).

Pocket watch/ dress watch: extremely rare square dress watch from the Art Deco period, Vacheron & Constantin for Van Cleef & Arpels, ca. 1920

Ca. 40mm x 40mm, ca. 60g, square platinum hunting case, French platinum punch, signed Van Cleef & Arpels, No.14293, fine lever movement No. 412925, signed Vacheron & Constantin, silvered dial, steel hands, spring lid inside with Art Deco monogram LB, in working order, in very beautiful condition. The case was probably made by Verger Freres. We only know of one more of these extremely rare Art Deco dress watches from Van Cleef & Arpels, auctioned for more than 50,000 Swiss Francs in 1991 (source: https://www.cortrie.de/go/BKb).

4121 **2.800 € - 3.500 €**

Taschenuhr: schweres Bischofsstab-Ankerchronometer, möglicherweise Louis Audemars, No.11932, ca. 1870

Ca. Ø51mm, ca. 115g, Gehäusegewicht ca. 60g, sehr massiv in 18K Gold gefertigt, Gehäusemacherpunze GW, nummeriert 11932/27071, Savonnette à goutte, Ankerchronometer mit Bischofsstab-Anker nach Louis Audemars und mit frühem Kronenaufzug, einwandfrei erhaltenes Emailleziffer-blatt, rotgoldene Zeiger, guter Zustand, funktionstüchtig!

Pocket watch: heavy bishop's crook Ankerchronometer, possibly Louis Audemars, No.11932, ca. 1870

Ca. Ø51mm, ca. 115g, case weight ca. 60g, very solid 18K gold case, case maker's mark GW, numbered 11932/27071, hunting case à-goutte, Ankerchronometer with bishop's crook lever according to Louis Audemars, early crown winding, perfectly preserved enamel dial, pink gold hands, in good condition, in working order!

4122 3.000 € - 4.500 €

Taschenuhr: IWC Rarität „Regulator“, Sondermodell Eugen Kovacs Wien, ca. 1910

Ca. Ø52,5mm, ca. 86g, 14K Rotgold, Gehäusenummer 455105, Werksnummer 434453, hochfeine Werksqualität mit verschraubten Goldchatons und Feinregulierung, originales extrem seltenes Emaillezifferblatt Typ Regulator, signiert Eugen Kovacs Wien (fein haarrissig), gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig. Es sind nur einige wenige Exemplare dieser IWC Rarität bekannt, in Silber und Gold. Alle wurden an Eugen Kovacs in Wien geliefert. Eine identische Uhr im Silbergehäuse, ebenfalls mit der Signatur „Kovacs Wien“, war von 2007 bis 2010 im IWC Museum in Schaffhausen ausgestellt.

Pocket watch: IWC rarity „Regulator“, special model Eugen Kovacs Vienna, ca. 1910

Ca. Ø52.5mm, ca. 86g, 14K pink gold, case number 455105, movement number 434453, very fine movement quality with screwed gold chatons, fine adjusting device, original extremely rare enamel dial type regulator, signed Eugen Kovacs Vienna (fine hairline), blued steel hands, in working order. Only a few examples of this IWC rarity are known, in silver and gold. All were delivered to Eugen Kovacs in Vienna. A matching watch in a silver case, also with the signature „Kovacs Vienna“, was exhibited in the IWC Museum in Schaffhausen from 2007 to 2010.

4123 **2.600 € - 4.000 €**

Taschenuhr: feines 18K Ankerchronometer mit linearem „american“ Vollkalender, ca. 1890

Ca. Ø51,5mm, ca. 101g, 18K Rotgold, No.18318, feines Ankerchronometerwerk mit Bischofsstab-Anker und Wolfsverzahnung, möglicherweise Kaliber Audemars, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt mit seltenem linearen Vollkalender, sog. „American Calendar“, rotgoldene Zeiger, optisch sehr gut erhalten, Werk gangbar, Reinigung jedoch dringend empfohlen.

Pocket watch: fine 18K Ankerchronometer with linear „American“ triple calendar, ca. 1890

Ca. Ø51.5mm, ca. 101g, 18K pink gold, No.18318, fine Ankerchronometer movement, bishop‘s crook lever, wolf‘s toothing, possibly Audemars calibre, perfectly preserved enamel dial with rare linear triple calendar, so called „American Calendar“, pink gold hands, optically in very good condition, movement intact, cleaning strongly recommended.

4124 2.900 € - 4.500 €

Taschenuhr: technisch interessante, astronomische Savonnette mit springender Stunde, ca. 1880

Ca. Ø50mm, ca. 107g, 18K Gold, Hersteller Armand Schwob & Freres La Chaux De Fonds, No. 20552, guillochiert, exquisite Werksqualität mit verschraubten Goldchatons, originales Emaillezifferblatt (Kratzer im Randbereich), sehr seltene Komplikation mit springender Stunde und zentralem Minutenzeiger, außerdem Datum, Wochentag, Mondphase und Mondalter, Stahlzeiger, gangbar, Kalender muss justiert werden, Reinigung empfohlen.

Pocket watch: technically interesting astronomical hunting case watch with jumping hour, ca. 1880

Ca. Ø50mm, ca. 107g, 18K gold, manufacturer Armand Schwob & Freres La Chaux De Fonds, No. 20552, engine turned, exquisite movement quality with screwed gold chatons, original enamel dial (peripheral scratches), very rare complication with jumping hour and central minute hand, also date, day of the week, moon phase and moon age, steel hands, intact, calendar needs adjustment, cleaning recommended.

4125 **2.400 € - 3.000 €**

Schwere englische Taschenuhr mit Gangreserve-Anzeige, Armstrong Brothers Manchester, HM 1882

Ca. Ø50mm, ca. 115g, 18K Gold, Gehäuse und Werk nummerngleich No. 1301, große Goldschrauben-Unruh, seltene Gangreserve-Anzeige, originales Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, Gehäuse mit kleinen Gebrauchsspuren.

Heavy English pocket watch with power reserve indicator, Armstrong Brothers Manchester, HM 1882

Ca. Ø50mm, ca. 115g, 18K gold, case and movement with matching number No. 1301, large gold screw balance, rare power reserve indicator, original enamel dial, blued steel hands, in working order, case with small signs of wear.

4126 **3.600 € - 5.000 €**

Taschenuhr: hochfeine Gustave Sandoz Präzisionstaschenuhr mit Minutenrepetition, Paris ca. 1890

Ca. Ø50mm, ca. 110g, 18K Gold à-goutte, guillochiert, rückseitig emailliertes Monogramm, signiertes Originalgehäuse Gustave Sandoz „Horloger de la Marine" Paris No. 4922, exquisites Präzisionsankerwerk mit Minutenrepetition, ebenfalls signiert, perfekt erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Originalbox, gangbar und hervorragend erhalten, sehr schöner Klang, Reinigung und Justierung der Repetition nötig.

Pocket Watch: extremely fine Gustave Sandoz precision pocket watch with minute repeater, Paris ca. 1890

Ca. Ø50mm, ca. 110g, 18K gold à-goutte case, engine turned, back with enamelled monogram, signed original case Gustave Sandoz „Horloger de la Marine" Paris No. 4922, exquisite precision lever movement, minute repeater, signed perfectly preserved enamel dial, pink gold hands, original box, intact, in excellent condition, very beautiful sound, cleaning and adjustment of the repeater necessary.

4127 **600 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: Sammlung früher Spindeluhrenschlüssel, ca. 1680-1850

1. hochwertiger Schaukasten mit 20 ausgefallenen Silberschlüsseln, dabei Raritäten, z.B. 3 Kurbelschlüssel in der seltenen Silberausführung sowie der große figürliche Schlüssel im Zentrum. 2. Konvolut silberner Schlüssel und Petschaften, darunter ein großer Repoussé Schlüssel mit 2 Scharnieren, vermutlich Holland um 1720.

Watch key: collection of early verge watch keys, ca. 1680-1850

1. High-quality showcase with 20 fancy silver keys, including rarities, e.g. 3 crank keys in the rare silver version and a large figural key in the centre. 2. Collection of silver keys and signets, including a large repoussé key with 2 hinges, probably Dutch circa 1720.

4128 **1.000 € - 6.000 €**

Uhrenschlüssel/Chatelaine: museale Sammlung von Stahl-Chatelaines „Berlin Iron“, ca. 1700-1800

2 Schaukästen mit insgesamt 15 Chatelaines aus poliertem Stahl, unterschiedliche Ausführungen, dazu 4 sehr seltene Schlüssel, alles in gutem Erhaltungszustand, museale Sammlerobjekte.

Watch key/chatelaine: museum quality collection of steel chatelaines „Berlin Iron“, ca. 1700-1800

2 showcases with a total of 15 polished steel chatelaines, different versions, plus 4 very rare keys, all in good condition, museum quality collector‘s items.

4129 **2.200 € - 3.500 €**

Taschenuhr: ganz frühe, einzeigrige Genfer Oignon mit Zentralaufzug, Marchand Geneve, ca. 1690

Ca. Ø56mm, ca. 146g, vergoldetes Gehäuse, bezogen mit schwarzem Leder, extrem frühes Oignonwerk, noch mit nur einem Zeiger und Zentralaufzug, Werksaufbau um 1690, mit besonders großer, prächtiger Unruhbrücke, extrem großer Unruh und früher Spirale, Platine signiert, Emaillezifferblatt (feine alte Haarrisse), funktionstüchtig. Das Gehäuse schließt nicht mehr einwandfrei, ansonsten ist diese sehr frühe Oignon erstaunlich gut erhalten und technisch intakt!

Pocket watch: very early single-handed Geneva Oignon with central winding, Marchand Geneve ca. 1690

Ca. Ø56mm, ca. 146g, gilt case, covered with black leather, extremely early Oignon movement, still with one hand and central winding, movement construction around 1690, with especially large magnificent balance bridge, extremely large balance and early hairspring, plate signed, enamel dial (fine old hairlines), in working order. The case no longer closes properly, otherwise this very early Oignon is amazingly well preserved and technically intact!

4130 **2.200 € - 5.000 €**

Taschenuhr: technisch hochinteressante Oignon mit Zentralaufzug und Scheinpendel, Hommet Paris ca.1690

Ca. Ø58mm, ca. 168g, vergoldet, extrem seltener originaler Lederbezug mit goldener Ziernageldekoration, ganz frühes und technisch hoch interessantes Oignon-Werk mit hohen ägyptischen Pfeilern, Scheinpendel und seltener verglaster Schutzvorrichtung für die Unruh, extrem seltene Ausführung, noch mit Zentralaufzug, emailliertes Kartuschenzifferblatt (eine Kartusche restauriert), rot vergoldeter Zeiger, gangbar und in sehr seltenem Erhaltungszustand. Die technische Ausführung dieser Oignon ist außerordentlich selten. Jean Hommet wurde 1690 Meister in Paris und war vermutlich bis 1704 tätig.

Pocket watch: technically very interesting Oignon with central winding and mock pendulum, Hommet Paris ca. 1690

Ca. Ø58mm, ca. 168g, gilt, extremely rare original leather cover with golden ornamental nail decoration, very early and technically highly interesting oignon movement, high Egyptian pillars, mock pendulum, rare glazed protection device for the balance, extremely rare design, still with central winding, enamelled cartouches dial (one cartouche restored), pink gilt hand, intact and in very rare condition. The technical design of this Oignon is exceptionally rare. Jean Hommet became master in Paris in 1690 and was probably active until 1704.

4131 **2.600 € - 4.000 €**

Taschenuhr: seltene Oignon mit Repetition und Adelswappen, I. Mornand a Paris, ca. 1720

Ca. Ø57mm, ca. 130g, Silber, besonders schönes Gehäuse, rückseitig ein graviertes Adelswappen, prächtiges, signiertes Spindelwerk, besonders schöne Ausführung, silberne Unruhbrücke mit Tiermotiven, silberne Verzierung der Pfeiler, Viertelstunden Repetition à toc, Emaillezifferblatt restauriert, ausgesprochen schöne Zeiger, späteres Kunststoffglas, funktionstüchtig, selten. Der Uhrmacher war bereits um 1690 in Paris tätig.

Pocket watch: rare Oignon with repeater and noble coat of arms, I. Mornand a Paris, ca. 1720

Ca. Ø57mm, ca. 130g, silver, especially beautiful case, back with an engraved noble coat of arms, signed magnificent verge movement, especially beautiful workmanship, silver balance bridge with animal motifs, pillars with silver decoration, quarter hour repeater à toc, enamel dial restored, extremely beautiful hands, later plastic glass, in working order, rare. The watchmaker already worked in Paris around 1690.

4132 **2.000 € - 3.500 €**

Taschenuhr: außergewöhnlich schöne, große Oignon, um 1710, königlicher Uhrmacher Decovigny Paris

Ca. Ø60mm, ca. 157g, vergoldet, Gehäuse reich verziert, Vergoldung innen noch nahezu makellos, signiertes, frühes Oignon-Werk, Unruhbrücke durchbrochen gearbeitet, verziert mit Vögeln, sehr hohe und steile Schnecke, besonders schönes Kartuschenzifferblatt, ebenfalls mit Vogelmotiv, wunderbare gebläute Zeiger, funktionstüchtig und für eine so frühe Uhr außergewöhnlich gut erhalten. Noel Decovigny war von etwa 1700 bis 1740 als Uhrmacher in Paris tätig und wurde zum Uhrmacher des Königs ernannt (Maître horloger du Roi). Noel Decovigny verstarb vermutlich 1743.

Pocket watch: exceptionally beautiful and large Oignon, ca. 1710, royal watchmaker Decovigny Paris

Ca. Ø60mm, ca. 157g, gilt, richly decorated case, gilding inside still almost flawless, signed, early Oignon movement, balance bridge pierced, decorated with birds, very high and steep fusee, especially beautiful cartouches dial, also with bird motif, wonderful blued hands, in working order and exceptionally well preserved for such an early watch. Noel Decovigny worked as a watchmaker in Paris from about 1700 to 1740 and was appointed watchmaker to the King (Maître horloger du Roi). Noel Decovigny probably died in 1743.

4133 **3.600 € - 6.000 €**

Taschenuhr: frühe, goldene englische Doppelgehäuse-Spindeluhr mit Repetition und Originalschlüssel

Ca. Ø53mm, ca. 156g, 18K Gold, Besonderheit: sogar das verglaste Schutzgehäuse ist massiv Gold, Hauptgehäuse prächtig durchbrochen gearbeitet, rückseitig graviertes Jagdmotiv, Glocke, originaler Staubdeckel signiert Jn Bourquin London No. 459, identisch mit der Signatur auf dem Spindelwerk, fantastische englische Werksqualität mit Diamantdeckstein, Repetition der Stunden und Viertelstunden, Emaillezifferblatt, wunderschöne originale Zeiger und sehr seltener figürlicher Originalschlüssel., imposante, sehr kostbare Uhr um 1760. Das Schlagwerk schlägt, muss aber eingestellt werden.

Pocket watch: early gold English pair case verge watch with repeater and original key

Ca. Ø53mm, ca. 156g, 18K gold, special feature: even the glazed protective case is solid gold, main case magnificently pierced, back with engraved hunting motif, bell, signed original dome Jn Bourquin London No. 459, matching the signature on the verge movement, fantastic English movement quality with diamond endstone, repeating the hours and quarters, enamel dial, beautiful original hands and very rare figural original key, imposing very precious watch circa 1760. The repeating mechanism strikes but needs adjustment.

4134 **2.600 € - 5.000 €**

Taschenuhr: schwere Doppelgehäuse-Zylinderuhr, bedeutender Uhrmacher, Alexander Cumming, Hallmarks 1781

Ca. Ø54mm, ca. 148g, 18K Gold, Doppelgehäuse mit Seitenscharnier, Londoner Hallmarks 1781, übereinstimmend in beiden Gehäusen, Gehäusemacher-Punze MR/IL, Gehäusenummer 1162, signierter und nummerierter Staubdeckel, No.1162, nummerngleich mit dem Werk, prächtig gravierter Kloben, Diamantdeckstein, Zylinderhemmung, Emaillezifferblatt mit feinem alten Haarriss, originale Poker & Beetle Zeiger aus massiv Rotgold, funktionstüchtig, sehr schöner, komplett originaler Zustand, sehr bedeutender Londoner Chronometermacher. Alexander Cumming war Mathematiker und Mechaniker sowie Uhrmacher. Über sein frühes Leben ist wenig bekannt. Er wurde 1733 in Edinburgh als Sohn von James Cumming aus Duthil geboren. Ihm werden zahlreiche wichtige Erfindungen zugeschrieben. 1765 erfand er z.B. eine Uhr für George III, die auch als Barometer fungierte und den Luftdruck gegen die Zeit aufzeichnete. Dies war der erste Barograph mit präziser Aufzeichnung. 1766 fertigte er ein ähnliches Modell für seinen persönlichen Gebrauch an, das nach seinem Tod von Luke Howard gekauft wurde, der es für seine Beobachtungen im Buch „The Climate of London“ verwendete.

Pocket watch: heavy pair case pocket watch with cylinder escapement, important watchmaker, Alexander Cumming, Hallmarks 1781

Ca. Ø54mm, ca. 148g, 18K gold, pair case with lateral hinge, London Hallmarks 1781, matching in both cases, case maker‘s punch MR/IL, case number 1162, signed and numbered dome, No.1162, matching numbered movement, beautifully engraved cock, diamond endstone, cylinder escapement, enamel dial with fine old hairlines, original Poker & Beetle hands in solid pink gold, in working order, in very beautiful, completely original condition, very important London chronometer maker. Alexander Cumming was a mathematician and mechanic as well as a watchmaker. Little is known about his early life. He was born in Edinburgh in 1733, the son of James Cumming of Duthil. He is credited with many important inventions. In 1765 for example he invented a watch for George III that also functioned as a barometer, recording air pressure against time. This is noteworthy the first barograph with precise recording. In 1766 he made a similar model for his personal use, which was bought after his death by Luke Howard, who used it for his observations in the book „The Climate of London“.

4135 **1.800 € - 3.000 €**

Taschenuhr: frühe englische Sackuhr, um 1700, Isaac Birdwhistell London 1682-1725

Ca. Ø54mm, ca. 128g, solides Silbergehäuse, Meisterpunze DA, frühes englisches Spindelwerk mit ägyptischen Pfeilern, Platine signiert, originales Champlevé-Zifferblatt, ebenfalls signiert, besonders schöne, vermutlich originale Eisenzeiger, sehr schöner Zustand, gangbar.

Pocket watch: early English pocket watch ca. 1700, Isaac Birdwhistell London 1682-1725

Ca. Ø54mm, ca. 128g, solid silver case, maker‘s mark DA, early English verge movement with Egyptian pillars, plate signed, original champlevé dial, also signed, especially beautiful, probably original iron hands, in very beautiful condition, intact.

4136 **2.400 € - 4.500 €**

Außergewöhnlich große englische Spindeluhr mit „Mock-Pendulum“ und Datum, signiert Bairfeild London No. 3565, ca. 1730

Ca. Ø63mm, ca. 173g, Doppelgehäuse aus Silber, frühes englisches Spindelwerk mit Scheinpendel und außergewöhnlichen Tulpenpfeilern, prächtige, signierte Platine mit Scheinpendel, originales, signiertes Champlevé-Zifferblatt mit Datumsfenster, originale Poker & Beetle Zeiger, funktionstüchtig, sehr schöner Zustand, selten. Die Signatur ist eindeutig eine bewusste Verfälschung des wirklichen Namens des Uhrmachers, was in England sehr häufig der Fall war. Vermutlich hieß der Uhrmacher Barefield.

Exceptionally large English verge watch with „mock pendulum“ and date, signed Bairfeild London No. 3565, ca. 1730

Ca. Ø63mm, ca. 173g, silver pair case, early English verge movement; mock pendulum; unusual tulip pillars, signed magnificent plate with mock pendulum, signed original champlevé dial, date aperture, original Poker & Beetle hands, in working order, in very beautiful condition, rare. The signature is clearly a deliberate falsification of the watchmaker‘s real name, which was very common in England. Probably the watchmaker‘s name was Barefield.

4137 **2.000 € - 4.000 €**

Taschenuhr: schwere goldene Doppelgehäuse-Spindeluhr mit Repetition auf Glocke, Freres Bordier a Geneve No.60999, Genf, für den englischen Markt, Hallmarks 1794

Ca. Ø51,5mm, ca. 102g, 18K Gold, englische Hallmarks 1794, Außengehäuse glatt, Innengehäuse durchbrochen gearbeitet, sehr feine floral gestaltete Klangschlitze, ehemals zusätzlich mit a-toc/a-tact Auswahlschieber ausgestattet, dieser fehlt jetzt, Glocke, prächtiges Spindelwerk mit 1/4-Stunden-Repetition, gebaut in englischem Stil, Diamantdeckstein, signiertes Emaillezifferblatt in sehr gutem Zustand, hochwertige Goldzeiger, gangbar und in gutem Gesamtzustand mit kleinen Gebrauchsspuren am Gehäuse. Da es eindeutig erkennbar ist, dass dieses Werk und das Gehäuse original zusammengehörig sind, ist diese Uhr ein sehr schönes Beispiel dafür, dass auch für Uhren, die auf dem englischen Markt verkauft wurden, Werke von bedeutenden Genfer Uhrmachern verwendet wurden.

Pocket watch: heavy gold pair case verge watch repeater on bell, Freres Bordier a Geneve No.60999, Geneva for the English market, Hallmarks 1794

Ca. Ø51.5mm, ca. 102g, 18K gold, English Hallmarks 1794, plain outer case, pierced inner case, very fine florally worked sound openings, formerly additionally equipped with a-toc/a-tact slid, this slid is now missing, bell, magnificent verge movement with quarter-hour repeater, built in English style, diamond endstone, signed enamel dial in very good condition, high quality gold hands, intact, overall in good condition, case with small signs of wear. As it is clearly recognizable that this movement and the case are original, this watch is a very beautiful example that movements of important Geneva watchmakers were also used for watches sold on the English market.

4138 **3.800 € - 10.000 €**

Taschenuhr: extrem seltene, schwere goldene Spindeluhr mit Minutenrepetition, Meuron & Company, ca.1800

Ca. 56mm, ca. 152g, 18K Gold, Gehäuserand floral verziert, winzige Klangöffnungen, Glocke, signierter Staubschutzdeckel mit Sprungdeckelfunktion, signiertes Spindelwerk mit extrem seltener Minutenrepetition auf Glocke, hervorragend erhaltenes, originales, signiertes Emaillezifferblatt, originale Stundenzeiger aus Gold, Minutenzeiger ergänzt, Werk gangbar, Schlagwerk schlägt nur teilweise und ist überholungsbedürftig/reparaturbedürftig. Mit ca. 152g in 18K Gold ist diese Schlagwerksuhr eine beeindruckende und äußerst kostbare Taschenuhr. Die Ausführung mit Repetition auf Glocke ist mit einem Minuten-Schlagwerk extrem selten. Meuron & Company war im frühen 19. Jahrhundert in Neuchatel tätig. Das Unternehmen hatte Geschäftsräume in La Chaux-de-Fonds, Paris und Genf. Es war spezialisiert auf komplizierte Schlagwerks-Taschenuhren und Musikuhren!

Pocket watch: extremely rare, heavy gold verge watch with minute repeater, Meuron & Company, ca. 1800

Ca. Ø56mm, ca. 152g, 18K gold, case band florally decorated, tiny sound openings, bell, signed dome with spring lid, signed verge movement, extremely rare minute repeater on bell, excellently preserved signed original enamel dial, original gold hour hand, minute hand replaced, movement intact, repeater strikes only partially and needs overhaul/repair. With ca. 152g in 18K gold this watch is an impressive and extremely precious pocket watch. The version as a minute repeater on bell is extremely rare. Meuron & Company was active in Neuchatel in the early 19th century. The company had offices in La Chaux-de-Fonds, Paris and Geneva. It was specialised in complicated striking pocket watches and musical watches!

4139 **2.000 € - 5.000 €**

Taschenuhr: hochfeine, zweifarbige Spindeluhr mit Repetition à toc, Lepine Hger du Roy No.278, ca.1770

Ca. Ø41mm, ca. 66g, 18K Gold, Gehäuse von besonders schöner Qualität, gearbeitet in 18K Rotgold, Verzierungen in 18K Grüngold, No.278, Spindelwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden à toc, signiert, ebenfalls signiertes und gut erhaltenes Louis XVI Emaillezifferblatt und originale rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig und in sehr gutem Originalzustand, hochfeine Sammleruhr vom königlichen Uhrmacher Lepine!

Pocket watch: very fine, two-colored verge repeater à toc, Lepine Hger du Roy No. 278, ca. 1770

Ca. Ø41 mm, ca. 66g, 18K gold, high quality case, 18K pink gold, 18K green gold decorations, no. 278, verge movement, repeating hours and quarters à toc, signed Louis XVI enamel dial, in good condition, original pink gold hands, in working order,in very good original condition, very fine collector's watch.

4140 **2.000 € - 4.000 €**

Taschenuhr: sehr seltene osmanische Rokoko Spindeluhr im „Meissen-Stil“, ca. 1760

Ca. Ø47mm, Leton, Emaillegehäuse im Stil von Meißener Porzellan, feinste Emaille-Rokokomalerei, innen ebenfalls emailliert, Blumengemälde, originales englisches Spindelwerk mit typischen osmanischen Pfeilern und osmanisch beschrifteter Regulierscheibe, originales osmanisches Zifferblatt mit Emaillemalerei (restauriert), vergoldete Zeiger, gangbar. Die Ausführung für den osmanischen Markt ist außerordentlich selten. Es gibt sowohl französische, englische als auch deutsche Emailleuhren aus dieser Zeit, die Meißener Porzellan imitieren. Jedoch waren nur einige wenige englische Exemplare für den osmanischen Markt bestimmt.

Pocket watch: very rare Ottoman Rococo verge watch in „Meissen style“, ca. 1760

Ca. Ø47mm, leton, enamelled case in the style of Meissen porcelain, finest enamel Rococo painting, inside also enamelled, floral painting, original English verge movement, typical Ottoman pillars, Ottoman inscribed regulating disc, original Ottoman dial with enamel painting (restored), gilt hands, intact. The version for the Ottoman market is exceptionally rare. There are French, English as well as German enamel watches from this period imitating Meissen porcelain. However, only a few English examples were made for the Ottoman market.

4141 **2.000 € - 3.500 €**

Taschenuhr: hochfeine, frühe Gold/Emaille-Zylinderuhr mit Repetition und Diamantbesatz, ca. 1780

Ca. Ø38mm, ca. 49g, 18K Gold, rückseitig blaue Guilloche-Emaille, Rand verziert mit Emaille-Blüten und -Blättern, winziger, am Rand versteckter Öffnungsknopf, hochfeines Zylinderwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden à-toc, Mallet Paris No. 8431, verschraubtes Emailleziffer-blatt, extrem seltene Pfeil-Zeiger mit Diamantbesatz (2 Diamanten fehlen), funktionstüchtig und in sehr schönem Zustand.

Pocket watch: very fine early gold/enamel cylinder watch with repeater and diamond setting, ca 1780

Ca. Ø38mm, ca. 49g, 18K gold, back with blue engine turned enamel, band decorated with enamel flowers and leaves, tiny opening button concealed in the band, very fine cylinder movement, repeating the hours and quarters à-toc, Mallet Paris No. 8431, screwed enamel dial, extremely rare diamond-set arrow hands (2 diamonds missing), in working order and in very beautiful condition.

4142 **2.200 € - 5.000 €**

Taschenuhr: Gold/Emaille-Spindeluhr mit Perlen- und Diamantbesatz sowie Repetition, ca. 1770

Ca. Ø36mm, ca. 45g, 22K Gold, Gehäuse in Ausnahmequalität, Kombination von blauer Guilloche-Emaille und feinsten goldenen Paillone-Einlagen, beidseitiger Besatz mit großen, halben Orientperlen, winziger Öffnungsknopf im Rand, französische 22K Goldpunzen sowie 69, vermutlich für 1769, signiertes Spindelwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden, Adeline a Caen No. 2949, Emaillezifferblatt (kleine Krakelee), außergewöhnliche Zeiger mit Diamantbesatz, gangbar, museale Qualität.

Pocket watch: gold/enamel verge watch repeater set with pearls and diamonds, ca. 1770

Ca. Ø36mm, ca. 45g, 22K gold, exceptional quality case, combination of blue engine turned enamel and finest gold paillone inlays, both sides set with large half Oriental pearls, tiny opening button in the band, French 22K gold punches as well as 69, probably for 1769, signed verge movement with repeating the hours and quarters, Adeline a Caen no. 2949, enamel dial (small craquelling), exceptional hands set with diamonds, intact, museum quality.

4143 **600 € - 1.800 €**

Uhrenschlüssel : sehr seltenes Konvolut Spindeluhrenschlüssel mit Türkisbesatz, ca. 1750-1800

17 Stück, darunter auch einige Exemplare in Gold, die anderen Goldmantel oder vergoldet, alle Schlüssel mit Türkisbesatz, überwiegend beidseitig, überwiegend sehr schöne Qualität, ca. 20-35mm, unterschiedlicher Zustand, selten.

Watch key: very rare collection of verge watch keys set with turquoise, ca. 1750-1800

17 pieces, among them also some pieces in gold, the others gold mantled or gilt, all keys set with turquoise, mostly on both sides, mostly in very beautiful quality, ca 20 - 35mm, in different condition, rare.

4144 **1.000 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel/Chatelaine: Konvolut seltene Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1850

Überwiegend Gold, 2 seltene Ketten mit Goldschlüsseln mit Petschaft, 1 Goldschlüssel mit Petschaft am Federring, 1 Goldschlüssel mit Anhänger mit Giftfach, ein Paar seltener goldener Miniaturschlüssel mit Steinbesatz sowie eine mehrfarbige vergoldete Chatelaine, Brutto-Gewicht der Goldobjekte ca. 45g.

Watch key/chatelaine: collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1850

Mostly gold, 2 rare chains with gold keys with signet, 1 gold key with signet on spring ring, 1 gold key with pendant with poison compartment, a pair of rare miniature keys with stone setting and a multi-coloured gilt chatelaine, gross weight of the gold pieces ca. 45g.

4145 **800 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel/Uhrenkette: Konvolut seltener und feiner Uhrenschlüssel, ca.1750-1850

1. goldene Uhrenkette mit Petschaft, besetzt mit Lagenachat, französisch, 18K, ca. 20g, kleine Mängel. 2. 5 weitere Schlüssel, dabei ein großer goldener Prunkschlüssel, ca. 54mm. Die Objekte dieses Konvoluts befinden sich in unterschiedlichem Erhaltungszustand.

Watch key/watch chain: collection of rare and fine watch keys, ca. 1750-1850

1. Gold watch chain with signet, set with layered agate, French, 18K, ca. 20g, small imperfections. 2. 5 further keys, including a large gold key, ca. 54mm. The pieces are in different condition.

4146 **600 € - 1.000 €**

Uhrenschlüssel: früher, goldener Uhrenschlüssel mit Emaille-Malerei, vermutlich Genf um 1780

Ca. 40mm lang, Gold, rückseitig geschlossen, ovale Plakette mit Emaille-Malerei, selten.

Watch key: early gold watch key with enamel painting, possibly Geneva circa 1780

Ca. 40mm long, gold, back with plate, oval plaque with enamel painting, rare.

4147 **700 € - 2.500 €**

Uhrenschlüssel: feines Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1780-1900

25 Stück, überwiegend Gold, unterschiedlicher Steinbesatz, dabei auch Koralle und Türkis, Highlight ein früher Schlüssel mit pinkem Stein und Orientperlen, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: fine collection of rare verge watch keys, ca. 1780-1900

25 pieces, mostly gold, different stone settings, also coral and turquoise, highlight are an early key with pink stone and Oriental pearls, in different condition.

4148 **700 € - 2.500 €**

Uhrenschlüssel: museale Rarität, Lagenachat Portrait-Kamee, ca. 1750

Ca. 50mm lang, Kupfer vergoldet, extrem seltene Kamee aus besonders seltenem Achat, nur wenige Exemplare dieser Art sind bekannt.

Watch key: museum quality rarity, agate portrait cameo, ca. 1750

Ca. 50mm long, copper gilt, extremely rare cameo of especially rare agate, only a few pieces of this kind are known.

4149 **1.800 € - 3.000 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut sehr seltener, goldener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1820

Insgesamt 9 Stück, Gold, ca. 25mm bis 53mm, zusammen ca. 40g, alles sehr seltene Ausführungen, darunter ein Repoussé-Schlüssel mit Blütenmotiv und ein sehr seltener 4-Farben-Schlüssel, ebenfalls mit erhabenen Blüten, unterschiedlicher Zustand, überwiegend gut erhalten.

Watch key: a collection of very rare gold verge watch keys, ca. 1800-1820

A total of 9 pieces, gold, ca. 25mm to 53mm, together ca. 40g, all very rare designs, including a repoussé key with floral motif and a very rare 4-colour key, also with raised flowers, in different condition, mostly in good condition.

4150 **500 € - 1.200 €**

Chatelaine: Hochfeine Gold/Emaille-Chatelaine mit 2 Siegeln und Schlüssel, ca. 1780

Ca. 8cm lang, ca. 13g, 18K Gold und blaue Emaille.

Chatelaine: very fine gold/enamel chatelaine with 2 seals and key, ca. 1780

Ca. 8cm long, ca. 13g, 18K gold and blue enamel.

4151 — 1.000 € - 5.000 €

Uhrenschlüssel: sehr rares Konvolut Pistolen-Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

22 Stück, unterschiedliche Materialien, dabei extrem seltene, sehr detaillierte Ausführungen in Silber und Gold, Highlight 2 Schlüssel aus Achat, ca. 28mm bis 54mm, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: very rare collection of pistol verge watch keys, ca. 1800-1900

22 pieces, different materials, extremely rare, very detailed versions in silver and gold, highlight are 2 keys made of agate, ca. 28mm to 54mm, in different condition.

4152 — 400 € - 1.000 €

Uhrenschlüssel: extrem seltener „revolving key“ Spindeluhrenschlüssel mit Steinbesatz, ca. 1780

Ca. 40mm lang, Gold, beidseitig mit Amethysten besetzt, drehbares Unterteil mit 5 unterschiedlichen Schlüsselvierkanten, guter Zustand, absolut selten.

Watch key: extremely rare „revolving key“ verge watch key with jewels, ca. 1780

Ca. 40mm long, gold, both sides set with amethysts, movable lower part with 5 different key squares, in good condition, absolutely rare.

4153 **800 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: riesiges Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

42 Stück, unterschiedliche Materialien, darunter auch einige seltene goldene Exemplare, alle Schlüssel mit Steinbesatz, ca. 25mm bis 45mm, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: large collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1900

42 pieces, different materials, among them also some rare gold pieces, all keys set with stones, ca 25mm-45mm, in different condition.

4154 **1.200 € - 1.800 €**

Uhrenschlüssel: extrem seltener, großer Uhrenschlüssel mit Emaille-Malerei, Spanien ca. 1800

Ca. 56mm lang, Rotgold, runde Emaille-Plakette, kleine Ausbesserung am Rand, sehr selten.

Watch key: extremely rare large watch key with enamel painting, Spain ca. 1800

Ca. 56mm long, pink gold, round enamel plaque, small repair at the rim, very rare.

4155 **600 € - 3.000 €**

Uhrenschlüssel: interessantes Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

33 Stück, figürliches Schlüssel, viele Raritäten, überwiegend Gold und Silber, Highlight ein Totenkopf mit beweglichem Kiefer und ein sehr detaillierter Bär mit Rubinaugen, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: interesting collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1900

33 pieces, figural keys, many rarities, mostly gold and silver, highlight are a skull with movable jaw and a very detailed bear with ruby eyes, in different condition.

4156 **1.000 € - 1.500 €**

Uhrenschlüssel: außergewöhnlich großer, interessanter, doppelseitig verglaster Schlüssel, 1820

Ca. 65mm lang, Rotgold, beidseitig verglast, schauseitig vermutlich Elfenbeinmalerei, rückseitig ein kunstvolles goldenes Monogramm.

Watch key: exceptionally large interesting double-sided glazed key, 1820

Ca. 65mm long, pink gold, both sides glazed, probably ivory painting on the face, back with an elaborate gold monogram.

4157 **700 € - 1.500 €**

Uhrenschlüssel: feines Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-2000

27 Stück, unterschiedliche Materialien, darunter auch goldene Exemplare, dabei 1 Schlüssel mit Miniaturporträt unter Glas, 1 Schlüssel mit Miniaturfernglas, 1 emaillierter Schlüssel sowie 2 frühe Kurbelschlüssel, um 1700, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

Watch key: fine collection of rare verge watch keys, ca. 1800-2000

27 pieces, different materials, including gold examples, among them a key with miniature portrait under glass, a key with miniature binoculars, an enamelled key, as well as 2 early crank keys around 1700, in different condition.

4158 **1.000 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: früher, goldener Uhrenschlüssel mit Elfenbeinmalerei, verm. 18.Jh.

Ca. 55mm lang, Gold, Rückseite geschlossen, Schauseite verglast, hochfeine Lupenmalerei, vermutlich auf Elfenbein.

Watch key: early gold watch key with ivory painting, probably 18th century

Ca. 55mm long, gold, back with plate, face glazed, very fine painting, probably on ivory.

4159 **1.000 € - 5.000 €**

Uhrenschlüssel: hochfeines Konvolut seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

19 Stück, überwiegend Gold, viele Raritäten, dabei eine prächtige 18K Chatelaine mit Schlüssel, Petschaft und Duftbehälter, insgesamt ca.75g!

Watch key: very fine collection of rare verge watch keys, ca. 1800-1900

19 pieces, mostly gold, many rarities, including a magnificent 18K chatelaine with key, signet and scent container, in total ca. 75g!

4160 **1.000 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: extrem rarer Gold/Emaille-Spindeluhrenschlüssel „Globus“, ca. 1780

Ca. 43mm lang, drehbare, emaillierte Welt-Kugel mit Darstellung der Kontinente, Schlüssel mit Ratschenfunktion, sehr guter Zustand, absolute Rarität.

Watch key: extremely rare gold/enamel verge watch key „globe“, ca. 1780

Ca. 43mm long, rotating enamelled world globe with representation of the continents, key with ratchet function, in very good condition, absolute rarity.

4161 **1.800 € - 2.800 €**

Armbanduhr: früher Breitling Premier Chronograph in „pink“ 18K, sehr selten, 40er-Jahre

Ca. Ø35mm, 18K Rotgold, Ref. 790, Gehäusenummer 666799, verschraubter Boden, Handaufzug, Brücke signiert Breitling Premier, sehr gut erhaltenes versilbertes Zifferblatt, Chronograph mit 45-Minuten-Zähler, Leuchtzeiger, neuwertiges Lederarmband, funktionstüchtig, guter Zustand.

Wristwatch: early Breitling Premier Chronograph in „pink“ 18K, very rare, from the 40s

Ca. Ø35mm, 18K pink gold, Ref. 790, case number 666799, screwed back, manual winding, bridge signed Breitling Premier, silvered dial in very good condition, chronograph with 45-minute counter, luminous hands, like new leather strap, in working order, in good condition.

4162 **1.600 € - 4.000 €**

Armbanduhr: attraktive, große astronomische Universal Geneve Ref. 21311, ca.1945

Ca. Ø35mm, Edelstahl, Druckboden mit Referenznummer 21311 und Seriennummer 100812, Handaufzug Kaliber 291, patiniertes Zifferblatt, Vollkalender und Mondphase, elegante Stahlzeiger, altes Lederarmband mit Dornschließe, funktionstüchtig, Monatsschaltung braucht Service, sehr seltene Sammleruhr.

Wristwatch: attractive, large Universal Geneve „Calendar“ Ref.21311, ca. 1945

Ca. Ø35mm, stainless steel, pressed back with reference number 21311 and serial number 100812, manual winding calibre 291, patinated dial, triple calendar and moon phase, elegant steel hands, old leather strap with buckle, in working order, month indication needs service, rare collector‘s watch.

4163 **2.200 € - 2.800 €**

Armbanduhr: seltene vintage „Omega Seamaster Chronostop“ Ref. 145.008, ca.1968

Ca. 41 × 47mm, Edelstahl, verschraubter Boden mit Seamaster-Logo, Ref. 145.008, Handaufzug Kaliber 865, sehr gut erhaltenes Zifferblatt schwarz/silber, Leuchtzeiger, neuwertiges Omega Lederarmband mit Dornschließe, sehr guter Zustand, funktionstüchtig, Omega Service-Nachweis „kompletter Unterhaltungsservice“ von 2016.

Wristwatch: rare vintage „Omega Seamaster Chronostop“ Ref. 145.008, ca. 1968

Ca. 41 × 47mm, stainless steel, screwed back with Seamaster logo, Ref. 145.008, manual winding calibre 865, black/silver dial in very good condition, luminous hands, like new Omega leather strap with buckle, in very good condition, in working order, Omega service certificate „complete maintenance service“ from 2016.

4164 2.600 € - 4.500 €

Armbanduhr: sehr seltener, goldener Omega „De Ville“ Chronograph von 1967, Ref. 141.009

Ca. Ø35mm, 18K Gold, Druckboden mit Referenznummer 141.009 / 67, Handaufzug Kaliber 320, Werksnummer 25444959, originales, versilbertes Zifferblatt mit 30-Minuten-Zähler, originale Zeiger, altes Lederarmband mit Dornschließe, gangbar, selten. Die Uhr wurde vom Erstbesitzer eingeliefert und ist eine sehr seltene Referenz von 1967. Ein identisches Exemplar No. 25444441 war Bestandteil der „Omegamania“-Auktion in Genf 2007 (Quelle: https://www.cortrie.de/go/DO1.).

Wristwatch: very rare gold Omega „De Ville“ chronograph from 1967, Ref. 141.009

Ca. Ø35mm, 18K gold, pressed back with reference number 141.009 / 67, manual winding calibre 320, movement number 25444959, original silvered dial with 30-minute counter, original hands, old leather strap with buckle, intact, rare. The watch was consigned by the original owner and is a very rare reference from 1967. A matching piece No. 25444441 was part of the „Omegamania“ auction in Geneva 2007 (source: https://www.cortrie.de/go/DO1.).

4165 **2.500 € - 10.000 €**

Armbanduhr: äußerst rarer goldener Omega „oversize 38,5mm“ Chronograph, ca. 1948

Ca. Ø38,5mm, 18K Gold, Druckboden mit Omega-Punze und 18K Goldpunze, ovale Drücker, vermutlich Ref. 2404, Handaufzug Kaliber 33.3 CHRO T5PC, Werksnummer 10825149, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten rotgoldenen Ziffern, rotgoldene Zeiger, 30-Minuten-Zähler, neuwertiges Lederarmband, guter gebrauchter Zustand, kleine Gebrauchsspuren am Gehäuseboden, gangbar, Service empfohlen(Zähler), extrem selten.

Wristwatch: extremely rare gold Omega „oversize 38.5mm“ chronograph, ca. 1948

Ca. Ø38.5mm, 18K gold, pressed back with Omega and 18K gold punch, oval pushers, probably Ref. 2404, manual winding calibre 33.3 CHRO T5PC, movement number 10825149, silvered dial with applied pink gold numerals, pink gold hands, 30-minute counter (service recommended), like new leather strap, in well-kept condition, case back with small signs of wear, intact, extremely rare.

4166 **2.500 € - 5.000 €**

Armbanduhr: einer der frühesten Goldchronographen mit Emaillezifferblatt, Universal Extra, ca. 1915

Ca. Ø37,5mm, 18K Gold Originalgehäuse, Scharnierboden bez. „Universal Watch“, Gehäusenummer 446322, Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, originales, signiertes Emaillezifferblatt mit roter Tachymeterskala (Haarriss), gebläute Breguet-Stahlzeiger, neuwertiges Lederarmband, gangbar, Service empfohlen. Diese frühen Chronographen sind extrem selten. Ein weiteres Exemplar wurde 1994 in Genf versteigert (Quelle: https://www.cortrie.de/go/0WD).

Wristwatch: one of the earliest gold chronographs with enamel dial, Universal Extra, ca. 1915

Ca. Ø37.5mm, original 18K gold case, hinged back, marked „Universal Watch“, case number 446322, chronograph with 30-minute counter, signed original enamel dial with red tachymeter scale (hairline), blued Breguet steel hands, like new leather strap, service recommended. These early chronographs are extremely rare. Another example was auctioned in Geneva in 1994 (source: https://www.cortrie.de/go/0WD).

4167 **3.500 € - 6.500 €**

Armbanduhr: Longines „Oversize-38mm“ Flyback Chronograph Referenz 5967, ca. 1955/1965

Ca. Ø38mm, 18K Roségold, Druckboden mit Referenznummer 5967 und 7, Handaufzug Kaliber 30 CH, Werksnummer 13994245, versilbertes Zifferblatt mit 30-Minuten-Zähler, neuwertiges Lederarmband mit Longines Dornschließe, gangbar.

Wristwatch: Longines „Oversize-38mm“ Flyback Chronograph Reference 5967, ca. 1955/1965

Ca. Ø38mm, 18K pink gold, pressed back with reference number 5967 and 7, manual winding calibre 30 CH, movement number 13994245, silvered dial with 30-minute counter, like new leather strap with Longines buckle, intact.

4168 **1.500 € - 5.000 €**

Taschenuhr: interessante, frühe Goldsavonnette für den osmanischen Markt, Wippen-Chronometer No.51056, Auguste Courvoisier La Chaux-De-Fonds, ca.1850

Ca. Ø49mm, ca. 98g, 18K Gold, Savonnette à-goutte mit Reliefrand, beidseitige Sprungdeckelmechanik, Staubdeckel signiert und nummeriert, frühes Brückenwerk mit Chronometerhemmung, Schlüsselaufzug, prächtiges 4-Farben-Goldzifferblatt mit osmanischen Ziffern, originale Zeiger, funktionstüchtig, kleine Druckstellen am Gehäuse, sehr selten. Eine vergleichbare Courvoisier mit Chronometerhemmung wurde 1992 bei Antiquorum in Genf angeboten (Quelle: https://www.cortrie.de/go/297).

Pocket watch: interesting early gold hunting case watch for the Ottoman market/ Turkish market, pivoted detent chronometer No.51056, Auguste Courvoisier La Chaux-De-Fonds, ca. 1850

Ca. Ø49mm, ca. 98g, 18K gold, hunting case à-goutte with relief band, both sides with spring lids, signed and numbered dome, early bar movement with chronometer escapement, key winding, magnificent 4-coloured gold dial with Ottoman numerals, original hands, in working order, case with small dents, very rare. A comparable Courvoisier with chronometer escapement was offered at Antiquorum in Geneva in 1992 (source: https://www.cortrie.de/go/297).

4169 **2.400 € - 5.000 €**

Taschenuhr: hochfeines Louis XV Taschenchronometer, vermutlich Louis Audemars No. 22303, signiert Lassall & Fils, ca.1875

Ca. Ø49mm, ca. 108g, 18K Gold, à-goutte, Staubdeckel bez. CHRONOMETRE, Wippenchronometer in Spitzenqualität, goldene Gangräder, Wolfsverzahnung, Louis XV Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, sehr guter Zustand, nur geringe Gebrauchsspuren, funktionstüchtig.

Pocket watch: very fine Louis XV pocket chronometer, probably a Louis Audemars calibre No.22303, signed Lassall & Fils, ca. 1875

Ca. Ø49mm, ca. 108g, 18K gold, à-goutte, dome marked CHRONOMETRE, top quality pivoted detent chronometer, gold wheels, wolf's toothing, Louis XV enamel dial, pink gold hands, in very good condition, only small signs of wear, in working order.

4170 **1.400 € - 2.500 €**

Taschenuhr: schweres und außergewöhnlich großes Schweizer Taschenchronometer mit Chronometerhemmung, ca. 1890, sehr schöner Erhaltungszustand

Ca. Ø57,5mm, ca. 120g, 14K Gold, guillochiert, Savonnette mit 3 Golddeckeln, Staubdeckel bezeichnet „CHRONOMETRE“, hochfeines Chronometerwerk mit Wippenchronometer und zylindrischer Spirale, Feinregulierung, verschraubte Goldchatons, originales Emaillezifferblatt in sehr gutem Zustand, rotgoldene Zeiger, wenig benutzt, sehr schöner Zustand, Aufzugsfeder muss erneuert werden.

Pocket watch: heavy and exceptionally large Swiss pocket chronometer with chronometer escapement, ca. 1890, in very beautiful condition

Ca. Ø57.5mm, ca. 120g, 14K gold, engine turned, hunting case watch with 3 gold lids, dome marked „CHRONOMETRE“, very fine chronometer movement with pivoted detent chronometer and helical hairspring, fine adjusting device, screwed gold chatons, original enamel dial in very good condition, pink gold hands, nearly unused, in very beautiful condition, mainspring needs to be replaced.

4171 **2.800 € - 3.500 €**

Taschenuhr: besonders schweres rotgoldenes Taschenchronometer mit zylindrischer Spirale, Schweiz 1890

Ca. Ø58mm, ca. 143g, 14K Rotgold, guillochiert, besonders massive Ausführung, Staubdeckel feinst ziseliert, beschriftet „CHRONOMETRE“, Gehäuse und Werk nummerngleich 19839, Werksverglasung, Schweizer Chronometer in Spitzenqualität, Chronometerhemmung, Chronometerunruh, Feinregulierung, verschraubte Goldchatons, zylindrische Spirale, Chronometer-Kennzeichnung, originales Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, insgesamt sehr guter Erhaltungszustand mit hervorragend erhaltener Guillochierung, funktionstüchtig.

Pocket watch: particularly heavy pink gold pocket chronometer with helical hairspring, Switzerland 1890

Ca. Ø58mm, ca. 143g, 14K pink gold, engine turned, particularly solid construction, finely chased dome, inscribed „CHRONOMETRE“, case and movement with matching number 19839, glazed movement, top quality Swiss chronometer, chronometer escapement, chronometer balance, fine adjusting device, screwed gold chatons, helical hairspring, chronometer marking, original enamel dial, pink gold hands, overall in very good condition with excellent preserved engine turning, in working order.

4172 **2.600 € - 4.000 €**

Taschenuhr: hochfeines Taschenchronometer August Ericsson No.351, ca.1890

Ca. Ø54mm, ca. 143g, Originalgehäuse aus Silber und Gold, signiert, nummeriert No. 351, Federchronometerwerk (Feder repariert), signiertes Emaillezifferblatt in sehr gutem Zustand, gebläute Stahlzeiger, gangbar.

Pocket Watch: very fine pocket chronometer August Ericsson No.351, ca. 1890

Ca. Ø54mm, ca. 143g, original silver and gold case, signed, numbered No. 351, spring detent chronometer movement (spring repaired), signed enamel dial in very good condition, blued steel hands, intact.

4173 **3.500 € - 8.000 €**

Taschenuhr: englisches Taschenchronometer von einem der bedeutendsten Chronometermacher, königl. Uhrmacher Barraud London, Nr. 1658, Hallmarks London 1851

Ca. Ø57mm, ca. 161g, Silbergehäuse mit Goldscharnieren, Spitzenqualität, Gehäusemacher-Punzzeichen „GH" (George John Hammon), Hallmarks London 1851, Vollplatinenwerk, Schlüsselaufzug, vergoldet, signiert und nummeriert, verschraubte Chatons, Kette/Schnecke, profilierte Pfeiler, Federchronometerhemmung nach Thomas Earnshaw, schwere Typ „Pennington" Gold/Platinschrauben-Unruh, freischwingende, gebläute, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, sehr schön erhaltenes signiertes und nummeriertes Emaillezifferblatt, goldener Stundenzeiger, ergänzter Minutenzeiger, insgesamt sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, bedeutende englische Sammleruhr von einem der bekanntesten Londoner Chronometermacher. Die Uhr wurde verkauft an die Firma William Bond & Son, Boston, und in deren Unterlagen erwähnt 1852 und 1853. Das Chronometer stammt ursprünglich aus einer hochfeinen Chronometersammlung und wurde damals bei Dr. Crott in Frankfurt für ca. 7.500€ verkauft. Umfangreiche Informationen zu Barraud findet man in: Cedric Jagger „Paul Philip Barraud - A study of a fine Chronometer Maker".

Pocket watch: highly interesting English pocket chronometer from one of the most important chronometer makers, Royal Watchmaker Barraud London, No. 1658, Hallmarks London 1851

Ca. Ø57mm, ca. 161g, silver case with gold hinges, top quality, case maker's punch „GH" (George John Hammon), Hallmarks London 1851, full plate movement, key winding, gilt, signed and numbered, screwed chatons, chain/ fusee, formed pillars, spring detent chronometer in manner of Thomas Earnshaw, heavy type „Pennington" gold/ platinum screw balance, free-swinging blued helical hairspring, diamond endstone, signed and numbered beautifully preserved enamel dial, golden hour hand, replaced minute hand, overall in very good condition, in working order, important English collector's watch from one of the most famous London chronometer makers. The watch was sold to the company William Bond & Son, Boston, and mentioned in their documents in 1852 and 1853. The chronometer comes originally from a very fine chronometer collection and was sold at Dr. Crott in Frankfurt for ca. 7,500€. Extensive information about Barraud can be found in: Cedric Jagger „Paul Philip Barraud - A study of a fine Chronometer Maker".

4174 **2.600 € - 6.000 €**

Taschenuhr: technische Rarität, Urban Jürgensen Copenhagen „Doppelrad Duplex“ Beobachtungsuhr mit Sekunde

Ca. Ø56,5mm, ca. 150g, originales Silbergehäuse, gepunzt TI 5, Staubdeckel signiert und nummeriert „Urban Jürgensens Sönner No.710“, äußerst seltenes Vollplatinenwerk mit Doppelrad-Duplexhemmung und Temperatur-Kompensation, originales, signiertes Emaillezifferblatt mit Sekundenanzeige für Beobachtungszwecke, Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, technische Rarität. Die Uhr ist historisch sehr interessant, da sie mit der Nummer 710 zu den letzten von Urban Jürgensen gefertigten Uhren gehört und bereits unter dem neuen Firmennamen „Urban Jürgensens Sönner“ verkauft wurde. Diese kurze historische Phase betrifft die Uhren mit den Nummern 689-728 und das Herstellungsjahr 1830. Urban Jürgensen, ältester Sohn des Hofuhrmachers Jürgen Jürgensen in Kopenhagen, wurde am 5. August 1776 in Kopenhagen (Dänemark) geboren. Schon frühzeitig zeichnete er sich durch seine große Auffassungsgabe für Kunst und Wissenschaft aus; er beherrschte neben der dänischen, auch die französische, englische und deutsche Sprache. Mit 16 Jahren trat er bei seinem Vater in die Lehre, wo er sich dann in den verschiedenen Zweigen der Uhrmacherei ausbildete. Nach Beendigung der Lehre bei seinem Vater ging Urban Jürgensen 1797 nach Le Locle (Schweiz), wo er bei Jacques-Frédéric Houriet arbeitete. Danach ging er nach Paris und arbeitete zuerst bei Ferdinand Berthoud und später bei Abraham Louis Breguet, bei welchem er die ganze letzte Zeit seines Aufenthaltes in Paris zubrachte. Die Verbindungen, die er da mit den berühmten Meistern unterhielt, waren für ihn von großem Nutzen, und hauptsächlich auf Anraten Ferd. Berthouds, dessen Freundschaft er errungen hatte, ging er später zu John Arnold in London, um sein Wissen über den Bau von Marinechronometern zu vervollkommnen. Er entwickelte eine spezielle Chronometerhemmung mit 2 Hemmungsrädern.

Pocket watch: technical rarity, Urban Jürgensen Copenhagen „double wheel duplex“ deck watch with seconds hand

Ca. Ø56.5mm, ca. 150g, original silver case, punched TI 5, dome signed and numbered „Urban Jürgensen Sönner No.710“, extremely rare full plate movement, double wheel duplex escapement, temperature compensation, signed original enamel dial with seconds indication for observation purposes, steel hands, in good condition, technical rarity. The watch is historically very interesting as it belongs with the number 710 to the last watches made by Urban Jürgensen and was already sold under the new company name „Urban Jürgensens Sönner“. This short historical phase concerns the watches with the numbers 689-728 and the year of manufacture 1830. Urban Jürgensen, eldest son of the court watchmaker Jürgen Jürgensen in Copenhagen, was born on August 5, 1776 in Copenhagen (Denmark). He distinguished himself at an early age by his large talent for art and science. In addition to Danish he also spoke French, English and German. At the age of 16 he was apprenticed to his father, where he was educated in the various branches of watchmaking. After completing his apprenticeship with his father Urban Jürgensen went to Le Locle (Switzerland) in 1797, where he worked for Jacques-Frédéric Houriet. Then he went to Paris and worked first for Ferdinand Berthoud and later for Abraham Louis Breguet, with whom he spent the entire last period of his stay in Paris. The connections he established there with the famous masters were of large benefit to him. Mainly on the advice of Ferd. Berthoud he later went to John Arnold in London to perfect his knowledge of the construction of marine chronometers. He developed a special chronometer escapement with 2 escapement wheels.

4175 **3.000 € - 6.000 €**

Interessantes, imposantes frühes Chronometer nach John Arnold, J. Johnson London No.1063, ca. 1795

Ca. Ø62mm, ca. 222g, guillochiertes Silbergehäuse, nummerngleich mit dem Werk 1063, ganz frühes, interessantes englisches Chronometerwerk nach John Arnold, Feder-Chronometer mit Diamantdeckstein und seltener Spirale, Platine signiert und nummeriert, Emaillezifferblatt (Krakelee im Randbereich), Goldzeiger, gangbar, Service empfohlen. Das Gehäuse dieser Uhr ist nummerngleich mit dem Werk und wurde definitiv für das Werk angefertigt, trägt aber keine englischen Hallmarks. Das Werk zeigt alte Reparaturspuren. Die Signatur zeigt eindeutig, dass es sich um John Johnson aus der Gray's Inn Passage handelt. Das Geschäft übernahm er 1775 nach dem Tod seines Vaters Thomas Johnson! Die Uhr war Bestandteil einer der bedeutendsten europäischen Chronometersammlungen.

Very interesting, impressive chronometer in manner of John Arnold, John Johnson London No.1063, ca. 1795

Ca. Ø62mm, ca. 222g, engine turned silver case, matching numbered movement 1063, very early, interesting English chronometer movement in manner of John Arnold, spring detent chronometer, diamond endstone, rare hairspring, plate signed and numbered, enamel dial (craquelling in the rim area), gold hands, intact, service recommended. The case of this watch is matching numbered to the movement and was definitely made for the movement, but bears no English Hallmarks. The movement shows old signs of repair. The signature clearly shows that it is John Johnson of Gray's Inn Passage. He took over the business in 1775 after the death of his father Thomas Johnson! The watch was part of one of the most important European chronometer collections.

4176 **2.500 € - 5.000 €**

Taschenuhr: hochfeines Genfer Chronometer mit Repetition, signiert Lagier Geneve No.7610, ca. 1870

Ca. Ø53mm, ca. 123g, 18K Gold, guillochiert, Savonnette, Staubdeckel ebenfalls signiert, zusätzlich bezeichnet „CHRONOMETRE“, außerdem russische Besitzergravur Alexandra Woynowa, Wippen-Chronometer mit Viertelstunden-Repetition, signiertes Emaillezifferblatt, goldene Zeiger, kleine Sekunde, guter Gesamtzustand, leichte Gebrauchsspuren am Gehäuse, Werk gangbar, jedoch dringend reinigungsbedürftig/revisionsbedürftig. Die Uhr stammt aus einer deutschen Sammlung und ist vermutlich seit mehr als 15 Jahren nicht mehr gelaufen.

Pocket watch: very fine Geneva chronometer repeater, signed Lagier Geneve No.7610, ca. 1870

Ca. Ø53mm, ca. 123g, 18K gold, engine turned, hunting case watch, signed dome, additionally inscribed „CHRONOMETRE“, Russian owner engraving Alexandra Woynowa, pivoted detent chronometer, quarter hour repeater, signed enamel dial, gold hands, subsidiary seconds, overall in good condition, case with slight signs of use, movement intact but needs cleaning/ revision. The watch comes from a German collection and has probably not been used for more than 15 years.

4177 **6.500 € - 8.500 €**

Taschenuhr: rares Louis Audemars Taschenchronometer 1. Qualität „Superieur“ mit Stammbuchauszug, 1883

Ca. Ø54mm, ca. 159g, 18K Rotgold à goutte, Gehäuse und Werk nummerngleich 12951, Werksverglasung, signiertes Chronometerwerk in der besten von Louis Audemars gefertigten Qualität „Superieur“ mit zylindrischer Spirale und Ankerhemmung, verschraubte Goldchatons, spezieller Kronenaufzug, Genfer Streifen, perfekt erhaltenes, originales, signiertes Emaillezifferblatt, gebläute Zeiger, hervorragender, funktionstüchtiger Erhaltungszustand. Der Stammbuchauszug bestätigt die äußerst seltene Chronometerqualität. Diese „Superieur“-Qualitäten werden nur äußerst selten auf Auktionen angeboten. Eine weitere dieser Raritäten wurde 2015 versteigert und erzielte ca. 10.000US$.

Pocket watch: rare Louis Audemars pocket chronometer 1st quality „Superieur“ with extract from the archives, 1883

Ca. Ø54mm, ca. 159g, 18K pink gold à goutte case, case and movement with matching number 12951, glazed movement, signed chronometer movement in the best quality „Superieur“ made by Louis Audemars, helical hairspring, lever escapement, screwed gold chatons, special crown winding, Geneva stripes, signed perfectly preserved original enamel dial, blued hands, in working order, in excellent condition. The extract from the archives confirms the extremely rare chronometer quality. These „Superieur“ qualities are extremely rarely offered at auction. Another of these rarities was auctioned in 2015 and sold for ca. 10,000US$.

4178 **3.500 € - 6.500 €**

Taschenuhr: frühes englisches Taschenchronometer mit Repetition und sehr seltener Hemmung „Rubin-Duplex“, No.5006, D. & W. Morice London

Ca. Ø54mm, ca. 156g, 18K Rotgold, Gehäusemacher-Punze TW, Gehäuse und Werk nummerngleich 5006, hochfeine Werksqualität, Taschenchronometer mit Rubin-Duplexhemmung und spezieller Chronometerunruh, Diamantdeckstein, prächtig gravierter Kloben, Repetition der Stunden und Viertelstunden, hochwertiges Zifferblatt aus Gold, emaillierte blaue Ziffern, gebläute Schlangenzeiger, seltene Qualität, gangbar, inklusive Repetition, die allerdings etwas langsam schlägt.

Pocket watch: early English pocket chronometer repeater with very rare escapement „Ruby-Duplex“, No. 5006, D. & W. Morice London

Ca. Ø54mm, ca. 156g, 18K pink gold, case maker's mark TW, case and movement numbered 5006, extremely fine movement quality, pocket chronometer with ruby duplex escapement and special chronometer balance, diamond endstone, magnificently engraved cock, repeating the hours and quarters, high-quality gold dial, enamelled blue numerals, blued snake hands, rare quality, intact including repeater, which strikes a bit slowly.

4179 **4.600 € - 6.000 €**

Taschenuhr: schweres englisches Taschenchronometer mit Mahagonibox, Knight & Bucknell London, 1818

Ca. Ø54mm, ca. 165g, extrem schweres 18K Goldgehäuse, Londoner Hallmarks 1818, hochfeines Federchronometerwerk mit zylindrischer Spirale und Diamantdeckstein, signiert und nummeriert No. 6383, prächtig gravierter Kloben, originaler Staubdeckel, Platine bezeichnet „CHRONOMETER“, originales, signiertes Emaillezifferblatt, ebenfalls bezeichnet Chronometer (fein haarrissig), gebläute Stahlzeiger, gangbar, sehr schöner Erhaltungszustand mit dazugehöriger Mahagonibox.

Pocket watch: heavy English pocket chronometer with mahogany box, Knight & Bucknell London, 1818

Ca. Ø54mm, ca. 165g, extremely heavy 18K gold case, London Hallmarks 1818, very fine detent chronometer movement, helical hairspring, diamond endstone, signed and numbered No. 6383, magnificently engraved cock, original dome, plate marked „CHRONOMETER“, signed original enamel dial, also marked Chronometer (fine hairlines), blued steel hands, intact, in very beautiful condition with matching mahogany box.

4180 **4.500 € - 7.500 €**

Taschenuhr: seltenes Taschenchronometer mit Chronograph, Ulysse Nardin No. 14627/B5538, ca. 1910

Ca. Ø53,5mm, ca. 128g, 18K Gold, ausgesprochen schönes Jugendstilgehäuse, gehämmerte Oberfläche und erhabene Jugendstilverzierung, schwere Savonnette-Ausführung „à goutte“, Seriennummer B5538, Staubdeckel bezeichnet „CHRONOMETRE“ No. 14627 Ulysse Nardin, exquisites Chronometerwerk mit Genfer Streifen, Ankerchronometer mit Chronograph und Zähler, Chronometerunruh, Feinregulierung, signiert und nummeriert, sehr gut erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und in sehr gutem Zustand. Provenienz: Antiquorum Genf 1996 (Quelle: https://www.cortrie.de/go/JX9).

Pocket watch: rare pocket chronometer with chronograph, Ulysse Nardin No. 14627/B5538, ca. 1910

Ca. Ø53.5mm, ca. 128g, 18K gold, extremely beautiful Art nouveau case, embossed surface and raised art nouveau decoration, heavy hunting case watch „à goutte“, serial number B5538, dome marked „CHRONOMETRE No. 14627 Ulysse Nardin“, exquisite chronometer movement, Geneva stripes, Ankerchronometer, chronograph, counter, chronometer balance, fine adjusting device, signed and numbered, in very good condition, signed enamel dial, blued steel hands, in working order and in very good condition. Provenance: Antiquorum Geneva 1996 (source: https://www.cortrie.de/go/JX9).

4181 **4.000 € - 8.000 €**

Taschenuhr: extrem rares Beobachtungschronometer mit Schleppzeigerchronograph, Ulysse Nardin 24''CCR

Ca. Ø65mm, ca. 252g, verschraubtes Silbergehäuse, Gehäuse, Werk und Zifferblatt nummeriert 127805, Ulysse Nardin Spitzenkaliber 24''CCR, Ankerchronometer mit Schleppzeigerchronograph und Zähler, einwandfrei erhaltenes, signiertes Zifferblatt mit 1/10-Sekunden-Teilung, bezeichnet „CHRONOMETRE", gebläute Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig, hervorragend erhalten. Dieses extrem seltene Chronometer wird mit Stammbuchauszug geliefert. Dieser bestätigt die limitierte Serie dieser Uhr auf 402 Exemplare, hergestellt 1956!

Pocket watch: extremely rare deck chronometer with split-seconds chronograph, Ulysse Nardin 24''CCR

Ca. Ø65mm, ca. 252g, screwed silver case, case, movement and dial numbered 127805, Ulysse Nardin top calibre 24''CCR, Ankerchronometer with split-seconds chronograph and counter, perfectly preserved signed dial with 1/10-seconds register, marked „CHRONOMETRE", blued Breguet steel hands, in working order, in excellent condition. This extremely rare chronometer comes with an extract from the archives. This confirms the limited series of this watch to 402 pieces, made in 1956!

OBSERVATOIRE DE GENÈVE

BULLETIN DE DÉPOT

N° du dépôt 982

Année 1905

Chronomètre de poche N° (1) 332548

Numéro (2) trois cent trente deux mille cinq cent quarante huit

Inscrit pour subir les épreuves de 1re classe.

Régleur : M. G. Battaglia domicilié à Genève

Fabricant : M. Vacheron et Constantin »

Destinataire (3) : M. »

Echappement : à ancre Spiral : avec coude

Balancier : avec de Centon Grandeur : 19 lignes

Autres détails de construction :

Déposé le 13 novembre 1905 Retiré le 30 décembre 1905

G. Batty

Reçu fr. 10

Expédié un Bulletin de marche

le 13 I 06

(1) N° en chiffres.
(2) N° en lettres.
(3) Indication éventuelle, quand le nom du destinataire doit figurer sur le Bulletin de marche au lieu du nom du fabricant. (Art. 6 du règlement.)

4182 **6.500 € - 12.500 €**

Taschenuhr: Vacheron & Constantin Observatoriums-Chronometer 1. Klasse, No.332548, geprüft am Observatorium Genf 1905, mit Originalbox

Ca. Ø53mm, ca. 123g, 18K Gold, Savonnette à-goutte, Gehäusenummer 204335, Staubdeckel mit Kennzeichnung als Observatoriumschronometer 1. Klasse, extrem seltenes und besonderes Chronometerkaliber mit spezieller Feinregulierung und Wolfsverzahnung No. 332548, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, goldene Breguet-Zeiger, funktionstüchtig, Reinigung empfohlen, sehr schöner originaler Zustand mit Originalbox, datiert 1906. Zur Uhr gehören Kopien der Originalpapiere der Chronometerprüfung am Observatorium in Genf 1905.

Pocket watch: Vacheron & Constantin Observatory Chronometer 1st class, No.332548, tested at the Geneva Observatory 1905, with original box

Ca. Ø53mm, ca. 123g, 18K gold, hunting case à-goutte, case number 204335, dome marked observatory chronometer 1st class, extremely rare and special chronometer calibre, special fine adjusting device, wolf's toothing, no. 332548, perfectly preserved enamel dial, gold Breguet hands, in working order, cleaning recommended, very beautiful original condition with original box, dated 1906. The watch comes with copies of the original papers of the chronometer tests at the observatory in Geneva 1905.

4183 **2.800 € - 4.000 €**

Taschenuhr: rare Lepine mit Repetition, "Médaillon à la Breguet"-Typ, ca.1820

Ca. Ø37mm, ca. 35g, Breguet-Typ Lepinegehäuse mit Münzrand, 18K Gold, sehr seltenes Kaliber mit Viertelstunden-Repetition, exzentrisches Zifferblatt, schauseitig aufklappbar, darunter der guillochierte Zwischendeckel mit Aufzug und Zeigerstellung, Stahlzeiger, vermutlich kaum benutzt, da hervorragend erhalten, lediglich das Zifferblatt hat eine minimale Krakelee. Dieser sehr seltene Uhren-Typ wurde von Breguet entwickelt und heißt "Médaillon à la Breguet". Nur äußerst selten findet man diese Uhren mit einem Schlagwerk.

Pocket watch: rare lepine repeater, „Médaillon à la Breguet"-Typ, ca. 1820

Ca. Ø37mm, ca. 35g, Breguet-type lepine case with coined band, 18K gold, very rare calibre with quarter-hour repeater, eccentric dial, hinged face, underneath the engine turned second lid with winding and time setting, steel hands, probably hardly worn, in excellent condition, only the dial has a minimal craquelling. This very rare type of watch was developed by Breguet and is called „Médaillon à la Breguet". It is extremely rare to find these watches with a striking mechanism.

4184 **4.000 € - 10.000 €**

Uhrenschlüssel: bedeutender Tavernier-Schlüssel mit Kalender und Mondphase, ca. 1820

Ca. 42mm lang, 18K Gold, schauseitig signiertes Emaillezifferblatt mit Anzeige von Wochentag und Datum, rückseitig Mondphase und Mondalter, minimale Ausbesserung im Randbereich des Zifferblattes, ansonsten sehr guter Zustand, gangbar. Provenienz: Sammlung Kubick 1982. Der Tavernier Schlüssel mit mechanischem Werk gilt als der seltenste und begehrteste Uhrenschlüssel überhaupt und hat auf Auktionen schon Rekordpreise von über 20.000 Schweizer Franken erzielt. Nur wenige intakte Schlüssel im Originalzustand sind bekannt. Der hier vorliegende Schlüssel wechselte 1982 für stolze 20.000DM den Besitzer (Schriftverkehr liegt vor).

Watch key: important Tavernier key with calendar and moon phase, ca. 1820

Ca. 42mm long, 18K gold, face with signed enamel dial, showing the day of the week and date, back with moon phase and moon age, dial with minimal peripheral repair, otherwise in very good condition, intact. Provenance: Kubick Collection 1982. The Tavernier key with mechanical movement is considered the rarest and most sought-after watch key ever and has already achieved record prices of more than 20,000 Swiss Francs at auction. Only a few intact keys in their original condition are known. This key changed hands for 20,000 DM in 1982 (correspondence available).

4185 2.500 € - 10.000 €

Taschenuhr: extrem rare, frühe Lepine mit Zentralsekunde und Repetition, vermutlich aus dem Umfeld Breguet's, signiert Decombaz No. 4812, ca. 1800

Ca. Ø57mm, ca. 142g, 18K Gold, Mittelteil rändiert, Gehäusenummer 4812, Werksnummer ebenfalls 4812 und dazu 1713, Staubdeckel bezeichnet „Repassee par Breguet", ungewöhnliches Lepine-Kaliber mit Zylinderhemmung und Viertelstunden-Repetition sowie seltener Zentralsekunde, signiertes Emaillezifferblatt, ausgesprochen schöne Zeiger aus gebläutem Stahl und Gold, funktionstüchtig, Zifferblatt mit Mängeln im Randbereich, hochinteressante Taschenuhr. Es ist bekannt, dass Decombaz mit Breguet zusammenarbeitete und auch u.a. Werke für Breguet fertigte. Das Nummernsystem der hier vorliegenden Uhr stimmt allerdings nicht mit den Breguet-Archiven überein. Es handelt sich also nicht um eine Uhr aus den Werkstätten Breguet's, möglicherweise aber aus seinem Umfeld. Die Kombination aus Repetition und Zentralsekunde bei einem Lepine-Kaliber ist sehr selten.

Pocket watch: extremely rare, early Lepine repeater with center seconds, probably from Breguet's environment, signed Decombaz No. 4812, ca. 1800

Ca. Ø57mm, ca. 142g, 18K gold, middle part reeded, case number 4812, movement number also 4812 and additionally 1713, dome inscribed „Repassee par Breguet", unusual Lepine calibre with cylinder escapement, quarter hour repeater and rare centre seconds, signed enamel dial, extremely beautiful blued steel/ gold hands, in working order, dial with peripheral imperfections, highly interesting pocket watch. It is known that Decombaz worked together with Breguet and also made movements for Breguet. However, the numbering of the present watch does not correspond to the Breguet archives. It is therefore not a watch from Breguet's workshops, but possibly from his environment. The combination of a repeater and centre seconds with a Lepine calibre is very rare.

4186 **3.500 € - 6.500 €**

Schnupftabakdose: exquisite Gold/Emaille-Dose, möglicherweise Souchay & Colin Genf, um 1810

Ca.78 x 55mm, ca.73g, 18K Gold, allseitig guillochiert, teilweise blau emailliert, Deckel mit Reliefdarstellung, Meisterpunze SC, sehr guter Zustand, minimaler Abrieb der Emaille.

Snuff box: exquisite gold/enamel box, possibly Souchay & Colin Geneva, ca. 1810

Ca. 78 x 55mm, ca. 73g, 18K gold, all sides engine turned, partly blue enamelled, lid with relief decoration, maker's mark SC, in very good condition, the enamel is minimally rubbed.

4187 **6.500 € - 25.000 €**

Taschenuhr: große, einzigartige Gold/Emaille-Taschenuhr mit Musikspielwerk, vermutlich Genf um 1800

Ca. Ø55mm, ca. 151g, einzigartiges beidseitig verglastes Goldgehäuse mit einer äußerst aufwendigen und wunderschönen Reliefarbeit auf dem Rand, komplett umlaufend, Darstellung einer Jagdszene mit Treibjagd, Hunden und Hirsch, sowie ländliche Szenen mit Schäfer, Ziegen und Schafen sowie Stallungen mit Brunnen, rückseitig unter der Verglasung ein sehr aufwendiges Emaille-Gemälde mit 7 Figuren (professionell restauriert), ungewöhnliches Zylinderwerk mit Musikwerk, rückseitig Aufzug für das Musikwerk, schauseitig Aufzug für das Gangwerk, im Rand Schieber zur Auslösung des Musikwerkes, Emaillezifferblatt (kleine Mängel im Randbereich) besonders schöne Zeiger aus gebläutem Stahl und Gold, sehr schöner Erhaltungszustand, extrem feine Qualität, extrem selten, gangbar und mit gutem Klang.

Pocket watch: large, unique gold/enamel pocket watch with musical movement, probably Geneva, ca. 1800

Ca. Ø55mm, ca. 151g, unique gold case, glazed on both sides, band with an extremely elaborate and beautiful relief work, completely surrounding, representation of a hunting scene with drive hunt, dogs and deer, as well as rural scenes with shepherd, goats and sheeps, barns with well, glazed case back with a very elaborate enamel painting with 7 figures (professionally restored), unusual cylinder movement with musical movement, back with winding for the musical movement, face with winding for the movement, rim with slider for releasing the musical movement, enamel dial (small peripheral imperfections), especially beautiful blued steel and gold hands, in very beautiful condition, extremely fine quality, extremely rare, intact and with good sound.

4187

4188 **6.000 € - 15.000 €**

Taschenuhr: bedeutende Präsentuhr mit allerfeinster, signierter Emaillemalerei Jerome Bonaparte (1784-1860)

Ca. Ø45mm, ca. 68g, 18K Gold, Lepine mit Münzrand, rückseitig 8-eckiges Gemälde, Emaille-Lupenmalerei in absoluter Spitzenqualität, Gemälde signiert H. Steiner Paris, Gehäuseausführung à-goutte, signiert Perrelet Paris Horloger Mecanicien, No.1775 und 12/52, exquisites Brückenwerk mit spezieller Ankerhemmung, Schlüsselaufzug, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt, feine Breguet-Stahlzeiger, hervorragender Erhaltungszustand, nahezu neuwertig, Dezember 1852.

Pocket watch: important presentation watch with signed very fine enamel painting Jerome Bonaparte (1784-1860)

Ca. Ø45mm, ca. 68g, 18K gold, lepine with coined band, back with a 8-cornered painting, enamel painting of absolute top quality, painting signed H. Steiner Paris, à-goutte case, signed Perrelet Paris Horloger Mecanicien, No.1775. and 12/52, exquisite bar movement, special lever escapement, key winding, perfectly preserved enamel dial, fine Breguet steel hands, in excellent condition, almost like new, December 1852.

4189 5.000 € - 15.000 €

Uhrenschlüssel: bedeutender, musealer Uhrenschlüssel mit Musikwerk, vermutlich Genf um 1820

Ca. 60mm lang, ca. 22g, 18K Gold, guillochiert und beidseitig emailliert, Aufzug über die Krone, Auslösung über kleinen Schieber im Rand, hochfeines Musikwerk No. 136, funktionstüchtig und sehr gut erhalten. Taschenuhrenschlüssel mit Musikwerken sind extrem selten. Hier einige Beispiele von internationalen Auktionen: 1. https://www.cortrie.de/go/Yq8 2. https://www.cortrie.de/go/8lL 3. Rekordpreis für einen Musikschlüssel ohne Automat 49.000 Schweizer Franken! https://www.cortrie.de/go/mrR. Provenienz: Sammlung Kubick

Watch key: important museum quality watch key with musical movement, probably Geneva around 1820

Ca. 60mm long, ca. 22g, 18K gold, engine turned and enamelled on both sides, winding via the crown, release via small slide in the rim, very fine musical movement No. 136, in working order and in very good condition. Pocket watch keys with musical movements are extremely rare. Here are some examples from international auctions: 1. https://www.cortrie.de/go/Yq8 2. https://www.cortrie.de/go/8lL 3. Record price for a musical key without automaton 49,000 Swiss Francs! https://www.cortrie.de/go/mrR Provenance: Kubick Collection

4190 1.800 € - 3.500 €

Siegel: seltenes Uhrenketten-Siegel mit Musikwerk, Frankreich um 1820

Ca. 41 × 29 × 23mm, prächtiges Repoussé-Goldgehäuse in Form einer „Lyra“, florales Relief (kleine Mängel), sehr seltene Ausführung mit Aufzugswelle, bestückt mit 4 Schmucksteinen (2 der Steine rissig), im Sockel das funktionstüchtige Musikwerk, auszulösen über einen Schieber im Rand. Die Ausführung mit Repoussé-Gehäuse und Steinbesatz ist sehr selten (Quelle: https://www.cortrie.de/go/d2a).

Seal: rare watch chain seal with musical movement, France circa 1820

Ca. 41 × 29 × 23mm, splendid repoussé gold case in the shape of a „lyre“, floral relief (small imperfections), very rare version with winding stem, set with 4 jewels (2 of the jewels cracked), in the base the musical movement, in working order, released via a slide in the rim. The version with repoussé case and jewel setting is very rare (source: https://www.cortrie.de/go/d2a).

4191 **3.600 € - 5.000 €**

Taschenuhr: extrem schwere Duplex „Cabriolet“ Prunktaschenuhr, um 1850

Ca. Ø54mm, ca. 143g, 18K Gold, sog. „Cabriolet“-Gehäuse, tragbar als Lepine oder Savonnette, No. 876/3785, aufwendig graviert, ein Deckel mit Darstellung eines galoppierenden Pferdes, im Hintergrund alpine Landschaft, der andere Deckel mit Darstellung eines Pavillons, im Hintergrund ein See und alpine Landschaft, beide Deckel nummerngleich 3785, identisch mit der Werksnummer, Staubdeckel signiert Matile Locle, sehr feines Duplexwerk mit Schlüsselaufzug, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt und feine Zeiger, funktionstüchtig und sehr gut erhalten. Die Uhr ist für eine „Cabriolet“-Taschenuhr extrem schwer. Das reine Gehäusegewicht wird auf ca. 80g 18K geschätzt.

Pocket watch: extremely heavy duplex „cabriolet“ splendour pocket watch, ca. 1850

Ca. Ø54mm, ca. 143g, 18K gold, so-called „cabriolet“ case, wearable as a lepine or hunting case watch, No. 876/3785, elaborately engraved, one lid with representation of a galloping horse, in the background alpine landscape, the other lid with representation of a pavilion, in the background a lake and alpine landscape, both domes with matching number 3785, identical with the movement number, dome signed Matile Locle, very fine duplex movement, key winding, very well preserved enamel dial, beautiful hands, in working order and in very good condition. The watch is extremely heavy for a „cabriolet“ pocket watch. The pure case weight is estimated at ca. 80g 18K.

4192 800 € - 2.000 €

Chatelaine: qualitätsvolle 18K Chatelaine, Frankreich um 1780

2-farbig, ca. 22cm lang, ca. 40g, 18K Gold, Brosche in Silber, Schlüssel und 2 Petschaften, sehr gute Qualität, sehr guter Zustand.

Chatelaine: quality 18K chatelaine, France circa 1780

2-coloured, ca. 22cm long, ca. 40g, 18K gold, silver brooch, key and 2 signets, very good quality, in very good condition.

4193 1.000 € - 3.000 €

Uhrenschlüssel: musealer, extrem rarer goldener Spindeluhrenschlüssel in Form einer Schatulle, 18.Jh.

Ca. 46mm lang, ca. 15g, 18K Gold, Reliefarbeit, Ratschenfunktion, Schatulle mit verschiedenen Tierdarstellungen auf dem Rand sowie 4 Tierköpfen auf dem Deckel, Schlüsselschaft mit floralem Relief.

Watch key: museum quality, extremely rare gold verge watch key in the shape of a casket, 18th century

Ca. 46mm long, ca. 15g, 18K gold, relief work, ratchet function, casket with various animal depictions on the rim and 4 animal heads on the lid, key shank with floral relief.

4194 **3.000 € - 10.000 €**

Taschenuhr: außergewöhnlich große Gold/Emaille-Spindeluhr mit Repetition auf Glocke und Perlenbesatz, Antoine Moilliet & Cie a Geneve, ca.1790

Ca. Ø56mm, ca. 121g, verglastes, vergoldetes Schutzgehäuse, hochfeines Goldgehäuse, schauseitig besetzt mit Halbperlen (eine Perle fehlt), rückseitig Emaille-Lupenmalerei, Gemälde signiert Julie, aufwendige und sehr seltene Emaillier-Technik in 3 verschiedenen Ausführungen, zentral das klassische Emaille-Gemälde, umrandet von hellblauer Emaille mit eingelegten goldenen Symbolen, Fackel, Pfeilköcher, Musikinstrumente und Notenblätter aus Gold sind in die Emaille eingearbeitet, an allen 4 Seiten ein Blütenmotiv, wiederum besetzt mit einer Halbperle, den äußeren Rand bildet die hochfeine Paillone-Emaille (kleine Ausbesserung des Randes auf Höhe des Pendants), Glocke, signiertes und nummeriertes Spindelwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden, No.1195, signiertes Emaillezifferblatt (kleine Ausbesserung an der Aufzugsöffnung), attraktive rotgoldene Zeiger, gangbar und sehr schön erhalten. Die Uhr beeindruckt durch ihre Größe und die äußerst außergewöhnliche Emaillearbeit mit 3 verschiedenen Techniken. Die Firma gehörte zu den besten Genfer Herstellern von Emailleuhren bis hin zu hoch komplizierten Automaten.

Pocket watch: exceptionally large gold/ enamel verge watch repeater on bell and pearl setting, Antoine Moilliet & Cie a Geneve, ca. 1790

Ca. Ø56mm, ca. 121g, glazed, gold-plated protective case, very fine gold case, back set with half pearls (one pearl missing), back with enamel painting, painting signed Julie, elaborate and very rare enamelling technique in 3 different designs, central the classic enamel painting, surrounded by light blue enamel with inlaid gold symbols, torch, quiver, musical instruments and musical sheets of gold are worked into the enamel, on all 4 sides a flower motif, again set with a half pearl, the outer rim with very fine paillone enamel (small repair of the rim close to the pendant), bell, signed and numbered verge movement, repeating the hours and quarters, no. 1195, signed enamel dial (small repair at the winding hole), attractive pink gold hands, intact, in very beautiful condition. The watch impresses by its large size and the extremely exceptional enamel work with 3 different techniques. The company was one of the best Geneva makers of enamel watches and very complicated automatons.

4195 **500 € - 1.500 €**

Uhrenschlüssel: Konvolut sehr seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1900

1. extrem seltener goldener Prunkschlüssel, eckig, 66 x 40mm, 18K Gold, 2 Scharniere. 2. 7 weitere seltene Schlüssel, vergoldet, teilweise mit Steinbesatz.

Watch key: collection of very rare verge watch keys, ca. 1800-1900

1. Extremely rare golden splendour key, square, 66 x 40mm, 18K gold, 2 hinges. 2. 7 other rare keys, gilt, some with stone setting.

4196 **1.300 € - 3.000 €**

Uhrenschlüssel: extrem rarer Gold/Emaille-Uhrenschlüssel mit Lupenmalerei, verm. um 1750

Ca. 60mm lang, Rotgold, ovale Plakette mit hochfeiner Lupenmalerei, sehr seltene Qualität, vermutlich Mitte 18. Jahrhundert.

Watch key: extremely rare gold/enamel watch key with painting, possibly around 1750

Ca. 60mm long, pink gold, oval plaque with very fine painting, very rare quality, probably mid 18th century.

4197 **2.900 € - 4.500 €**

Taschenuhr: schwere Goldsavonnette mit Seconde Morte & Diablotine, Ulysse Breting Locle, ca. 1860

Ca. Ø52mm, ca. 115g, 18K Gold, Savonnette à goutte, No.10684, Münzrand, im Rand Schieber für die unabhängige, anhaltbare Sekunde, Gehäuse und Werk nummerngleich, hochkompliziertes Brückenwerk mit 3 Komplikationen und spezieller Ankerhemmung, Seconde Morte, blitzende Viertelsekunde und 2. Zeitzone, originales, signiertes, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt, Goldzeiger, Sprungdeckelfeder muss ersetzt werden, Werk ist gangbar, Reinigung empfohlen, technisch hochinteressante Sammleruhr.

Pocket watch: heavy gold hunting case watch with seconde morte & diablotine, Ulysse Breting Locle, ca. 1860

Ca. Ø52mm, ca. 115g, 18K gold, hunting case watch à goutte, No.10684, coined band, band with slid for the independent stoppable seconds, case and movement with matching number, highly complicated bar movement with 3 complications and special lever escapement, seconde morte, flashing quarter seconds and 2nd time zone, signed original perfectly preserved enamel dial, gold hands, fly spring needs replacement, movement is intact, cleaning recommended, technically highly interesting collector's watch.

4198 **500 € - 1.500 €**

Uhrenschlüssel: 5 große Uhrenschlüssel mit Steinbesatz, ca. 1820

Ca .60-80mm, 4 x vergoldet, 1 x Gold, 4 x Achatbesatz, 1 x facettierter blau-grüner Farbstein.

Watch key: 5 large watch keys set with stones, ca. 1820

Ca. 60-80mm, 4 x gold plated, 1 x gold, 4 x agate set, 1 x faceted blue-green coloured stone.

4199 **500 € - 2.500 €**

Uhrenschlüssel: einzigartiger, früher Uhrenschlüssel „Friedrich der Große“ mit Kalender, ca.1770

Ca. 52mm lang, Kupfer, schauseitig verglast, darunter die Miniatur in feiner Lupenmalerei, vermutlich auf Elfenbein gemalt, rückseitig der manuelle Kalender, vermutlich ein Unikat. Provenienz: Sammlung Kubick

Watch key: unique early watch key „Frederick the Great“ with calendar, ca. 1770

Ca. 52mm long, copper, face glazed, underneath the miniature in fine painting, probably painted on ivory, back with the manual calendar, probably a unique piece. Provenance: Kubick Collection.

4200

4200 **7.000 € - 25.000 €**

Taschenuhr: museale, große Gold/Emailleuhr „Paillon“ mit Originalchatelaine und Originalbox, ca. 1800

Ca. Ø57mm, ca. 121g, verglastes Schutzgehäuse, 18K Gold/Emaille-Gehäuse von herausragender Qualität, Rand und Pendant beidseitig schwarz und weiß emailliert, aufwendige goldene Zierelemente, Rückseite blaue Guilloche-Emaille, 18 wellenförmige Elemente mit großer Tiefenwirkung, zentral eine aufwendige Paillon-Arbeit von herausragender Qualität, Londoner Goldpunze, flaches Spindelwerk von sehr hoher Qualität mit Diamantdeckstein, signiert Stephen Twycross London No.5266, Emaillezifferblatt, goldene Pfeilzeiger, Originalbox mit äußerst wertvoller goldener Originalchatelaine mit Petschaft und Schlüssel, in gleicher Emaille-Dekoration wie das Uhrengehäuse, fantastischer, musealer Erhaltungszustand, gangbar, Reinigung empfohlen. Provenienz: Dr. Crott Auktion 93/Los145, erzielter Preis 23.100€! Die Uhr stammte aus einer bedeutenden Sammlung musealer Emailleuhren und wurde 2016 bei Dr. Crott versteigert. Nur äußerst selten findet man diese Kostbarkeiten in einem so musealen Originalzustand!

Pocket watch: museum quality large gold/enamel „Paillon“ watch with original chatelaine and original box, ca. 1800

Ca. Ø57mm, ca. 121g, glazed protective case, 18K gold/enamel case of outstanding quality, rim and pendant black and white enamelled on both sides, elaborate golden decorative elements, back with blue engine turned enamel, 18 wave-shaped elements with great depth effect, central an elaborate paillon work of outstanding quality, London gold Hallmark, very high quality flat verge movement with diamond endstone, signed Stephen Twycross London No.5266, enamel dial, gold arrow hands, original box with extremely valuable original gold chatelaine with signet and key, in the same enamel decoration as the watch case, in fantastic museum quality condition, intact, cleaning recommended. Provenance: Dr. Crott Auction 93/lot145, sold for 23,100€! The watch came from an important collection of museum enamel watches and was auctioned by Dr. Crott in 2016. It is extremely rare to find these treasures in such original museum quality condition!

4201 1.400 € - 3.000 €

Uhrenschlüssel: bedeutender, musealer 3-farbiger Prunkschlüssel, Frankreich um 1820

Ca. 75mm lang, 18K Gold, figürliche Ausarbeitung in Form von 2 Elfen, 3-farbige Reliefarbeit, Mittelteil mit Scharnier, besetzt mit einem hellgrünen Stein, vermutlich Jade, Stahl-Vierkant, hervorragender Erhaltungszustand, museales Sammlerobjekt.

Watch key: important museum quality 3-coloured splendour key, France circa 1820

Ca. 75mm long, 18K gold, figural work in the shape of 2 elves, 3-coloured relief work, central part with hinge, set with a light green stone, probably jade, steel square, in excellent condition, museum quality collector‘s item.

4202 1.400 € - 2.000 €

Uhrenschlüssel: musealer Prunkschlüssel mit Fabelwesen, Frankreich um 1820

Ca. 78mm lang, 18K Gold, 3-farbig gearbeitet, Fassung in Form von 2 Fabelwesen, aufwendige plastische Darstellung, drehbares Mittelteil, besetzt mit einem farbigen Glasstein, Stahl-Vierkant.

Watch key: museum quality splendour key with mythical creatures, France ca. 1820

Ca. 78mm long, 18K gold, 3-coloured work, setting in the shape of 2 mythical creatures, elaborate relief representation, rotating middle part, set with a coloured glass stone, steel square.

4203 1.500 € - 5.000 €

Uhrenschlüssel: einzigartiger Relief-Prunkschlüssel in Ausnahmequalität, vermutlich Frankreich um 1820

Ca. 80mm lang, 18K Gold, beeindruckende Reliefarbeit in 3 verschiedenen Goldtönen, fantastische Qualität, drehbares Mittelteil, besetzt mit einem echten großen Amethyst (natürliche kristalline Einschlüsse), Stahl-Vierkant. Dieser Schlüssel ist ein absolutes Ausnahmeobjekt. Er stellt die höchste Qualität eines goldenen Prunkschlüssels aus der Zeit um 1820 dar und wurde mit Sicherheit für eine sehr kostbare Uhr gefertigt.

Watch key: unique relief splendour key in exceptional quality, probably France around 1820

Ca. 80mm long, 18K gold, impressive relief work in 3 different gold colours, fantastic quality, rotating middle part, set with a genuine large amethyst (natural inclusions), steel square. This key is an absolutely exceptional piece. It represents the highest quality of a splendour gold key from the time around 1820 and was certainly made for a very precious watch.

4204 1.500 € - 3.000 €

Uhrenschlüssel: musealer Prunkschlüssel mit Citrin, Frankreich um 1820

Ca. 70mm lang, 18K Gold, plastische Darstellung zweier Füllhörner, großer Citrin von ca. 50ct, Stahl-Vierkant, drehbar gelagertes Mittelteil, ausgezeichnete Qualität, ausgezeichneter Erhaltungszustand, museales Sammlerobjekt. Das Füllhorn oder lateinisch Cornucopia ist ein mythologisches Symbol des Glückes. Es ist mit Blumen und Früchten gefüllt und steht für Fruchtbarkeit, Reichtum und Überfluss.

Watch key: museum quality splendour key with citrine, France ca. 1820

Ca. 70mm long, 18K gold, relief representation of two cornucopias, large citrine of ca. 50ct, steel square, rotating central part, in excellent quality, in excellent condition, museum quality collector's item. The cornucopia is a mythological symbol of luck. It is filled with flowers and fruits and stands for fertility, wealth and abundance.

4205

4205 **3.000 € - 6.000 €**

Prächtige Gold/Emaille-Savonnette für den osmanischen Markt, Frederic Courvoisier No.20817, ca.1830

Ca. Ø40mm, ca. 40g, 18K Gold, außergewöhnlich schönes Savonnettegehäuse, beidseitig hochfeine Lupenmalerei mit Darstellung von Musikinstrumenten und Blüten, umgeben von blauer Emaille mit goldenen floralen Einlagen, Gehäuse und Staubdeckel nummerngleich, Staubdeckel signiert, Brückenwerk mit Zylinderhemmung, besonders schöner Goldschlüssel mit Perlenbesatz, Emaillezifferblatt mit osmanischen Ziffern, originaler Stundenzeiger, späterer Minutenzeiger, gangbar, Service empfohlen, Sprungdeckel mit Restaurierung in der Emaille. Die Firma Frederic Courvoisier ist bekannt für ihre allerfeinsten Emaille-Taschenuhren, darunter viele gefertigt für den osmanischen, chinesischen und indischen Markt.

Magnificent gold/enamel hunting case watch for the Ottoman market, Frederic Courvoisier No.20817, ca. 1830

Ca. Ø40mm, ca. 40g, 18K gold, exceptionally beautiful hunting case watch, both sides with highly fine painting with representation of musical instruments and flowers, surrounded by blue enamel with golden floral inlays, case and dome with matching numbers, signed dome, bar movement, cylinder escapement, especially beautiful gold key with pearl inlay, enamel dial with Ottoman numerals, original hour hand, later minute hand, intact, service recommended, enamel of the spring lid restored. The firm of Frederic Courvoisier is known for its very finest enamel pocket watches, including many made for the Ottoman, Chinese and Indian markets.

4206 **1.000 € - 2.000 €**

Uhrenschlüssel: goldener, großer Prunkschlüssel mit Adelsgemme in Achat, ca. 1820

Ca. 60mm lang, Gold, 2-farbig gearbeitet, Mittelteil beweglich, Mittelteil besetzt mit einer Achatplatte als Adelssiegel, schöner Zustand, sehr selten.

Watch key: large gold splendour key with agate noble intaglio, ca. 1820

Ca. 60mm long, gold, 2-coloured work, middle part movable, middle part set with an agate plate as a seal of nobility, in beautiful condition, very rare.

4207 **1.200 € - 2.500 €**

Uhrenschlüssel: extrem seltener Goldschlüssel mit doppelseitiger Perlmutt-Kamee, ca.1820

Ca. 57 × 39mm, Rotgold, beidseitig seltene pinkfarbene Perlmutt-Kamee mit großer Tiefenwirkung, Tiermotive/ Jagdmotive, guter Zustand, Rarität.

Watch key: extremely rare gold key with double-sided mother-of-pearl cameo, ca. 1820

Ca. 57 × 39mm, pink gold, both sides pink mother-of-pearl cameo with large depth effect, animal/hunting motifs, in good condition, rarity.

4208 **1.000 € - 3.000 €**

Chatelaine: museale Gold/Emaille-Chatelaine mit Petschaft und Schlüssel, ca. 1800

Ca. 13cm lang, ca. 44g, 18K Gold und Silber, blaue Guilloche-Emaille, fantastischer Erhaltungszustand.

Chatelaine: museum quality gold/enamel chatelaine with signet and key, ca. 1800

Ca. 13cm long, ca. 44g, 18K gold and silver, blue engine turned enamel, in fantastic condition.

4209 **1.600 € - 2.500 €**

Musealer Uhrenschlüssel mit Diamantbesatz und Königswappen, verm. Königin Luise v. Preußen (1776-1810)

Ca. 60mm lang, Gold/Silber, ovale Karneol-Platte, darauf das Königswappen, reicher Besatz mit Diamantrosen, diverse Restaurierungen in der Fassung und Montierung.

A museum quality watch key with diamond setting and royal coat of arms, possibly Queen Luise of Prussia (1776-1810)

Ca. 60mm long, gold/silver, oval carnelian plate applied with the royal coat of arms, richly set with rose cut diamonds, various restorations in the setting and mounting.

4210 **2.000 € - 10.000 €**

Uhrenschlüssel: Paar bedeutender, großer 18K Memento Mori Schlüssel, ca.1800

Ca. 72 x 50mm, 18K Gold, ca. 60g, absolute Ausnahmequalität, ein Exemplar in Gelbgold, ein Exemplar in Rotgold, der rotgoldene Schlüssel mit Perlen verziert, jeweils beidseitig verglast (Originalverglasung), jeweils beidseitige Memento Mori Haardekoration in feinster Qualität, vermutlich auf Elfenbein, hervorragender Zustand, museale Sammlerqualität.

Watch key: pair of important large 18K memento mori keys, ca. 1800

Ca. 72 x 50mm, 18K gold, ca. 60g, absolutely exceptional quality, one piece in yellow gold, one piece in pink gold, the pink gold key decorated with pearls, each glazed on both sides (original glazing), both sides with memento mori hair decoration in finest quality, probably on ivory, in excellent condition, museum quality collector‘s pieces.

4211 **2.500 € - 10.000 €**

Formuhr: absolute Rarität, Totenkopfuhr „Memento Mori“, Gold/Emaille, J.C Züntl in Linz, um 1800

Ca. 40 × 30mm, Gold/Emaille, Oberhälfte mit Sprungdeckelmechanik (ähnlich wie bei den Scarabäus Formuhren), Unterseite mit Sichtfenster für das Werk, Zähne und Augen mit Diamanten besetzt, Unterkiefer beweglich, wenn die Oberhälfte beidseitig aufgeklappt ist, hat man Blick auf das signiertes Spindelwerk, Signatur J.C Züntl in Linz , Emaillezifferblatt, goldene Breguet-Zeiger. Das Werk ist restaurierungsbedürftig. Die beiden aufklappbaren Segmente sind farblich restauriert, der Rest der Emaille/des Totenkopfes ist komplett original erhalten. Johann Christian Züntl in Linz war verzeichnet ab 1744 und verstarb 1822. Die Totenkopf-Formuhr ist eine der seltensten Formuhren überhaupt. Nach unserem Kenntnisstand sind nur sehr wenige Totenkopf-Formuhren in Gold/Emaille bekannt, eine absolute Rarität!. Ein Paar identischer Uhren wurde in den USA für 42.500US$ bei Ashland angeboten (https://www.cortrie.de/go/b2M). Ein makellos erhaltenes Exemplar kostete bei Stephen Bogoff 18.000US$ (Quelle: https://www.cortrie.de/go/a2Y).

Form watch: absolute rarity, skull watch „Memento Mori“, gold/enamel, J.C Züntl in Linz around 1800

Ca. 40 × 30mm, gold/enamel, upper half with spring lid mechanism (similar to the scarab form watches), underside with viewing window for the movement, teeth and eyes set with diamonds, movable lower jaw, when the upper half is opened on both sides the signed verge movement is visible, signature J.C Züntl in Linz, enamel dial, gold Breguet hands. The movement needs restoration. The two hinged segments are colour restored, the rest of the enamel/skull is completely original. Johann Christian Züntl in Linz was listed from 1744 and died in 1822. The skull form watch is one of the rarest form watches ever. To the best of our knowledge only very few known form watches in gold/enamel exist, an absolute rarity! A pair of matching watches was offered in the USA for 42,500US$ at Ashland (https://www.cortrie.de/go/b2M). A perfectly preserved example cost 18,00US$ at Stephen Bogoff (source: https://www.cortrie.de/go/a2Y).

4212 **2.500 € - 4.500 €**

Armbanduhr: luxuriöse Taucheruhr, Breitling Chronometer Superocean Heritage 46 „Edition Speciale“ mit Box und Papieren „Full-Set“

Ca. Ø46mm, Edelstahl, originales Kautschukarmband mit Edelstahl-Faltschließe, verschraubter Boden, Ref. 1732024/ B868 - COSC 1591812, zertifiziertes Automatikchronometer, schwarzes Zifferblatt, Datum, Leuchtzeiger, sehr guter Erhaltungszustand, wenig benutzt, mit Box und sämtlichen Papieren „Full-Set“ !

Wristwatch: luxury diver‘s watch, Breitling Chronometer Superocean Heritage 46 „Edition Speciale“ with box and papers „full set“

Ca. Ø46mm, stainless steel, original rubber strap with stainless steel deployant clasp, screwed back, Ref. 1732024/ B868 - COSC 1591812, certified automatic chronometer, black dial, date, luminous hands, in very good condition, rarely worn, with box and all papers „full set“!

4213 **1.800 € - 2.800 €**

Armbanduhr: hochwertige Herrenuhr Ulysse Nardin San Marco GMT Ref. 213-22, mit Originalbox

Ca. Ø40mm, Edelstahl, No. 318, verschraubter Boden, Automatikwerk Kaliber 2892A2, 2. Zeitzone GMT, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtziffern, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, originales Edelstahlarmband, Originalbox, sehr gepflegter und wenig benutzter Zustand, funktionstüchtig, aus 1. Hand.

Wristwatch: high-quality man's watch Ulysse Nardin San Marco GMT Ref. 213-22, with original box

Ca. Ø40mm, stainless steel, No. 318, screwed back, automatic movement calibre 2892A2, 2nd time zone GMT, black dial with luminous numerals, luminous hands, centre seconds, original stainless steel bracelet, original box, in very well-kept and little worn condition, in working order, from original owner.

4214 **2.000 € - 3.000 €**

Armbanduhr: Ulysse Nardin Marine-Chronometer „1846“ mit Originalbox und Chronometerpapieren

Ca. Ø38mm, Edelstahl, No. 2104, verschraubter Boden, Referenz 263-22, zertifiziertes Automatikchronometer mit Gangreserve-Anzeige, Kaliber 2892A2, versilbertes Zifferblatt, Datum, originales Edelstahlband mit Doppelfaltschließe, Originalbox und originales Chronometerzertifikat, funktionstüchtig, nahezu neuwertig.

Wristwatch: Ulysse Nardin marine chronometer „1846“ with original box and chronometer papers

Ca. Ø38mm, stainless steel, No. 2104, screwed back, Reference 263-22, certified automatic chronometer with power reserve indicator, calibre 2892A2, silvered dial, date, original stainless steel bracelet with deployant clasp, original box and original chronometer certificate, in working order, almost like new.

4215 **3.500 € - 6.500 €**

Armbanduhr: sportlicher Cartier Chronograph Ref. 3109 „Ballon Bleu De Cartier“ mit Box und Papieren

Ca. Ø44mm, Edelstahl, verschraubter Saphirboden, Individualnummer 3109/242195QX, Cartier Automatikwerk Kaliber 8101, guillochiertes Zifferblatt mit Datum und Minutenzähler, originales Edelstahlarmband mit Doppelfaltschließe, gebläute Stahlzeiger, guter gebrauchter Zustand mit Originalbox und Originalpapieren von 2013.

Wristwatch: sporty Cartier chronograph Ref. 3109 „Ballon Bleu De Cartier“ with box and papers

Ca. Ø44mm, stainless steel, screwed sapphire case back, individual number 3109/242195QX, Cartier automatic movement calibre 8101, engine turned dial with date and minute counter, original stainless steel bracelet with deployant clasp, blued steel hands, in well-kept condition with original box and papers from 2013.

4216 **9.000 € - 15.000 €**

Armbanduhr: Breitling-Rarität, Chronomat K13050.1 in 18K Vollgold, mit Box und Papieren

Ca. Ø40mm, ca. 227g, 18K Gold, No.1463, Automatik-Chronograph Kaliber 7750, schwarzes Zifferblatt, Datum, originales 18K Armband, Originalbox und Originalpapiere von 2001, funktionstüchtig und sehr schön erhalten, vom Erstbesitzer.

Wristwatch: Breitling rarity, Chronomat K13050.1 in 18K full gold, with box and papers

Ca. Ø40mm, ca. 227g, 18K gold, No.1463, automatic chronograph calibre 7750, black dial, date, original 18K bracelet, original box and original papers from 2001, in working order and in very beautiful condition, from the original owner.

4217 **10.000 € - 20.000 €**

Armbanduhr: Ebel „Chrono QP“ Ref. 8136901, äußerst luxuriöser astronomischer Chronograph in der seltenen Vollgold-Version

Ca. Ø40mm, ca. 194g, 18K Gold, Ref. 8136901, schwere Luxusausführung in 18K Vollgold, Automatikwerk, Chronograph mit ewigem Kalender und Mondphase, weißes Zifferblatt, originales 18K Armband mit Faltschließe, guter gebrauchter Zustand, gangbar, Revision dringend empfohlen, 90er-Jahre.

Wristwatch: Ebel „Chrono QP“ Ref. 8136901, extremely luxurious astronomical chronograph in the rare solid gold version

Ca. Ø40mm, ca. 194g, 18K gold, Ref. 8136901, heavy luxury version in 18K solid gold, automatic movement, chronograph with perpetual calendar and moon phase, white dial, original 18K bracelet with deployant clasp, in good used condition, intact, revision recommended, from the 90s.

4218 **3.600 € - 6.000 €**

Taschenuhr: rare Oignon mit Schlagwerk, Naudin Paris, verzeichnet 1812-1825

Ca. Ø59mm, ca. 170g, orig. Gehäuse mit Glocke, von außen bezogen mit Schlangenhaut, ausgesprochen schönes und sehr seltenes Oignon-Werk mit silberner Werksdekoration und Silberverzierung auf den Pfeilern, prächtige silberne Unruhbrücke, Platine signiert, Repetition der Stunden und Viertelstunden auf Glocke, besonders schönes, originales Zifferblatt mit Emaille-Kartuschen, Zifferblatt in sehr seltenem Erhaltungszustand, besonders schöne, filigrane Stahlzeiger, funktionstüchtig, Repetition sollte justiert werden. Die Uhr ist für eine 300 Jahre alte Oignon hervorragend erhalten und von außergewöhnlicher Qualität. Lediglich die Schlangenhaut ist nicht mehr aus der Zeit, sondern wurde erneuert.

Pocket watch: rare Oignon with striking mechanism, Naudin Paris, listed 1812 -1825

Ca. Ø59mm, ca. 170g, original case, bell, outside covered with snakeskin, extremely beautiful and very rare Oignon movement with silver movement decoration and silver ornamentation on the pillars, magnificent silver balance bridge, plate signed, repeating the hours and quarters on bell, particularly beautiful original dial with enamel cartouches, dial in very rare condition, especially beautiful filigree steel hands, in working order, repeater should be adjusted. The watch is in excellent condition for a 300 year old Oignon and of exceptional quality. Only the snake skin is no longer original and has been renewed.

4219 — 1.000 € - 5.000 €

Uhrenschlüssel: Konvolut früher Kurbelschlüssel, sog. Cranks, 1650-1750

13 Stück, überwiegend Messing, dabei auch 4 ganz frühe Exemplare aus poliertem Stahl mit Doppelgelenk, unterschiedlicher Zustand, museale Raritäten.

Watch key: collection of early crank keys, so-called cranks, 1650-1750

13 pieces, mostly brass, including 4 very early examples of polished steel with double joint, in different condition, museum quality rarities.

4220 — 3.500 € - 10.000 €

Uhrenketten-Anhänger: antike museale Emaille-Arbeit, möglicherweise Huaud um 1700

Ca. 65 × 64mm, Goldfassung, Emaille-Plakette von musealer Qualität, möglicherweise eine Arbeit von Huaud Geneve, sehr fein haarrissig, im Randbereich fein mit Lack überzogen um weitere Rissbildung zu verhindern, museales Sammlerobjekt größter Seltenheit. Vermutlich handelt es sich um das Mittelstück einer Kette oder Chatelaine. Neben der Qualität der Malerei ist die Größe der Plakette außerordentlich selten!

Watch chain pendant: antique museum quality enamel work, possibly Huaud around 1700

Ca. 65 × 64mm, gold mounting, enamel plaque of museum quality, possibly a work by Huaud Geneve, very finely hairlines, the rim finely covered with lacquer to prevent further fissures, museum quality collector's item of greatest rarity. Probably the centrepiece of a chain or chatelaine. Apart from the quality of the painting the size of the plaque is extraordinarily rare!

4221 **5.000 € - 25.000 €**

Taschenuhr: absolute Rarität, Oignon mit erotischer Emaille-Lupenmalerei und Automat, verm. Mussard um 1700

Ca. Ø52mm, ca. 134g, beidseitig verglastes Silbergehäuse, rückseitig Blick auf die Emailleplakette und den darüber befindlichen Automaten, Emaille-Malerei von hochfeiner Qualität, hervorragend erhalten, erotisches Motiv, sehr wahrscheinlich Workshop Jean (V) Mussard (1681-1754), Geneva, über der Emaille-Plakette bewegt sich der Automat, angetrieben durch die Unruh, ursprünglich bestückt mit einer Fliege oder einem anderen Insekt, welches über dem Kopf der Dame hin und her fliegt (Mechanik komplett vorhanden und intakt, nur die aufgesetzte Fliege fehlt), Werk signiert Jean Robert Michel, originales Champlevé-Zifferblatt mit gleicher Signatur, vergoldete Zeiger (Minutenzeiger restauriert), funktionstüchtig. Die Uhr ist eine museale Rarität und eine der seltensten Ausführungen einer Oignon. In der Kombination mit diesem Automaten sind nur wenige Exemplare bekannt. Die Emaille-Malerei entspricht der besten damals gefertigten Qualität von Mussard. Ein vergleichbares Objekte erzielte in Genf einen Rekordpreis von 32.000 Schweizer Franken (https://www.cortrie.de/go/MQB). Ein weiteres Exemplar, ebenfalls mit „Fliege“ 16.000 Schweizer Franken (https://www.cortrie.de/go/PV9). Der Uhrmacher signierte Jean Robert Michel und war ab 1652 in Paris verzeichnet. Eine weitere Oignon mit Emaille-Malerei und seiner Signatur befindet sich im Museum von Orlean.

Pocket watch: absolute rarity, Oignon with erotic enamel painting and automaton, possibly Mussard ca. 1700

Ca. Ø52mm, ca. 134g, both sides glazed, silver case, back with view to the enamel plaque and the automaton above, enamel painting of very fine quality, excellently preserved erotic scene, very likely workshop Jean (V) Mussard (1681-1754), Geneva, above the enamel plaque the automaton moves driven by the balance wheel, originally fitted with a fly or other insect flying back and forth above the lady‘s head (mechanism complete and intact, only the fly is missing), movement signed Jean Robert Michel, original champlevé dial with same signature, gilt hands (minute hand restored), in working order. The watch is a museum quality rarity and one of the rarest versions of an Oignon. Only a few examples are known in combination with this automaton. The enamel painting corresponds to the best Mussard quality produced at that time. A comparable object was sold for a record price of 32,000 Swiss Francs (https://www.cortrie.de/go/MQB) in Geneva. Another example with a fly was sold for 16,000 Swiss Francs (https://www.cortrie.de/go/PV9). The watchmaker Jean Robert Michel was listed in Paris from 1652. Another Oignon with enamel painting and his signature is in the Orlean Museum.

4222 3.500 € - 4.500 €

Uhrenketten-Anhänger: Emailleplakette mit erotischer Darstellung, vermutlich Genf um 1700

Ca. Ø43mm, hochwertige Goldfassung, Emaille-Lupenmalerei in Spitzenqualität, im unteren Bereich Krakelee sowie Randchip, extrem selten.

Watch chain pendant: enamel plaque with erotic representation, probably Geneva around 1700

Ca. Ø43mm, high quality gold mounting, top quality enamel painting, craquelling in the lower part, chip at the rim, extremely rare.

4223 5.000 € - 15.000 €

Museale Emailleplakette, um 1650-1700, vermutlich Blois

Ca. Ø41mm, Goldfassung, gewölbte Form, beidseitig allerfeinste Emaille-Lupenmalerei von herausragender Qualität, Rand mit kleinem Chip und Krakelee, möglicherweise ursprünglich der Deckel eines Emaille-Uhrengehäuses. Eine ebenfalls Blois zugeschriebene Plakette dieser Qualität wurde 2003 in Genf versteigert(https://www.cortrie.de/go/wZG).

Museal enamel plaque, around 1680-1700, probably Blois

Ca. Ø41mm, gold mounting, domed form, both sides with very fine enamel painting of outstanding quality, rim with small chip and craquelling, possibly originally the lid of an enamel watch case. Similar pendant was sold 2003 in Geneva(https://www.cortrie.de/go/wZG).

4224 **6.500 € - 12.500 €**

Halsuhr: extrem frühe ovale Renaissance Halsuhr, signiert Jacques Le Vieille (Viaille) Angers, ca.1600-1650

Ca. 45 × 37mm, oval, Messing vergoldet/Silber, mit aufklappbarem Deckel, beidseitig gravierte Szenen, im Vordergrund Darstellung einer Göttin, im Hintergrund Stadtansicht, signiertes, ovales Spindelwerk mit Stackfreed, Antrieb über Darmsaite, sehr schönes Reliefzifferblatt aus Silber, eiserner Herzzeiger, Werk läuft an, diverse Restaurierungen/Ausbesserungen, museale Sammleruhr.

Pendant watch: extremely early oval Renaissance pendant watch, signed Jacques Le Vieille (Viaille) Angers, ca. 1600-1650

Ca. 45 × 37mm, oval, brass gilt/silver, hinged lid, both sides with engraved scenes, representation of a goddess in the foreground, city view in the background, signed oval verge movement with stackfreed, driven by gut string, very beautiful silver relief dial, iron heart hand, movement starts ticking, various restorations/repairs, museum quality collector's watch.

4225 **2.200 € - 6.000 €**

Schnupftabakdose: sehr frühe Dose mit Emaille-Lupenmalerei im Blois-Stil, vermutlich um 1640

Ca. 60 × 52mm, Silber vergoldet, Deckel mit traumhafter Emaille-Lupenmalerei im Blois-Stil „Flowers“, innen ein weiteres Emaille-Gemälde mit Genre-Malerei, Rand außen verziert mit 6 ovalen Plaketten mit Spiegel-Inschriften und Puttendarstellungen, Dose innen mit 3 nicht mehr komplett lesbaren Punzen, darunter ein B mit Krone im Oval, guter Erhaltungszustand, Emaille nicht restauriert, aber fein haarrissig. Mehr Informationen zu floraler Emaillemalerei im Blois-Stil finden Sie hier: (https://www.cortrie.de/go/1gX).

Snuff box: very early box with enamel painting in the Blois style, probably around 1640

Ca. 60 × 52mm, silver gilt, lid with fantastic enamel painting in Blois style „Flowers“, inside another enamel painting with genre painting, sides outside decorated with 6 oval plaques with mirror inscriptions and depictions of putti, box inside with 3 not completely readable punches, among them a B with crown in oval, in good condition, enamel not restored but with fine hairlines. More information on Blois style floral enamel paintings can be found here: (https://www.cortrie.de/go/1gX).

4226 **4.000 € - 6.000 €**

Taschenuhr: imposante englische einzeigrige Sackuhr mit Alarm, Marc Thomegay London um 1700

Ca. Ø57mm, ca. 190g, Doppelgehäuse aus Silber, äußeres Gehäuse mit Schlangenhaut bezogen, Klangöffnungen, inneres Gehäuse wunderbar durchbrochen gearbeitet, Rankenwerk mit Vögeln, Glocke, frühes englisches Spindelwerk mit Alarm auf Glocke, Werksaufbau um 1700, Platine signiert, Federhaus verziert, sehr schönes Champlevé-Zifferblatt, Eisenzeiger, funktionstüchtig, Schlagwerk löst aus, muss aber eingestellt werden, hervorragender Erhaltungszustand, rare englische Sammleruhr.

Pocket watch: impressive English single-handed pocket watch with alarm, Marc Thomegay London ca. 1700

Ca. Ø57mm, ca. 190g, silver pair case, outer case covered with snakeskin, sound openings, inner case wonderfully pierced, tendrils, birds, bell, early English verge movement, alarm on bell, movement construction circa 1700, signed plate, decorated barrel, very beautiful champlevé dial, iron hand, in working order, striking mechanism releases but needs adjustment, in excellent condition, rare English collector's watch.

4227 **14.000 € - 20.000 €**

Bedeutende, museale, hochkomplizierte große Kutschenuhr, J. Robert et Fils la Chaux de Fonds, um 1785

Ca. Ø14,5cm, ca. 2000g, Louis XV Silbergehäuse von hoher Qualität, Glocke, eines der kompliziertesten Kutschenuhrwerke von hochfeiner Qualität, Grande Sonnerie mit Abschaltung, Viertelstundenrepetition und Alarm, Spindelhemmung, originales, signiertes Emaillezifferblatt Louis XV, besonders schöne Breguet-Stahlzeiger. Die Uhr ist eine museale Qualität, nicht nur in Bezug auf die Komplikation und Größe, sondern auch durch den nahezu neuwertigen Erhaltungszustand. Lediglich das Zifferblatt hat einen winzigen Mangel, flacher Abplatzer an einer der 4 Aufzugsöffnungen. Mit einem Gewicht von ca. 2kg ist es außerdem eine der schwersten bekannten Schweizer Kutschenuhren. Die berühmte Schweizer Firma wurde 1781 gegründet und wurde 1795 Partner von Courvoisier.

Important, museum quality, highly complicated large coach clock, J. Robert et Fils la Chaux de Fonds, ca. 1785

Ca. Ø14.5cm, ca. 2,000g, high quality Louis XV silver case, bell, one of the most complicated coach clock movements, extremely fine quality, grande sonnerie with muting, quarter repeater, alarm, verge escapement, signed original enamel dial Louis XV, especially beautiful Breguet steel hands. The watch is a museum quality, not only in terms of the complications and size, but also due to the nearly like new condition. Only the dial has a little imperfection, a flat chip to one of the 4 winding holes. With a weight of ca. 2kg it is also one of the heaviest known Swiss coach clocks. The famous Swiss company was founded in 1781 and became partner of Courvoisier in 1795.

4228 **50.000 € - 100.000 €**

Formuhr: museale Rarität, vermutlich Unikat „Messer", verm. deutsch um 1700

Ca. 10,5cm lang, Messing vergoldet und graviert, Klinge aus Stahl, frühes Formwerk mit Spindelhemmung, einzeigrig, silbernes Zifferblatt, Werk läuft an. Insgesamt guter Erhaltungszustand, Werk mit Restaurierungen. Die Uhr ist seit langem bekannt und ist vermutlich die einzige Uhr dieser Art aus der Zeit um 1700, die erhalten ist. Provenienz: Antiquorum Genf 2002, verkauft für 212.000CHF (Quelle: https://www.cortrie.de/go/2OD).

Form watch: museum quality rarity, probably unique „knife", possibly German circa 1700

Ca. 10.5cm long, gilt and engraved brass, steel blade, early form movement, verge escapement, single-handed, silver dial, movement starts ticking. Overall in good condition, movement with restorations. The watch has been known for a long time and is probably the only watch of this kind from around 1700 that has survived. Provenance: Antiquorum Geneva 2002, sold for 212,000CHF (source: https://www.cortrie.de/go/2OD).

4229

4229 **7.000 € - 30.000 €**

Museales Paar „MIRROR-IMAGE“ Emailleuhren mit Lupenmalerei in Originalbox, England/Fleurier für den chinesischen Markt, Hallmarks 1844

Ca. Ø56mm, jeweils ca. 118g, Silbergehäuse, beidseitig mit Perlrand, jeweils rückseitig ein Damenportrait in Lupenmalerei, Hintergrund dunkelblaue Guilloche-Emaille, innen vergoldet, englische Hallmarks 1844, verglaster Staubdeckel mit Sprungdeckelfunktion, feuervergoldete Fleurier-Kaliber, Scheinpendel, Ankerhemmung, Emaillezifferblatt, Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, ausgezeichneter Originalzustand mit Originalbox.

Museum quality pair of „MIRROR-IMAGE“ enamel watches with painting, in original box, England/Fleurier for the Chinese market, Hallmarks 1844

Ca. Ø56mm, each ca. 118g, silver case, both sides with pearl rim, back each with a painted lady‘s portrait, background dark blue engine turned enamel, inside gilt, English Hallmarks 1844, glazed dome with spring lid function, fire-gilt Fleurier calibre, mock pendulum, lever escapement, enamel dial, centre seconds, blued steel hands, in excellent original condition, with original box.

4230

4230 **5.500 € - 10.000 €**

Taschenuhr: außergewöhnlich große Emailleuhr mit Perlenbesatz und Zentralsekunde, gefertigt für den chinesischen Markt, zugeschrieben J. Ullmann & Co. No.657, La Chaux-de-Fonds, Hongkong, Shanghai und Tientsin, ca.1880

Ca. Ø56mm, ca. 133g, Silber/vergoldet, beidseitiger Besatz mit Halbperlen, rückseitig Damenportrait, im Hintergrund blaue Guilloche-Emaille, Werksverglasung, Gehäuse und Werk mit chinesischer Signatur, prächtig verziertes, vergoldetes Werk, vermutlich Bovet-Kaliber, Ankerwerk mit Scheinpendel, Emaillezifferblatt, Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, gangbar, sehr schöner Zustand, außergewöhnliche Größe.

Pocket watch: exceptionally large enamel watch with pearl setting and centre seconds, made for the Chinese market, attributed to J. Ullmann & Co. No.657, La Chaux-de-Fonds, Hong Kong, Shanghai and Tientsin, ca. 1880

Ca. Ø56mm, ca. 133g, silver, gilt, both sides set with half pearls, back with lady's portrait, in the background blue engine turned enamel, glazed movement, case and movement with Chinese signature, magnificently decorated gilt movement, probably Bovet calibre, lever movement with mock pendulum, enamel dial, centre seconds, blued steel hands, intact, in very beautiful condition, exceptional size.

4231 **5.000 € - 10.000 €**

Taschenuhr: exquisite Emailleuhr für den chinesischen Markt mit Originalbox, vermutlich Juvet um 1875

Ca. Ø55mm, ca. 118g, originales Silbergehäuse No.2477, beidseitig besetzt mit Halbperlen, rückseitig Emaille-Malerei, Damenportrait, Hintergrund dunkelblaue Guilloche-Emaille, Werksverglasung, prächtiges Fleurier-Werk mit Scheinpendel, Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Zentralsekunde, sehr schöner Zustand mit Originalbox, ehemals ein sog. „Mirror-Paar".

Pocket watch: exquisite enamel watch for the Chinese market with original box, probably Juvet circa 1875

Ca. Ø55mm, ca. 118g, original silver case no.2477, both sides set with half pearls, back with enamel painting, lady's portrait, background dark blue engine turned enamel, glazed movement, magnificent Fleurier movement, mock pendulum, enamel dial, blued steel hands, centre seconds, in very beautiful condition with original box, formerly a so-called „mirror pair".

4232 **4.500 € - 10.000 €**

Formuhr: prächtige Gold/Emaille „Mandoline“, Les Freres Raffard, (Geneva)/Hoser Wien, ca. 1810

Ca. 70mm lang, ca. 26g, 18K Gold, äußerst detaillierte Darstellung einer Mandoline, besonders aufwendig gestaltet, mehrfarbig emailliert und mit kleinen Orientperlen besetzt, schauseitig Blick auf die Unruh, rückseitig Darstellung eines Notenblattes, aufklappbar, im Inneren das Uhrwerk, Werk und Zifferblatt signiert J.M. Hoser in Wien, No.2502, Originalwerk, ursprünglich Spindelhemmung, später „modernisiert“ auf Ankerhemmung, Antrieb über Kette und Schnecke, gebläute Stahlzeiger, sehr schöner Zustand, rückseitig kleine Restaurierung der blauen Emaille im Randbereich, gangbar, Reinigung nötig. Die Ausführung dieser Formuhr mit der sehr detaillierten Emaillierung und dem Perlenbesatz ist sehr selten. In Sammlerkreisen wird diese Ausführung auch als „The Geneva Mandolin“ bezeichnet. Der Grund dafür ist, dass diese besonders schönen Gehäuse, die auf der Rückseite ein Notenblatt haben, schauseitig Perlenbesatz und Blick auf die Unruh dem Genfer Hersteller Les Freres Raffard zugeschrieben werden. Werke dieser Uhren haben meist Wiener Signaturen. Exemplare in gutem Zustand haben auf Auktionen schon Preise über 20.000 Schweizer Franken/US.$ erzielt, Quelle: (https://www.cortrie.de/go/3Wj).

Form watch: magnificent gold/enamel „Mandolin“, Les Freres Raffard, Geneva/Hoser Vienna, ca. 1810

Ca. 70mm long, ca. 26g, 18K gold, extremely detailed representation of a mandolin, especially elaborately designed, multi-coloured enamelled and set with small Oriental pearls, face with view to the balance, back with representation of a sheet of music, hinged, the movement inside, movement and dial signed J.M. Hoser in Vienna, No.2502, original movement, originally verge escapement, later „modernised“ to lever escapement, chain/fusee, blued steel hands, in very beautiful condition, back with small restoration of the blue enamel in the rim area, intact, cleaning recommended. The version of this form watch with the very detailed enamelling and the pearl setting is very rare. In collector’s circles this version is also called „The Geneva Mandolin“. The reason for this is that these particularly beautiful cases, which have a sheet of music on the back, a pearl setting on the face and a view to the balance are attributed to the Geneva maker Les Freres Raffard. Movements of these watches usually have Viennese signatures. Examples in good condition have been sold for 20,000 Swiss Francs/US$ at auctions, source: (https://www.cortrie.de/go/3Wj).

4233 **5.500 € - 10.000 €**

Formuhr: hochfeine frühe Mandoline im Originalzustand, vermutlich Genf um 1820

Ca. 58mm lang, ca. 23g, 18K Gold, sehr aufwendig emailliert und mit kleinen Türkisen besetzt, verstecktes Spindelwerk, Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, sehr seltener, unrestaurierter Originalzustand, minimale Mängel in der Emaille, gangbar.

Form watch: very fine early mandolin in original condition, probably Geneva around 1820

Ca. 58mm long, ca. 23g, 18K gold, very elaborately enamelled and set with small turquoises, concealed verge movement, enamel dial, steel hands, very rare, in unrestored original condition, enamel with minimal imperfections, intact.

4234 **6.000 € - 10.000 €**

Formuhr: Gold/Emaille-Mandoline in sehr seltener Ausführung mit Diamantbesatz, Wien um 1800

Ca. 69mm lang, Gold, Wiener Punze, mehrfarbig emailliert, besetzt mit Halbperlen und Diamanten, Spindelwerk signiert Mallet Paris, Emaillezifferblatt (kleine Krakelee), Stahlzeiger, Werk ist gangbar, Service empfohlen, minimale Restaurierungen, sehr schöner Gesamtzustand, besonders detaillierte und wertvolle Ausführung, sogar die goldene Aufhängung ist vorhanden. Es handelt sich hier um eine besonders frühe Ausführung einer Mandoline, noch mit der Kettenaufhängung, die man bei späteren Exemplaren nicht mehr findet. Die Werke dieser Mandolinen haben teils Wiener, teils französische Signaturen. Die fantastischen Gehäuse wurden vermutlich in Genf gefertigt und nach Wien eingeführt.

Form watch: Gold/enamel mandolin in a very rare version with diamonds, Vienna circa 1800

Ca. 69mm long, gold, Vienna punch, multi-coloured enamel, set with half pearls and diamonds, verge movement signed Mallet Paris, enamel dial (small craquelling), steel hands, movement is intact, service recommended, minimal restorations, overall in very beautiful condition, extremely detailed and valuable workmanship, even the gold suspension is present. This is a particularly early version of a mandolin, still with the chain suspension, which is no longer found in later examples. The movements of these mandolins have partly Viennese signatures, partly French signatures. The fantastic cases were probably made in Geneva and imported to Vienna.

4235 3.000 € - 4.000 €

Armbanduhr: vintage IWC Ingenieur, Zentralsekunde, Ref. 666, 1962/1963

Ca. Ø36,5mm, Edelstahl, verschraubtes Gehäuse, Automatikwerk Kaliber 853, Werksnummer 1724584, versilbertes Zifferblatt, Zentralsekunde, altes Lederarmband mit Dornschließe, funktionstüchtig, guter Zustand.

Wristwatch: vintage IWC Ingenieur, centre seconds, Ref. 666, 1962/1963

Ca. Ø36.5mm, stainless steel, screwed case, automatic movement calibre 853, movement number 1724584, silvered dial, centre seconds, old leather strap with buckle, in working order, in good condition.

4236 **2.600 € - 3.500 €**

Armbanduhr: vintage Rolex „Airking“ Ref. 5500 von 1987

Ca. Ø34mm, Edelstahl, verschraubter Boden mit Seriennummer R621531 und Referenz 5500, Automatikwerk Kaliber 1520, versilbertes Zifferblatt, Zentralsekunde, Edelstahlarmband mit Dornschließe, funktionstüchtig, aber Service dringend empfohlen.

Wristwatch: vintage Rolex „Airking“ Ref. 5500 from 1987

Ca. Ø34mm, stainless steel, screwed back with serial number R621531 and reference 5500, automatic movement calibre 1520, silvered dial, centre seconds, stainless steel bracelet with buckle, in working order but service strongly recommended.

4237 **2.200 € - 4.500 €**

Armbanduhr: rare, frühe, große rotgoldene Vacheron & Constantin „Teardrop“, ca. 1945

Ca. Ø35mm, 18K Rotgold, seltene Gehäuseausführung „Teardrop“, Druckboden, Gehäusenummer 274691, Handaufzug, Werksnummer 424805, Präzisionswerk mit Genfer Streifen und Feinregulierung, signiertes Zifferblatt mit aufgesetzten rotgoldenen Ziffern mit sehr schöner Patina, rotgoldene Zeiger, neuwertiges Lederarmband, sehr schöner Erhaltungszustand, gangbar, Service empfohlen. Die rotgoldene 35mm-Version dieses Gehäusetyps ist begehrt und selten.

Wristwatch: rare, early, large pink gold Vacheron & Constantin „Teardrop“, ca. 1945

Ca. Ø35mm, 18K pink gold, rare „Teardrop“ case version, pressed back, case number 274691, manual winding, movement number 424805, precision movement, Geneva stripes, fine adjusting device, signed dial with applied pink gold numerals, very beautiful patina, pink gold hands, like new leather strap, in very beautiful condition, intact, service recommended. The pink gold 35mm version of this case type is sought after and rare.

4238 **4.200 € - 10.000 €**

Armbanduhr: historisch interessante Vacheron & Constantin, Präsentuhr König Alexander I., 40er-Jahre

Ca. Ø35,5mm, rückseitig graviertes königliches Monogramm von König Alexander I. von Jugoslawien, Gehäuseboden mit Seriennummer 313815, Handaufzug Kaliber P 454/5C, Werksnummer 479661, hervorragend erhaltenes Zifferblatt, leichte Patina, Zentralsekunde, Lederarmband, sehr schöner Erhaltungszustand, gangbar. 2 Gutachten von Christies und Sotheby's von 1993 belegen, dass es sich nach Expertenmeinung um eine echte Monogrammgravur handelt, und zwar als Geschenkgravur der Königsfamilie.

Wristwatch: historically interesting Vacheron & Constantin, presentation watch King Alexander I., from the 1940s

Ca. Ø35.5mm, back engraved with royal monogram of King Alexander I of Yugoslavia, case back with serial number 313815, manual winding calibre P 454/5C, movement number 479661, excellently preserved dial, light patina, centre seconds, leather strap, in very beautiful condition, intact. According to two expert valuations by Christie's and Sotheby's in 1993, this is a genuine monogram engraving as a gift engraving from the royal family.

4239 **3.500 € - 6.500 €**

Armbanduhr: sehr seltene vintage Herrenarmbanduhr von Patek Philippe aus den 40er-Jahren, Ref. 2422, Handaufzug

Ca. 29 x 29mm, quadratisches 18K Goldgehäuse, Druckboden mit Ref. 2422, Werksnummer 954969, Handaufzug, cremefarbenes Zifferblatt, kleine Sekunde, Gehäuseboden, Werk und Zifferblatt signiert „Patek Philippe Geneve", braunes Lederarmband mit PP Dornschließe, gangbar, Revision empfohlen, sehr schöner Zustand, frühe Sammleruhr um 1940-1945.

Wristwatch: very rare vintage man's wristwatch by Patek Philippe from the 1940s, Ref. 2422, manual winding

Ca. 29 x 29mm, 18K square gold case, pressed back with Ref. 2422, movement number 954969, manual winding, cream-coloured dial, subsidiary seconds, case back, movement and dial signed „Patek Philippe Geneve", brown leather strap with Patek Philippe buckle, intact, in very beautiful condition, revision recommended, early collector's watch around 1940-1945.

4240 **3.800 € - 6.000 €**

Armbanduhr: große Vacheron & Constantin Ref. 4906, mit Zentralsekunde, ca.1960

Ca. Ø36mm, 18K Gold, verschraubter Boden, Referenz 4906, Seriennummer 367424, Automatikwerk Kaliber P1019/2, Werksnummer 537000, versilbertes Zifferblatt, Zentralsekunde, neuwertiges originales Lederarmband, sehr guter Zustand, funktionstüchtig, gesuchte Sammleruhr.

Wristwatch: large Vacheron & Constantin Ref. 4906, with centre seconds, ca. 1960

Ca. Ø36mm, 18K gold, screwed back, reference 4906, serial number 367424, automatic movement calibre P1019/2, movement number 537000, silvered dial, centre seconds, like new original leather strap, in very good condition, in working order, wanted collectors watch.

4241 5.000 € - 7.000 €

Armbanduhr: gesuchtes, großes Omega Stahlchronometer CK 2367 mit Stammbuchauszug, Bj. 1944

Ca. Ø36mm, Stahl, Druckboden, Referenznummer CK 2367, Handaufzug, Chronometerqualität 30T2SC, Werksnummer 9953580, originales, wunderbar erhaltenes Zifferblatt, Zentralsekunde, Stahlzeiger, neuwertiges Lederarmband, sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Der Stammbuchauszug von 2022 bestätigt die Originalität der Uhr und das Herstellungsjahr 1944.

Wristwatch: wanted large Omega steel chronometer CK 2367 with extract from the archives, year of manufacture 1944

Ca. Ø36mm, steel, pressed back, reference number CK 2367, manual winding, chronometer quality 30T2SC, movement number 9953580, original, wonderfully preserved dial, centre seconds, steel hands, like new leather strap, in very good condition, in working order. The extract from the archives dated 2022 confirms the originality of the watch and the year of manufacture 1944.

4242 5.000 € - 8.000 €

Armbanduhr: extrem rare Longines Ref. 3864, sog. 'TRE TACCHE', Bj. 1942, mit Stammbuchauszug

Ca. Ø35mm, Stahl, Originalgehäuse mit Bestellnummer 22030, verschraubt, Handaufzug Kaliber 12.68Z, Seriennummer 6304510, originales schwarzes Zifferblatt, Stahlzeiger, Leuchtmasse der Zeiger und der Ziffern noch messbar radioaktiv, neuwertiges Lederarmband mit Dornschließe. Der Stammbuchauszug von 2022 bestätigt die Originalität der Uhr und das Herstellungsjahr 1942, Verkauf nach Italien an Ostersetzer! Die Ref. 3864 gehört zu den gesuchtesten Longines Referenzen und wurde bisher kaum auf Auktionen angeboten, insbesondere mit schwarzem Zifferblatt.

Wristwatch: extremely rare Longines Ref. 3864, so-called ‚TRE TACCHE', year of manufacture 1942, with extract from the archives

Ca. Ø35mm, steel, original case with order number 22030, screwed, manual winding calibre 12.68Z, serial number 6304510, original black dial, steel hands, luminous material of the hands and the numerals still measurably radioactive, like new leather strap with buckle. The extract from the archives of 2022 confirms the originality of the watch and the year of manufacture 1942, sale to Italy to Ostersetzer! The ref. 3864 is one of the most wanted Longines references and has hardly been offered at auctions, especially with a black dial.

4243 **2.200 € - 3.500 €**

Armbanduhr: elegante vintage Herrenuhr „Ellipse“, Audemars Piguet, 80er-Jahre

Ca. 36 × 27mm, 18K Gold, elegantes, flaches Gehäuse mit Saphirkrone, Gehäusenummer 51117, Handaufzug Kaliber 2003, Werksnummer 114396, Zifferblatt mit seltener Doppelsignatur Audemars Piguet und „Meister“, originales Lederarmband mit 18K Dornschließe, funktionstüchtig, gepflegter Zustand.

Wristwatch: elegant vintage man‘s watch „Ellipse“, Audemars Piguet, from the 1980s

Ca. 36 × 27mm, 18K gold, elegant thin case with sapphire crown, case number 51117, manual winding calibre 2003, movement number 114396, dial with rare double signature Audemars Piguet and „Meister“, original leather strap with 18K buckle, in working order, in well-kept condition.

4244 **3.500 € - 4.500 €**

Edle, nahezu neuwertige Patek Philippe Manschettenknöpfe „Calatrava“, mit Originalbox

Ca. Ø19mm, ca. 18,5g, 18K Gold, signiert, nahezu neuwertiger Zustand.

Fine, almost new Patek Philippe „Calatrava“ cufflinks, with original box

Ca. Ø19mm, ca. 18,5g, 18K gold, signed, nearly like new.

4245 **6.500 € - 12.500 €**

Armbanduhr: große Patek Philippe Calatrava „Amagnetic“ Ref. 3420 von 1967 mit Stammbuchauszug

Ca. Ø34mm, 18K Gold, Druckboden, Gehäusenummer 432458, Kaliber 27AM400-Amagnetic, Handaufzug, Werksnummer 734094, versilbertes Zifferblatt mit goldenen Indexen, hochwertiges Patek Philippe Lederarmband mit 18K Dornschließe, funktionstüchtig, mit Stammbuchauszug. Die Referenz 3420 wurde erstmals 1959 hergestellt, ausgestattet mit dem Kaliber 12-400. Nur einige wenige Exemplare davon waren antimagnetisch. 1960 kam dann das antimagnetische Kaliber 27AM-400 auf den Markt, ausgestattet mit einer Ankerhemmung aus Berylliumbronze. Diese Uhr ist beschrieben und abgebildet in „Patek Philippe - Kult-Objekt & Wert-Anlage“ von J. Michael Mehltretter.

Wristwatch: large Patek Philippe Calatrava „Amagnetic“ Ref. 3420 from 1967 with extract from the archives

Ca. Ø34mm, 18K gold, pressed back, case number 432458, calibre 27AM400-Amagnetic, manual winding, movement number 734094, silvered dial with gold indexes, high-quality Patek Philippe leather strap with 18K buckle, in working order, with extract from the archives. The reference 3420 was first produced in 1959, equipped with the calibre 12-400, only a few of them were antimagnetic. In 1960, the antimagnetic calibre 27AM-400 was launched, equipped with a lever escapement made of beryllium bronze. This watch is described and illustrated in „Patek Philippe - Kult-Objekt & Wert-Anlage“ by J. Michael Mehltretter.

4246 8.000 € - 16.000 €

Armbanduhr: äußerst luxuriöse und rare Patek Philippe Calatrava mit Zentralsekunde und speziellem Aufzug

Ca. Ø35mm, ca. 90g, 18K Weißgold, Gehäuse und Armband im gleichen Design, Backwinder, Ref. 3563/2, Gehäusenummer 2727909, Automatikwerk Kaliber 350 mit Zentralsekunde, Werksnummer 1185655, sehr seltene blaue Zifferblattvariante mit weißgoldenen Indexen, Zentralsekunde, originales Weißgoldarmband mit PP-Schließe, funktionstüchtig und in ausgezeichnetem Zustand. Der Stammbuchauszug bestätigt die komplette Originalität der Uhr und auch die seltene blaue Zifferblattvariante. Patek Philippe präsentierte bei der 3563 das neue Automatikwerk Kaliber 350 und kombinierte es mit einem integrierten Goldarmband im Geschmack der frühen 1970er-Jahre. Die Position der Krone wurde auf die Rückseite des Gehäuses verlegt, wodurch sie bei Rechts- und Linkshändern gleichermaßen beliebt wurde. Lt. Stammbuchauszug wurde die Uhr 1974 verkauft! Da diese automatische Vollgold-Calatrava eine sehr teure Luxusausführung war, ist sie heute dementsprechend selten und begehrt, insbesondere auch durch ihre Größe von 35mm!

Wristwatch: extremely luxurious and rare Patek Philippe Calatrava with centre seconds and special winding system

Ca. Ø35mm, ca. 90g, 18K white gold, case and bracelet in same design, backwinder, Ref. 3563/2, case number 2727909, automatic movement calibre 350 with centre seconds, movement number 1185655, very rare blue dial version with white gold indexes, centre seconds, original white gold bracelet with PP buckle, in working order and in excellent condition. The extract from the archives confirms the complete originality of the watch and also the rare blue dial version. Patek Philippe presented the new automatic movement calibre 350 in the 3563 and combined it with an integrated gold bracelet in the taste of the early 1970s. The position of the crown was moved to the back of the case, making it popular with right- and left-handers alike. According to the extract from the archives the watch was sold in 1974! As this automatic solid gold Calatrava was a very expensive luxury model, it is correspondingly rare and sought-after today, especially due to its large size of 35mm!

4247 **20.000 € - 40.000 €**

Armbanduhr: gesuchte vintage Audemars Piguet Royal Oak Ref. 4100BA, Serie B65901

Ca. Ø36mm, ca. 163g, 18K Gold, No. 1796, Lünette mit Brillanten besetzt, Band und Anstöße ebenfalls sehr hochwertig mit Brillanten besetzt, Seriennummer B65901, Automatikwerk Kaliber 2125, Werksnummer 245857, Zifferblatt mit Diamant-Indexen, Zentralsekunde, Datum, originales Audemars Piguet 18K Goldarmband mit Faltschließe, sehr hochwertig mit Brillanten besetzt, funktionstüchtig, guter gebrauchter Zustand. Die Uhr erhielt 2022 eine Komplettrevision bei Audemars Piguet und wird mit Servicebox und Servicepapieren geliefert. Die Referenz 4100BA wurde meistens mit dem Kaliber 2123 ausgestattet. Einige Modelle vor 1982 haben jedoch das Kaliber 2124 bzw. 2125 erhalten. Ab 1982 wurde das mechanische Kaliber bei der Referenz 4100BA durch das Quarzwerk 2506 ersetzt. Der hochwertige Brillantbesatz auf Lünette und Armband wurde möglicherweise im Auftrag des Besitzers angefertigt. Uns liegen darüber keine Papiere vor.

Wristwatch: wanted vintage Audemars Piguet Royal Oak Ref. 4100BA, Series B65901

Ca. Ø36mm, ca. 163g, 18K gold, No. 1796, bezel set with diamonds, bracelet and lugs also set with diamonds, serial number B65901, automatic movement calibre 2125, movement number 245857, dial with diamond indexes, centre seconds, date, original Audemars Piguet 18K gold bracelet with deployant clasp, set with diamonds, in working order, in good condition. The watch was completely overhauled at Audemars Piguet in 2022 and comes with service box and service papers. The reference 4100BA was mostly equipped with the calibre 2123. However, some models before 1982 were equipped with the calibre 2124 or 2125. From 1982 onwards the mechanical calibre was replaced by the quartz movement 2506 on the reference 4100BA. The high-quality brilliant-cut diamonds on the bezel and bracelet may have been commissioned by the owner. We do not have any papers on this.

4248 **4.000 € - 8.000 €**

Armbanduhr: vintage Audemars Piguet Royal Oak Automatic 29mm, Ref. 8638, Stahl/Gold

Ca. Ø29mm, Edelstahl/18K Gold, B35209/No.762, Automatikwerk Kaliber 2062, originales Zifferblatt, originale Zeiger, originales Edelstahl-/Goldarmband mit Faltschließe, Einlieferung aus 1. Hand, gangbar, Service empfohlen.

Wristwatch: vintage Audemars Piguet Royal Oak Automatic 29mm, Ref. 8638, steel/gold

Ca. Ø29mm, stainless steel/18K gold, B35209/No.762, automatic movement calibre 2062, original dial, original hands, original stainless steel/gold bracelet with deployant clasp, consignment from original owner, intact, service recommended.

4249 **4.000 € - 6.000 €**

Armbanduhr: luxuriöse vintage Patek Philippe Ellipse Ref. 3838/1, ca.1995

Ca. 31 × 36mm, ca. 100g, 18K Gold, Ref. 3838/1, Quarzwerk E27 (defekt, Wasserschaden), Werksnummer 1505022, blaues Zifferblatt, originales 18K Armband mit Faltschließe, gebrauchter Zustand, reparaturbedürftig.

Wristwatch: luxury vintage Patek Philippe Ellipse Ref. 3838/1, ca. 1995

Ca. 31 × 36mm, ca. 100g, 18K gold, Ref. 3838/1, quartz movement E27 (defective, water damage), movement number 1505022, blue dial, original 18K strap with deployant clasp, in worn condition, repair necessary.

4250 **9.500 € - 30.000 €**

Armbanduhr: extrem rare Rolex Prince Brancard, Observatoriumschronometer „Jump Hour“ Ref. 1491, Seriennummer 07986, ca.1930

Ca. 25 × 43mm, tailliertes Brancard-Gehäuse aus Silber, rückseitig die Seriennummer und die Referenz 1491, Rolex Ankerwerk in Observatoriumsqualität „Extra Prima“, Werksnummer 75722, originales Zifferblatt, Fenster für die springende Stunde, gebläute Stahlzeiger, gangbar und nach unserer Meinung komplett original, neuwertiges Lederarmband mit Rolex Stahlschließe. Die Ref. 1491 mit springender Stunde ist das begehrteste Modell der Rolex Prince und wird zu Liebhaberpreisen gehandelt. Beispiele: 1. Silber (https://www.cortrie.de/go/qra). 2. Weißgold (https://www.cortrie.de/go/A13). 3. Stahl (https://www.cortrie.de/go/W8w).

Wristwatch: extremely rare Rolex Prince Brancard, observatory chronometer „Jump Hour“ Ref. 1491, serial number 07986, ca. 1930

Ca. 25 × 43mm, waisted silver Brancard case, back with serial number and reference 1491, Rolex lever movement in observatory quality „Extra Prima“, movement number 75722, original dial, aperture for the jumping hour, blued steel hands, intact, in our opinion completely original, like new leather strap with Rolex steel buckle. The Ref. 1491 with jumping hour is the most sought-after model of the Rolex Prince and is traded at collector‘s prices. Examples: 1. Silver (https://www.cortrie.de/go/qra). 2. White gold (https://www.cortrie.de/go/A13). 3. Steel (https://www.cortrie.de/go/W8w).

4251 **8.000 € - 15.000 €**

Armbanduhr: Rolex Prince Rarität „ REF. 3361, PRINCE DRIVER'S AERODYNAMIC", ca.1950

Ca. 19 x 46mm, 18K Gold, asymetrisches Gehäuse, Ref. 3361, Handaufzug Kaliber T261 in Chronometerqualität, versilbertes Zifferblatt, Zentralsekunde, neuwertiges Lederarmband mit alter 18K Rolex Dornschließe, Werk läuft an, braucht aber Reinigung, optisch hervorragend erhalten, extrem seltenes Modell.

Wristwatch: Rolex Prince Rarity „ REF. 3361, PRINCE DRIVER'S AERODYNAMIC", ca. 1950

Ca. 19 x 46mm, 18K gold, asymmetrical case, Ref. 3361, manual winding calibre T261 in chronometer quality, silvered dial, centre seconds, like new leather strap with old 18K Rolex buckle, movement starts but needs cleaning, visually in excellent condition, extremely rare model.

Extract from the Archives

Type of watch:	Wristwatch
Movement No:	166'275
Caliber:	10''', lever escapement
Case No:	289'567
Style:	Rectangular case, 18k yellow gold
Type of dial:	Gilt dial, radium hour markers
Date of manufacture:	1911
Date of sale:	August 6th, 1925
Bracelet:	Leather strap
Remark(s):	None

Only the data registered in our books which are relative to the timepiece whose movement and case numbers are indicated above, are mentioned on this statement. We do not take position regarding the authenticity of the timepiece in its current condition, nor its components or the materials used.

PRESIDENT
PATEK PHILIPPE S.A.

Geneva, June 20th, 2022

Printed in Switzerland

4252 **13.000 € - 50.000 €**

Armbanduhr: Patek Philippe Rarität, oversize Herrenuhr Typ „Gondolo", von 1911 mit Stammbuchauszug

Ca. 26 × 43mm, 18K Gold, großes, gewölbtes Originalgehäuse mit Patek Philippe Punze und Seriennummer, Patek Philippe Präzisionsankerwerk mit Wolfsverzahnung No. 166275, originales „Gilt Dial" mit originalen Leuchtziffern (radioaktiv), Leuchtzeiger, gefertigt für Tiffany & Co. und lt. Stammbuchauszug verkauft im Jahr 1925. Die Uhr ist hervorragend erhalten und funktionstüchtig. Der Stammbuchauszug bestätigt die komplette Originalität der Uhr, Herstellungsjahr 1911, verkauft 1925. Die Größe und Zifferblattausführung ist extrem selten. Außerdem handelt es sich um eines der frühesten Exemplare in dieser Ausführung. Eine sehr ähnliche Patek Philippe Uhr mit diesem Zifferblattdesign erzielte in Genf einen Rekordpreis: (https://www.cortrie.de/go/xrL).

Wristwatch: Patek Philippe rarity, oversize man's watch type „Gondolo", from 1911 with extract from the archives

Ca. 26 × 43mm, 18K gold, large, domed original case with Patek Philippe punch and serial number, Patek Philippe precision lever movement, wolf's toothing, No. 166275, original „Gilt Dial" with original luminous numerals (radioactive), luminous hands, made for Tiffany & Co. and according to the extract from the archives sold in 1925. The watch is excellently preserved and in working order. The extract from the archives confirms the complete originality of the watch, year of manufacture 1911, sold in 1925. The size and dial design is extremely rare. It is also one of the earliest examples in this design. A very similar Patek Philippe watch with this dial design achieved a record price in Geneva: (https://www.cortrie.de/go/xrL).

4253 **38.500 € - 50.000 €**

Armbanduhr: bedeutende frühe vintage Blancpain Fifty Fathoms „No Radiation", mit Blancpain Gutachten

Ca. Ø41mm, verschraubtes Stahlgehäuse, Seriennummer 208467, Automatikwerk Kaliber A.S. 1700, originales Zifferblatt, originale Zeiger, drehbare Lünette, 2 neuwertige Textilarmbänder, funktionstüchtig. Der umfassende Blancpain Service Report bestätigt die Originalität der Uhr, kompletter Service bei Blancpain 2021 mit Servicebericht. Die Uhr aus den 60er-Jahren ist eine Legende und gehört zu den begehrtesten vintage Taucheruhren. Nur bei wenigen Exemplaren bestätigt Blancpain noch die komplette Originalität!

Wristwatch: important early vintage Blancpain Fifty Fathoms „No Radiation", with Blancpain expertise

Ca. Ø41mm, screwed steel case, serial number 208467, automatic movement calibre A.S. 1700, original dial, original hands, rotating bezel, 2 textile straps, in working order. The comprehensive Blancpain service report confirms the originality of the watch, complete service at Blancpain 2021 with service report. The watch from the 60s is a legend and one of the most sought-after vintage diver's watches. Blancpain confirms the complete originality only for a few pieces!

4254 **21.500 € - 30.000 €**

Armbanduhr: Blancpain „Tribute to Fifty Fathoms No Rad Limited Edition 84/500“, ungetragen, Full-Set 2021

Ca. Ø40mm, Edelstahl, Saphirboden, Ref. 5008D-1130, Automatikwerk Kaliber 1151, Datum, Zentralsekunde, Kautschukarmband mit Stahlschließe, perfekter ungetragener Zustand vom Erstbesitzer, Full-Set mit sämtlichen Papieren, datiert April 2021 und Originalbox. Die Uhr ist schon heute ein begehrtes Sammlerstück und wird hoch gehandelt, da es nur 500 Exemplare gibt.

Wristwatch: Blancpain „Tribute to Fifty Fathoms No Rad Limited Edition 84/500“, unworn, full set 2021

Ca. Ø40mm, stainless steel, sapphire case back, Ref. 5008D-1130, automatic movement calibre 1151, date, centre seconds, rubber strap with steel buckle, in perfect unworn condition from original owner, full set with all papers, dated April 2021 and original box. The watch is already a sought-after collector‘s item and is highly traded, as there exist only 500 pieces.

4255 **3.000 € - 6.000 €**

Taschenuhr: schwere, außergewöhnlich große astronomische Goldsavonnette mit 7 Komplikationen, Schweiz für den russischen Markt, ca. 1900

Ca. Ø60mm, ca. 137g, 14K Rotgold, No. 413579, hochkompliziertes Ankerwerk mit Chronograph, Viertelstunden-Repetition, Vollkalender, Mondphase und Mondalter, Emaillezifferblatt mit russischer Beschriftung (minimal haarrissig), gebläute Stahlzeiger, insgesamt guter Erhaltungszustand, voll funktionstüchtig.

Pocket watch: heavy and exceptionally large astronomical gold hunting case watch with 7 complications, Switzerland for the Russian market, ca. 1900

Ca. Ø60mm, ca. 137g, 14K pink gold, No. 413579, very complicated lever movement with chronograph, quarter hour repeater, triple calendar, moon phase and moon age, enamel dial with Russian inscription (minimal hairlines), blued steel hands, overall in good condition, in full working order.

4256 3.000 € - 7.000 €

Taschenuhr: beeindruckende, große Invicta Goldsavonnette mit 6 Komplikationen inklusive Minutenrepetition, gefertigt für den russischen Markt, um 1900

Ca. Ø58mm, ca. 123g, 14K Roségold, Savonnette No.82071, Staubdeckel bezeichnet „Invicta Repetition a Minutes“, Präzisionsankerwerk mit Minutenrepetition, Chronograph und zusätzlichem Vollkalender mit Mondphase, originales, sehr schön erhaltenes Emaillezifferblatt mit russischem Jahreskalender und Chronographenskala, rotgoldene Zeiger, guter, gebrauchter Erhaltungszustand, alle Komplikationen funktionstüchtig, Einlieferung aus russischem Nachlass, daher Reinigung/Justierung empfohlen.

Pocket watch: impressive heavy Invicta gold hunting case watch with 6 complications including minute repeater, made for the Russian market, ca. 1900

Ca. Ø58mm, ca. 123g, 14K pink gold, hunting case watch No.82071, dome marked „Invicta Repetition a Minutes“, precision lever movement, minute repeater, chronograph and additional triple calendar with moon phase, very beautiful original enamel dial with Russian annual calendar and chronograph scale, pink gold hands, in good used condition, all complications in working order, consignment from Russian estate, therefore cleaning/adjustment recommended.

4257 **4.000 € - 8.000 €**

Taschenuhr: schwere, große und komplizierte astronomische Savonnette mit Minutenrepetition und Chronograph, insgesamt 7 Komplikationen, Schweiz für den russischen Markt, um 1900

Ca. Ø60mm, ca. 133g, 14K Gold, guillochiert, No.24948, Staubdeckel bezeichnet „1.Qualite“, Werksverglasung, hochkompliziertes Schweizer Präzisionsankerwerk mit 7 Komplikationen, Vollkalender, Mondphase, Mondalter, Minutenrepetition und Chronograph, originales Emaillezifferblatt mit 2 Fenstern für den Wochentag und den Monat (kyrillisch), rotgoldene Zeiger, Zifferblatt mit feiner Krakelee, insgesamt sehr schöner Erhaltungszustand mit hervorragend erhaltener Guillochierung, funktionstüchtig.

Pocket watch: heavy, large and complicated astronomical hunting case watch with minute repeater and chronograph, a total of 7 complications, Switzerland for the Russian market, ca. 1900.

Ca. Ø60mm, ca. 133g, 14K gold, engine turned, No.24948, dome marked „1.Qualite“, glazed movement, highly complicated Swiss precision lever movement with 7 complications, triple calendar, moon phase, moon age, minute repeater and chronograph, original enamel dial with 2 apertures for the day of the week and the month (Cyrillic), pink gold hands, dial with fine craquelling, overall in very beautiful condition with excellent preserved engine turning, in working order.

4258 **5.500 € - 12.500 €**

Taschenuhr: hochinteressante Genfer Goldsavonnette mit ewigem Kalender, retrogradem Datum und Mondphase, J. F. Bautte & Cie, Rossel & Fils, Succer. Genève, No. 92115, ca.1867

Ca. Ø50mm, ca. 105g, 18K Gold, Savonnette à-goutte, Gehäusenummer 7291, Gehäuse verziert mit einem erhabenen Adelswappen, außergewöhnliche Gehäusearbeit, nicht wie üblich aufgeschraubt oder aufgesetzt, sondern in das Gehäuse eingearbeitet, Adelskrone mit 9 Zacken, Staubdeckel signiert und nummeriert, hochfeines Ankerchronometerwerk mit Wolfsverzahnung und speziellem Ausgleichsanker, ganz frühe Ausführung eines echten ewigen Kalenders mit retrogradem Datum und Mondphase, Emailleziffer blatt (fein haarrissig), gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig.. Diese frühen ewigen Kalender sind Raritäten. Es gibt auch nahezu identische Uhren von Patek Philippe, datiert auf 1867 (https://www.cortrie.de/go/D7g).

Pocket watch: highly interesting Geneva gold hunting case watch with perpetual calendar, retrograde date and moon phase, J. F. Bautte & Cie, Rossel & Fils, Succer. Genève, No. 92115, ca. 1867

Ca. Ø50mm, ca. 105g, 18K gold, hunting case watch à-goutte, case number 7291, case decorated with a raised noble coat of arms, exceptional case work, decoration not screwed or applied as usual but worked into the case, noble crown with 9 prongs, dome signed and numbered, very fine Ankerchronometer movement, wolf's toothing, special balanced lever, very early version of a real perpetual calendar with retrograde date and moon phase, enamel dial (fine hairlines), blued steel hands, in working order. These early perpetual calendars are rarities. There are also almost identical watches by Patek Philippe, dated 1867 (https://www.cortrie.de/go/D7g).

4259 **5.000 € - 15.000 €**

Taschenuhr: extrem rarer Schleppzeigerchronograph mit direkter „Seconde Foudroyante", Ami LeCoultre

Ca. Ø52mm, ca. 150g, 18K Gold, schweres Savonnettegehäuse „à goutte" in Spitzenqualität, Gehäuse und Werk nummerngleich 2851, extrem seltenes Kaliber mit Genfer Streifen und verschraubten Goldchatons, Feinregulierung, Spezialanker, Brücke nummeriert und bez. „Pat. applied for", sehr schönes Emaillezifferblatt mit roten Minuten und roten 1/4-Sekunden, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Zustand, gangbar, Reinigung nötig. Es handelt sich hierbei um eine extrem hochwertige Qualität, zugeschrieben Ami LeCoultre. Die Firma reichte das Patent für diese hochfeinen Schleppzeigerchronographen mit sog. „direkter Diablotine" 1887 ein und signierte Werke vor diesem Zeitpunkt mit „Pat. applied for". Vergleichbare Uhren : 1.(https://www.cortrie.de/go/9Od), verkauft für ca. 19.000 Schweizer Franken 2.(https://www.cortrie.de/go/5KJ), verkauft für ca. 15.000 Schweizer Franken (nur das Werk!). Charles Ami Lecoultre (1843-1921) war ein sehr begabter Uhrmacher. Er arbeitete ab 1881 mit den großen Louis Elisée und Henry Daniel Piguet zusammen und spezialisierte sich auf hochkomplizierte Uhren. Auszug aus dem .Patent von 1887: „The object of my present invention is to connect the split-second hand and its train operating mechanism with the second-hand or with the second-hand and minute-hand in order that the said hands may move in unison with the split-second hand. These hands and their connecting-gears are all started simultaneously by the first movement of a pushpin and are stopped by a brake-lever that is brought in contact with the surface of one of said gears, said brake-lever being operated by the second movement of a push-pin, and a lever and heart-cam are employed for returning the second and minute hands simultaneously to their normal or Zero position, and they are operated by the third movement of a push-pin simultaneously with the disengagement of the split-second mechanism."

Pocket watch: extremely rare split-seconds chronograph with direct „seconde foudroyante", Ami LeCoultre

Ca. Ø52mm, ca. 150g, 18K gold, heavy top quality hunting case watch „à goutte", case and movement with matching number 2851, extremely rare calibre, Geneva stripes, screwed gold chatons, fine adjusting device, special lever, bridge numbered and inscribed „Pat. applied for", very beautiful enamel dial with red minutes and red 1/4 seconds, blued steel hands, in very good condition, intact, cleaning necessary. This is an extremely high quality watch, attributed to Ami LeCoultre. The company filed the patent for these ultra-fine split-seconds chronographs with so-called „direct diablotine" in 1887 and signed movements before that date with „Pat. applied for". Comparable watches : 1.(https://www.cortrie.de/go/9Od), sold for ca. 19,000 Swiss Francs 2.(https://www.cortrie.de/go/5KJ), sold for ca. 15,000 Swiss Francs (the movement only!). Charles Ami Lecoultre (1843-1921) was a very talented watchmaker. He worked with the large Louis Elisée and Henry Daniel Piguet from 1881 and specialised in highly complicated watches. Excerpt from the patent of 1887: „The object of my present invention is to connect the split-seconds hand and its train operating mechanism with the second-hand or with the second-hand and minute-hand in order that the said hands may move in unison with the split-second hand. These hands and their connecting-gears are all started simultaneously by the first movement of a push-pin and are stopped by a brake-lever that is brought in contact with the surface of one of said gears, said brake-lever being operated by the second movement of a push-pin, and a lever and heart-cam are employed for returning the second and minute hands simultaneously to their normal or zero position, and they are operated by the third movement of a push-pin simultaneously with the disengagement of the split-second mechanism."

4260 **4.000 € - 10.000 €**

Taschenuhr: äußerst seltene Patek Philippe Beobachtungsuhr mit Zentralsekunde, Genf 1895

Ca. Ø48mm, ca. 87g, 18K Rotgold, Gehäuse und Werk nummerngleich 98907, Patek Philippe Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung und Wolfsverzahnung, Genfer Streifen, Doppelsignatur Patek Philippe und Shreve & Co. San Francisco, perfekt erhaltenes, originales Emaillezifferblatt in sehr seltener Ausführung mit 1/5-Sekundenteilung zum Ablesen der Zentralsekunde für Beobachtungszwecke, gebläute Stahlzeiger, guter Zustand, Gehäuse mit kleinen Druckstellen, funktionstüchtig. Patek Philippe Taschenuhren mit Zentralsekunde sind außerordentlich selten und begehrte Sammlerobjekte.

Pocket watch: extremely rare Patek Philippe deck watch with centre seconds, Geneva 1895

Ca. Ø48mm, ca. 87g, 18K pink gold, case and movement with matching number 98907, Patek Philippe precision lever movement, fine adjusting device, wolf‘s toothing, Geneva stripes, double signature Patek Philippe and Shreve & Co. San Francisco, perfectly preserved original enamel dial in very rare design with 1/5 seconds division for reading the centre seconds for observation purposes, blued steel hands, in good condition, case with small dents, in working order. Patek Philippe pocket watches with centre seconds are extremely rare and sought-after collector‘s items.

4261 **4.000 € - 10.000 €**

Taschenuhr: hochfeine, große rotgoldene Präzisionstaschenuhr mit Minutenrepetition, Chronometermacher A.H. Rodanet, Patek Philippe Vertreter in Paris, No. 9794/60242, ca.1885

Ca. Ø54,5mm, ca. 117g, 18K Rotgold à-goutte, Staubdeckel signiert und nummeriert No.9794, zusätzlich die Nummer 60242 für das Kaliber, Präzisionskaliber der Spitzenklasse, Minutenrepetition, Wolfsverzahnung, Ankerhemmung, ebenfalls signiert, einwandfrei erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, alte Verkaufsbox, funktionstüchtig und in sehr gutem Zustand. Die Uhr ist eine absolute Spitzenqualität. Nahezu alle Taschenuhren von Rodanet mit Minutenrepetition sind mit Patek Philippe Werken ausgestattet. Auguste Hilaire Rodanet war Patek Philippe Vertreter in Paris und einer der bedeutendsten französischen Chronometermacher. Rodanet wurde am 9. Juli 1883 zum Ritter der Ehrenlegion ernannt. Im Jahr 1890 gründete er die Marke „Horlogerie Rodanet de Paris“. Auguste Hilaire Rodanet war ausserdem Präsident der „Ecole d‘Horlogerie et Mécanique Précision“ in Paris (1880) und Präsident der „Chambre syndicale l‘Horlogerie de Paris“.

Pocket watch: very fine large pink gold precision pocket watch with minute repeater, chronometer maker A.H. Rodanet, Patek Philippe agent in Paris, No. 9794/60242, ca. 1885

Ca. Ø54.5mm, ca. 117g, 18K pink gold à-goutte, dome signed and numbered No.9794, additionally numbered 60242 for the calibre, top class precision calibre, also signed, minute repeater, wolf‘s toothing, lever escapement, also signed, perfectly preserved signed enamel dial, blued steel hands, old sales box, in working order and in very good condition. The watch is an absolute top quality. Almost all of Rodanet‘s pocket watch minute repeaters are equipped with Patek Philippe movements. Auguste Hilaire Rodanet was a Patek Philippe agent in Paris and one of the most important French chronometer makers. Rodanet was appointed a Knight of the Legion of Honour on 9 July 1883. In 1890, he founded the brand „Horlogerie Rodanet de Paris“. Auguste Hilaire Rodanet was also president of the „Ecole d‘Horlogerie et Mécanique Précision“ in Paris (1880) and president of the „Chambre syndicale l‘Horlogerie de Paris“.

4262 **6.000 € - 8.000 €**

Extrem seltene Taschenuhr mit verstecktem erotischen Automat und Repetition, ca. 1890

Ca. Ø54,5mm, ca. 145g, massives Silbergehäuse, beidseitig mit gravierten Jagdszenen, rückseitig ein verglaster Zwischendeckel, darunter der mehrfarbig emaillierte erotische Figurenautomat, Gehäusenummer 26118, Schweizer Ankerwerk von hoher Qualität, verschraubte Chatons, Platine bezeichnet „Patent", auf der Platine 4 erhabene „Goldmedaillen", Repetition der Stunden und Viertelstunden, während der Repetition bewegt sich der Figurenautomat, Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr selten.

Extremely rare pocket watch with concealed erotic automaton and repeater, ca. 1890

Ca. Ø54.5mm, ca. 145g, solid silver case, both sides with engraved hunting scenes, back with a glazed dome, underneath the multi-coloured enamelled erotic figure automaton, case number 26118, high quality Swiss lever movement, screwed chatons, plate marked „Patent", on the plate 4 raised „gold medals", repeating the hours and quarters, during the repeating the figure automaton moves, enamel dial, blued steel hands, in working order, very rare.

4263 **7.500 € - 9.500 €**

Armbanduhr: hochwertige Rolex Yacht-Master Ref. 168623 in Stahl/Gold, Box & Papiere von 2000

Ca. Ø36mm, Stahl/18K Gold, Automatik-Chronometer, verschraubter Boden, Seriennummer A347715, Automatikwerk Kaliber 2235, silbernes Zifferblatt, Datum, Zentralsekunde, originales Rolex Armband, ebenfalls Stahl/18K Gold, Originalbox und Originalpapiere, regelmäßiger Service bei Wempe in Hamburg, Einlieferung vom Erstbesitzer, funktionstüchtig, guter gebrauchter Zustand.

Wristwatch: high quality Rolex Yacht-Master Ref. 168623 in steel/gold, box & papers from 2000

Ca. Ø36mm, steel/18K gold, automatic chronometer, screwed back, serial number A347715, automatic movement calibre 2235, silver dial, date, centre seconds, original Rolex bracelet, also steel/18K gold, original box and papers, regular service at Wempe in Hamburg, delivered by the original owner, in working order, in good worn condition.

4264 8.000 € - 11.000 €

Armbanduhr: vintage Rolex Submariner Ref.16610, Komplettservice 2022

Ca. Ø40mm, Edelstahl, verschraubt, Seriennummer N5197802, Automatikchronometer mit Datum, Kaliber 3135, Werksnummer 5197802, schwarzes Zifferblatt, Zentralsekunde, Rolex Edelstahl-Armband mit Faltschließe, Werk mit originalen Rolex Serviceteilen/Austauschteilen unterschiedlicher Referenzen, Komplettservice 2022, seither ungetragen.

Wristwatch: vintage Rolex Submariner Ref.16610, complete service 2022

Ca. Ø40mm, stainless steel, screwed back, serial number N5197802, automatic chronometer with date, calibre 3135, movement number 5197802, black dial, centre seconds, Rolex stainless steel deployant clasp bracelet, movement with original Rolex service/replacement parts of various references, complete service 2022, since then unworn.

4265 **11.000 € - 15.000 €**

Armbanduhr: Rolex GMT Master II, Ref. 116710LN in Stahl, 2007

Ca. Ø40mm, Edelstahl, Automatik-Chronometer GMT mit 24-h-Anzeige, Ref. 116710LN, originales Rolex Armband mit Faltschließe, gepflegter Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

Wristwatch: Rolex GMT Master II, Ref. 116710LN in steel, 2007

Ca. Ø40mm, stainless steel, automatic chronometer GMT with 24-h-display, Ref. 116710LN, original Rolex bracelet with deployant clasp, in well-kept condition, in working order.

4266 **12.000 € - 15.000 €**

Armbanduhr: Rolex GMT Master II, Ref. 116713LN in Stahl/ Gold

Ca. Ø40mm, Edelstahl/18K Gold, Automatik-Chronometer GMT mit 24-h-Anzeige, Ref. 116713LN, originales Rolex Armband mit Faltschließe, ebenfalls Stahl/18K Gold, gepflegter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, Service für das Band empfohlen.

Wristwatch: Rolex GMT Master II, ref. 116713LN in steel/ gold

Ca. Ø40mm, stainless steel/18K gold, automatic chronometer GMT with 24-h-display, Ref. 116713LN, original Rolex bracelet with deployant clasp, also steel/18K gold, in very good condition, in working order, service for bracelet recommended.

4267 **3.000 € - 5.000 €**

Taschenuhr: museale Julius Assman Prunktaschenuhr mit Renaissancegehäuse, vermutlich Professor Graff Dresden, um 1877

Ca. Ø50mm, ca. 93g, 14K Gold, ausgesprochen schönes und hochwertiges Prunkgehäuse im Renaissancestil, Glashütter Präzisionsankerwerk mit goldenem Ankerrad No.9736, nummerngleich mit dem Gehäuse, originales Emaillezifferblatt (sehr feiner, alter Haarriss), originale Stahlzeiger, sehr schöner Gesamtzustand, äußerst selten in dieser Gehäuseausführung, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert. Die Dekoration der vorliegenden Uhr erinnert sehr an die berühmten Gehäuse nach den Entwürfen von Prof. Karl Ludwig Theodor Graff, ab 1875 leitender Direktor an der Dresdner Kunstgewerbeschule.

Pocket watch: Julius Assman splendour pocket watch, renaissance case, probably Professor Graff Dresden, ca. 1877

Ca. Ø 50mm, ca. 93g, 14K gold, very beautiful and high-grade case, Renaissance style, Glashütte precision lever movement, gold escape wheel, no. 9736, matching numbers on case and movement, original enamel dial (very fine old hairline), original steel hands, overall in very beautiful condition, rare case edition, signed case, movement and dial.

4268 4.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: einzigartige Julius Assmann Dresden 1A, vermutlich ein Unikat, ca. 1870

Ca. Ø52mm, ca. 129g, 18K Roségold/Weißgold, gesamtes Gehäuse im Schachbrettmuster graviert, herausragende Qualität, verschraubte Goldkrone, 18K Goldpunze, Gehäuse und Werk nummerngleich 4744, ganz frühes Assmann Präzisionsankerwerk in besonderer Qualität mit massiv goldenem Minutenrad, Goldanker, goldenem Ankerrad, verschraubten Goldchatons und Diamantdeckstein, Zifferblatt ebenfalls in Roségold/Weißgold gestaltet, gebläute Stahlzeiger, hervorragender kaum getragener Zustand, funktionstüchtig, museales Sammlerstück. Uns ist keine vergleichbare Julius Assmann in dieser Qualität und Gehäusegestaltung bekannt. Vermutlich ist es ein Unikat, gefertigt für eine Ausstellung oder im Auftrag eines besonderen Kunden.

Pocket watch: unique Julius Assmann Dresden 1A, probably one of a kind, ca. 1870

Ca. Ø52mm, ca. 129g, 18K pink gold/white gold, entire case engraved in chequered pattern, outstanding quality, screwed gold crown, 18K gold punch, case and movement with matching number 4744, very early special quality Assmann precision lever movement with solid gold minute wheel, gold lever, gold escape wheel, screwed gold chatons and diamond endstone, dial also in pink gold/white gold, blued steel hands, in excellent condition, nearly unworn, in working order, museum quality collector‘s piece. We know of no comparable Julius Assmann of this quality and case design. It is probably unique, made for an exhibition or commissioned by a special customer.

4269

4269 **15.000 € - 25.000 €**

Taschenuhr: bedeutende A. Lange & Söhne Goldsavonnette mit Repetition und Graff Renaissance-Gehäuse

Ca. Ø54mm, ca. 162g, 18K Rotgold, beeindruckendes Renaissance-Gehäuse nach Prof. Graff, Savonnette à goutte, Gehäuse und Werk nummerngleich 17298, Staubdeckel mit prächtiger floraler Gravur und Käufersignatur Wilkens & Danger Bremen, Werksverglasung, Präzisionsankerwerk in bester Qualität 1A mit Goldanker, goldenem Ankerrad und Diamantdeckstein, Repetition der Stunden und Viertelstunden, sehr seltenes, originales Champlevé-Zifferblatt, ebenfalls signiert A. Lange & Söhne, seltene, filigrane Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr guter Erhaltungszustand, befindlich in einer alten Uhrenbox mit Fach für die Papiere (Papiere nicht mehr vorhanden). Die Uhr ist in jeder Hinsicht eine museale A. Lange & Söhne Sammleruhr aus der Zeit um 1882. Taschenuhren mit Graff Renaissance-Gehäusen und Repetition sind außerordentlich selten. Der Zustand ist für eine so frühe A. Lange & Söhne fantastisch. Lediglich der Bügel zeigt Tragespuren von der Kette.

Pocket watch: important A. Lange & Söhne gold hunting case watch with repeater and Graff Renaissance case

Ca. Ø54mm, ca. 162g, 18K pink gold, impressive Renaissance case in manner of Prof. Graff, hunting case à-goutte, case and movement with matching number 17298, dome with magnificent floral engraving and buyer's signature Wilkens & Danger Bremen, glazed movement, precision lever movement in best quality 1A, gold lever, gold escape wheel, diamond endstone, repeating the hours and quarters, very rare original champlevé dial, also signed A. Lange & Söhne, rare filigree steel hands, in working order, in very good condition, housed in an old watch box with compartment for the papers (papers no longer available). The watch is in all respects a museum quality A. Lange & Söhne collector's watch from around 1882. Pocket watches with Graff Renaissance cases and repeaters are exceptionally rare. The condition is fantastic for such an early A. Lange & Söhne. Only the bow shows signs of wear from the chain.

4270 **25.000 € - 50.000 €**

Rarität, eine der frühesten A. Lange & Söhne Taschenuhren mit Doppel-Komplikation, No.7652 von 1871

Ca. Ø55mm, ca. 173g, extrem schweres originales 18K Goldgehäuse von hervorragender Qualität, Savonnette, eines der frühesten, hochkomplizierten Präzisionsankerwerke mit Doppelkomplikation, Viertelstunden-Repetition und Datum, beste Werksqualität 1A mit verschraubten Goldchatons und Diamantdeckstein, Goldanker, goldenes Ankerrad, ganz frühe und extrem seltene Ausführung mit nur einem Hammer, perfekt erhaltenes originales Emaillezifferblatt mit der frühen Dresdener Signatur, gebläute Stahlzeiger. Die Uhr präsentiert sich in einem wunderbaren Erhaltungszustand und ist funktionstüchtig. Der Stammbuchauszug bestätigt die Originalität der Uhr und weist darauf hin, dass es sich um eine der frühesten von Lange gefertigten Uhren mit dieser Komplikation handelt. Die Uhr wurde 1872 an Gustav Jensen in Havanna verkauft. Es handelt sich hierbei um eine der seltensten komplizierten, von A. Lange gefertigten Taschenuhren. Lediglich 2 Stück, die Nummern 7651/7652 wurden im 1. Produktionsjahr 1871 gefertigt! Insgesamt wurden über einen Zeitraum von über 50 Jahren lediglich 22 dieser Uhren angefertigt!

Rarity, one of the earliest A. Lange & Söhne pocket watches with double complication, No.7652 from 1871

Ca. Ø55mm, ca. 173g, extremely heavy original 18K gold case of excellent quality, hunting case watch, one of the earliest, highly complicated precision lever movements with double complication, quarter-hour repeater and date, best movement quality 1A, screwed gold chatons, diamond endstone, gold lever, gold escape wheel, very early and extremely rare version with only one hammer, perfectly preserved original enamel dial with the early Dresden signature, blued steel hands. The watch presents itself in a wonderful condition and is in working order. The extract from the archives confirms the originality of the watch and indicates that it is one of the earliest watches made by Lange with this complication. The watch was sold to Gustav Jensen in Havana in 1872. It is one of the rarest complicated pocket watches made by A. Lange. Only 2 pieces, numbers 7651/7652 were made in the 1st year of production in 1871! In total only 22 of these watches were made over a period of more than 50 years!

4270

4271 **9.000 € - 15.000 €**

Taschenuhr: hochfeiner rotgoldener Chronograph in bester Qualität 1A, A. Lange & Söhne Glashütte No. 33879, Glashütte 1896, mit Stammmbuchauszug

Ca. Ø52mm, ca. 111g, 18K Roségold, à-goutte, Gehäuse und Werk nummerngleich 33879, Staubdeckel mit Widmungsgravur, besonders feines Chronographenwerk in bester Qualität 1A mit goldenen Laufrädern, goldenem Ankerrad, Goldanker, Diamantdeckstein und Feinregulierung, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, sehr guter Zustand, minimale Druckstellen am Staubdeckel, funktionstüchtig, hochfeine und komplizierte Lange & Söhne Sammleruhr mit besonderer Werksqualität.

Pocket watch: very fine pink gold chronograph in best quality 1A, A. Lange & Söhne Glashütte No. 33879, Glashütte 1896, with extract from the archives

Ca. Ø52mm, ca. 111g, 18K pink gold, à-goutte case, case and movement with matching number 33879, dome with engraved dedication, especially fine chronograph movement in best quality 1A, gold wheels, gold escape wheel, gold lever, diamond endstone, fine adjusting device, perfectly preserved enamel dial, pink gold hands, in very good condition, dome with slight dents, in working order, very fine and complicated Lange & Söhne collector's watch with special movement quality.

4272 **10.000 € - 16.000 €**

Taschenuhr: Patek Philippe Präzisionstaschenuhr mit Repetition, Spitzenqualität, Genf 1903

Ca. Ø50mm, ca. 93g, 18K Gold, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert, Spitzenqualität à-goutte, Gehäusenummer 230283, Werksnummer 111955, Spitzenqualität, Ankerchronometer mit besonders großer Unruh und Feinregulierung, Genfer Streifen, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt mit roten Minuten und roten Sekunden, goldene Zeiger, ausgezeichneter Zustand, funktionstüchtig, sehr seltene Qualität.

Pocket watch: Patek Philippe precision pocket watch with repeater, top quality, Geneva 1903

Ca. Ø50mm, ca. 93g, 18K gold, signed case, movement and dial, top quality à-goutte, case number 230283, movement number 111955, top quality, Ankerchronometer with extra large balance, fine adjusting device, Geneva stripes, perfectly preserved enamel dial with red minutes and red seconds, gold hands, in excellent condition, in working order, very rare quality.

4273 **18.000 € - 25.000 €**

Taschenuhr: hochfeine Patek Philippe Präzisionsuhr mit Minutenrepetition, Genf 1902, mit Stammbuchauszug

Ca. Ø50mm, ca. 96g, 18K Gold, fantastische à-goutte Qualität, Gehäusepunze Patek Philippe, Gehäusenummer 232217, Werksnummer 112424, exquisite Werksqualität mit Genfer Streifen, Minutenrepetition, Doppelsignatur Patek Philippe & Shreve & Co. San Francisco, wunderbar erhaltenes, originales Emaillezifferblatt mit Breguet-Ziffern, ebenfalls signiert Shreve & Co., feine Goldzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig, mit Stammbuchauszug von 2021, der die komplette Originalität der Uhr bestätigt.

Pocket watch: very fine Patek Philippe precision watch with minute repeater, Geneva 1902, with extract from the archives

Ca. Ø50mm, ca. 96g, 18K gold, fantastic à-goutte case quality, case punch Patek Philippe, case number 232217, movement number 112424, exquisite movement quality, Geneva stripes, minute repeater, double signature Patek Philippe & Shreve & Co. San Francisco, wonderfully preserved original enamel dial with Breguet numerals, also signed Shreve & Co, fine gold hands, in very good condition, in working order, with extract from the archives dated 2021 confirming the complete originality of the watch.

4274 — 13.500 € - 20.000 €

Taschenuhr: seltene, kleine Patek Philippe mit Minutenrepetition, Genf 1893, mit Stammbuchauszug

Ca. Ø46,5mm, ca. 80g, 18K Roségold à-goutte, Patek Philippe Gehäusepunze, Gehäusenummer 215491, Werksnummer 97150, Staubdeckel mit Geschenkwidmung, hochfeines Kaliber mit Genfer Streifen, Minutenrepetition, Wolfsverzahnung, Doppelsignatur Patek Philippe und Shreve & Co. San Francisco, originales, signiertes Emaillezifferblatt (feiner alter Haarriss), originale Zeiger aus Rotgold, funktionstüchtig, insgesamt guter Zustand und guter Klang. Der Stammbuchauszug bestätigt die komplette Originalität der Uhr. Historisch interessant: Die Uhr war ein Geschenk im Jahr 1897 an Joseph B. Crocket, Präsident der San Francisco „Gas Light Corporation".

Pocket watch: rare, small Patek Philippe minute repeater, Geneva 1893, with extract from the archives

Ca. Ø46.5mm, ca. 80g, 18K pink gold à-goutte, Patek Philippe case punch, case number 215491, movement number 97150, dome with gift dedication, very fine calibre, Geneva stripes, minute repeater, wolf's toothing, double signature Patek Philippe and Shreve & Co. San Francisco, signed original enamel dial (fine hairline), original pink gold hands, in working order, overall in good condition and good sound. The extract from the archives confirms the complete originality of the watch. Historically interesting: The watch was a gift to Joseph B. Crocket in 1897, president of the San Francisco „Gas Light Corporation".

4275 **5.000 € - 15.000 €**

Neuwertige Armbanduhr, Devon „Tread 1“ Modell E, Rotating Belt Time Display, ungetragen

Ca. 53 x 56mm, Stahl, verschraubt, Armband Kautschuk/Stahl, Quarzwerk, mit Originalbox und Bedienungsanleitung, ungetragen, minimale Lagerspuren. Devon Works hat mit seinem ersten Uhrenmodell, der innovativen und einzigartigen Tread 1, Uhrenliebhaber und Käufer gleichermaßen überzeugt. Die junge Designmarke Devon aus dem sonnigen Los Angeles stellt mit ihrem Debüt-Uhrenmodell Tread 1 nun auch 2 All-Black-Varianten vor – die Versionen E und F. Das Highlight der riesigen Uhren sind drei Bänder aus fiberglasverstärktem Nylon mit Ziffern für Stunden, Minuten und Sekunden. Wie Filmrollen in Analogkameras laufen die Bänder auf Walzen und zeigen die Zeit in drei Fenstern an. Das auffälligste Merkmal ist dabei das von DEVON patentierte System aus glasfaserverstärkten Nylonbändern, die anstelle der herkömmlichen Zeiger und Zifferblätter durch Umlaufen des Chassis die Zeit anzeigen. Das Zifferblattglas ist aus Polycarbonat gefertigt, das kugelsichere Eigenschaften hat. Angetrieben wird die Devon Tread 1 von einem leistungsstarken Lithium-Polymer Akku, der eine Laufzeit von ca. 2 Wochen hat. Neupreis 18.100€ (Quelle: https://www.cortrie.de/go/Q9r).

Like new wristwatch, Devon „Tread 1“ model E, Rotating Belt Time Display, unworn

Ca. 53 x 56mm, steel, screwed, strap rubber/steel, quartz movement, with original box and instruction manual, unworn, minimal signs of storage. Devon Works has won with its first watch model, the innovative and unique Tread 1, watch lovers and buyers alike. With its debut watch model Tread 1 the young design brand Devon from sunny Los Angeles now also presents 2 all-black variants - versions E and F. The highlight of the giant watches are three straps made of fibreglass-reinforced nylon with numerals for hours, minutes and seconds. Like film rolls in analogue cameras, the belts run on rollers and show the time in three windows. The most eye-catching feature is DEVON's patented system of fibreglass-reinforced nylon straps that show the time by rotating around the chassis instead of the conventional hands and dials. The dial glass is made of polycarbonate which has bullet-proof properties. The Devon Tread 1 is powered by a powerful lithium-polymer battery which has a runtime of ca. 2 weeks. Original price 18,100€ (source: https://www.cortrie.de/go/Q9r).

DEVON
DEVON

AUDEMARS PIGUET
26
AUTOMATIC
SWISS
MADE

4276 **37.500 € - 45.000 €**

Armbanduhr: hochwertige Herrenuhr Audemars Piguet Royal Oak 15400ST.OO.1220St.01 mit Stammbuchauszug

Ca. Ø41mm, Edelstahl, verschraubter Saphirboden No.4936 / I17903, Automatikwerk mit Goldrotor, schwarzes Zifferblatt, Stahlzeiger, Datum, Zentralsekunde, originales Edelstahlarmband mit Doppelfaltschließe, sehr guter, wenig benutzter Zustand mit Audemars Piguet Originalbox und Stammbuchauszug, der das Jahr 2013 als Herstellungsjahr bestätigt.

Wristwatch: high quality man's watch Audemars Piguet Royal Oak 15400ST.OO.1220St.01 with extract from the archives

Ca. Ø41mm, stainless steel, screwed sapphire case back No.4936 / I17903, automatic movement with gold rotor, black dial, steel hands, date, centre seconds, original stainless steel bracelet with double deployant clasp, in very good, little worn condition, with Audemars Piguet original box and extract from the archives confirming 2013 as year of manufacture.

4277 **100.000 € - 150.000 €**

Armbanduhr: hochwertige Patek Philippe Nautilus Ref. 5980/A1-001 „Geneva Seal“ 2009

Ca. Ø41mm, Edelstahl, Saphirboden, Ref. 5980/A1-001, Seriennummer A384CBP, Automatikwerk 28-520 C „Geneva Seal“, Werksnummer 3669826, Individualnummer 4444879, Flyback-Chronograph mit Zähler, Datum, originales Edelstahlarmband, 2 Extraglieder, aus 1. Hand, sehr guter Zustand, mit Originalpapieren, Originalbox und Revisionspapieren von 2018.

Wristwatch: high-quality Patek Philippe Nautilus Ref. 5980/A1-001 „Geneva Seal“ 2009

Ca. Ø41mm, stainless steel, sapphire case back, Ref. 5980/A1-001, serial number A384CBP, automatic movement 28-520 C „Geneva Seal“, movement number 3669826, individual number 4444879, flyback chronograph with counter, date, original stainless steel bracelet, two extra links, from original owner, in very good condition, with original papers, original box and revision papers from 2018.

PATEK PHILIPPE
GENEVE
26

4278 **2.400 € - 3.500 €**

Chronometer: nahezu neuwertiges Longines Tisch-Chronometer Ref. 6368 mit Stammbuchauszug

Nummerierte originale Holzbox, ca. 22,5 x 22,5 x 13,5cm, kardanische Aufhängung, verschraubtes Messinggehäuse, vergoldet, Werksverglasung, high-end Chronometerkaliber 24.99, Werksnummer identisch mit der Gehäusenummer, spezielle Feinregulierung, Glucydur-Chronometer-Unruh, versilbertes Zifferblatt mit Anzeige von 50-Stunden-Gangreserve, originale Zeiger, hervorragender, wenig benutzter Zustand, funktionstüchtig. Der Stammbuchauszug bestätigt die komplette Originalität dieses Chronometers, das in den 50er-Jahren gefertigt und 1961 verkauft wurde. Der Ahornsockel mit dem darauf montierten Chronometer lässt sich aus der Transportbox herausnehmen um es als Tischchronometer zu verwenden. Erstmals produziert wurde das Kaliber 24.99 im Jahr 1908, ein hochpräzises Werk, das an vielen Chronometerwettbewerben mit hervorragenden Ergebnissen teilnahm. Entworfen für den Einsatz in Beobachtungsuhren, ist es jedoch nicht nur von außerordentlicher Güte, sondern gilt auch als eines der schönsten Schweizer Uhrwerke überhaupt.

Chronometer/ deck watch: almost like new Longines table chronometer Ref. 6368 with extract from the archives

Numbered original wooden box, ca. 22.5 x 22.5 x 13.5cm, gimbal suspension, screwed brass case, gilt, glazed movement, high-end chronometer calibre 24.99, movement number identical to the case number, special fine adjusting device, glucydur chronometer balance, silvered dial with 50-hour power reserve indicator, original hands, in excellent, little used condition, in working order. The extract from the archives confirms the complete originality of this chronometer, made in the 1950s and sold in 1961. The maple base with the chronometer mounted on it can be removed from the transport box to use it as a table chronometer. The calibre 24.99 was first produced in 1908, a high-precision movement that participated in many chronometer competitions with excellent results. Designed for use in deck watches, it is not only of exceptional quality, but is also considered one of the most beautiful Swiss movements ever made.

4279 **1.200 € - 2.000 €**

Taschenuhr: Split-Seconds Chronograph Omega Olympic 1964 in komplett originalem Zustand, new-old-stock

Originales rotes Transportgehäuse mit Trageriemen, beschichtetes Metallgehäuse, Ref. MG1155, Kaliber 1131, Werksnummer 2201488, Schleppzeigerchronograph mit 30-Minuten-Zähler, schwarzes Zifferblatt bezeichnet: Omega Olympic, originale Zeiger, funktionstüchtig, unbenutzter Originalzustand new-old-stock, mit originalem Omega-Werbeprospekt, Rarität in diesem Zustand.

Pocket watch: split-seconds chronograph Omega Olympic 1964 in completely original condition, new-old-stock

Original red transport case with carrying strap, coated metal case, ref. MG1155, calibre 1131, movement number 2201488, split-seconds chronograph with 30-minute counter, black dial marked: Omega Olympic, original hands, in working order, in unworn original condition, new-old-stock, with original Omega advertising brochure, rarity in this condition.

4280 **1.500 € - 2.500 €**

Chronometer: hochfeines Taschenchronometer/Beobachtungschronometer, Ulysse Nardin ca.1942

Originale Mahagonibox, ca.10 x 12 x 6,5cm, feststehendes, verschraubtes Messinggehäuse, darin befindlich das verschraubte Silbergehäuse, Gehäusepunze Ulysse Nardin 619624, Präzisionskaliber mit Guillaume-Unruh und Feinregulierung, ebenfalls signiert, No. 123912, signiertes Emaillezifferblatt Serial 123912, Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr guter Erhaltungszustand, hochfeine Sammleruhr.

Chronometer/deck watch: high precision pocket chronometer/deck chronometer, Ulysse Nardin, ca. 1942

Original mahogany box, ca. 10 x 12 x 6.5cm, fixed screwed brass case, inside the screwed silver case, case punch Ulysse Nardin 619624, precision calibre with Guillaume balance, fine adjusting device, also signed, No. 123912, signed enamel dial Serial 123912, centre seconds, blued steel hands, in working order, in very good condition, very fine collector's watch.

4281 **1.500 € - 2.500 €**

Chronometer: hochfeines Taschenchronometer/Beobachtungschronometer, Ulysse Nardin ca.1942

Originale Mahagonibox, ca.10 x 12 x 6,5cm, feststehendes, verschraubtes Messinggehäuse, darin befindlich das verschraubte Silbergehäuse, Gehäusepunze Ulysse Nardin 619613, Präzisionskaliber mit Guillaume-Unruh und Feinregulierung, ebenfalls signiert, No. 123901, signiertes Emaillezifferblatt Serial 123901, Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr guter Erhaltungszustand, hochfeine Sammleruhr.

Chronometer/deck watch: high precision pocket chronometer/deck chronometer, Ulysse Nardin ca. 1942

Original mahogany box, ca. 10 x 12 x 6,5cm, fixed screwed brass case, inside the screwed silver case, case punch Ulysse Nardin 619613, precision calibre with Guillaume balance, fine adjusting device, also signed, No. 123901, signed enamel dial Serial 123901, centre seconds, blued steel hands, in working order, in very good condition, very fine collector‘s watch.

4282 **1.500 € - 3.000 €**

Chronometer: militärisches Beobachtungschronometer, Ulysse Nardin/ Ministry of Defence, ca.1942

Originale, nummerierte Mahagonibox mit militärischer Kennzeichnung, ca.10 x 12 x 6,5cm, innen mit Originalschild Ministry of Defence Hydrographic Dept. Ref. H.S.527-3636/ Serial 121923, feststehendes, verschraubtes Messinggehäuse, darin befindlich das verschraubte Silbergehäuse, rückseitig britische Militärkennzeichnung, Gehäusepunze Ulysse Nardin 611920, Präzisionskaliber mit Guillaume-Unruh und Feinregulierung, ebenfalls signiert, signiertes Emaillezifferblatt Serial 121923, Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, hervorragender Erhaltungszustand, hochfeine Sammleruhr.

Chronometer: military deck chronometer, Ulysse Nardin/ Ministry of Defence, ca. 1942

Original numbered mahogany box with military markings, ca. 10 x 12 x 6,5cm, inside with original label Ministry of Defence Hydrographic Dept. Ref. H.S.527-3636. / Serial 121923, fixed screwed brass case, inside the screwed silver case, back with British military marking, case punch Ulysse Nardin 611920, precision calibre with Guillaume balance, fine adjusting device, also signed, signed enamel dial Serial 121923, centre seconds, blued steel hands, in working order, in excellent condition, very fine collector's watch.

4283 1.500 € - 3.000 €

Chronometer: militärisches Beobachtungschronometer, Ulysse Nardin/Ministry of Defence, ca.1942

Originale Mahagonibox, ca.10 x 12 x 6,5cm, seltene Ausführung mit Sichtfenster, innen militärische Kennzeichnung H.M. Chronometer-Depot Bradford-on-Avon 21. Jan.1942, feststehendes, verschraubtes Messinggehäuse, darin befindlich das verschraubte Silbergehäuse, rückseitig britische Militärkennzeichnung, Gehäusepunze Ulysse Nardin 612001, Präzisionskaliber mit Guillaume-Unruh und Feinregulierung, ebenfalls signiert, No. 122300, signiertes Emaillezifferblatt Serial 122293, Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr guter Erhaltungszustand, hochfeine Sammleruhr. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert!

Chronometer: military deck chronometer, Ulysse Nardin/ Ministry of Defence, ca. 1942

Original mahogany box, ca. 10 x 12 x 6,5cm, rare version with window, inside military marking H.M. Chronometer-Depot Bradford-on-Avon 21 Jan.1942, fixed screwed brass case, inside the screwed silver case, back with British military marking, case punch Ulysse Nardin 612001, precision calibre with Guillaume balance, fine adjusting device, also signed, No. 122300, signed enamel dial Serial 122293, centre seconds, blued steel hands, in working order, in very good condition, very fine collector‘s watch. The watch comes with an extract from the archives!

4284 **1.400 € - 5.000 €**

Beobachtungsuhr: absolute Rarität, Longines Observatoriums-Chronometer Greenwich Civil Time mit 24-h-Zifferblatt und 8-Tage-Werk Kaliber 24.41, ca.1940

Ca. Ø80mm, Aluminiumgehäuse, verschraubte Lünette, 5-fach verschraubter Boden (dieser nicht mehr original), Kaliber 24.41 mit 8-Tage-Gangdauer und spezieller Feinregulierung, versilbertes 24-Stunden-Zifferblatt, 8-Tage-Gangreserve (192h), Stahlzeiger, funktionstüchtig, absolut selten. Diese Uhr ist Teil eines Chronometer-Sets von 2 Observatoriumschronometern „Greenwich sidereal time & civil time". Im Originalzustand befanden sich beide Uhren in einer Mahagonibox. Mehr Informationen und ein Foto zu einem dieser Sets im Originalzustand finden Sie hier: (Quelle: https://www.cortrie.de/go/jMW).

Deck watch: absolute rarity, Longines deck chronometer Greenwich Civil Time with 24 h dial and 8-day movement calibre 24.41, ca. 1940

Ca. Ø80mm, aluminium case, screwed bezel, 5-fold screwed back (not original anymore), calibre 24.41 with 8-day power reserve, special fine adjusting device, silvered 24-hour dial, 8-day power reserve indicator (192h), steel hands, in working order, absolutely rare. This watch is part of a chronometer set of 2 deck chronometers „Greenwich sidereal time & civil time". In original condition both watches were in a mahogany box. More information and a photo of one of these sets in original condition can be found here: (source: https://www.cortrie.de/go/jMW).

4285 **1.600 € - 2.500 €**

Rare Lemania Beobachtungsuhr aus dem Bestand des „Königlich Italienischen Hydrographischen Instituts“

Originale Mahagoni-Holzschatulle, Metall-Gehäuse ca. Ø100mm, rückseitig Einsatznummer 1181, Werksverglasung, Lemania Ankerchronometerwerk mit großer Chronometerunruh und Zentralsekunde, Werksnummer 12383, sehr schönes, originales, versilbertes Zifferblatt, signiert, gebläute Stahlzeiger, sehr schöner Originalzustand mit Originalbox, vermutlich 30iger-Jahre.

Rare Lemania deck watch from the collection of the „Royal Italian Hydrographic Institute“

Original mahogany wooden case, metal case ca. Ø100mm, back with deployment number 1181, glazed movement, Lemania Ankerchronometer movement, large chronometer balance, centre seconds, movement number 12383, very beautiful original silvered dial, signed, blued steel hands, in very beautiful original condition with original box, probably from the 1930s.

4286 **800 € - 1.500 €**

Taschenuhr: unbenutzte Beobachtungsuhr Stowa KM/ Helmut Sinn, neuwertiger Zustand

Ca. Ø57mm, verchromtes Gehäuse, beidseitig verglast, originales Stowa Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung und 19 Steinen, No. 1047, originales Leuchtzifferblatt mit Kriegsmarine-Kennzeichnung, gebläute Stahlzeiger, absolut unbenutzter, neuwertiger Zustand, selten.

Pocket watch: unworn Stowa KM/Helmut Sinn deck watch, in like new condition

Ca. Ø57mm, chrome case, both sides glazed, original Stowa precision lever movement, fine adjusting device, 19 jewels, No. 1047, original luminous dial with Kriegsmarine markings, blued steel hands, in absolutely unused like new condition, rare.

4287 **1.000 € - 3.000 €**

Taschenuhr: hervorragend erhaltenes Glashütter Beobachtungschronometer mit Originalbox, GUB 1940-1968

Ca. Ø58mm, ca. 156g, massives Silbergehäuse, rückseitig mit späterer militärischer Widmung, Gehäuse und Werk nummerngleich 208415, Ankerchronometer Kaliber 48 aus den Restbeständen von A. Lange & Söhne Glashütte, originales, versilbertes Zifferblatt mit Gangreserve-Anzeige, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und hervorragend erhalten mit der seltenen Originalbox, Gehäuse, Werk, Zifferblatt und Originalbox signiert, hochfeine Glashütter Sammleruhr. Die ovale Vertiefung in der Platine zeigt, dass man bei GUB die vorher an dieser Stelle befindliche Signatur „ A. Lange & Söhne Glashütte i. Sa.“ ausgefräst hatte und mit dem neuen Firmennamen signiert hat. Dieses Merkmal dokumentiert, dass auch 1955 immer noch Werke aus der Fertigung der 1948 verstaatlichten Firma A. Lange & Söhne, die 1951 als Firma Mechanik Lange & Söhne VEB in die neu gegründeten VEB Glashütter Uhrenbetriebe integrierte worden war, verarbeitet wurden. Weitere Informationen dazu finden Sie hier: Quelle: https://www.cortrie.de/go/e8G.

Pocket watch: excellently preserved Glashütte deck chronometer with original box, GUB 1940-1968

Ca. Ø58mm, ca. 156g, solid silver case, back with later military dedication, case and movement with matching number 208415, Ankerchronometer calibre 48 from the remaining stocks of A. Lange & Söhne Glashütte, original silvered dial with power reserve indicator, blued steel hands, in working order and excellent condition with the rare original box, signed case, movement and dial, signed original box, very fine Glashütte collector‘s watch. The oval depression in the plate shows that GUB had removed the signature „A. Lange & Söhne Glashütte i. Sa.“, which had previously been in this place and signed it with the new company‘s name. This feature documents that movements from the production of the 1948 nationalised company A. Lange & Söhne were still used in 1955. In 1951 the company was integrated into the newly founded VEB Glashütter Uhrenbetriebe as the company Mechanik Lange & Söhne VEB. Further information can be found here: source: https://www.cortrie.de/go/e8G.

4288 **3.800 € - 6.000 €**

Taschenuhr: extrem rares Royal Navy 34-Minuten-Karussell nach Bahne Bonniksen, Evan Roberts 1895

Ca. 57mm, ca. 171g, No. 20991/20791, Silbergehäuse mit englischen Hallmarks von 1895, extrem seltenes Karussellwerk mit 34-Minuten-Karussell, militärische Kennzeichnung der Royal Navy, signiert und nummeriert Evan Roberts No. 20991, Watchmaker to the Admiralty, ebenso signiertes und nummeriertes, originales Emaillezifferblatt in sehr schönem Originalzustand, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr gut erhalten, hochfeine und museale Beobachtungsuhr. Evan Roberts (1836-1918) war ein walisischer Uhrmacher und Uhrenhändler, der auch eine bedeutende eigene Sammlung aufbaute, die teilweise auf der Weltausstellung 1893 in Chicago gezeigt wurde. Schon gegen Ende des 19. Jahrhunderts gab es mehrere Publikationen, in denen die Sammlung präsentiert wurde. Nach seinem Tod hinterließ er große Teile davon dem Victoria & Albert Museum und dem Londoner Science Museum, anderes ging an das National Museum of Wales. Das Dictionary of Welsh Biography bezeichnet Evan Roberts als ‚the greatest horological collector of all'.

Pocket watch: extremely rare Royal Navy 34-minute carousel in manner of Bahne Bonniksen, Evan Roberts 1895

Ca. 57mm, ca. 171g, No. 20991/20791, silver case with English Hallmarks from 1895, extremely rare carousel movement with 34-minute carousel, military marking of the Royal Navy, signed and numbered Evan Roberts No. 20991, Watchmaker to the Admiralty, original signed and numbered enamel dial in very beautiful original condition, blued steel hands, in working order, in very good condition, very fine and museum quality deck watch. Evan Roberts (1836-1918) was a Welsh watchmaker and clock dealer who also built up a significant collection of his own, some of his watches were displayed at the 1893 Chicago World's Fair. Already towards the end of the 19th century there were several publications in which the collection was presented. After his death he left large parts of it to the Victoria & Albert Museum and the London Science Museum, others went to the National Museum of Wales. The Dictionary of Welsh Biography calls Evan Roberts ‚the greatest horological collector of all'.

4289 **1.500 € - 3.500 €**

Taschenuhr: extrem rare Ulysse Nardin Beobachtungsuhr mit Stahlgehäuse, ca.1920

Ca. Ø56,5mm, ca. 88g, überdurchschnittlich großes Stahlgehäuse, Seriennummer 397881, vergoldetes Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung, Werksnummer 92532, originales, versilbertes Zifferblatt, außergewöhnliche Stahlzeiger, funktionstüchtig, vermutlich militärische B-Uhr, extrem selten.

Pocket watch: extremely rare Ulysse Nardin steel case deck watch, ca. 1920

Ca. Ø56.5mm, ca. 88g, oversized steel case, serial number 397881, gilt precision lever movement, fine adjusting device, movement number 92532, original silvered dial, exceptional steel hands, in working order, probably military deck watch, extremely rare.

4290 **1.500 € - 5.000 €**

Taschenuhr: Art déco Rarität, Omega „oversize“ Stahluhr mit schwarzem Spezialzifferblatt, vermutlich militärisch, ca.1930

Ca. Ø56,5mm, ca. 85g , spezielles Stahlgehäuse mit kanneliertem Rand, Gehäusenummer 8825632, feines Ankerwerk mit Genfer Streifen Kaliber 37,5 L -15 P., Werksnummer 8453134, extrem seltenes schwarzes „Sandwich“-Zifferblatt, Goldzeiger, funktionstüchtig und extrem selten. Ein vergleichbares Stück wurde 2004 bei Antiquorum versteigert (Quelle: https://www.cortrie.de/go/nxM).

Pocket watch: Art déco rarity, Omega „oversize“ steel watch with black special dial, probably military, ca. 1930

Ca. Ø56.5mm, ca. 85g , special steel case with fluted rim, case number 8825632, fine lever movement, Geneva stripes, calibre 37,5 L -15 P., movement number 8453134, extremely rare black „sandwich“ dial, gold hands, in working order and extremely rare. A comparable piece was auctioned at Antiquorum in 2004 (source: https://www.cortrie.de/go/nxM).

4291 **5.000 € - 10.000 €**

Taschenuhr: Rarität, extrem seltener Breitling Stahl-Chronograph Rattrapante Valjoux 55, Art déco

Ca. Ø47,5mm, Edelstahl, Ref. 650, Seriennummer 504001, Schleppzeigerchronograph mit 30-Minuten-Zähler Kaliber Valjoux 55, originales Zifferblatt, signiert, originale Zeiger, funktionstüchtig und wunderbar erhalten, extrem selten.

Pocket watch: rarity, extremely rare Breitling Steel Chronograph Rattrapante Valjoux 55, Art deco

Ca. Ø47,5mm, stainless steel, Ref. 650, serial number 504001, split-seconds chronograph with 30-minute counter, calibre Valjoux 55, signed original dial, original hands, in working order and in wonderful condition, extremely rare.

4292 5.000 € - 25.000 €

Rarität, Eberhard & Co. Flieger-Chronograph Rattrapante mit 24-h-Zifferblatt „Systema Magini“, 2.WK

Ca. Ø51mm, verchromtes Gehäuse, Seriennummer 102326, Kaliber 1114, versilbertes 24-h- Zifferblatt, Schleppzeigerchronograph mit Datum, Breguet-Zeiger, funktionstüchtig, absolute Rarität. Die Anfang der 1940er-Jahre hergestellte Taschenuhr „Sistema Magini“ trug maßgeblich zum Erfolg einer epischen Mission der italienischen Luftwaffe während des Zweiten Weltkriegs bei, dem ersten Rom-Tokio-Sichtflug im Jahr 1942. Das Modell wurde nach dem heldenhaften Piloten Publio Magini benannt, an den es ausgegeben wurde. Die Uhr aus diesem Einsatz erzielte 2015 bei Philipps 112.500CHF. Mehr Informationen zu dieser Rarität finden Sie hier: (Quelle:https://www.cortrie.de/go/NPX).

Rarity, Eberhard & Co. pilot‘s chronograph rattrapante with 24-h dial „Systema Magini“, World War II

Ca. Ø51mm, chrome-plated case, serial number 102326, calibre 1114, silvered 24-h dial, split-seconds chronograph with date, Breguet hands, in working order, absolute rarity. Produced in the early 1940s, the „Sistema Magini“ pocket watch was instrumental in the success of an epic mission by the Italian Air Force during World War II, the first Rome-Tokyo sighting flight in 1942. The model was named after the heroic pilot Publio Magini to whom it was issued. The watch from this mission was sold for 112,500CHF at Philipps in 2015. More information on this rarity can be found here: (source:https://www.cortrie.de/go/NPX).

4293 **2.600 € - 6.000 €**

Tischuhr: rare und hochfeine Jugendstil Miniatur-Reiseuhr mit Minutenrepetition, ca.1910

Ca. 10 x 6,5 x 5cm, feuervergoldete Bronze, Jugendstildekoration mit Ranken, Blättern und Blüten, No. 37903, Schweizer Ankerwerk mit Minutenrepetition, sehr schönes Emaillezifferblatt mit goldenen Minutenpunkten, rotgoldene Zeiger, gangbar, sehr schöner Erhaltungszustand, Aufzug und Zeigerstellung sowie Regulierung erfolgt nicht sichtbar durch die Bodenplatte. Eine vergleichbare Uhr mit der Nummer 33102 war signiert „La Esmeralda" und erzielte über 8.000 Schweizer Franken (https://www.cortrie.de/go/7gv).

Table clock: rare and very fine Art nouveau miniature travel clock with minute repeater, ca. 1910

Ca. 10 x 6,5 x 5cm, fire-gilt bronze, art nouveau decoration with tendrils, leaves and blossoms, No. 37903, Swiss lever movement, minute repeater, very beautiful enamel dial with pink gold minute dots, pink gold hands, intact, in very beautiful condition, winding, time setting and regulation through the base plate. A comparable watch with the number 33102 was signed „La Esmeralda" and sold for more than 8,000 Swiss Francs (https://www.cortrie.de/go/7gv).

4294 **400 € - 800 €**

Reiseuhr: Chronometer Movado Ermeto in seltenem Originalzustand mit Originalbox

Ca. 50 × 35mm, originales Silbergehäuse mit Rochenhaut bezogen, Aufzug und Zeigerstellung über Krone, englische Import-Hallmarks 1936, originales Zifferblatt, originale Zeiger, Seriennummer 194385, intakt und gut erhalten, mit signierter Originalbox, Königlicher Juwelier Mappin & Webb London.

Travel watch: chronometer Movado Ermeto in rare original condition with original box

Ca. 50 × 35mm, original silver case covered with, winding and time setting via crown, English import Hallmarks 1936, original dial, original hands, serial number 194385, intact and in good condition, with signed original box, royal jeweller Mappin & Webb London.

4295 **4.500 € - 10.000 €**

Taschenuhr: new old stock Hundertwasser Designeruhr in 18K Gold mit Originalbox und Originalprospekt, limitiert, No.114/999, NP 24.400CHF, ca. 1992

Ca. Ø43mm, ca. 74g, geschweiftes Gehäuse aus massiv 18K Gold, geschwärzt, (Gehäuse besteht aus über 50g 18K Gold), Krone mit einem Turmalin besetzt, Rand mit den Ziffern 1-12 versehen, Spezialwerk mit doppelseitiger Zeitanzeige, Basis Unitas 6497, mehrfarbiges Design-Zifferblatt, mehrfarbige Zeiger, rückseitig noch original foliert, originale Uhrenbox aus Eschenholz, die auch als Objektständer benutzt werden kann, Originalprospekt zur Uhr, absolut neuwertig. Das Uhrwerk Unitas 6497 ist von Fachlehrern und Studenten der Schweizer Uhrmacherschule in Biel weiterentwickelt worden, sodass eine zweite Zeigervorrichtung auf der Rückseite im Gegenuhrzeigersinn laufen kann. Ursprünglich waren von der limitierten Auflage 999 Uhren geplant, tatsächlich sind aber aufgrund des hohen Preises von 24.400 Schweizer Franken vermutlich nicht mehr als 200 in den Umlauf gekommen!

Pocket watch: new old stock Hundertwasser designer watch in 18K gold with original box and original brochure, developed at the Swiss watchmaking school in Biel, absolutely unused, limited, No.114/999, original price 24,400CHF, ca. 1992

Ca. Ø43mm, ca. 74g, curved solid 18K gold case, blackened, case is made of more than 50g 18K gold), crown set with a tourmaline, band with the numbers 1 - 12, special movement with double-sided time display, Unitas 6497, multi-coloured design dial, multi-coloured hands, back still with original foil, original wooden watch box which can also be used as a stand, original brochure to the watch, new. The Unitas 6497 movement has been enhanced by teachers and students at the Swiss Watchmaking School in Biel, so that a second hand device can run counter clockwise on the back. Originally, 999 watches were planned from the limited edition. Due to the high price of 24,400 Swiss Francs, probably no more than 200 have come in circulation!

Notizen

www.cortrie.de