



Süderstraße 282 20537 Hamburg



Saaleingang: Süderstraße 288

So finden Sie uns

Taxi

- vom Hauptbahnhof ca. € 13.-
- vom Flughafen ca. € 30.-

Bus ab Hauptbahnhof

- Ausgang Spitalerstraße
- Haltestelle Hbf / Spitalerstraße
- Bus Linie 112 Richtung Osterbrookplatz
- Die Haltestelle Schadesweg liegt unmittelbar vor dem Störtebeker Haus

Unsere nächsten Auktionstermine

Cortrie Spezial-Auktionen:

Uhren & Schmuck

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren
Erlesener Schmuck - Antik bis Modern

- › Samstag, 11. November Uhren
- › Sonntag, 12. November Schmuck
- › März 2018 Uhren & Schmuck
- › Mai 2018 Uhren & Schmuck

Cortrie Varia-Auktionen:

Varia-Auktionen

Einlieferungen in letzter Minute, Partien,
Posten und Gelegenheiten aus den Bereichen
Varia, Schmuck und Uhren

- › Montag, 25. September
- › Montag, 23. Oktober
- › Montag, 20. November

Kataloge zu den Varia-Auktionen sind nur im
Internet unter www.cortrie.de/varia verfügbar.

Liefen Sie jetzt für die nächsten Auktionen ein!

Wir suchen ständig geeignete Einlieferungen für unsere Kunden in Deutschland und aller Welt.

137. Cortrie Spezial-Auktion, 10. September 2017

Erlesener Schmuck - Antik bis Modern

Zeitplan

Um Ihnen die Planung Ihres Besuches zu erleichtern, geben wir hier einen Überblick über den geplanten Auktionsablauf.

Die angegebenen 150 Lose pro Stunde sind nach unseren Erfahrungen geschätzt und erheben keinen Anspruch auf Verbindlichkeit.

› Samstag 9. September Große Uhren-Auktion

Besichtigung: 13:00 - 16:00 Uhr
Auktion: ab 16:30 Uhr
ca. 150 Lose pro Stunde

› Sonntag 10. September Große Schmuck-Auktion

Besichtigung: 13:00 - 16:00 Uhr
Auktion: ab 16:30 Uhr
ca. 150 Lose pro Stunde

Unsere Bankverbindungen

› HASPA - Hamburger Sparkasse

IBAN: DE29 2005 0550 1012 2166 26
BIC: HASPDEHHXXX

› Postbank Hamburg

IBAN: DE87 2001 0020 0263 5362 06
BIC: PBNKDEFFXXX

040 – 219 06 52-0
mail@cortrie.de
www.cortrie.de

Katalogbestellungen

Unsere Katalogschutzgebühr beträgt bei Versand nach:

Deutschland	€ 15.-
Europ. Union	€ 25.-
Welt	€ 35.-

Bitte fordern Sie Ihr persönliches Exemplar rechtzeitig vor der Auktion an.

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis.





1. Der Auftraggeber (Einlieferer) erteilt dem Auktionshaus Karl-Heinz Cortrie GmbH den Auftrag, die übergebenen Objekte im Namen und für Rechnung des Auftraggebers zu versteigern.
2. Der Auftraggeber versichert, dass er verfügungsberechtigter Eigentümer der übergebenen Gegenstände ist oder ermächtigt wurde, für den Eigentümer zu handeln und dass diese Sachen weder mit einem Pfandrecht noch mit einem sonstigen Recht Dritter belastet sind. Das Eigentumsrecht wurde durch den Auftraggeber glaubhaft gemacht, indem er auf seinen tatsächlichen Besitz Bezug nahm (§ 1006 BGB). Der Auftraggeber haftet für Mängel des von ihm eingelieferten Gutes. Soweit erforderlich, bestätigt der Auftraggeber die Entrichtung aller Zollabgaben sowie die Einhaltung der Einfuhrvorschriften.
3. Das im Auftrag und für Rechnung des Auftraggebers eingelieferte Material wird mit großer Sorgfalt behandelt und geschützt. Es ist bei den Versteigerern gegen eine Gebühr von 1% zzgl. MwSt. in Höhe des Startpreises versichert.
4. Der Versteigerer wird beauftragt, die Bearbeitung des eingelieferten Materials nach freiem Ermessen und eigenen Erfahrungen vorzunehmen. Insbesondere kann er die Startpreise auf Grund der derzeitigen Marktlage festsetzen, Gegenstände trennen oder zusammenlegen sowie aus Sammlungen Raritäten oder seltenere Stücke entnehmen und einzeln versteigern.
Für vom Auktionshaus noch nicht bewertete Einlieferungen liegt die Beweislast über Art der Ware und Höhe des Wertes beim Einlieferer.
5. Der Einlieferer erklärt sein Einverständnis, dass von den eingelieferten Gegenständen Fotos, Scans und/oder Videos gefertigt werden und gibt diese zur Veröffentlichung frei. Die Bildrechte werden vom Einlieferer kostenfrei, auch für die Zeit nach der Auktion, dem Versteigerer zur weiteren Verwendung übertragen.
6. Untergebote werden nur "unter Vorbehalt" angenommen und setzen die Zustimmung des Auftraggebers voraus.
7. Bei Rücknahme eines bereits erteilten Versteigerungsauftrages zahlt der Auftraggeber dem Versteigerer 20% zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer vom festgesetzten Startpreis. Die Rücknahme nach der Aufnahme in den digitalen und/oder gedruckten Auktionskatalog ist - mit Ausnahme des gesetzlichen Rücktritts - nur in Form eines Rückkaufs möglich.
8. Für die Versteigerung ungeeignetes Material wird auf Gefahr und Kosten des Einlieferers zurückgesandt.
9. Der Auftraggeber zahlt 20% Erfolgsprovision plus 1% für Versicherung zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer auf den Verkaufserlös. Für nicht verkaufte Gegenstände wird lediglich die Versicherungsgebühr in Rechnung gestellt.
10. Der Versteigerer ist berechtigt, in der Versteigerung nicht abgesetzte Gegenstände innerhalb einer Frist von 5 Wochen nach Abschluss der Versteigerung freihändig zu verkaufen.
11. Die Abrechnung der Einlieferung erfolgt nach Ablauf der Reklamationsfrist und nach Geldeingang, sobald und soweit der Käufer seiner Zahlungsverpflichtung nachgekommen ist, möglichst ca. 6 Wochen nach der Auktion. Auszahlungen von Versteigerungserlösen werden auf das vom Einlieferer angegebene Konto überwiesen. Aus Sicherheitsgründen werden Schecks nur auf ausdrückliches Verlangen und auf Gefahr des Einlieferers ausgestellt. Bei Zahlungen ins Ausland behält sich das Auktionshaus die Wahl des Zahlungsweges vor. Mehrkosten für Kundenwünsche gehen zu dessen Lasten.
12. Dieser Auftrag hat Gültigkeit bis zur endgültigen Erledigung. Die Bedingungen gelten ebenfalls für alle Folgeaufträge, sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wird.
13. Erfüllungsort und Gerichtsstand, auch für das Mahnverfahren, ist Hamburg.
14. Für die Versteigerung gelten die auch im Auktionskatalog ausgedruckten Versteigerungsbedingungen, diese sind Vertragsbestandteil.
15. Einlieferer, die auf eigene Lose bieten, sind zur Abnahme und Zahlung sämtlicher Gebühren verpflichtet.
16. Änderungen oder Ergänzungen dieses Vertrages bedürfen zur Wirksamkeit der schriftlichen Vereinbarung. Mündliche Nebenabreden haben keine Gültigkeit. Sollte eine dieser Bestimmungen unwirksam sein, so behalten die übrigen Bestimmungen ihre Gültigkeit. Anstelle der nichtigen Bestimmung tritt diejenige Regelung, die rechtlich zulässig ist und wirtschaftlich dem gewollten Zweck am nächsten kommt.





Auktion - wie geht das eigentlich?

Die Saalauktion

Sie sind herzlich eingeladen, an unserer Auktion persönlich teilzunehmen. Evtl. bietet sich die Kombination mit einem interessanten Wochenende in Hamburg an. Hafen, Oper, Theater, Musical oder einige der schönsten und größten Einkaufspassagen sorgen für unvergessliche Erlebnisse.

Beim Auktionsbesuch erhalten Sie gegen Vorlage Ihres Personalausweises Ihre persönliche Bieterkarte. Wenn Sie auf ein schönes Stück mitbieten wollen, so können Sie durch deutliches Heben dieser Bieterkarte ein Gebot abgeben. Wenn niemand höher bietet, dann hören Sie die bekannten Worte „zum Ersten, zum Zweiten ...und zum Dritten“ und schon gehört der Schatz Ihnen.

Sie können jederzeit, auch während der laufenden Auktion, die ersteigerten Stücke gegen Rückgabe Ihrer Bieterkarte und sofortige Zahlung am Empfang abholen. Bitte überprüfen Sie sofort, ob alle Stücke in Ordnung sind, spätere Reklamationen können leider nicht berücksichtigt werden.

Bitte beachten Sie, dass zusätzlich zum Zuschlagpreis unser Aufgeld in Höhe von 20% plus MwSt. zu bezahlen ist. Außer Bargeld akzeptieren wir natürlich Ihre EC-Karte sowie gegen eine Gebühr von 4% auch VISA, Mastercard und PayPal.

Schriftlich Bieten

Wenn Sie keine Gelegenheit haben, persönlich an unserer Auktion teilzunehmen, so können Sie unter Verwendung des beigefügten „Auktionsauftrag“ völlig problemlos Ihre Gebote per Post oder Fax einsenden. Bitte senden Sie Ihre Gebote rechtzeitig. Wir geben uns große Mühe, aber Gebote, die nicht spätestens 24 Stunden vor der Auktion vorliegen, können nur noch unter Vorbehalt der korrekten Ausführung angenommen werden.

Wir behandeln Ihre Gebote interessenwährend! Was heißt das ?

Der Startpreis beträgt 100€, Sie bieten 200€, das fremde Höchstgebot beträgt aber nur 130€

In diesem Fall schlagen wir Ihnen das Los mit 140€ zu, also einen Bieterschritt über dem zweithöchsten Gebot.

Nach der Auktion senden wir Ihnen Ihre Rechnung per Post oder E-Mail. Diese Rechnung ist dann sofort zur Zahlung fällig. Bitte beachten Sie, dass zusätzlich zum Zuschlagpreis unser Aufgeld in Höhe von 20%, sowie eine Versandkostenpauschale von € 8.70 plus 1% vom Zuschlagpreis für Versicherung (jeweils plus MwSt.) zu bezahlen ist. Für Versand ins Ausland gelten abweichende Versandkosten.

Bei Zahlungen aus dem Ausland akzeptieren wir gegen eine Gebühr von 4% auch VISA, Mastercard und PayPal.

Nach Eingang Ihrer Zahlung erfolgt sofort die Auslieferung per Post oder DHL-Paket.

Telefonisch bieten

Bei Objekten mit einem Startpreis von € 500,00 oder mehr können Sie auch am Telefon mitbieten.

In diesem Fall senden Sie das Formular „Auktionsauftrag“ mit einem Gebot in realistischer Höhe und Ihrer Telefonnummer (Festnetz bevorzugt) an uns zurück.

Wir rufen Sie während der Auktion an, wenn Ihr Gebot nicht ausreicht.

Bitte beachten Sie, dass Sie als Telefonbieter automatisch und verbindlich den Startpreis geboten haben.

Bieten im Internet

Sie finden den Katalog und sämtliche Informationen auch im Internet unter www.cortrie.de

Intelligente Suchfunktionen erleichtern Ihnen das Navigieren und Auffinden gesuchter Stücke.

Einen Auktionsauftrag finden Sie dort ebenfalls. Selbstverständlich erfolgt die Übertragung Ihrer Daten mit höchster Sicherheit über eine SSL Verschlüsselung.

Ob als Bieter oder Einlieferer – wir freuen uns auf Sie !



Die im Katalog ausgedruckten Preise

sollen als Orientierungshilfe für den Käufer dienen.
Der untere Preis ist unser Startpreis und liegt in der Regel erheblich unter dem momentanen Marktwert des Objekts. Der obere Preis ist nach unserer Einschätzung der aktuelle Marktwert basierend auf den Ergebnissen letzter Auktionen und internationaler Marktforschung.

Ohne Limit - gegen Gebot

Lose die mit „ohne Limit“ oder „gegen Gebot“ ausgezeichnet sind, bedingen ein Mindestgebot von 50 € und werden zum Höchstgebot zugeschlagen.

Frühzeitige Abgabe Ihrer Gebote

erhöht Ihre Chancen auf den Zuschlag. Zusätzliche Gebote können Sie jederzeit nachreichen.

Über bereits vorliegende Gebote

können wir aus rechtlichen Gründen keine Auskunft geben.

Die Erfolgs- und Rücklosliste

steht ab Montagabend nach der Auktion im Internet unter www.cortrie.de zur Verfügung.
Interessenten können eine gedruckte Liste kostenfrei anfordern. Telefonisch können keine Auskünfte über Zuschläge erteilt werden.

Telefonisches Bieten

Bei Stücken mit einem Startpreis von 500 € oder mehr können Sie auch am Telefon mitbieten. In diesem Fall senden Sie das Formular „Auktionsauftrag“ mit einem Gebot in realistischer Höhe und Ihrer Telefonnummer (Festnetz bevorzugt) an uns zurück. Wir rufen Sie während der Auktion an, wenn Ihr Gebot nicht ausreicht.

Bitte beachten Sie, dass Sie als Telefonbieter automatisch und verbindlich den Startpreis geboten haben.

Die Abbildungen in diesem Katalog

sind nicht maßstabgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich.
Sämtliche Abbildungen sind, mit Ausnahme gekennzeichnete Abbildungen, unser Eigentum und dürfen, auch vom Erwerber, ohne unsere schriftliche Genehmigung nicht vervielfältigt oder anderweitig genutzt werden.

Katalog Schutzgebühr 15 €

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis. Zur Anforderung des nächsten Kataloges benutzen Sie bitte die beiliegende Zahlkarte.

Bitte unbedingt beachten

Solange Kataloginhaber, Auktionsteilnehmer und Bieter sich nicht gegenteilig äußern, versichern sie, daß sie den Katalog und die darin abgebildeten Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst oder der Wissenschaft, der Forschung oder der Lehre, der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens oder der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken erwerben (§§ 86, 86a StGB). Die Firma Karl-Heinz Cortrie GmbH und deren Einlieferer bieten und geben diese Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an bzw. ab.



Auktionatoren: Frank Thernes und Horst Michael Cortrie, öffentlich bestellter und vereidigter Versteigerer

Herausgeber und verantwortlich für den Inhalt: Karl-Heinz Cortrie GmbH, 20537 Hamburg

Herstellung: www.finidr.cz – System + Internet: Alexander Friederich



› Mehrwertsteuer

Nahezu alle Artikel in diesem Katalog stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuert und werden ohne Aufschlag von Mehrwertsteuer verkauft. MwSt-pflichtige Artikel sind gekennzeichnet.

› Unsere Provision

Auf den Zuschlagpreis wird lediglich unsere Provision in Höhe von 23,8% inkl. MwSt. berechnet.

› Versandkosten

Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1% für Versicherung, jeweils plus MwSt. Für Auslandsversand gelten abweichende Tarife.

› Preise

Die angezeigte Preisspanne zeigt links den Mindestpreis und rechts den momentanen Marktwert, basierend auf internationaler Marktforschung.

› Videos



Für Lose mit diesem Symbol finden Sie ein Video auf unserer Website (www.cortrie.de)



Karl-Heinz Cortrie GmbH

Tel: +49-40-219 06 52-0 · Fax: +49-40-219 06 52-29 · mail@cortrie.de



Karl-Heinz Cortrie GmbH
 Süderstrasse 282

 20537 Hamburg

Auktionsauftrag / Bid Form

136. + 137. Auktion - September 2017

Meine
 Kundennummer:
 My client code:

3	3	3				
---	---	---	--	--	--	--

Bitte **stets** angeben, siehe Adressaufkleber!
 Please **always** state, see address label!

Name:

Straße / Street:

PLZ + Ort / ZIP + City:

EC VAT Nr.:

Privat / Home:

Büro / Office:

Fax:

e-mail:

Datum / Date:

Unterschrift:

Signature:

Zu obiger Versteigerung wollen Sie bitte die nachfolgend
 verzeichneten Katalognummern interessenwährend zu den
 angegebenen Limitpreisen zzgl. Aufgeld und ggfls. MwSt.
 für mich ersteigern.

Es gelten die im Katalog abgedruckten Auktionsbedingungen.

*Please bid on my behalf for the following lots up to the prices
 stated below, according to the conditions of sale printed in
 the catalogue.*

Bitte überschreiten Sie die angegebenen Gebote im
 Bedarfsfall um ca. / You are authorized to increase the
 mentioned bids, in case of need, by

10 % 20 % _____ %

Gesamtzuschlag (ohne Aufgeld) max. ca. / Total limit
 (without surcharge) not to exceed € _____

Durch Festsetzung des Gesamtzuschlagpreises haben
 Sie die Möglichkeit, beliebig viele Lose zu bebieten!
 Fixing total limit allows bids for as many lots as liked!

Los Nr./ Lot No.	Limit in Euro	Los Nr./ Lot No.	Limit in Euro	Los Nr./ Lot No.	Limit in Euro

Ersatzgebote bitte eindeutig kennzeichnen.

Bestens Gebote werden nicht akzeptiert. Bitte die Summe bieten, die Sie auch als Saalbieter bieten würden.

Please check your bids. Alternative bids should be clearly indicated by inserting "or" between lot numbers.

"Buy bids" are not accepted. Please state your maximum bid.

Pro-forma invoice will be sent to clients after sale. On receipt of payment lots will be forwarded.



1. Die Versteigerung erfolgt freiwillig im Auftrag und für Rechnung der Eigentümer.
2. Die Mindeststeigerung beträgt

bis € 100.–	= € 5.–	bis € 1.000.–	= € 50.–	bis € 50.000.–	= € 1.000.–
bis € 200.–	= € 10.–	bis € 5.000.–	= € 100.–	bis € 100.000.–	= € 5.000.–
bis € 500.–	= € 20.–	bis € 20.000.–	= € 500.–	ab € 100.000.–	= € 10.000.–
3. Die im Katalog genannten Preise sind Startpreise in Euro. Untergebote können nicht berücksichtigt werden. Die Abbildungen in Katalogen und im Internet sind nicht maßstabsgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich.
4. Anwesende Bieter haben vor der Versteigerung eine Anmeldung auszufüllen, die erforderliche persönliche Daten enthält. Geboten wird nur mit der danach ausgehändigten Bieterkarte. Schriftliche Gebote, die nicht 24 Stunden vor Auktionsbeginn vorliegen, werden nur unter dem Vorbehalt der korrekten Ausführung angenommen. Der Versteigerer kann Gebote bei Vorliegen sachlicher Gründe oder mangelndem Bonitätsnachweis ablehnen sowie Personen ohne Angabe von Gründen von der Versteigerung ausschließen.
5. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Höchstbietenden. Bei mehreren gleich hohen schriftlichen Geboten erhält das zuerst eingegangene Gebot den Zuschlag, sofern kein Saalbieter das Gebot übersteigert. Bei Meinungsverschiedenheiten über den Zuschlag, oder wenn ein Gebot übersehen wurde, wird das Los erneut ausgetobt. Lose, die „ohne Limit“ oder „gegen Gebot“ ausgerufen werden, bedingen ein Mindestgebot von € 50.- und werden zum Höchstgebot zugeschlagen. Der Versteigerer ist berechtigt, Lose zu vereinen, zu trennen, außerhalb der Reihenfolge zu versteigern oder zurückzuziehen. Das Auktionshaus ist berechtigt, Lose unter dem Limitpreis für den Einlieferer zurückzukaufen.
6. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und sofortiger Zahlung. Mit dem Zuschlag geht die Gefahr an dem ersteigerten Gegenstand unmittelbar, das Eigentum jedoch erst nach vollständiger Bezahlung auf den Erwerber über (§ 455 BGB).
7. Käufer haben auf die Zuschlagssumme ein Aufgeld von 20 % plus MwSt. zu entrichten. Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1 % für Versicherung, jeweils plus MwSt. Für große oder schwere Teile sowie Auslandsversand gelten abweichende Tarife. **Nahezu alle angebotenen Artikel stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuert und werden ohne Aufschlag von Mehrwertsteuer verkauft.** Ausnahmen sind deutlich gekennzeichnet. Lediglich auf die Provision, Versicherung, Versandspesen usw. wird Mehrwertsteuer erhoben.
8. Anwesende Käufer müssen am Versteigerungstag bar, Fernbieter innerhalb einer Woche nach Eingang der Rechnung in Euro bezahlen. Unsere Rechnungen stehen unter dem Vorbehalt der Nachprüfung und Korrektur. Kosten des Zahlungsverkehrs gehen zu Lasten des Käufers. Versand und Versicherung erfolgen schnellstens auf Kosten des Erwerbers. Ausländische Kunden kaufen nach den Devisen-, Zoll- und Steuerbestimmungen ihres Landes. Rechnungen des Auktionshauses stehen unter dem Vorbehalt des Irrtums.
9. Bei Abnahme- oder Zahlungsverzug haftet der Käufer für alle daraus entstandenen Schäden. Der Versteigerer kann in diesem Fall entweder Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Im letztgenannten Fall geht der Käufer seiner Rechte aus dem Zuschlag verlustig. Der Gegenstand kann auf Kosten des Käufers nochmals versteigert werden. In diesem Fall haftet der erste Käufer für den Ausfall. Auf einen Mehrerlös hat er keinen Anspruch. Bei Zahlungsverzug oder Vorschusszahlungen werden 1 % Zinsen pro angefallenem Monat berechnet.
10. Die Auktionsware kann vor der Versteigerung zu den angegebenen Zeiten besichtigt und geprüft werden und wird in dem Zustand versteigert, in dem sie sich bei der Auktion befindet. Die Beschreibungen im Katalog sind nach bestem Wissen und Gewissen durchgeführt. Sie entsprechen den Angaben des Einlieferers und können in Teilen oder gänzlich durch Erkenntnisse, die uns derzeit nicht zugänglich sind oder uns nach der Versteigerung erreichen, einen anderen Sachverhalt ergeben. Auf keinen Fall stellen sie eine zugesicherte Eigenschaft im Sinne der §§ 434 und 459ff BGB dar und begründen keine Rechts- oder Sachmängelhaftung. Dies gilt insbesondere für mögliche Fälschungen oder Plagiate. Liegt ein Sachverständigengutachten vor, so ist dies in der jeweiligen Beschreibung erwähnt. Anwesende Bieter kaufen grundsätzlich „wie besichtigt“ oder „wie hätte besichtigt werden können“. Reklamationen sind bei gebrauchter Ware grundsätzlich ausgeschlossen. Alte Uhren und alter Schmuck werden als Antiquitäten und nicht als Gebrauchsgegenstände verkauft. Bei gebrauchten und antiken Uhren wird keine Garantie für Gangdauer und Ganggenauigkeit gegeben, da diese als Antiquitäten und nicht als Zeitmesser angeboten werden. Die Angaben zu den Steinen in den Schmuckobjekten sind sorgfältig geschätzt, da die Steine in gefasstem Zustand beurteilt wurden. Wenn Sie in unserer Auktion erworbene Diamanten und Edelsteine an einen Grading Service oder ähnliche Institutionen geben, übernehmen wir keine Garantie, dass die Objekte entsprechend unserer Bewertung eingestuft werden. Durch den Ersteigerer nach Erhalt verändertes Ersteigerungsgut (z.B. gereinigt, bearbeitet, Reparatur oder Reparaturversuch, ausfassen von Steinen o.ä.) ist von jeder Reklamation ausgeschlossen.
11. Begründete Beanstandungen müssen innerhalb einer Woche nach Erhalt der Ware schriftlich eingereicht werden. Bei Kunden, die auf Vorkasse kaufen, endet die Reklamationsfrist spätestens 1 Monat nach der Auktion. Lots, Sammlungen, Posten und Partien sind von einer Reklamation ausgeschlossen. Bei Lots usw. verstehen sich Mengenangaben immer als „Circa“, auch wenn dies im Einzelfall nicht ausdrücklich gesagt ist. Für Fehler haftet der Versteigerer nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit. Dieses gilt auch für die persönliche Haftung der Angestellten sowie der Erfüllungs- und Verrichtungsgehilfen des Versteigerers.
12. Lederarmbänder von geschützten oder gefährdeten Arten, wie beispielsweise Alligator, Krokodil oder Echse, werden nur zu Abbildungszwecken im Katalog und auf unserer Website verwendet. Die Armbänder werden nicht zusammen mit der Armbanduhr verkauft. Wir behalten uns das Recht vor, diese Armbänder vor dem Versand zu entfernen.
13. Der Versteigerer ist berechtigt, Kaufgelder und Kaufgeldrückstände in eigenem Namen einzuziehen und einzuklagen.
14. Erfüllungsort und Gerichtsstand für den vollkaufmännischen Verkehr sowie für das Mahnverfahren ist Hamburg. Es gilt ausschließlich deutsches Recht. Die Vorschriften des internationalen Kaufrechts sowie des UN-Abkommens (CISG) finden keine Anwendung.
15. Durch die Erteilung eines Auftrages oder durch die Abgabe eines mündlichen oder schriftlichen Gebotes werden diese Versteigerungsbedingungen ausdrücklich anerkannt. Werden mündliche oder telefonische Gebote nicht rechtzeitig schriftlich bestätigt, gehen eventuelle Irrtümer zu Lasten des Auftraggebers. Sie können nicht als Reklamationsgrund anerkannt werden.
16. Die Auktionsbedingungen gelten in gleicher Form auch für den Nachverkauf. Hier verzichtet der Käufer ausdrücklich auf eine Annahmeerklärung des Auktionshauses (§151 BGB).
17. Einlieferer, Versteigerer sowie Bieter versichern, solange sie sich nicht gegenteilig äußern, Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst, der Wissenschaft, der Forschung oder Lehre, der Berichterstattung, der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken anzubieten oder zu erwerben (§§ 86, 86a StGB).
18. Sollte eine der vorstehenden Bedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, so bleibt die Gültigkeit der übrigen davon unberührt. Anstelle der nichtigen Bestimmung tritt diejenige Regelung, die rechtlich zulässig ist und wirtschaftlich dem gewollten Zweck am nächsten kommt.
19. Nur der deutsche Text der Auktionsbedingungen ist rechtsgültig.



Uhrmacher und Restaurator P.Thernes bei der Unruhmontage

Unser hauseigener Uhrmacher und Restaurator steht Ihnen vor und nach den Auktionen für die Instandsetzung oder Aufarbeitung Ihrer Uhren zur Verfügung.

Insbesondere die Erfahrung im Bereich der Reparatur historischer Taschenuhren mit Komplikationen gehört zu dem Spezialgebiet von unserem Uhrmacher.

Mit einem umfangreichen und hochtechnologischen Maschinenpark ist nahezu jede Reparatur mit einem Höchstmaß an Qualität und Perfektion in der Werkstatt von Herrn Thernes möglich!

Reparatur von Taschenuhren und Armbanduhren

Überholung Glashütter Präzisionsuhren

Neuanfertigung von Ersatzteilen

Anfertigung von Uhrendokumentationen

Repetitionsuhren - Emailleuhren - Spindeluhren - Armbanduhren - Automaten - Spieldosen

Patrick Thernes
www.thernes-uhren.de
thernes-uhren@ewe.net



Tel.: 040 23 48 48

Mobil: 0175 861 0589



5001 Ring: ausgefallener, massiver Goldschmiedering mit farbigen und weißen Brillanten, dabei ein pinker Brillant

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 11g, 18K Weißgold, Handarbeit, mittig ein leuchtender pinker Brillant von ca. Ø4mm und ca. 0,25ct, seitlich davon jeweils 2 weiße, 2 gelbliche und 2 bräunliche Brillanten, hochwertige Goldschmiedeanfertigung. Wichtig: Farbdiamanten können möglicherweise behandelt sein. Sollten uns keine Zertifikate vorliegen, sind die Steine nicht auf Behandlung geprüft!

350 € - 750 €



5002 Ring: wertvoller und dekorativer vintage Brillant/Rubiring, 18K Weißgold

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 9,8g, 18K Weißgold, gepunzt "Lotos", zentral ein oval geschliffener Rubin sehr schöner Qualität und von ca.1,2ct, umrandet von zahlreichen kleinen Brillanten und Diamanten sehr guter Qualität, Brillantgewicht ca.0,9ct, Ringkopf ca. 17mm breit, vintage Goldschmiedeanfertigung, Hamburg 1967.

400 € - 1.200 €

5003 Armband: dekoratives vintage Rubin/ Brillantarmband, 18K Weißgold

Ca. 17,5cm lang, ca. 26,3g, 18K Weißgold, aufwändige vintage Handarbeit, 3 Rubine von zusammen ca. 0,68ct, sowie 24 kleine Brillanten von zusammen ca. 0,67ct, sehr guter Erhaltungszustand, Sicherheitsschließe.

600 € - 1.000 €





5004 Kette/Collier: dekoratives Collier mit Brillanten, 18K Gold

Ca. 43cm lang, ca. 23,7g, 18K Gold, ca. 5mm breit, aufwändige Goldschmiedearbeit, weißgoldenes Mittelteil besetzt mit 75 Brillanten von zusammen 0,75ct, Farbe Top Crystal, Reinheit PI, Schmuckstück wird mit dazugehöriger Rechnung geliefert.

650 € - 1.250 €



5005 Ring: sehr dekorativer und hochwertiger vintage Goldschmiedering mit Brillanten, 18K

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 13g, ca. 8mm breit, 18K Gold, vintage Goldschmiedearbeit, 3 ineinander verschlungene und fest miteinander verbundene Ringe aus Weißgold, Gelbgold und Rotgold, die weißgoldene Schiene ist zu 3/4 mit Brillanten besetzt, guter Zustand.

350 € - 500 €



5006 Ring: hochwertiger Damenring in 14K Gold mit ca. 1,2ct Brillanten

Ca. Ø16mm, RG50, ca. 4,7g, 14K Gold, solide vintage Handarbeit, der wellenförmig gearbeitete Ringkopf hat eine Breite von ca. 11mm und ist mit insgesamt 12 Brillanten von zusammen ca. 1,2ct besetzt, mittlerer Qualitätsbereich.

300 € - 600 €



5007 Kette/Collier/Anhänger: hochwertiges Herz-Collier mit Brillanten

Ca. 43cm lang, ca. 21,7g, 14K Gold, Flachpanzerkette im Verlauf gearbeitet, ein in Herzform gearbeitetes Mittelteil ca. 15mm breit, schauseitig besetzt mit kleinen Brillanten, Diamantgewicht 0,51ct, mittlerer Qualitätsbereich, Steingewicht graviert, Sicherheitsschließe mit doppelter Sicherheitsacht.

500 € - 750 €

5008 Ring: äußerst massiver und hochwertiger Goldschmiedering mit feinem Aquamarin und Brillanten

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 13g, 18K Gold, Handarbeit, ganz massive Schiene, runder Aquamarin von ca. 1,2ct, sehr massive Krappen, jeweils besetzt mit einem kleinen Brillant, exquisite Goldschmiedearbeit.

400 € - 800 €



5009 Ohrschmuck: attraktive, moderne handgearbeitete Ohrstecker mit Saphiren und Brillanten

Ca. 17 × 11mm, ca. 6,7g, 18K Gold, Stopper ebenfalls, moderne und sehr hochwertige Handarbeit, jeweils besetzt mit einem Saphir von ca. Ø4,5mm und ca.0,5ct, zudem jeweils 3 kleine Brillanten, sehr guter Erhaltungszustand.

300 € - 500 €



5010 Ohrschmuck: klassische und sehr dekorative Brillant/Saphirohrstecker, 14K Weißgold

Ca. 23 × 10mm, ca. 6,3g, 14K Weißgold, Stopper ebenfalls, Saphirtropfen von jeweils ca. 0,9ct, zudem sind die Ohrstecker besetzt mit insgesamt 30 feinen Brillanten von zusammen ca. 0,60ct, Steine von guter Qualität, hochwertige Goldschmiedearbeit.

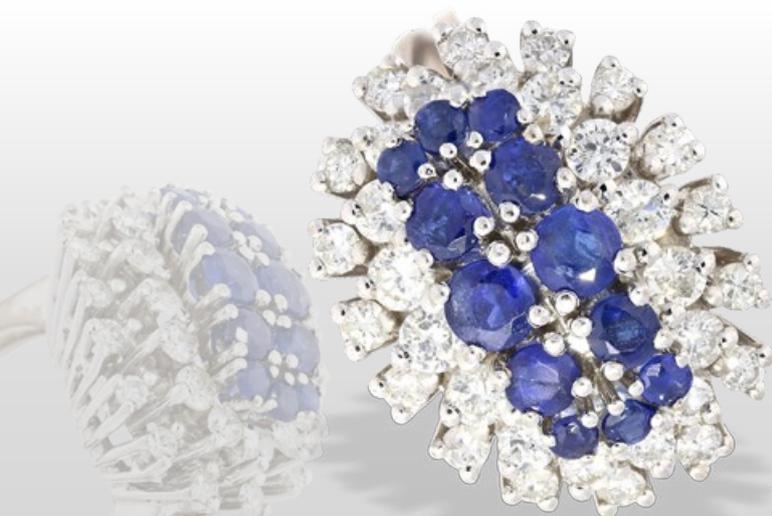
300 € - 800 €



5012 Ring: ausgefallener und sehr dekorativer vintage Saphir/Diamantring, 18K Weißgold

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 5,9g, 18K Weißgold, der ungewöhnlich gearbeitete Ringkopf ist ca. 16mm breit, vintage Handarbeit, besetzt mit 8 Saphiren im Navetteschliff, zusammen ca.0,8ct sowie zahlreichen Brillant, zusammen ca.0,8ct, Steine von guter Qualität, Diamantgewicht in der Schiene graviert.

250 € - 650 €



5011 Ring: hochwertiger und ausgefallener vintage Goldschmiedering mit Brillanten und Saphiren, 18K Weißgold, Markenschmuck von 1970

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 10,4g, 18k Gold, Ringkopf ca. 20 × 16mm, aufwändige vintage Goldschmiedearbeit, außergewöhnlich gearbeitete Ringschiene, zentral besetzt mit insgesamt 12 kleinen Saphiren von zusammen ca. 1,3ct, umrandet von zahlreichen kleinen Brillanten mit einem Gesamtgewicht von ca. 1ct, Herstellerpunze KC/1562/33.

350 € - 750 €



5013 Ring: vintage Tansanit/Diamantring in 14K Weißgold

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 6,4g, 14K Weißgold, dekorative Handarbeit im Overcross-Design, 2 Tansanite von zusammen ca. 0,8ct sowie kleine Diamanten.

240 € - 400 €



5014 Kette: ungewöhnliches Aquamarin-Collier

Ca. 46cm lang, ca. 95g, facettierte Aquamarine, zusammen ca. 465ct, hochwertige Schließe aus 14K Weißgold.

300 € - 500 €

5015 Ring: moderner, massiver und außergewöhnlich gearbeiteter Aquamarin/Diamant-Goldschmiedering

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 10,5g, 18K Weißgold, außergewöhnliche, ganz massive, im Verlauf gearbeitete Schiene, besetzt mit einem Aquamarin im Princess-Schliff von ca. 1,1ct, die massiven Krappen sind ebenfalls besetzt mit kleinen Brillanten, sehr dekorative und hochwertige Handarbeit.

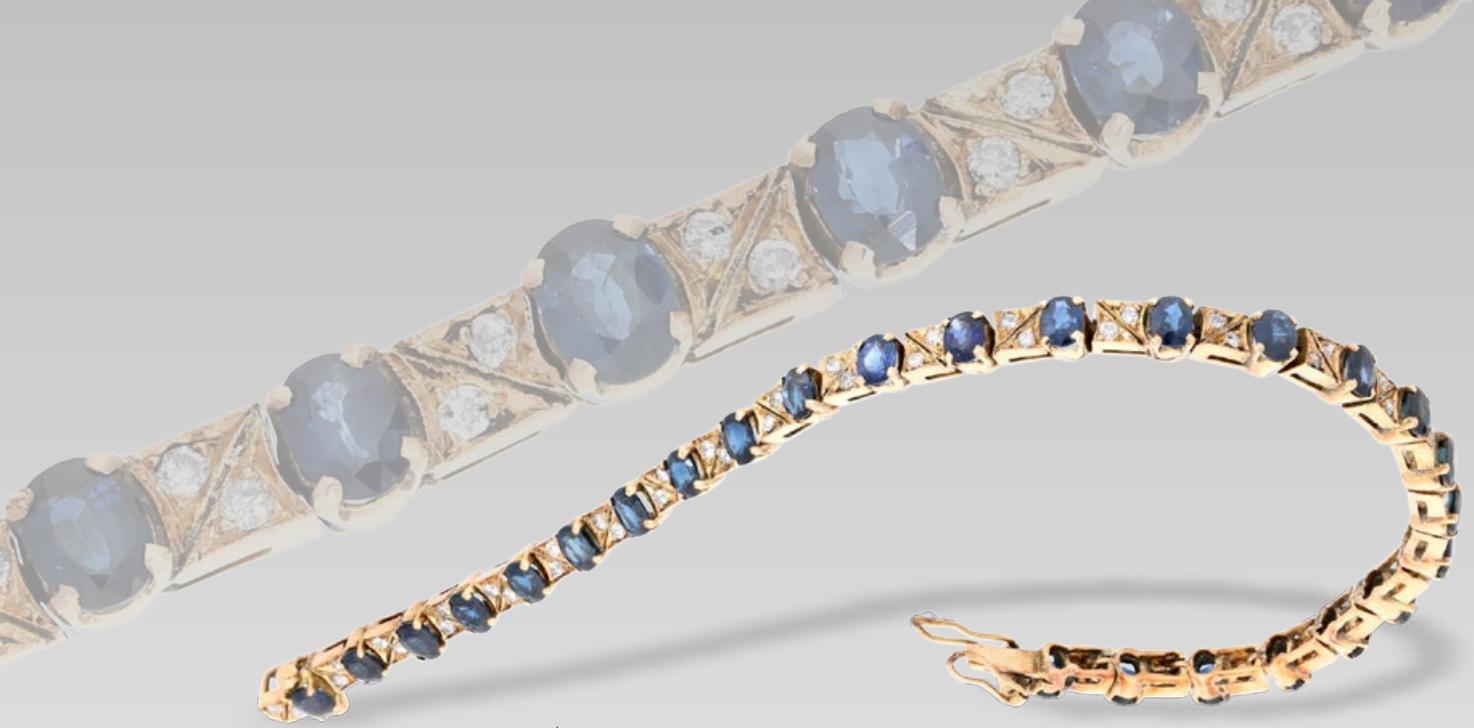
400 € - 800 €



5016 Ring: dekorativer Goldschmiedering mit Aquamarin von ca. 6ct und Diamanten

Ca. Ø16,5mm, RG51, ca. 7,7g, 14K Weißgold, vintage Handarbeit, schöner Aquamarin im Smaragdschliff, ca. 12 × 10mm, ca. 6ct, umrandet von kleinen Diamanten.

400 € - 800 €



5017

Armband: antikes, feines und sehr schönes, rotgoldenes Saphir/Diamantarmband

Ca. 18,5cm lang, ca. 4mm breit, ca. 13,7g, 14K Gold, besetzt mit zahlreichen kleinen ovalen Saphiren von jeweils ca. 4,5 bis ca. 3,5mm, dazwischen jeweils 2 kleine Diamanten im Altschliff, feine Millegriffes-Arbeit, alte Goldschmiedearbeit, Schließe mit doppelter Sicherheitsacht.

500 € - 1.000 €



5018 Ring: hochwertiger und ausgefallener Goldschmiedering mit hellblauem Saphir und Diamanten

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 3,7g, 18K Gold, zentral ein Saphir von ca. 8 × 6mm, ca.1ct, vermutlich Ceylon, seitlich jeweils ein Diamant im Triangelschliff von jeweils ca. 0,15ct, hochwertige Handarbeit.

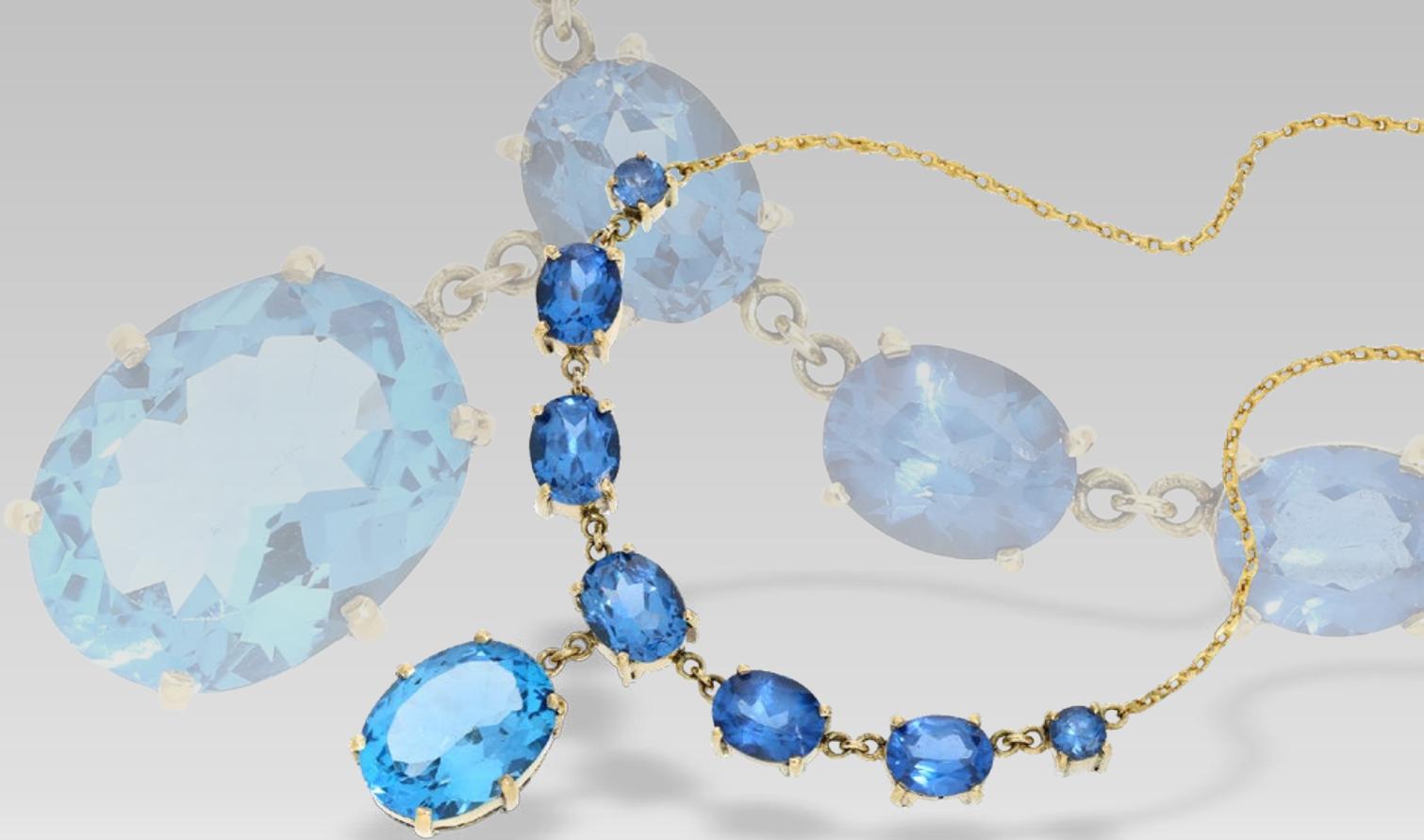
300 € - 600 €



5019 Ring: moderner, äußerst massiver und hochwertiger Bandring mit Saphir

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 14,8g, 18K Gold, sehr massiver Bandring, besetzt mit einem Saphir im Cabochonschliff, in Weißgold gefasst, ca. 8 × 6mm, ca.1ct, Ringschiene ca. 8,5mm breit, sehr solide Goldschmiedeanfertigung.

450 € - 650 €



5020 Kette/Collier: attraktives vintage Goldschmiede-Collier mit blauen Farbsteinen, 22K Gold

Ca. 48cm lang, ca. 16,7g, 22K Gold, Mittelteil besetzt mit insgesamt 8 Farbsteinen, vermutlich Topase, der kleinste Stein hat einen Ø von ca. 4mm, größter Stein ca. 16 × 13mm.

450 € - 650 €

5021 Armreif: hochwertiger Goldschmiede-Armreif mit Saphir, 14K Gold

Ca. Ø60mm, ca. 4mm stark, ca. 13,5g, 14K Gold, Sicherheitsschließe, mittig ein sehr schöner Saphir von ca. 1ct in weißgoldener Fassung, hochwertige, signierte Goldschmiedearbeit, Goldschmiedepunze VC.

380 € - 650 €





5022 Ring: moderner Designerring, außergewöhnlich und dekorativ gearbeiteter Goldschmiedering mit hochwertigen Brillanten, Markenschmuck von Buchwald

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 11,4g, 18K Weißgold, hochwertige Goldschmiedearbeit, Ringkopf ca. 12mm breit, besetzt mit zahlreichen feinweißen und braunen Brillanten von insgesamt 1,30ct, Reinheit SI, Ringkopf innen sehr aufwändig und durchbrochen gearbeitet, gepunzt "80 HPB 750". Das Schmuckstück wird mit dazugehörigem Zertifikat geliefert. 1913 von Paul Buchwald als Juweliersgeschäft in Frankfurt Höchst gegründet, steht Buchwald heute für Luxus mit persönlichem Gesicht. In der Schmuckmanufaktur entstehen Einzelstücke und Kleinstauflagen, die Farbe zeigen und von Leidenschaft zeugen. Für Frauen, die Persönlichkeit haben und Individualität suchen.

500 € - 1.500 €

5023 Ohrstecker: klassische Brillant/Solitärstecker, ca. 0,9ct

Ca. Ø5,5mm, ca. 2,2g, 14K Weißgold, Stopper ebenfalls, Brillanten guter Qualität von zusammen ca. 0,9ct.

550 € - 1.000 €

5024 Armband: vintage Goldschmiedearmband mit Brillanten

Ca. 19cm lang, ca. 29,8g, 14K Weißgold, gut erhaltenes Weißgoldarmband, besetzt mit 13 Brillanten von insgesamt ca. 0,26ct, vintage Handarbeit.

600 € - 900 €





5025 Kette/Ring: klassisches, weißgoldenes vintage Goldschmiede-Collier mit Smaragden/ Brillanten und passendem Ring

Collier ca. 42cm lang, ca. 15,7g, 14K Weißgold, 4 Smaragde von zusammen ca. 5ct, weiterhin 4 kleine Brillanten, Ring ca. Ø16mm, RG50, ca. 2,9g 14K Weißgold, besetzt mit einem Smaragd von ca. 9 × 6mm, ca.1,5ct, seitlich ein kleiner feiner Brillant, vintage Goldschmiedeanfertigung.

400 € - 800 €

5026 Armband/Ohrschmuck: weißgoldenes, dekoratives vintage Smaragd/Brillant-Armband mit passenden Ohrclips, 14K Weißgold

Armband ca. 17cm lang, ca. 12,1g, 14K Weißgold, Mittelteil ca. 8mm breit, besetzt mit 3 Smaragden von zusammen ca. 6ct, zudem 8 feine Brillanten guter Qualität, sehr schöne vintage Goldschmiedeanfertigung, Kastenschloss mit Sicherheitsacht. Ohrclips ca. 13 × 11mm, ca. 3,8g, 14K Weißgold, jeweils besetzt mit einem Smaragd von ca. 8 × 6mm, zusammen ca.2ct, zudem jeweils 3 kleine Brillanten sowie 3 Diamanten, filigrane und sehr dekorative Goldschmiedearbeit, Ohrschmuck kann nur als Clip getragen werden.

500 € - 1.500 €





5027 Ring: feiner vintage Rubin/Brillant-Blütenring

Ca. Ø16,5mm, RG52, ca. 3g, 14K Weißgold, mittig ein dunkelroter Rubin von ca. 8 × 6mm, ca.1,35ct, umrandet von 10 feinen Brillanten, Diamantgewicht zusammen ca. 0,6ct, Reinheit und Farbe im oberen Bereich, vintage Handarbeit.

300 € - 500 €



5028 Kette/Collier/Anhänger: äußerst dekorativer, vintage Rubin/Brillantanhänger mit passender Weißgoldkette

Kette im Venezianer Muster ca. 44,5cm lang, ca. 6,3g, 14K Weißgold, Anhänger ca. 33 × 21mm, ca. 7g, 14K Weißgold, besetzt mit insgesamt 10 kleinen Brillanten guter Qualität, Diamantgewicht ca. 1ct, zudem ist der Anhänger besetzt mit zahlreichen Rubinen feiner Qualität, ca. 2,5ct, sehr schöne und ehemals teure vintage Goldschmiedearbeit.

450 € - 1.250 €



5029 Armband: vintage Rubin/Diamant-Armband, hochwertige Goldschmiedearbeit, Rubine von ausgezeichneter Qualität

Ca. 18cm lang, ca. 20g, 18K Weißgold, ganz feine vintage Goldschmiedearbeit, im Verlauf gearbeitet, 5 feurige Rubine von sehr guter Qualität, zusammen ca. 2ct, dazwischen kleine weiße Diamanten.

700 € - 1.200 €



5030 | Ring: eleganter, sehr schöner Turmalin/Brilliant-Goldschmiedering

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 6,9g, 18K Gold, außergewöhnliche, im Verlauf gearbeitete Schiene, zentral besetzt mit einem pinken Turmalin im Cabochonschliff, 12 × 7mm, 3,3ct, umrandet von zusammen 21 kleinen Brillanten sehr guter Qualität, hochwertige Handarbeit.

400 € - 700 €

5031 | Ohrschmuck: dekorative, vintage Goldschmiedehrstecker mit Rubinen und Diamanten

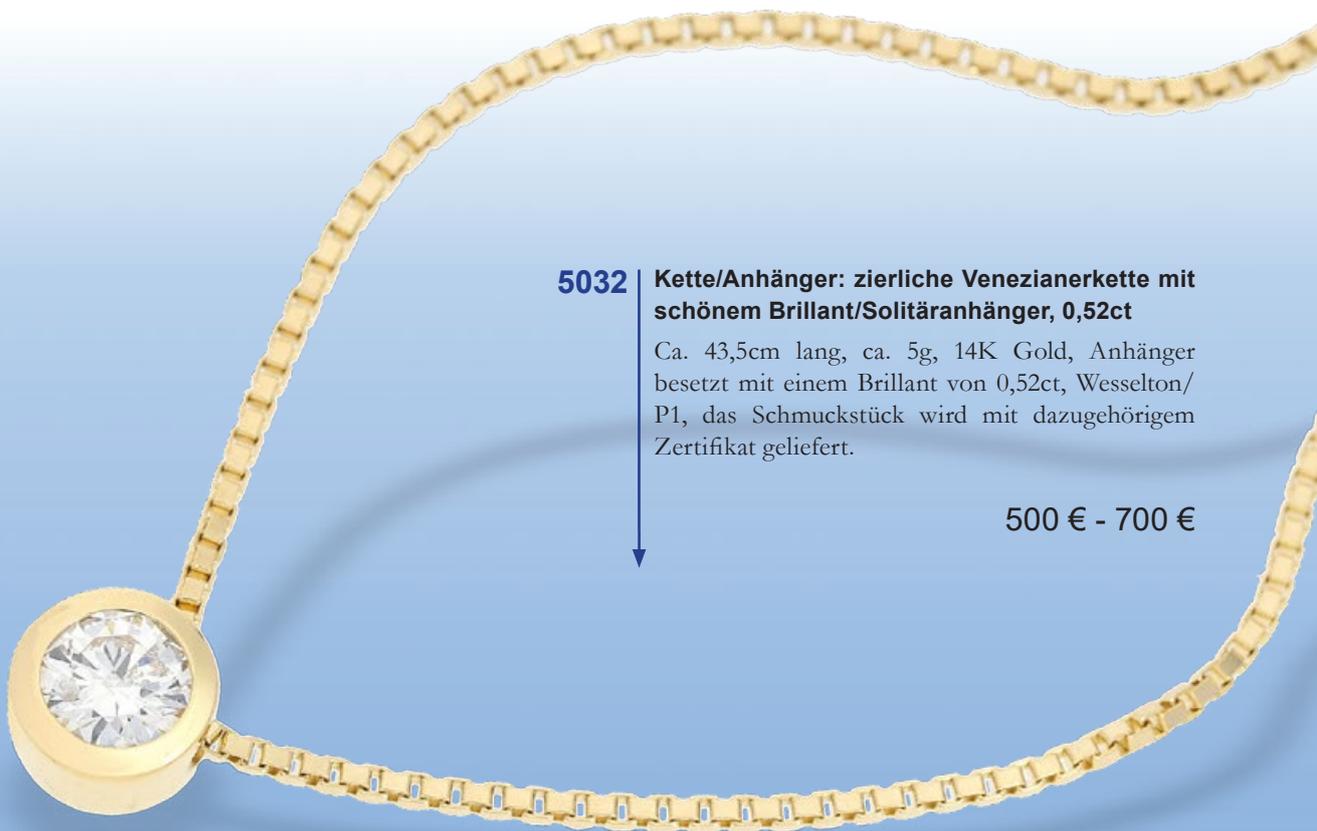
Ca. 21 × 8mm, ca. 9,7g, 14K Gelbgold, ein Stopper 14K Weißgold, ein Stopper 18K Gelbgold, dekorativer und hochwertiger Ohrschmuck besetzt mit jeweils 2 Rubinen und 5 kleinen Brillanten/Diamanten, solide Handarbeit.

320 € - 500 €

5032 | Kette/Anhänger: zierliche Venezianerkette mit schönem Brillant/Solitäranhänger, 0,52ct

Ca. 43,5cm lang, ca. 5g, 14K Gold, Anhänger besetzt mit einem Brillant von 0,52ct, Wesselton/P1, das Schmuckstück wird mit dazugehörigem Zertifikat geliefert.

500 € - 700 €





5033 Armband: massives vintage Brillant-Armband, ca. 1ct

Ca. 20cm lang, ca. 13,3g, 18K Gold, ca. 5mm breit, besetzt mit insgesamt 10 Brillanten von guter Qualität, Diamantgewicht ca. 1ct, zudem ist der Karabinerverschluss seitlich mit jeweils 3 kleinen Brillanten besetzt, massive, hochwertige vintage Goldschmiedeanfertigung.

600 € - 1.000 €



5034 Ring: dekorativer vintage Opal/Brillant-Damenring, 18K Gold

Ca. Ø19mm, RG60, ca. 4,4g, 18K Gold, solide gearbeiteter Ringkopf ca. 16mm breit, mittig ein Opal von ca. 10 × 8mm, umrandet von 12 feinen Brillanten guter Qualität und einem Gesamtgewicht von ca. 0,72ct, schöne vintage Handarbeit.

300 € - 600 €



5035 Ohrschmuck: besonders schöne und ehemals sehr teure Brillant-Creolen ca. 0,7ct

Ca. Ø20mm, ca. 13,6g, 18K Gold, hochwertige Handarbeit, jeweils besetzt mit 6 Brillanten von guter Qualität, Gesamtgewicht ca. 0,7ct, guter Erhaltungszustand.

500 € - 700 €



5036 | Armreif: vintage Armreif mit ca. 0,8ct Brillanten, hochwertige Goldschmiedeanfertigung

Ca. Ø58mm, ca. 21,4g, 14K Gelbgold, Handarbeit, besetzt mit zahlreichen Brillanten von insgesamt ca. 0,80ct, mittlerer Qualitätsbereich.

500 € - 1.000 €



5037 | Kette/Anhängler: zierliche Collierkette mit hochwertigem Brillant-Kreuzanhänger

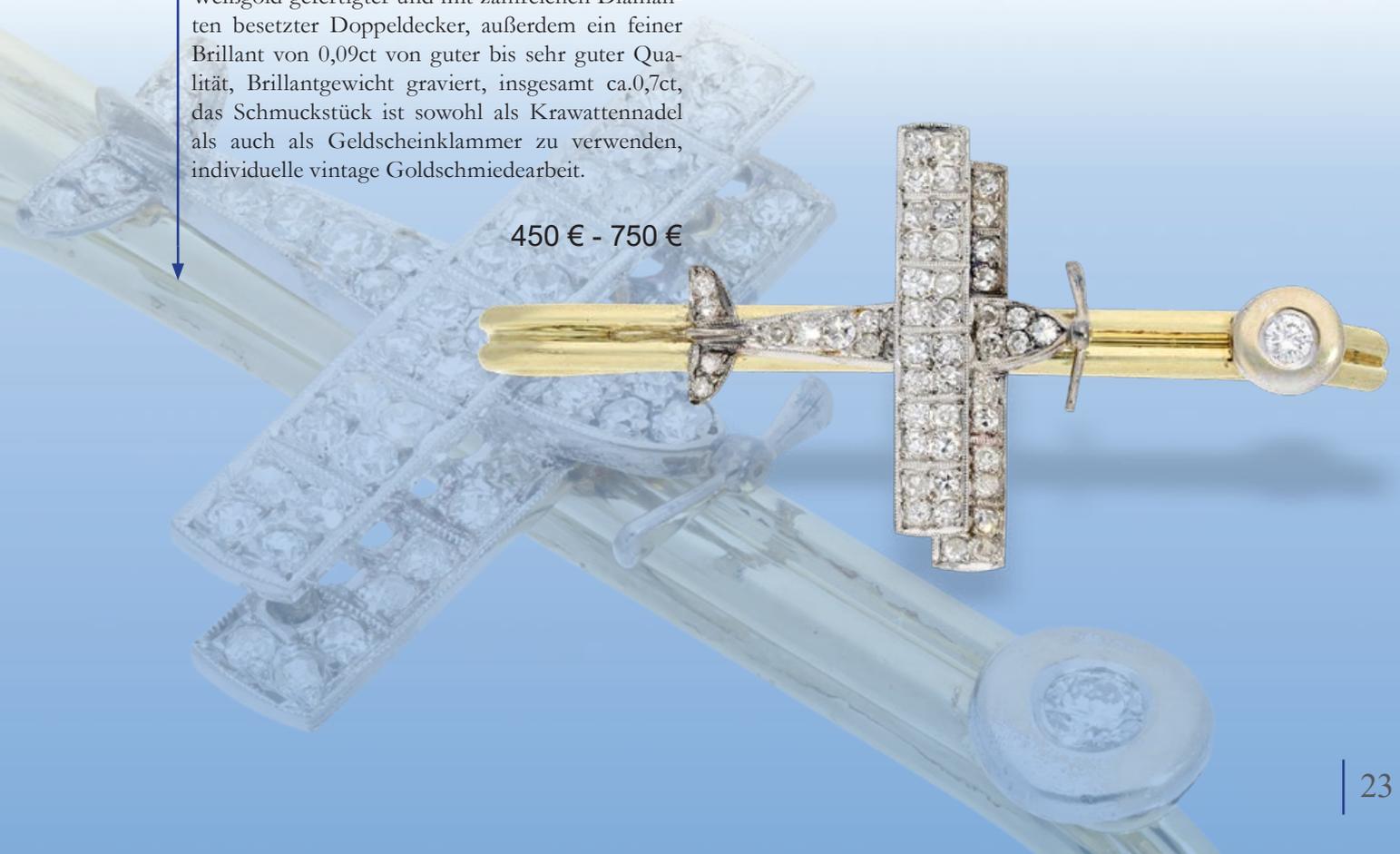
Ca. 43cm lang, ca. 13,4g, 14K Gold, ca. 1,5mm stark, handgearbeiteter Kreuzanhänger ca. 28 × 21mm, schauseitig 17 in Weißgold gefasste Brillanten, rückseitig durchbrochen gearbeitet, hochwertige und solide Goldschmiedeanfertigung, Karabinerverschluss.

300 € - 500 €

5038 | Krawattennadel: ganz ausgefallene, goldene mit Diamanten besetzte Krawattennadel Motiv "Doppeldecker", vermutlich ein Unikat

Ca. 53mm lang, ca. 26mm breit, ca. 12,3g, 14K Gold, sehr dekorative und ausgefallene Krawattennadel/Geldscheinklammer, schauseitig ein in Weißgold gefertigter und mit zahlreichen Diamanten besetzter Doppeldecker, außerdem ein feiner Brillant von 0,09ct von guter bis sehr guter Qualität, Brillantgewicht graviert, insgesamt ca.0,7ct, das Schmuckstück ist sowohl als Krawattennadel als auch als Geldscheinklammer zu verwenden, individuelle vintage Goldschmiedearbeit.

450 € - 750 €





5039 Armband: weißgoldenes, dekoratives vintage Rubin/Brillant-Armband

Ca. 16cm lang, ca. 23,4g, 14K Weißgold, im leichten Verlauf gearbeitet, mittig ca. 12mm breit, 4 Rubine umrandet von jeweils 10 kleinen Brillanten, Gesamtgewicht der Brillanten 1,07ct, die Rubine haben ein Gesamtgewicht von 1,56ct, Steingewichte graviert, sehr schöne vintage Goldschmiedearbeit.

650 € - 1.000 €



5040 Ring: vintage Goldschmiedering mit großem Opal und Amethysten, vermutlich russisch

Ca. Ø19,5mm, RG60, ca. 11.3g, 14K Gold, solide gearbeiteter Ringkopf von ca. 24 × 21mm, mittig ein großer ovaler Opal von ca. 23 × 15mm mit sehr schönem Farbspiel, Rosé-, Grün- und Violetttöne, umrandet von lilafarbenen Steinen, vermutlich Amethyste, vintage Handarbeit.

250 € - 650 €



5041 Ohrstecker: ausgefallene, neuwertige Goldschmiede-Ohrhinge mit Turmalinen, Amethysten und Rosenquarz, 18K Roségold

Ca. 39mm lang, ca. 10g, 18K Roségold, Steine von ausgesucht feiner Qualität, Rosenquarz-Pampeln von zusammen 24ct, Amethyste, zusammen 3ct sowie pinke Turmaline von zusammen 1,6ct, absolut neuwertig aus Goldschmiede-Nachlass.

580 € - 800 €



5042 Armband: zierliches, sehr dekoratives und modernes Armband mit hochwertigen Farbsteinen und feinsten Brillanten

Ca. 19,5cm lang, ca. 4mm breit, ca. 18,4g, 18K Gold, ehemals sehr teure und hochwertige Goldschmiedearbeit, besetzt mit insgesamt 30 kleinen Brillanten 0,44ct TW/VS sowie 20 in Baguetteform geschliffenen Rubinen, Smaragden und Saphiren von zus. 2,1ct, Schließe mit Sicherheitsacht.

900 € - 1.200 €



5043 Ring: dekorativer Goldschmiedering mit Smaragd und Brillanten, 18K Gold

Ca. Ø16,5mm, RG51, ca. 3,9g, 18K Gold, zentral ein schöner Smaragd von ca. 8 × 6mm, ca.1,2ct, sehr intensive dunkelgrüne Farbe, Ringschultern besetzt mit jeweils 4 kleinen Brillanten, Handarbeit.

450 € - 750 €



5044 Ring: feiner Goldschmiedering mit Turmalinen und Brillanten, 18K

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 10,4g, 18K Gold, ausgefallene und hochwertige Goldschmiedearbeit, Ringkopf ca. 11,5mm breit, zentral ein schöner roter Turmalin im Cabochonschliff, 3,6ct, seitlich davon jeweils 4 grüne Turmaline im Baguetteschliff, zus.1,8ct, zudem seitlich mit zahlreichen kleinen Brillanten feiner Qualität besetzt, sehr guter Erhaltungszustand.

500 € - 800 €



5045 Armband: dekoratives und außergewöhnliches vintage Goldschmiedearmband mit Lapislazuli und weißgoldenen Elementen

Ca. 21cm lang, ca. 15mm breit, ca. 33,5g, 14K , die weißgoldenen Zwischenelemente sind mit kleinen Diamanten besetzt, ein kleiner Diamant fehlt.

600 € - 800 €



5046 Anhänger: weißgoldener vintage Goldschmiedeanhänger mit sehr schönen Saphiren und Brillanten

Ca. 33 × 19mm, ca. 6,4g, 14K Weißgold, rautenförmiger Anhänger besetzt mit insgesamt 12 kleinen Brillanten guter Qualität, zudem 9 sehr feine, oval geschliffene Saphire von ca. 6 × 5mm bis ca. 5,5 × 4,5mm, zus. ca. 5ct, vintage Handarbeit.

200 € - 600 €



5047 Brosche: außergewöhnliche, goldene vintage Brosche, "Schildkröte", 18K Gold, vermutlich Bucherer

Ca. 33 × 21mm, ca. 10,5g, 18K Gold, hochwertige Goldschmiedearbeit, rückseitig Broschierung, Augen mit Rubinen besetzt, Panzer vollständig mit Saphiren besetzt, Kopf mit 4 kleinen Diamanten besetzt, Beine, Kopf und Schwanz beweglich, sehr guter Zustand.

400 € - 1.000 €



5048 Armband: weißgoldenes, dekoratives vintage Goldschmiedearmband mit blauen Saphiren und kleinen Diamanten

Ca. 20cm lang, ca. 15,7g, 14K Weißgold, Mittelteil ca. 13mm breit, filigrane, aufwändige vintage Goldschmiedearbeit, besetzt mit insgesamt 16 ovalen Saphiren, dazwischen kleine Diamanten, guter Erhaltungszustand, Kastenschloß mit Sicherheitskette und Sicherheitsacht.

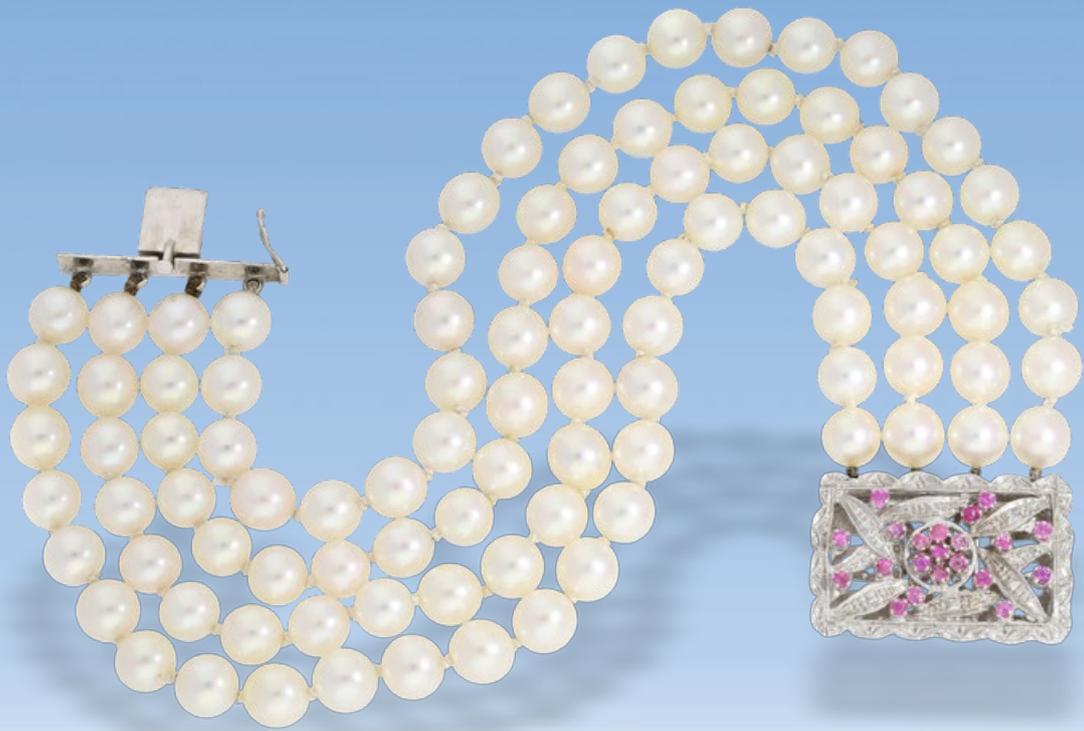
450 € - 650 €

5049 Armband: vintage Goldschmiedearmband mit Saphiren und Brillanten, 14K Weißgold

Ca. 17,5cm lang, ca. 12,3g, 14K Weißgold, Mittelteil ca. 6mm breit, besetzt mit rechteckigen Saphiren von zusammen ca.1,2ct, zudem besetzt mit 5 Brillanten, kleinster Stein ca. 0,08ct, größter Stein ca. 0,12ct, vintage Goldschmiedearbeit, Gebrauchsspuren.

600 € - 800 €





5050

Armband: hochwertiges, 4-reihiges Zuchtperlenarmband mit sehr dekorativer 18K Weißgoldschließe

Ca. 20,5cm lang, ca. 27mm breit, 4-reihig, ausgesucht schöne Akoya-Perlen von ca. Ø7mm, einzeln geknotet, handgearbeitete und mit Rubinen besetzte 18K Weißgoldschließe, schöner Luster, Handarbeit von 1968.

300 € - 800 €

5051

Kette/Collier: dekoratives 2-reihiges Akoya-Perlen-Collier mit antiker goldener Prunk-Schließe

Ca. 41,5cm lang, feine Akoya Zuchtperlen, Øca. 8mm, einzeln geknotet, sehr dekorative Schließe aus 9K Gold, besetzt mit einem Amethyst von ca. 12 × 10mm, umrandet von zahlreichen kleinen Saatperlen.

300 € - 500 €





5052

Kette/Collier: hochfeines, ehemals sehr teures Zuchtperlencollier mit hochwertigem Mittelteil, 14K Gelbgold, Anfertigungspreis 1978 7000,-DM

Ca. 50cm lang, ca. 36g, 14/18K Gold, Perlen Øca. 6,5mm, schöner Lüster, hochwertige und in eine Perle integrierte 18K Weißgoldschließe, sehr dekoratives 14K Mittelteil, massiv gearbeitet, besetzt mit 9 Citrinen und 20 in Weißgold gefassten Brillanten, Gesamtgewicht der Brillanten ca. 2ct, mittlerer Qualitätsbereich, ausgefallene vintage Goldschmiedarbeit.

650 € - 1.500 €

5053

Kette: äußerst dekorative, facettierte Bernsteinkette, sehr seltener rötlicher Bernstein, vermutlich aus der Zeit des Art déco

Ca. 78cm lang, ca. 75g, Schraubschließe ebenfalls aus Bernstein, im Verlauf aufgezogen, kleinstes Element ca. 8 × 6,5mm, größtes Element ca. 31 × 24mm.

300 € - 800 €





5054 Ring: klassischer, massiver Goldschmiedering mit Mabe-Perle, 18K Gold

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 14g, 18K Gold, im leichten Verlauf gearbeitete Schiene, Ringkopf ca. 16mm breit, besetzt mit einer besonders großen Mabe-Perle von ca. Ø15mm, solide vintage Goldschmiedearbeit.

350 € - 500 €



5056 Anhänger: weißgoldener, hochwertiger und sehr dekorativer Blüten-Anhänger mit feiner Südsee-Zuchtperle und feinen Brillanten

Ca. 28 × 18mm, ca. 4,9g, 18K Weißgold, die feine Südsee-Zuchtperle hat einen Ø von ca. 12mm, filigraner und in Blütenform gearbeiteter Anhänger, rundum mit zahlreichen Brillanten besetzt, Diamantgewicht von 0,44ct graviert, neuwertig.

450 € - 650 €



5055 Ohrhänge: ganz ausgefallene Goldschmiede-Ohrhänge mit spezieller Schiene, die man am Ohr befestigen kann, feine Zuchtperlen

Ca. 45mm lang, ca. 12,5g, 18K Gold, sehr feine Zuchtperlen von ca. Ø7mm bis 9,5mm, Schiene gearbeitet im Halbbogen, mittig ein beweglicher Clip, um die Ohrhänge zusätzlich zum Stopper am Ohr zu befestigen, neuwertig und ungetragen aus Goldschmiede-Nachlass.

380 € - 700 €



5057 Ohrschmuck: moderne und dekorative Ohrstecker mit sehr feinen Tahiti-Zuchtperlen und Brillanten, 18K Gold

Ca. 25mm lang, ca. 7,8g, 18K Gold, Stopper ebenfalls, hochwertige Goldschmiedeanfertigung, oberhalb Brillantbesatz, sehr feine Tahiti-Zuchtperlen mit einem Ø von ca. 12mm, Spitzenqualität, neuwertig und ungetragen.

400 € - 800 €



5058 Ring: massiver und hochwertiger Goldschmiedering mit seltenem Farbdiamant

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 15,1g, 18K Weißgold, ca. 6mm breit, massive Goldschmiedearbeit, bernsteinfarbener Brillant von ca.0,6ct, seitlich jeweils 3 kleine weiße Brillanten. Wichtig: Farbdiamanten können möglicherweise behandelt sein. Sollten uns keine Zertifikate vorliegen, sind die Steine nicht auf Behandlung geprüft!

600 € - 1.000 €



5059 Ring: solider, außergewöhnlicher vintage Brillant-Memoire-Ring, 18K Weißgold, ca. 1,7ct

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 10,7g, 18K Weißgold, ca. 6mm breit, massive, solide Goldschmiedearbeit, rundum besetzt mit insgesamt 17 Brillanten von zusammen ca. 1,70ct im mittleren Qualitätsbereich, altersbedingte Gebrauchsspuren.

650 € - 850 €



5060 Ring: hochwertiger Goldschmiede-Brillantring von feiner Qualität, vintage

Ca. Ø18,5mm, RG58, ca. 4g, 18K Gold, over-cross-Design, großer Brillant ca. 0,6ct und von sehr guter Qualität, zudem besetzt mit 3 kleineren Brillanten von jeweils ca. 0,06ct, feine vintage Handarbeit.

440 € - 750 €



5061 Ring: weißgoldener, hochfeiner vintage Brillant-Soliterring, ca. 0,9ct, Stein von hoher Qualität

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 2,7g, 18K Weißgold, vintage Handarbeit, besetzt mit einem Brillant von ca. 0,9ct, Farbe und Reinheit im oberen Bereich, zudem sind die Ringschultern mit jeweils einem kleinen Diamanten besetzt.

700 € - 2.500 €



5062

Kette/Anhänger: antike Goldkette mit seltenem Anhänger, Goldmedaille der 1. Fitav Weltmeisterschaft im Schießen 1930 in Rom, 18K Gold

Kette ca. 37cm lang, russische 14K Goldpunze, Gesamtgewicht ca. 43,2g, Anhänger massiv 18K Gold, Goldmedaille der 1. Fitav Weltmeisterschaft im Schießen 1930 in Rom.

900 € - 1.200 €

5063

Armband: antikes Goldarmband mit seltenem Anhänger, Goldmedaille der 1. Weltmeisterschaft im Schießen 1930 in Rom, 18K Gold

Ca. 19cm lang, ca. 21g, 14K Gold/18K Gold, seltene Goldmedaille mit Relief, rückseitig emailliert, gewonnen bei der Weltmeisterschaft im Schießen 1930 in Rom.

500 € - 700 €





5064 Armband: außergewöhnlich gearbeitetes, hochwertiges vintage Armband

Ca. 21,5cm lang, ca. 42,9g, 14K Gold, ca. 24mm breit, vintage Goldschmiedearbeit, seltenes Design, Kastenschloss mit doppelter Sicherheitsacht, teilweise leichte Druckstellen.

800 € - 1.200 €

5065 Kette/Collier: sehr hochwertiges und dekoratives Goldschmiede-Collier

Ca. 42,5cm lang, ca. 36,4g, 14K Gold, hochwertige Goldschmiedearbeit, dekorative und im Verlauf gearbeitete Kette im Ankermuster, kleinstes Element ca. 7mm breit, guter Zustand, großer Federringverschluss.

700 € - 1.000 €





5066 Armreif: sehr breiter und dekorativ verzierter vintage Armreif

Ca. Ø60mm, ca. 30mm breit, ca. 3,5mm stark, ovale Form, ca. 76,8g, 14K Gold, vintage Goldschmiedearbeit, Kastenschloss mit doppelter Sicherheitsacht, guter Zustand.

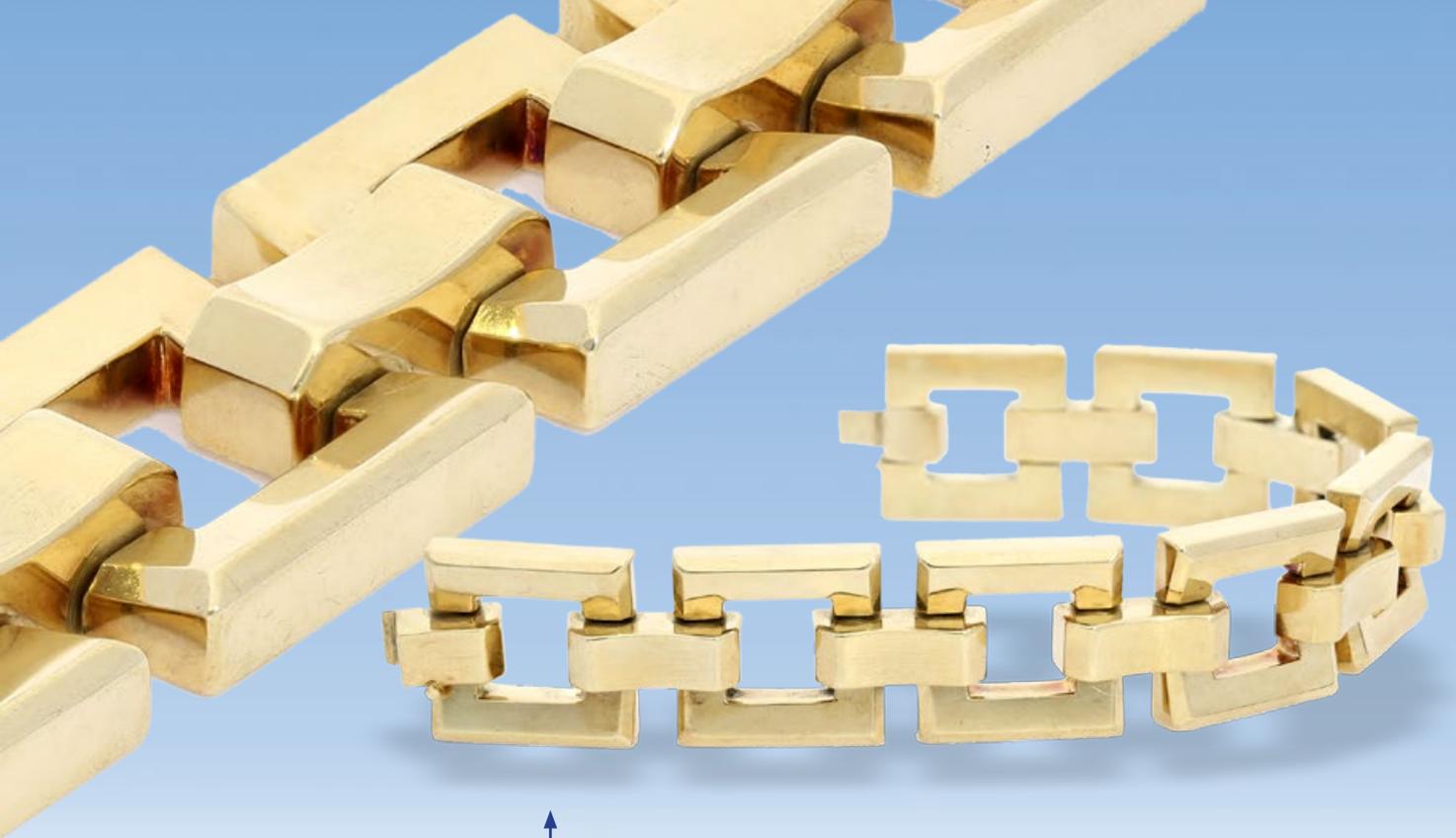
800 € - 1.500 €

5067 Armreif: dekorativer vintage Armreif, 14K Gold, 50er Jahre

Ca. Ø58mm, ca. 32,7g, 14K Gold, schauseitig ca. 23mm breit, ovale Form, sehr dekorative und außergewöhnliche vintage Goldschmiedeanfertigung, kleine Gebrauchsspuren.

550 € - 850 €





5068 Armband: breites vintage Goldschmiedearmband, vermutlich um 1960

Ca. 20cm lang, ca. 21mm breit, ca. 47,4g, 14K Gold, vintage Handarbeit, guter Erhaltungszustand, Sicherheitsverschluss.

750 € - 1.000 €



5069 Manschettenknöpfe: dekorative, mit Opalen besetzte vintage Manschettenknöpfe, Hamburger Goldschmiede

Ca. 21 × 15mm, ca. 16,1g, 14K Gelbgold, schauseitig satiniert, jeweils besetzt mit einem Opal im Cabochonschliff, vintage Goldschmiedearbeit.

400 € - 600 €



5070 Ring: unikater Herren-Brillantring, Hamburger vintage Goldschmiedearbeit in 18K Gold

Ca. Ø19,5mm, RG61, ca. 14,5g, 18K Gold, aufwändige Handarbeit, 9 größere und 8 kleinere Brillanten von zusammen ca. 1,4ct, mittlerer Qualitätsbereich.

600 € - 1.000 €



5071 Armanduhr: sehr dekorative und sehr seltene vintage Omega Schmuckuhr mit Diamantbesatz, 18K Weißgold

Ca. 18,5cm lang, ca. 29,9g, 18K Weißgold, Handaufzug, die Lünette ist doppelreihig mit Diamanten besetzt, das Armband ist ebenfalls mit Diamanten besetzt, gangbar, 70er Jahre.

750 € - 1.250 €

5072 Armband: außergewöhnliches, feines vintage Saphir/Diamant-Armband mit dazugehörigen Ohrclips, Platin

Armband ca. 18,5cm lang, ca. 15,6g, Platin, ca. 9mm breit, außergewöhnliches Design, die fein gearbeiteten Elemente sind jeweils besetzt mit einem Saphir und 2 kleinen Brillanten, vintage Handarbeit, Kastenschloss mit Sicherheitskette. Ohrclips ca. 15 × 9mm, ca. 3,1g, Platin, rückseitig Omega Federclip, ebenfalls besetzt mit einem kleinen Saphir sowie einem kleinen Brillant, die Schmuckstücke befinden sich in sehr schönem Zustand, der Ohrschmuck kann nur als Clip getragen werden.

550 € - 1.250 €





5073 Armbanduhr: dekorative, komplett mit Brillanten besetzte Damenuhr aus den 70er-Jahren, 18K Weißgold

Ca. 17,5cm lang, ca. 24,3g, 18K Weißgold, Handaufzug, Lünette und Band vollständig mit Brillanten besetzt, insgesamt ca. 1,7ct, gangbar.

750 € - 1.500 €

5074 Armband: antikes, zierlich gearbeitetes 5-reihiges Platin-Armband mit Diamanten, vermutlich um 1934

Ca. 19cm lang, ca. 12mm breit, ca. 25,8g, Platin, 5-reihig, Zwischenstege mit jeweils 6 kleinen Diamanten besetzt, Sicherheitsschließe graviert "xmas 1934", zierliche, antike Handarbeit.

750 € - 1.250 €





5075

Kette: ausgefallene 4-reihige antike Korallenkette

Ca. 64cm lang, ca. 140g, 4-reihig, im Verlauf gearbeitet, Korallenstücke von ca. 3 × 3mm bis ca. 13 × 10mm, vergoldete Schließe.

250 € - 500 €

5076

Krawattennadel: viktorianische Krawattennadel mit Korallenkamee, England 19.Jh.

Ca.8cm lang, ca. 5,5g, 15K Gold, hochwertige Handarbeit mit geschlossener Rückseite und Kordelrand, sehr feine antike Korallenkamee, Portrait eines Putto, sehr guter Zustand, Sammlerstück.

300 € - 500 €

5077

Krawattennadel: sehr seltene viktorianische Krawattennadel mit Korallenkamee, England 19. Jahrhundert

Ca.8cm lang, ca. 8,1g, 15K Gold, hochwertige Handarbeit mit geschlossener Rückseite und Kordelrand, sehr feine antike Korallenkamee, Portrait einer Dame, sehr guter Zustand, Sammlerstück.

300 € - 600 €





5078

Kette: ausgefallene antike Korallenkette mit seltener, dunkelroter Koralle, vermutlich um 1900

Ca. 40,5cm lang, ca. 26,8g, 3-reihig, Koralle von seltener Farbe, Korallenkugeln von ca. Ø3-4 mm, goldene Schließe mit geschnittener Koralle und floralen Verzierungen, Mittelteil ebenso und zusätzlich Anhänger mit Brillantbesatz.

300 € - 500 €

5079

Armband: sehr schönes, ausgefallenes antikes Korallenarmband, 4-reihig, mit dekorativer Silberschließe

Ca. 19,5cm lang, ca. 24mm breit, ca. 27g, Korallenkugeln mit einem Ø von ca. 5mm, 4-reihig, sehr dekorative, vergoldete und ebenfalls mit Koralle besetzte 800er Silberschließe, Handarbeit.

200 € - 400 €





5080 Anhänger/Brosche/Kette: außergewöhnlicher antiker Goldschmiede-Anhänger/Brosche mit Edelopalen, Smaragden und Diamanten, dazu weißgoldene Königskette

Kette ca. 40cm lang, ca. 12,5g, 18K Weißgold, Anhänger ca. 55 × 45mm, ca. 21g, 18K Gold und Silber, rückseitig Broschierung und Anhängeröse, schillernde Edelopale, Smaragde sowie Diamanten, ein Opal mit Spannungslinien, aufwändige Handarbeit.

480 € - 1.000 €



5081 Brosche/Ohrschmuck/Kette: seltenes, antikes und sehr attraktives Schmuck-Set mit Farbsteinen, Perlen und zahlreichen Diamantrosen, vermutlich Österreich/Ungarn um 1900

Collier ca. 41cm lang, ca. 29,9g 14K Gold und Silber, das sehr dekorative Mittelteil hat eine Breite von ca. 50mm, mittig eine kleine Zuchtperle, seitlich jeweils ein Amethyst von ca. 7 × 6mm, rundum zahlreiche Diamantrosen, unterhalb eine Zuchtperle mit einem Ø von ca. 7mm, sehr aufwändige, antike Goldschmiedearbeit mit sehr schönen floralen Verzierungen, teilweise Millegriffes-Technik, sehr guter Erhaltungszustand, Schließe mit Sicherheitsacht. Brosche ca. 44 × 31mm, ca. 10,4g, 14K Gold und Silber, rückseitig Broschierung, ausgesprochen schöne und aufwändige antike Handarbeit, zentral eine kleine Perle, rundum kleine Diamantrosen, außergewöhnlich guter Erhaltungszustand, dazu 2 Paar Ohrstecker: 1. ca. 36mm lang, ca. 8,5g, 14K Gold und Silber, Granat und Diamantrosen, 2. ca. 34mm lang, ca. 5,8g, 14K Gold und Silber, Perlen und Diamantrosen.

700 € - 1.200 €



5082 Kette/Anhänger: seltener, rotgoldener Medail-
lon-Anhänger aus dem 19. Jahrhundert mit
Moosachat, dazu massive 14K Goldkette

Anhänger ca. 22 × 35mm, ca. 8,5g, Rotgold, auf-
klappbar, rückseitig mit feiner Ziergravur, schausei-
tig dekorativer Moosachat, innen 2 ovale Rahmen.
Kette ca. 53cm lang und ca. 17,5g schwer, 14K Gold

500 € - 700 €

5083 Armreif: vintage Goldschmiedearbeit, vermut-
lich um 1950, Handarbeit

Ca. Ø6cm, maximal 28mm breit, ca. 21g, 14K Gold,
gepunzt Handarbeit GOG, aufwändige florale Gra-
vur, sehr guter Zustand.

500 € - 700 €





5084 Armreif: antiker Armreif mit Skarabäus, vermutlich aus der Zeit des Art déco

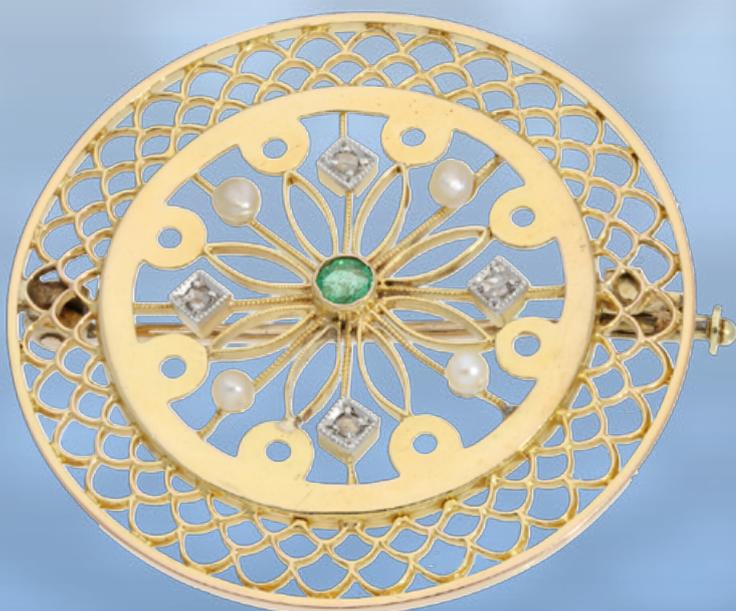
Ca. Ø60mm, ca. 8mm breit, in der Mitte ca. 20mm breit, ca. 26,5g, 14K Gold, aufklappbar, Sicherheits-schlieÙe, Mittelteil besetzt mit einem Skarabäus.

400 € - 600 €

5085 Brosche: feine, sehr filigran gefertigte Brosche, antike Handarbeit aus der Jugendstil-Zeit

Ca. Ø35mm, ca. 4,8g, 14K Gold, rückseitig Broschierung, mittig ein kleiner Smaragd, umrandet von kleinen Diamantrosen sowie kleinen Saatperlen, sehr aufwändige und filigrane antike Goldschmiedearbeit, feine Millegriffes-Arbeit, rückseitig gestempelt "585 WB", guter Erhaltungszustand, lediglich auf der Rückseite kleine Reparaturstellen.

200 € - 400 €



5086 Ring: goldener, außergewöhnlicher vintage Goldschmiedering mit Rubinen

Ca. Ø18,5mm, RG58, ca. 7,5g, 18K Gold, dekorativer und durchbrochen gearbeiteter Ringkopf ca. 16 × 15mm, satiniert und besetzt mit insgesamt 9 kleinen Rubinen, feine vintage Handarbeit.

200 € - 400 €



5087 Armbanduhr/Anhängler: sehr dekorative, als Anhängler umgearbeitete Schmuckuhr aus Platin mit Diamanten aus der Zeit des Art déco
 Ca. 7,5cm lang, ca. 11mm breit, ca. 13,2g, Platin, komplett besetzt mit kleinen Diamanten, Handaufzug, an die Uhr wurde eine Öse angebracht, sodass sie als Anhänger getragen werden kann, gangbar.

450 € - 650 €



5088 Ring: antiker Damenring, um 1890, mit Diamantbesatz

Ca. Ø18,5mm, RG58, ca. 3,6g, 14K Gold, Ringkopf ca. 27 × 9mm, besetzt mit 21 Diamantrosen.

300 € - 600 €



5089 Ring: ausgesprochen schöner Art déco Diamantring mit Perle und Diamanten, ca. 1925

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 4,1g, 14K Gold, platinierter Ringkopf ca. 23mm breit, zentral eine Zuchtperle mit einem Ø von ca. 5,5mm, seitlich 2 Altschliffdiamanten von jeweils ca. 0,15ct, rundum zahlreiche Diamantrosen, Millegriffes-Fassung, sehr schöner Antikschmuck.

200 € - 500 €



5090 Kette/Collier: ausgesprochen schönes, antikes Diamant/Perlencollier, um 1900

Ca. 44cm lang, ca. 22,5g, 18K Rotgold und Silber, das äußerst aufwändig gearbeitete Mittelteil ist besetzt mit zahlreichen Diamantrosen, mittig eine kleine Perle mit einem Ø von ca. 4mm, unterhalb eine Barockperle von ca. 17 × 9mm, möglicherweise eine Orientperle, sehr schöne florale Verzierungen, 2 Diamantrosen fehlen, Schließe mit Sicherheitsacht, ausgesprochen schöne und seltene antike Handarbeit.

750 € - 1.250 €

5091 Anhänger: dekorativer vintage Goldschmiede-Anhänger mit reichhaltigem Diamantbesatz, einem großen Smaragd und einer feinen Barockperle

Ca. 67mm lang, ca. 12g, 14K Weißgold, mittig ein Smaragd von ca. 1,2ct, Marquis-Schliff, 4 Zuchtperlen, reichhaltiger Diamantbesatz sowie eine feine Barockperle von ca. Ø11mm.

700 € - 900 €





5092 Armbanduhr: äußerst dekorative Damenuhr aus der Zeit des Art déco, Platin und Weißgold, besetzt mit Diamanten

Ca. 14 × 48mm, ca. 22g, Platin, flexibles Armband aus Weißgold, Gehäuse mit originalem, reichhaltigem Diamantbesatz, Handaufzug, gebläute Stahlzeiger, gangbar, Revision empfohlen, da Einlieferung aus 1. Hand!

250 € - 750 €



5093 Anhänger/Brosche: antike, sehr dekorative Brosche mit Diamanten, Smaragden und Rubinen, 19.Jh.

Ca. 33 × 35, ca. 10,7g, massiv 18K Gold und Silber, antike Handarbeit, rückseitig Broschierung sowie Anhängeröse, oberhalb sowie mittig jeweils ein Smaragd im Tropfenschliff, zudem besetzt mit zahlreichen Diamantrosen und drei kleinen Rubinen, Schmuckstück kann sowohl als Brosche als auch als Anhänger getragen werden, ausgesprochen schöner Antikschmuck.

350 € - 650 €



5094 Ring: Art déco Goldring mit Diamanten und Smaragden

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 2,7g, 18K Weißgold, alte Handarbeit, aufwändig gearbeiteter und seitlich gravierter Ringkopf, Smaragd von ca. 0,4ct sowie ein sehr hochwertiger Diamant im Cushionschliff von ca.0,65ct, weiterhin kleine Diamantrosen und kleine Smaragde, vermutlich um 1920.

400 € - 1.000 €



5095 Anhänger: antiker, äußerst dekorativer Anhänger mit blauem Farbstein und Diamantrosen, vermutlich um 1920

Ca. 39 × 15mm, ca. 4,2g, 14K Gold, schauseitig platiniiert, antike Handarbeit, mittig ein blauer Farbstein von ca. 12 × 10mm, vermutlich Topas, rundum zahlreiche Diamantrosen, dabei eine große Rose von ca.0,3ct, sehr attraktiver und gut erhaltener Antikschmuck.

200 € - 500 €



5096 Kette/Collier: sehr schönes und ausgefallenes Jugendstil-Collier mit Diamanten

Ca. 43cm lang, ca. 7,6g, 14K Gold, filigrane, antike Handarbeit, Mittelteil Gelbgold platiniiert, bewegliche Elemente, besetzt mit Altschliffdiamanten und Diamantrosen von guter Qualität, ca. 0,75ct, Millegriffes-Verzierungen, ca. 1920.

500 € - 800 €

5097 Armbanduhr: dekorative Art déco Damenuhr aus Platin mit Diamantbesatz

Ca. 21,5cm lang, ca. 16,5g, Platin, Handaufzug, reichlicher Diamantbesatz, gebläute Stahlzeiger, altes Lederarmband, sehr dekorative Bandanstöße, gangbar.

200 € - 500 €





5098 Anhängeuhr/Broschenuhr: seltene und hochfeine Art déco Diamant-Uhr mit Platingehäuse und Brosche sowie Originalbox, Thomas Elliott London, um 1930

Ca. Ø19mm, Platingehäuse mit dazugehöriger Platinbrosche, reichhaltiger Besatz mit Diamanten, Schweizer Werk mit Handaufzug, originales Zifferblatt, originale Art déco Stahlzeiger, besonders schöne und seltene herzförmige Originalbox mit Halterung für die Broschenuhr, Box signiert Thomas Elliott, 50 West Strand City of Westminster, gangbar.

900 € - 1.500 €



5099 Ring: antiker, weißgoldener Goldschmiedering mit schönem Brillantbesatz, Art déco

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 4,6g, 18K Weißgold, Ringkopf ca. 13mm breit, mittig ein Altschliffdiamant von ca. 0,65ct, umrandet von zahlreichen kleinen Diamanten, antike, solide Handarbeit, traumhaft schöner Art déco Schmuck.

320 € - 800 €



5100 Ring: weißgoldener, klassischer Art déco Goldschmiedering mit Diamanten

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 8,1g, 18K Weißgold, mittig ein feiner Brillant von ca. 0,28ct, seitlich jeweils 6 kleine Diamanten, Ringkopf ca. 9mm breit, sehr schöner und handgearbeiteter Ring aus der Zeit des Art déco.

300 € - 500 €



5101

Armbanduhr: elegante Damenuhr aus der Zeit des Art déco, seltene Gehäuseform, besetzt mit Diamantrosen

Ca. 18 × 26mm, 18K Gold, Gehäuse-Punze VD, No. 677674, schauseitig originaler Diamantbesatz, platinierter Handaufzug, dekoratives Art déco Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Lederarmband, gangbar.

400 € - 700 €

5102

Brosche/Nadel: seltene Jugendstilbrosche mit Diamantbesatz, Hanau um 1900

Ca. 54mm lang, ca. 11g, 14K Rotgold und Silber, rückseitig Broschierung, an den Enden jeweils eine feine Perle, plastische Darstellung von einem Huhn und 2 Küken, reich mit Diamantrosen besetzt, Augen mit kleinen Rubinen besetzt, sehr feine Goldschmiedearbeit aus der Zeit der Jahrhundertwende.

450 € - 650 €





5103 Ring/Ohrschmuck: weißgoldener, außergewöhnlicher vintage Sternsaphir/Diamant-Goldschmiedering mit passendem Ohrschmuck, 18K Weißgold

Ring ca. Ø16,5mm, RG52, ca. 8,2g, 18K Weißgold, vintage Goldschmiedearbeit, zentral ein schöner Sternsaphir von ca. 13 × 11mm, umrandet von zusammen 12 Diamanten im Baguette- und Quadratschliff, Diamantgewicht ca. 0,9ct. Ohrschmuck ca. 19 × 17mm, ca. 10,6g, 18K Weißgold, rückseitig Omega Federclip, zentral jeweils ein Sternsaphir von ca. 12 × 10mm, ebenfalls umrandet von jeweils 12 Diamanten im Quadratschliff und guter Qualität, Diamantgewicht beider Ohrstecker ca. 1,5ct, vintage Handarbeit, Ohrschmuck kann nur als Clip getragen werden. Da uns kein Zertifikat vorliegt, ist es möglich, dass die Saphire behandelt sind!

750 € - 3.000 €



5104 Ring: moderner, hochwertiger Goldschmiedering mit Diamanten, 18K Weißgold, Spitzenqualität von Buchwald

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 7,5g, 18K Weißgold, sehr hochwertige Goldschmiedearbeit, Ringkopf ca. 7mm breit, besetzt mit zahlreichen Diamanten im Baguette-Schliff, zusammen ca. 0,95ct, Reinheit VSI, Farbe Top Wesselton, gestempelt "750 HPB". 1913 von Paul Buchwald als Juweliergeschäft in Frankfurt Höchst gegründet, steht Buchwald heute für Luxus mit persönlichem Gesicht. In der Schmuckmanufaktur entstehen Einzelstücke und Kleinstauflagen, die Farbe zeigen und von Leidenschaft zeugen.

700 € - 1.200 €

5105 Ohrschmuck: sehr hochwertig gearbeitet Creolen mit Diamanten, 18K Weißgold, Spitzenqualität von Buchwald, NP 2007 ca.3740,-€

Ca. 17 × 7mm, ca. 9,4g, 18K Weißgold, außergewöhnliche Goldschmiedearbeit, Steckerachsen mit Omega Federclip, besetzt mit hochwertigen Diamanten im Baguette-Schliff, zusammen ca. 1,5ct, Farbe Top Wesselton, Reinheit VS, gestempelt "750 HPB". Das Schmuckstück wird mit dazugehörigem Zertifikat geliefert.

900 € - 1.750 €



5106 Ring: moderner, hochwertiger Goldschmiedering mit großem, hochfeinen Tansanit von ca. 1,6ct und Brillanten

Ca. Ø18,5mm, RG59, ca. 6,6g, 18K Weißgold, im Verlauf und teilweise innen durchbrochen gearbeitete Schiene, mittig ein Tansanit von ca. 9 × 7mm von sehr schöner Qualität, zudem sind die Ringschultern reichlich mit kleinen Brillanten besetzt, guter Erhaltungszustand, hochwertige Handarbeit.

500 € - 800 €



5108 Ring: weißgoldener, sehr hochwertiger Brillant-Memoire-Goldschmiedering, ca. 1,12ct, Nobeljuwelier Brahmfeld & Gutruf Hamburg

Ca. Ø17,5mm, RG56, ca. 5,2g, 18K Weißgold, ca. 4,5mm breit, aufwändige Handarbeit, rundum besetzt mit 28 kleinen Brillanten von jeweils ca. 0,04ct, Farbe und Reinheit im oberen Bereich. Der Ring befindet sich in sehr gutem Zustand mit nur geringen Tragespuren. Der Ring wird mit Zertifikat geliefert. Lt. Zertifikat ist die Diamantqualität Wesselton/Lupenrein.

800 € - 1.500 €



5107 Ring: moderner und massiver Aquamarin Goldschmiedering, 18K Weißgold, invisible setting

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 16,8g, 18K Weißgold, massive und hochfeine Goldschmiedeanfertigung, im Verlauf gearbeitete Ringschiene, Ringkopf ca. 9,5mm breit, besetzt mit 6 im Princess-Cut geschliffenen Aquamarinen, zus.3,28ct.

500 € - 800 €



5109 Anhänger: hochwertiger, weißgoldener Anhänger mit sehr schönem Aquamarin in Tropfenform, 6ct

Ca. 22 × 15mm, ca. 7,8g, 18K Weißgold, besetzt mit einem sehr schönen Aquamarin in Tropfenform von ca. 17 × 11mm, 6ct, moderne, hochwertige Goldschmiedearbeit.

750 € - 1.250 €



5110

Ohrschmuck: äußerst dekorative, handgefertigte Aquamarin-Ohrclips, 18K, sehr teurer Goldschmiede-Schmuck

Ca. 17 × 12mm, ca. 17,3g, 18K Gold/Platin, ca. 6ct Aquamarine von Spitzenqualität, hervorragender Zustand, Goldschmiedepreis ca.4500€.

1.000 € - 2.500 €



5111

Ring: moderner und außergewöhnlich gearbeiteter Goldschmiedering mit Aquamarinen, 18K Gold

Ca. Ø17,5mm, RG54, ca. 15,2g, 18K Gold, rundum besetzt mit insgesamt 10 Aquamarinen im Carreeschliff von zusammen ca. 8,2ct, ausgefallenes Design, moderne und sehr hochwertige Goldschmiedearbeit.

800 € - 2.000 €



5112

Anhänger: sehr dekorativer und ehemals teurer Aquamarin/Brillant-Anhänger

Ca. 29 × 19mm, ca. 9,9g, 18K Gold, aufklappbare Clipöse, besetzt mit einem großen Aquamarin im Cabochonschliff mit einem Ø von ca. 14mm und ca.11,5ct, oberhalb 3 weitere Aquamarine von zusammen ca. 1ct, außerdem feinsten Brillantbesatz im oberen Qualitätsbereich von ca.0,5ct, sehr schöne Goldschmiedearbeit.

750 € - 2.000 €



**5113 Kette/Collier: feines, elegantes vintage Saphir/
Diamantcollier, 18K Gold**

Ca. 44cm lang, ca. 9,8g, 18K Gold, Mittelteil besetzt mit einem Saphir von ca. 8 × 6,5mm, ca.1,5ct, sehr schöne Qualität, rundum zahlreiche weiße Diamanten im Tropfen-, Navette- sowie Brillantschliff, oberhalb ebenfalls zahlreiche Brillanten, gesamtes Diamantgewicht ca. 2ct, Farbe und Reinheit überwiegend im oberen Bereich, vintage Goldschmiedeanfertigung, Karabinerschließe.

1.000 € - 2.000 €



**5114 Ring: goldener, attraktiver Damenring mit
einem Saphir und zahlreichen Brillanten**

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 7,8g, 18K Gold, mittig ein blauer Saphir im Navetteschliff, ca. 10 × 5mm, ca.1,2ct, umrandet von insgesamt 48 kleinen Brillanten mit einem Gesamtgewicht von ca. 0,75ct, mittlerer Qualitätsbereich, guter Erhaltungszustand.

550 € - 850 €



**5115 Ring: hochwertiger, schwerer Bandring mit
zahlreichen Brillanten, insgesamt 1,50ct**

Ca. Ø19mm, RG59, ca. 9,6g, 14K Gold, im Verlauf gearbeitete Schiene, oberhalb ca. 10,5mm breit, kompletter sichtbarer Bereich besetzt mit zahlreichen, in Weißgold gefassten Brillanten mittlerer Qualität, Brillantgewicht von 1,50ct graviert.

600 € - 1.500 €



5116 Ohringe: moderner Goldschmiede-Schmuck "Rainbow", besetzt mit diversen Farbsteinen und feinen Brillanten

Ca. 35mm lang, ca. 17g, 18K Gold, hochwertige Goldschmiedeanfertigung, Markenschmuck, 2-teilig, mit Omega-Federclip, oberer Teil besetzt mit insgesamt 0,4ct Brillanten der Qualität Top Wesselton/VS, Triangel besetzt mit diversen Farbsteinen in Regenbogenfarben, speziell für dieses Schmuckstück eingeschliffen, Triangel lassen sich aushängen, sodass man die Ohringe auch als reine Brillant-Ohringe tragen könnte.

900 € - 1.200 €



5117 Ohrschmuck: sehr schöne und moderne Morganit/Brillant-Ohrstecker, 18K Weißgold

Ca. 12 × 10mm, ca. 6,8g, 18K Weißgold, Stopper ebenfalls, die in modernem Design gearbeiteten Ohrstecker sind jeweils besetzt mit einem rosa-farbenen Morganit im Radiantschliff von ca. 10 × 8mm, die Krappen sind mit kleinen Brillanten besetzt, solide und hochwertige Handarbeit.

400 € - 600 €



5118 Ring: ausgesprochen schön gearbeiteter Goldschmiedering mit interessantem Farbstein und Brillanten, 18K Gold

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 6,3g, 18K Gold, zentral ein außergewöhnlicher Farbstein, der je nach Lichteinfall von rosa auf violett die Farbe wechselt, ca. 7,5 × 16mm, seitlich davon 4 größere und 8 kleinere Brillanten.

400 € - 800 €



5119 Ring: außergewöhnlicher, moderner Goldschmiedering mit zahlreichen Farbsteinen, Design "RAINBOW" in der teuersten Platinversion

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 15,4g, Platin, ca. 7mm breit, ringsum besetzt mit insgesamt 17 Farbsteinen im Carreeschliff, äußerst aufwändige und ehemals sehr teure Goldschmiedearbeit, massive Ausführung.

800 € - 1.200 €

5121 Ring: äußerst dekorativer und hochwertiger Turmalin/Brillant-Goldschmiedering, 18K Gold

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 9,5g, 18K Gold, modernes Design, hochwertige, im Verlauf gearbeitete Schiene, Ringkopf ca. 12mm breit, zentral 8 facettierte Turmaline von sehr schöner Qualität und einem Gewicht von ca. 2ct, seitlich jeweils 11 feine Brillanten von zusammen ca. 0,5ct, Farbe und Reinheit im oberen Bereich, sehr schöne Goldschmiedearbeit.

600 € - 1.200 €



5120 Ring: moderner, attraktiver und hochwertiger Goldschmiedering mit orangefarbenem Mandarin-Granat

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 11,2g, 18K Gold, Ringkopf ca. 7mm breit, Schiene im leichten Verlauf gearbeitet, schauseitig besetzt mit insgesamt 10 feurigen Mandarin-Granatsteinen, solide und moderne Goldschmiedearbeit.

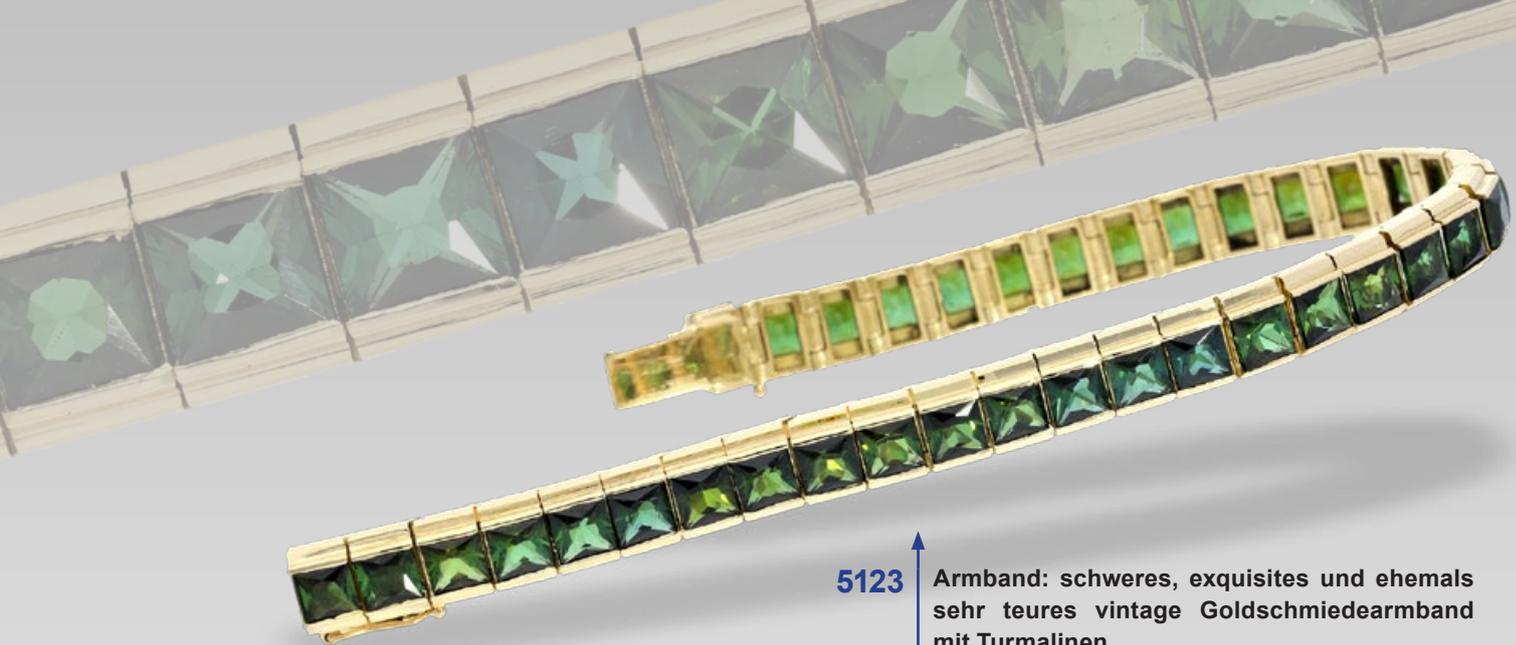
400 € - 600 €



5122 Ring: sehr aufwändig gearbeiteter Goldschmiedering, Citrin-Memoirering, 18K Gelbgold, invisible setting

Ca. Ø 16,5mm, RG53, ca. 11,6g, 18K Gelbgold, ca. 7mm breit, der sehr hochwertig gearbeitete Ring ist besetzt mit insgesamt 17 Citrinen im Karreeschliff, Schiene innen durchbrochen gefertigt, moderne Handarbeit.

400 € - 800 €



5123

Armband: schweres, exquisites und ehemals sehr teures vintage Goldschmiedearmband mit Turmalinen

Ca. 19,5cm lang, ca. 8mm breit, ca. 47g, 18K Gold, massive, sehr aufwändige vintage Goldschmiedearmfertigung, besetzt mit insgesamt 36 Farbsteinen im Quadratschliff, grüne Turmaline von sehr feiner Qualität, jeder Stein aufwändig und hochwertig gefasst, jedes Element ist durch ein hochwertiges Scharnier mit dem nächsten verbunden, Kastenschloß mit Sicherheitsacht, sehr guter Erhaltungszustand.

1.800 € - 2.800 €



5124

Ring: ausgefallener, hochwertiger vintage Turmalin/Brillant-Goldschmiedering, 18K Gold

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 17,5g, 18K Gold, zentral ein Turmalin von ca. 13 × 9mm, sehr schöne Qualität, ca. 6,5ct, seitlich jeweils 3 kleine Brillanten, ungewöhnlich und dekorativ gearbeitete Ringschiene, solide vintage Goldschmiedearbeit.

600 € - 1.000 €



5125

Anhänger: sehr schöner und moderner Goldschmiedeanhänger mit feinem Turmalin und Diamanten

Ca. 13 × 13mm, ca. 4,3g, 18K Weißgold, solide gearbeiteter Anhänger, besetzt mit einem grünen Turmalin von ca. 10 × 10mm und einem Gewicht von ca. 5ct, zudem sind die Krappen jeweils besetzt mit einem kleinen Diamant im Karreeschliff, moderne Handarbeit.

550 € - 850 €



5126 Ohrschmuck: moderne, attraktive Bicolour Turmalin-Ohrstecker, 18K Gold

Ca. 16 × 8mm, ca. 8,7g, 18K Gold, Bicolour, rückseitig Omega Federclip und Steckerachse, besetzt mit jeweils einem in Weißgold gefassten Turmalin im Karreeschliff, jeweils ca. 1ct, sehr solide und moderne Handarbeit.

400 € - 600 €



5128 Anhänger: ausgefallener, sehr attraktiver Herzanhänger mit Bergkristall, Tsavorit und feinen Brillanten

Ca. 27 × 22mm, ca. 9g, 18K Gold, die ebenfalls mit Brillanten besetzte Öse ist aufklappbar, der außergewöhnliche Anhänger ist zentral besetzt mit einem herzförmig geschnittenen Bergkristall, darauf gefaßt ein sehr schöner grüner und ebenfalls in Herzform geschliffener Tsavorit, rundum zahlreiche Brillanten von sehr guter Qualität, ca.0,5ct, sehr aufwändige und hochwertige Handarbeit.

700 € - 1.000 €



5127 Ring: weißgoldener, massiver und moderner Bandring, besetzt mit Mali-Granat, 18K Weißgold, invisible setting

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 19,4g, 18K Weißgold, ganz massive, im leichten Verlauf gearbeitet Ringschiene, schauseitig besetzt mit Mali-Granat im Karreeschliff, sehr solide Goldschmiedearbeit.

600 € - 800 €



5129 Ring: Goldschmiedering mit reichhaltigem, hochwertigem Brillantbesatz, ca. 3ct weiße und gelbe Brillanten

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 9,7g, 18K Gold, Ringkopf ca. 14mm breit, besetzt mit 28 weißen Brillanten sowie 21 gelben Brillanten sehr guter Qualität.

600 € - 1.500 €



5130

Armband: dekoratives und massives Goldschmiedearmband mit feinen Diamanten, ca. 1,05ct

Ca. 18 cm lang, ca. 5mm breit, ca. 19g, 18K Gold, massives Armband im Panzermuster, besetzt mit 7 feinen Diamanten im Carree Schliff, Gesamtgewicht der Diamanten ca. 1,05 ct, Reinheit und Farbe im oberen Bereich, hochwertige Goldschmiedeanfertigung, Sicherheitsacht.

850 € - 1.250 €



5131 Ring: moderner, außergewöhnlicher und attraktiver Saphir/Brillant-Goldschmiedering, 18K

Ca. Ø17,5mm, RG54, ca. 8,3g, 18K, zentral ein rechteckiger Saphir im seltenen kissenförmigen Cabochonschliff, ca. 2,4ct, sehr gute Farbe, seitlich davon jeweils 4 Diamanten im Smaragdschliff, Spitzenqualität, Top Wesselton-Lupenrein, Gesamtgewicht der Diamanten ca. 0,96ct, zudem sind die Ringschultern seitlich mit kleinen Saphiren im Cabochonschliff besetzt, eine ganz außergewöhnliche und hochwertige Goldschmiedearbeit.

800 € - 2.000 €



5132 Ring: hochfeiner, wertvoller Saphir/Diamant-Goldschmiedering, 18K Gold

Ca. Ø18mm, RG57, ca. 14,4g, 18K Gold, Schiene ca. 9mm breit, im unteren Bereich teilweise in Weißgold gefertigt, sehr schöner Saphir im Cabochonschliff, ca. 9 × 7mm, 2,68ct, Ringschultern besetzt mit jeweils 6 Diamanten im Baguetteschliff, Spitzenqualität, Top wesselton/VVS-VVS, Gesamtgewicht der Diamanten ca. 0,72ct, sehr hochwertige und aufwändige Goldschmiedeanfertigung.

900 € - 1.500 €



5133 Kette/Collier: hochwertiges, modernes Brillant-Solitär-Collier, feine Ankerkette

Ca. 45cm lang, ca. 4,6g, 18K Gold, Brillant von ca. Ø5,5mm in sehr schöner Qualität und ca. 0,6ct, oberer Qualitätsbereich, feine Ankerkette mit Federring.

900 € - 1.200 €



5134 Ring: hochfeiner vintage Brillant-Goldschmiedering, Mittelstein ca.0,8ct

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 4,1g, 18K Gold, mittig ein erhaben gefasster Brillant von guter Qualität und ca. 0,8ct, seitlich jeweils 8 kleine Brillanten von zusammen ca. 0,32ct, vintage Handarbeit.

650 € - 1.500 €

5135 Ring: ungewöhnlicher, sehr hochwertiger Diamant-Memoirering, invisible-setting, ca. 3ct

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 7g, 18K Gold, ringsum 2-reihig mit quadratischen Diamanten besetzt, Wesselton-Top Crystal/SI, zusammen ca. 3ct. Das Besondere und Seltene an diesem Memoirering ist, dass die Diamanten schräg aneinander liegend gefasst sind und dadurch eine pyramidenförmige Diamantfläche ergeben, ehemaliger Neupreis lt. Vorbesitzer ca.4800€.

1.000 € - 3.000 €



5136 Kette/Collier: massives, ehemals sehr teures Panzer-Collier mit hochwertigen Farbsteinen

Ca. 45cm lang, ca. 65,6g, 14K Gold, ganz hochwertige, massive Goldschmiedearbeit besetzt mit 5 Farbsteinen im Cabochonschliff von jeweils ca. 7 × 5mm, Saphir/Rubin/Smaragd, insgesamt ca. 4ct.

1.200 € - 2.000 €



5137 Ring: attraktiver, hochwertiger Rubin/Diamantring, 18K Gold

Ca. Ø 17mm, RG54, ca. 6,2g, 18K Gold, zentral ein ovaler Rubin im Cabochonschliff von ca. 2,7ct, zudem sind die Ringschultern mit jeweils 7 kleinen Diamanten im Baguetteschliff besetzt, sehr schöne Goldschmiedearbeit.

950 € - 1.500 €



5138 Ring: schwerer, außergewöhnlicher und ehemals sehr teurer Goldschmiedering mit einem Rubin und einem Diamant in Herzform, Design "ORO-ARTE"

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 15,6g, 18K Gold, signiert ORO-ARTE, besetzt mit einem Diamant in Herzform von sehr guter Qualität und ca. 0,8ct, außerdem ein Rubin in Tropfenform von ebenfalls ca. 0,8ct, leider hat der Rubin einen leichten Kratzer, massive und sehr hochwertige vintage Handarbeit.

500 € - 1.500 €



5139 Manschettenknöpfe: exquisite Goldschmiedeanfertigung mit hochfeinen Aquamarinen, Markenschmuck

Ca. 13 × 17mm, ca. 18,5g, 18K Roségold, 2 große ovale Aquamarine sehr guter Qualität, zusammen 7,85ct, seitlich umlaufend besetzt mit kleinen Aquamarinen, ebenfalls sehr gute Qualität, zusammen 3,2ct, geschätzter Atelierspreis ca. 6.000€.

1.100 € - 3.000 €



5140 Ring: massiver, ehemals sehr teurer Platin-Goldschmiedering mit sehr schönem Aquamarin von 1,5ct

Ca. Ø 17mm, RG54, ca. 18,1g, 18K Gold/950er Platin, massive, in Bicolour gefertigte Schiene, zentral ein Aquamarin im Smaragdschliff von ca. 8 × 6mm und von sehr schöner Farbe, 1,5ct, sehr aufwändige und hochwertige Goldschmiedearbeit.

800 € - 1.200 €



5141 Ring: schwerer, ehemals sehr teurer Bicolour-Goldschmiedering mit Turmalin

Ca. Ø16,5mm, RG52, ca. 22,9g, 14K Gold, Bicolour, im leichten Verlauf gearbeitete Schiene, Ringkopf ca. 17mm breit, mittig ein dunkelroter Turmalin im Smaragdschliff von ca. 11 × 9mm, ca. 5ct, Ringschiene innen in Form von Herzen und Kleeblättern durchbrochen gearbeitet, äußerst solide und hochwertige Handarbeit, Stein minimal bestoßen.

600 € - 800 €



5142 Ring: exquisiter, weißgoldener vintage Blütenring mit Turmalinen und ca. 2ct Brillanten

Ca. Ø16,5mm, RG52, ca. 9,8g, 14K Weißgold, ausgefallene, solide Goldschmiedearbeit, besetzt mit 2 Farbsteinen mit einem Ø von jeweils ca. 9mm, dunkelrote Turmaline von jeweils ca. 2,5ct, jeweils umrandet von 10 weißen Brillanten im mittleren bis oberen Qualitätsbereich, zusammen ca. 2ct.

1.350 € - 2.500 €



5144 Ring: hochfeiner, weißgoldener Rubin/Diamantring, 18K Weißgold, mit Expertise

Ca. Ø20mm, RG62, ca. 7,4g, 18K Weißgold, vintage Goldschmiedearbeit, Ringkopf ca. 16mm breit, zentral ein oval geschliffener Rubin von ca. 0,9ct, gute Qualität, umrandet von insgesamt 23 im Baguette- und Trapezschnitt geschliffenen Diamanten, die Diamanten haben ein Gewicht von ca. 1,20ct und sind ebenfalls von guter Qualität. Das Schmuckstück wird mit dazugehörigem aktuellem Gutachten geliefert. Der aktuelle Wert des Ringes liegt demnach bei 4.250€.

800 € - 2.000 €

5143 Ring: außergewöhnlicher und sehr teurer Platin Memoirering mit Brillanten

Ca. Ø18mm, RG57, ca. 4,3g, 950er Platin, eine sehr aufwändige und hochfeine Goldschmiedearbeit, ca. 2mm breit, schauseitig sowie seitlich komplett mit Brillanten feiner Qualität besetzt, insgesamt 1,22ct, Diamantgewicht in der Schiene graviert.

750 € - 2.000 €



5145 Ring: feiner Brillant-Solitärering mit großem Brillant von ca. 1,8ct

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 3,5g, 14K Weißgold, feiner Brillant von ca. Ø8mm, obere Farbqualität, Reinheit P1.

1.000 € - 4.000 €



5146 Ohrstecker: klassische, hochwertige Brillant/
Solitär-Ohrstecker, ca. 0,9ct

Ca. Ø6,5mm, ca. 2,6g, 18K Weißgold, Stopper ebenfalls, Brillanten von ca. Ø4,9mm, jeweils ca. 0,45ct, getöntes Weiß, Reinheit im oberen Bereich.

700 € - 1.000 €



5147 Kette/Anhänger: moderne, zierliche Platinkette
mit integriertem und außergewöhnlichem
Anhänger/Schließe

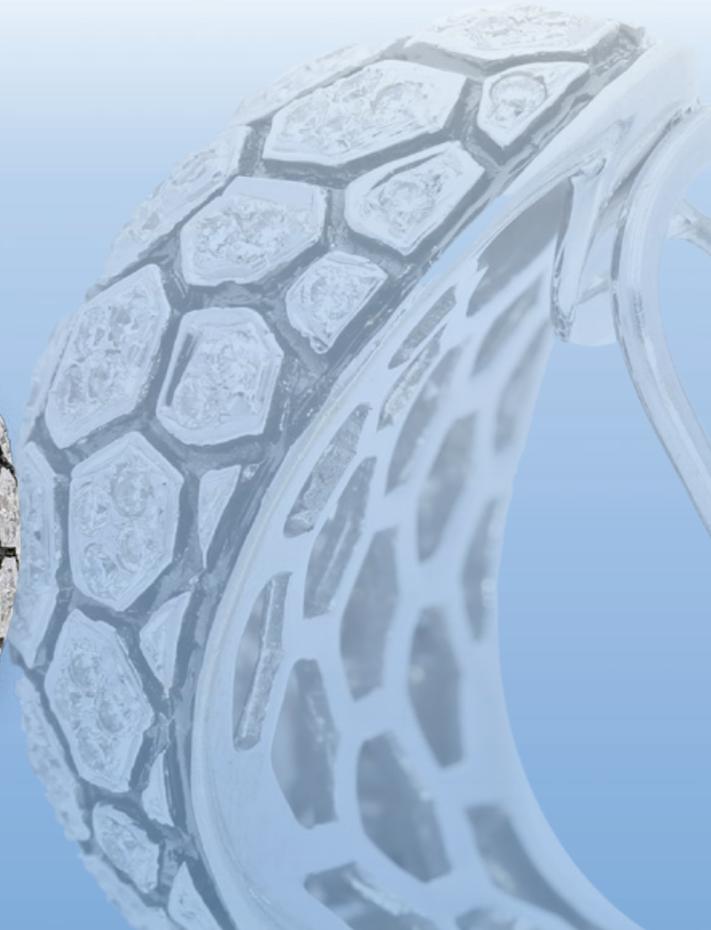
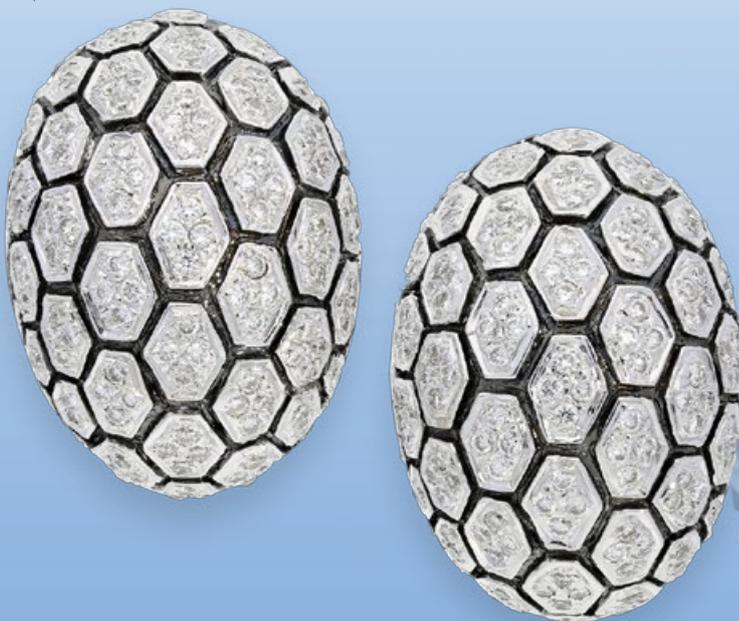
Ca. 82cm lang, ca. 12,9g, Platin, ca. 1,5mm starke Ankerkette mit fest integriertem Anhänger, der auch gleichzeitig als Schließe benutzt wird, die Kette lässt sich somit stufenlos in der Länge variieren, der Anhänger/Schließe ist mit einem Brillant von ca. 0,07ct besetzt und hat feine Goldapplikationen, sehr ausgefallene Goldschmiedearbeit.

450 € - 750 €

5148 Ohrringe: ausgefallene, moderne Brillantohrringe,
Cocktail-Design, ca. 1,5ct

Ca. 23,5 × 16,5mm, ca. 21g, 18K Weißgold, ausgefallenes Design, hochwertiger Brillantbesatz von zusammen ca. 1,5ct, sehr guter Zustand.

750 € - 1.500 €





5149 Ohrschmuck: luxuriöse Creolen, Chopard Happy Diamonds

Ca. 18 × 10mm, ca. 10,2g, 18K Gold, rückseitig Federclip, jeweils ein beweglicher Brillant unter Glas, signiert und nummeriert, Ohrschmuck kann nur als Clip getragen werden.

450 € - 750 €



5151 Ring: vintage Cartier Trinity-Ring, Teenager-Größe, Cartier 1990

Ca. Ø14,5mm, RG45, ca. 11,8g, 18K Gold, 3 ineinander verschlungene Ringe aus Weißgold, Gelbgold und Rotgold, signiert Cartier.

300 € - 500 €



5150 Ring: hochwertiger vintage Chopard Ring "Happy Diamonds", Sondermodell "Blue Diamond", komplett signiert und nummeriert

Ca. Ø17,5, RG55, ca. 13,4g, 18K Gold, herzförmiger Brillantbesatz in Spitzenqualität, ein blauer Brillant beweglich unter Glas, signiert und nummeriert, Referenz 82/2057-20, sehr hochwertige Goldschmiedearbeit.

780 € - 1.200 €



5152 Ringe: sehr massiver und schwerer Goldschmiedering, 18K Gold, Designerring Marke Noor

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 10,4g, 18K Gold, ca. 4mm breit, hochwertige Handarbeit, Goldschmiedering aus dem Hause "Noor", auf der Innenseite der Schiene befindet sich ein kleiner Brillant, sehr guter Zustand.

450 € - 650 €



5153 Kette: Designer-Collier, äußerst hochwertiger Goldschmiedeschmuck, Platin/18K Gold, hochfeiner Brillant von ca. 1ct und in sehr guter Qualität

Ca. 62cm lang, ca.83,5g, 950er Platin und 18K Gold, 11 feine Erbsstränge und ein ganz massives Mittelteil, das den hochfeinen Brillant mit einem Durchmesser von 6,5mm in moderner Spannfassung hält, ganz massive Karabinerschließe aus Platin, geschätzter Goldschmiedepreis 15.000€.

4.000 € - 8.000 €



5155 Ring: Designerring, sehr hochwertig gearbeiteter, massiver Platin-Spannring mit einem feinen Brillant von ca. 0,20ct

Ca. Ø19mm, RG60, ca. 22,1g, 950er Platin, ca. 6mm breit, raffiniert gefasster und schöner Brillant von ca. Ø3,8mm, moderne Spannring-Schiene in Spitzenqualität, schauseitig mit einer dekorativen Goldapplikation, sehr hochwertige und aufwändige Goldschmiedeanfertigung.

700 € - 1.000 €

5154 Ring: Designerring Bunz, massiver Spannring mit großem Diamant in Herzform, hochwertige und außergewöhnliche Goldschmiedeschiene in Spitzenqualität

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 12g, 950er Platin, Zierelement 18K Gold, sehr aufwändige Goldschmiedeanfertigung, die raffiniert gearbeitete Schiene ist ca. 4mm stark, zentral ein in Herzform geschliffener Diamant von 0,54ct, Farbe und Reinheit im oberen Bereich, Diamantgewicht in der Schiene graviert, Echtheitszertifikat von 2008 über 6750€.

1.500 € - 3.000 €





5156 Armbanduhr: sehr luxuriöse, weißgoldene vintage Damenuhr von Chopard mit Brillantlunette, Ref. 5028, sehr guter Erhaltungszustand

Ca. 22 × 20mm, ca. 37,7g, 18K Weißgold, Lunette mit hochwertigstem Diamantbesatz, dekoratives, originales Armband ca. 17cm lang, Handaufzug, sehr guter, gebrauchter Zustand, funktionstüchtig.

1.000 € - 1.800 €



5157 Ohringe: hochwertige Brillantcreolen von Bvlgari, seltener vintage Designerschmuck

Ca. Ø20mm, ca. 4,5mm breit, ca. 15g, 18K Weißgold, schauseitig mit feinem Brillantbesatz, hochwertiger Federspannverschluss, signiert Bvlgari.

700 € - 2.500 €



5158 Ring: moderner, ehemals sehr teurer Smaragd/Brillantring, 18K Weißgold, Nobeljuwelier Brahmfeld & Gutruf Hamburg(UVP 4840,-€)

Ca. Ø17,5mm, RG56, ca. 9g, 18K Weißgold, sehr hochwertige Goldschmiedearbeit, im leichten Verlauf gearbeitete Ringschiene ca. 4,5mm breit, mittig ein rechteckiger, columbianischer Smaragd von ca. 5,5 × 5,3mm, hervorragende, intensive Farbe, 0,82ct, seitlich jeweils 6 kleine Brillanten von zusammen 0,12ct, Diamantgewicht in der Schiene graviert. Der Ring befindet sich in sehr gutem Zustand mit nur geringen Tragespuren. Der Neupreis lag bei 4840€. Der Ring wird mit Brahmfeld & Gutruf Zertifikat geliefert.

1.000 € - 2.500 €



5159

Kette: modernes Designercollier von Niessing, 18K Gold und Platin

Ca. 48cm lang, ca. 24g, 18K Gold und Platin, Reif und Kugel signiert, hochwertige Bajonetschließe, hochwertiger Markenschmuck, kleine Gebrauchsspuren.

750 € - 1.200 €

5160

Collier/Kette: neuwertiges Designer-Collier von Piaget, 18K Weißgold

Ca. 46cm lang, ca. 26,4g, 18K Weißgold, außergewöhnliche, mit feinsten Brillanten besetzte Schließe, signiert Piaget.

600 € - 1.500 €





5161 Armband: hochwertiges Designerarmband, signiert Pomellato, luxuriöse Brillantschließe

Ca. 18,5cm lang, ca. 47g, 18K Gelbgold, 3 massive Stränge, luxuriöse Sicherheitsschließe, sehr massiv 18K Weißgold, feinsten und hochwertiger Brillantbesatz.

1.650 € - 4.000 €



5162 Ring: außergewöhnlicher und hochwertiger vintage Goldschmiedering, griechischer Designerschmuck von Zolotas/Lalaounis in 22K Gelbgold

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 10,3g, 22K Gold, sehr schöne Goldschmiedearbeit, plastische Darstellung eines Widderkopfes, signiert, sehr guter Erhaltungszustand. Zolotas studierte in Athen, sowie in Leipzig und Paris. 1928 bis 1968 war er Professor für Wirtschaftswissenschaften an der Nationalen und Kapodistrias-Universität Athen. In den späten 1940er Jahren übernahm er zusammen mit Ilias Lalaounis das renommierte Juweliergeschäft Zolotas aus Familienbesitz.

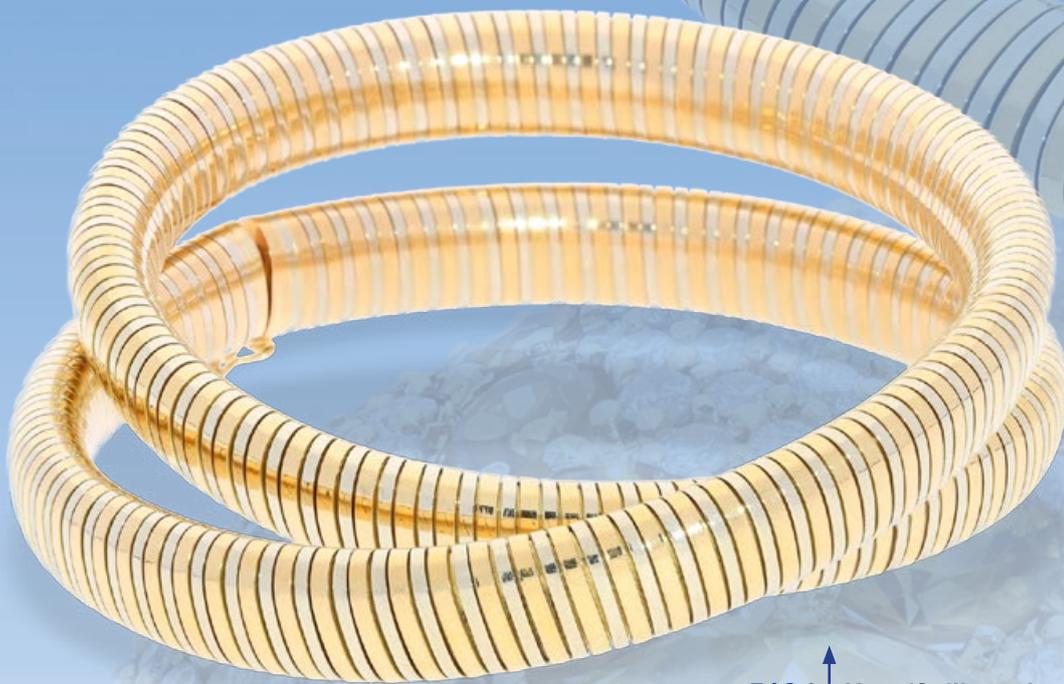
300 € - 1.000 €



5163 Ring: moderner und interessant gearbeiteter Goldschmiedering mit Diamanten, 18K Gold, unikate Designerarbeit

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 9,8g, 18K Gold, massiver Goldschmiedering mit außergewöhnlichem Design und offener Ringschiene, schauseitig besetzt mit einem Brillant von ca. 0,45ct und sehr guter Qualität, gegenüber ein Diamant im Triangelschliff von ca. 0,5ct, hochwertige und aufwändige Handarbeit.

1.000 € - 2.000 €



5164

Kette/Collier: luxuriöser, vintage Schlangen-Halsreif im Tubogas-Stil, hervorragende Goldschmiedeanfertigung aus 18K Gold

Ca. 42,5cm lang, ca. 72,2g, 18K Gold, 2-farbig, ca. 10mm breit, ovaler Querschnitt, hervorragender Tragekomfort, einwandfreier Zustand!

1.800 € - 3.000 €

5165

Ring: sehr dekorativer und ehemals sehr teurer Cocktail-Ring mit Brillanten und Farbstienen, 18K Gold

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 20,4g, 18K Gelbgold, Ringkopf ca. 22mm breit, ca. 16mm hoch, unten durchbrochen gearbeitet, zentral ein facettierter Citrin von ca. 10mm Durchmesser, rundum weitere Citrine, aufwändig gefasst im Verlauf, ein Stein fehlt, außerdem ca. 400 weiße Brillanten mit einem Gesamtgewicht von ca. 4 ct.

900 € - 3.000 €



5166

Ring: sehr massiver Bandring mit zahlreichen Brillanten, ca. 0,8ct

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 20,5g, 18K Gold, hochwertige Goldschmiedeanfertigung, sehr massive und im leichten Verlauf gearbeitete Ringschiene, mittig ein Brillant von ca. 0,2ct(leicht bestoßen), seitlich davon jeweils 7 kleine Brillanten, gesamtes Diamantgewicht ca. 0,8ct, mittlere Steinqualität.

750 € - 1.200 €





5167 Kette/Collier: sehr dekoratives und außergewöhnliches Goldschmiede-Collier mit Saphiren, Brillanten und Perlmutter

Ca. 43,5cm lang, ca. 9mm breit, ca. 69,6g, 14K Gold, besetzt mit insgesamt 16 ovalen Saphiren im Cabochonschliff von jeweils ca. 8 × 6mm, zusammen ca. 20ct, dazwischen jeweils 5 kleine Brillanten sowie Perlmutterstücke, sehr aufwändige und hochwertige vintage Goldschmiedeanfertigung, guter Erhaltungszustand.

2.500 € - 5.000 €

5168 Armband: goldenes, sehr dekoratives und außergewöhnliches vintage Goldschmiedearmband mit Saphiren, Brillanten und Perlmutter

Ca. 19cm lang, ca. 8mm breit, ca. 29,3g, 14K Gold, besetzt mit 8 ovalen Saphiren im Cabochonschliff von ca. 7 × 5mm, dazwischen jeweils 5 kleine Brillanten sowie Perlmutterstücke, sehr schöne vintage Handarbeit, Schließe mit Sicherheitskette.

1.500 € - 2.000 €





5169

Armband: sehr dekoratives und hochwertig gearbeitetes vintage Goldschmiedearmband mit Saphiren und feinen Brillanten, ca. 1,7ct

Ca. 18,5cm lang, ca. 21g, 18K Weißgold, besetzt mit 27 Brillanten von guter Qualität, zusammen ca. 1,7ct, sowie 7 Saphire von zusammen ca. 0,44ct, hochwertige vintage Goldschmiedeanfertigung, sehr guter Erhaltungszustand, Kastenschloss mit doppelter Sicherheitsacht.

1.000 € - 1.500 €



5170

Ring: exquisiter Goldschmiede-Bandring mit Saphir und Diamanten, ehemals sehr teure Goldschmiedeanfertigung

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 7,8g, 18K Weißgold, Handarbeit, feiner Saphir von ca. 1,3ct sowie 2 Triangel-Diamanten von zusammen ca. 0,5ct.

750 € - 1.250 €



5171

Ring: Hochfeiner Saphir/Brillant-Ring, exklusive Goldschmiedearbeit

Ca. Ø16,5mm, RG51, ca. 6,4g, 18K Weißgold, 3 Saphire sehr guter Farbe, zusammen ca. 1,4ct umrandet von feinen Brillanten und Marquise-Diamanten von zusammen ca. 1,15ct.

800 € - 1.200 €



5172 Armband: sehr dekoratives, weißgoldenes vintage Smaragd/Brillant-Goldschmiedearmband, 18K Weißgold

Ca. 18cm lang, ca. 23,9g, 18K Weißgold, aufwändige vintage Goldschmiedearbeit, im Verlauf gearbeitet, mittig ca. 8mm breit, besetzt mit insgesamt 12 Brillanten guter bis sehr guter Qualität, kleinster Stein ca. 0,03ct, größter Stein ca. 0,15ct, Gesamtgewicht der Diamanten ca. 1ct, zudem ist das Armband mit 3 kleinen Smaragden besetzt, Kastenschloss mit doppelter Sicherheitsacht, guter Erhaltungszustand.

900 € - 1.200 €



5173 Ringe: alter Goldschmiedering mit feinem Smaragd und großen Diamanten, 18K Weißgold

Ca. Ø16,5mm, RG52, ca. 4,4g, 18K Weißgold, alte Handarbeit, zentral ein Smaragd von ca. 6,5 × 5,5mm, ca. 1,2ct, seitlich 2 Altschliffdiamanten von guter Farbe und jeweils ca. 0,65ct, vermutlich 30er Jahre.

700 € - 2.000 €



5174 Anhänger: hochwertiger Goldschmiede-Anhänger mit Büste des ägyptischen Pharaoh Smenkhkare (1335-1333 BCE), großer Smaragd sowie reichhaltiger Diamantbesatz

Ca. 55 × 35mm, ca. 38g, 18K Gold, rhodiniert, wertvoller Smaragd von ca. 10 × 10mm und ca. 3ct sowie reichhaltiger Diamantbesatz von mindestens 2ct.

900 € - 3.000 €



5175 Armband: ehemals sehr teures vintage Smaragd/Brillant-Armband, 18K Weißgold

Ca. 18,5cm lang, ca. 44,9g, 18K Weißgold, sehr hochwertige Goldschmiedeanfertigung, besetzt mit 22 feinen Brillanten und einem Gesamtgewicht von ca. 1,76ct, Farbe und Reinheit im oberen Bereich, dazwischen kleine Smaragde, ein Smaragd fehlt, Verschluss mit doppelter Sicherheitsacht, sehr guter Erhaltungszustand

2.000 € - 2.800 €



5176 Ring: sehr schöner und moderner Smaragd/Diamant-Goldschmiedering, 18K

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 6,4g, 18K Gold, zentral ein sehr schöner Smaragd von ca. 2,6ct, Ringschultern besetzt mit jeweils 8 Diamanten im Carree- bzw. Baguetteschliff, Spitzenqualität, Top Wesselton-lupenrein, Gesamtgewicht der Diamanten ca. 0,8ct, Handarbeit.

1.200 € - 2.500 €

5177 Ring: äußerst wertvoller Smaragd/Brillantring mit einem sehr guten Smaragd von ca. 10ct

Ca. Ø19,5mm, RG61, ca. 9,5g, 18K Weißgold, hochwertige Goldschmiedearbeit, sehr schöner Smaragd, vermutlich kolumbianisch, ca. 10ct, umrandet von Brillanten im oberen Qualitätsbereich von zusammen ca. 1,4ct.

2.500 € - 7.500 €





5178 Kette: antike Korallenkette mit außergewöhnlich großen Korallenstücken

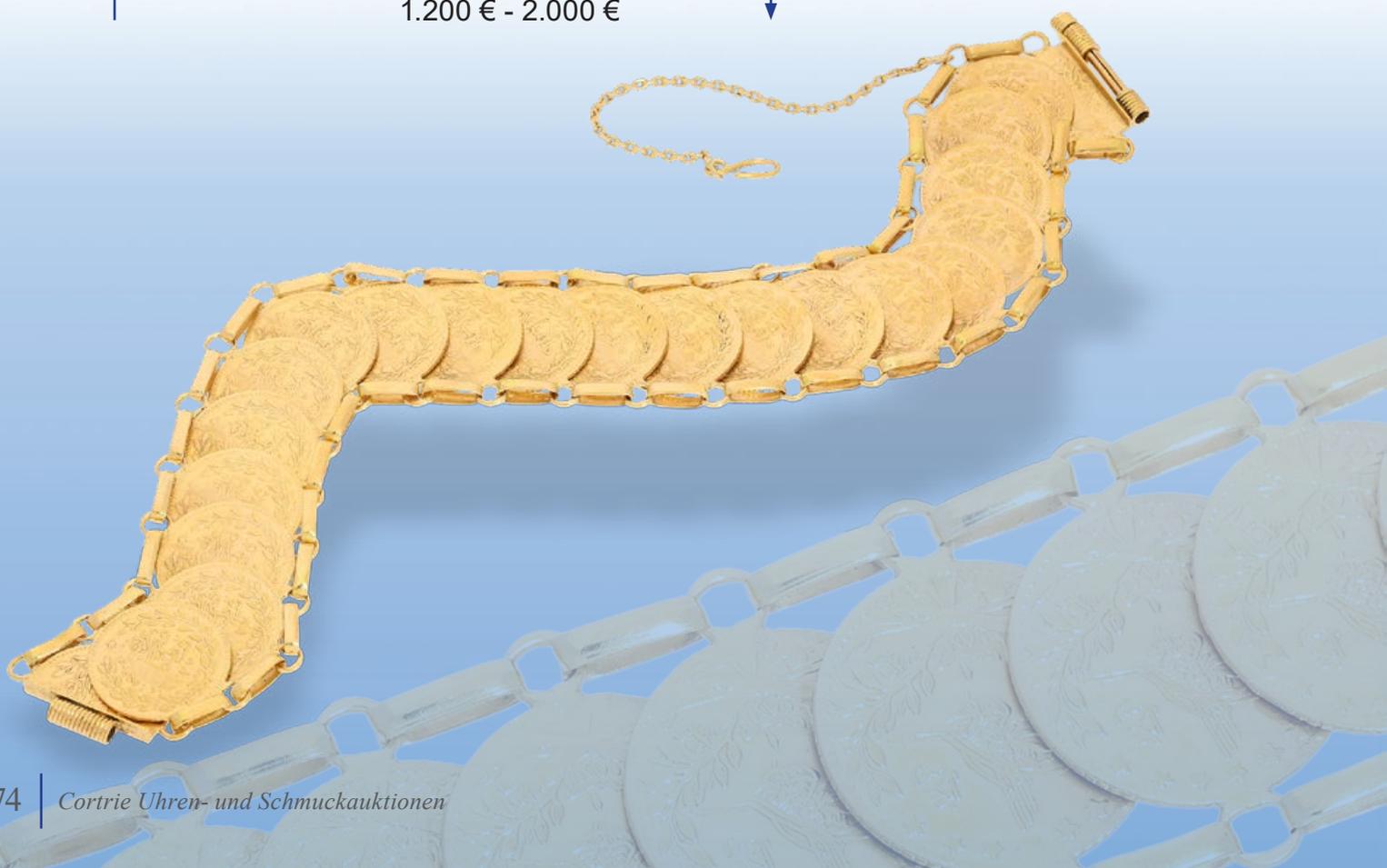
Ca. 55cm lang, ca. 315g, 15 außergewöhnlich große Korallenstücke, seltener rote Koralle, jeweils ca. 25mm stark und 25-35mm lang, dazwischen ein vergoldetes Zierelement, vergoldete Karabinerschließe.

1.200 € - 2.000 €

5179 Armband: schweres, außergewöhnliches vintage Münzarmband

Ca. 20cm lang, ca. 50,9g, 18K Gold, arabische Münzen, mindestens 21K Gold, vintage Goldschmiedeanfertigung mit Schraubverschluß.

1.300 € - 1.800 €





5180 Armband: breites, schweres vintage Goldschmiedearmband

Ca. 19,5cm lang, ca. 15mm breit, ca. 50,9g, 14K Gelbgold, gut erhaltene vintage Goldschmiedearbeit, Kastenschloss mit doppelter Sicherheitsacht.

1.000 € - 1.400 €



5181 Ring: weißgoldener, vintage Goldschmiedering mit großem Korallenbouton und Brillanten, Koralle von hervorragender Qualität

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 5,5g, 14K Weißgold, der Ringkopf hat eine Breite von ca. 21mm, mittig ein Korallenbouton von ca. 16 × 12mm, seltene und hochfeine Qualität, umrandet von insgesamt 24 kleinen Brillanten mit einem Gesamtgewicht von ca. 0,72ct, PI-Qualität, vintage Handarbeit.

300 € - 600 €

5182 Ohrschmuck: äußerst dekorative und sehr hochwertige Ohrclips mit Mondsteinen und orangefarbenen Saphiren

Ca. 23 × 18mm, ca. 23,3g, 18K Gold, rückseitig Omega Federclip, jeweils besetzt mit einem Mondstein im Cabochonschliff, rundum jeweils 33 orangefarbene Saphire, die Mondsteine haben ein Gesamtgewicht von ca. 27ct und die Saphire ca. 1,1ct, sehr schöne und moderne Handarbeit, der Ohrschmuck kann nur als Clip getragen werden.

750 € - 1.250 €





5183 Armband: außergewöhnlich gearbeitetes, hochwertiges vintage Goldschmiedearmband

Ca. 20cm lang, ca. 26,8g, 18K Gold, ca. 21mm breit, hochwertige und außergewöhnliche Goldschmiedearbeit, seltenes Design, doppelte Sicherheitsacht.

600 € - 900 €



5184 Ring: massiver, unikater Designer-Ring mit besonders großem Sternsaphir von 24ct, Designerschiene 18K Weißgold

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 30,8g, 18K Weißgold, außergewöhnliche Ringform, Goldschmiedeanfertigung der Spitzenklasse, besetzt mit einem ovalen Sternsaphir im Cabochonschliff von ca. 24ct, inkl. Wertgutachten und Expertise, Qualität des Steines lt. Zertifikat "sehr gut", heutiger Anfertigungspreis ca. 6400,-€!

950 € - 3.000 €



5185 Ring: klassischer, massiver Bandring mit einem Stern-Saphir und 2 Brillanten, 18K

Ca. Ø21,5mm, RG67, ca. 14,9g, 18K Gold, massiver Bandring, im Verlauf gearbeitete Schiene, Ringkopf ca. 12,5mm breit, zentral ein leicht oval geschliffener Stern-Saphir von ca. 6 × 5,5mm, seitlich jeweils ein Brillant von zusammen ca. 0,20ct, hochwertige Goldschmiedeanfertigung.

450 € - 650 €



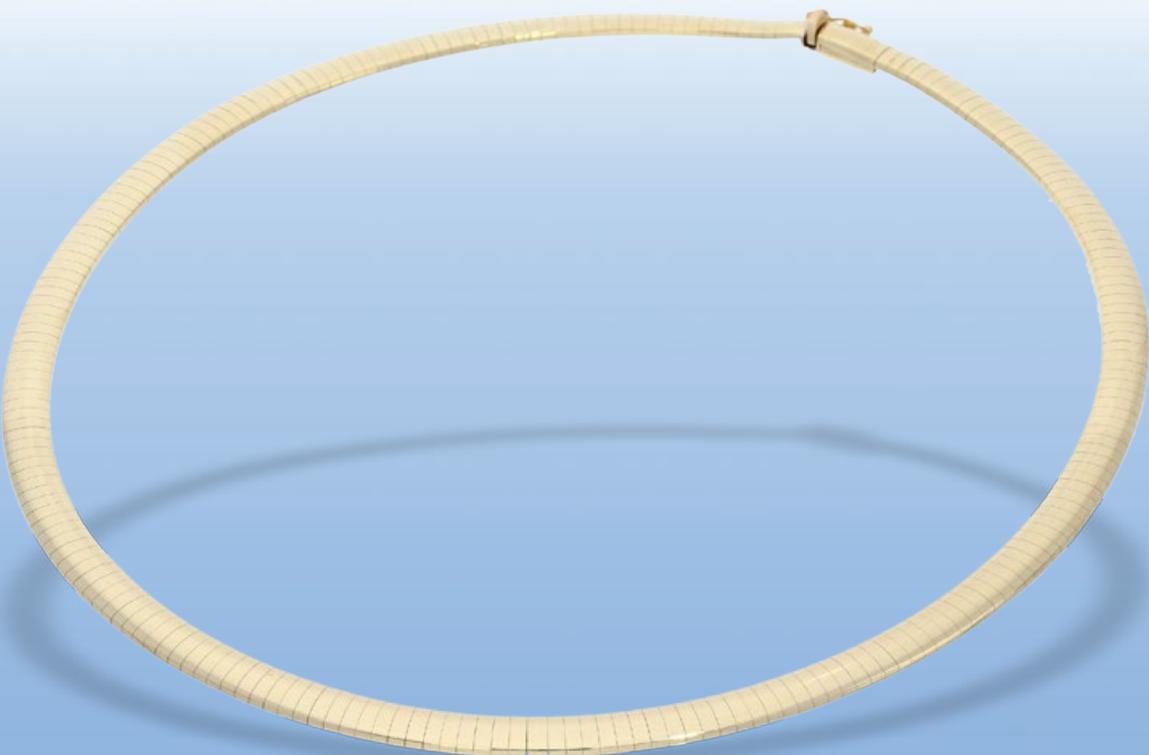
5186 Armbanduhr: ausgefallene vintage Damenuhr von Longines "Flagship", 70er Jahre, 14K Gold
Ca. Ø20mm, ca. 19,5cm lang, ca. 33,8g, 14K Gelbgold, Handaufzug, außergewöhnliche Damenuhr der Marke Longines, Modell "Flagship" mit interessantem Armband, funktionstüchtig, guter Zustand.

700 € - 1.200 €

5187 Kette/Collier: eleganter, ehemals sehr teurer vintage Omega-Reif

Ca. 43cm lang, ca. 38,6g, 14K Gold, ca. 6mm breit, feine Goldschmiedearbeit, Kastenschloss mit Sicherheitsacht, sehr guter Erhaltungszustand.

800 € - 1.000 €



5188 Kette/Anhänger/Ohrhänge: unikater, ganz ausgefallener Goldschmiede-Schmuck mit feinen Brillanten und emaillierten, türkisfarbenen Tropfen

Collier ca. 42cm lang, 3-strängig, 18K Gold, hochwertige Bajonettsschließe, ca. 6g, Anhänger ca. 2,2cm lang, emaillierter, türkisfarbener Tropfen, darüber ein Brillant von 0,25ct im oberen Qualitätsbereich, dazugehörige Ohrhänge, ca. 25mm lang, in gleicher Art gefertigt, ca. 4g, 18K Gold, ebenfalls besetzt mit Brillanten von jeweils 0,25ct im oberen Qualitätsbereich.

520 € - 850 €



5189 Ring: außergewöhnlich und dekorativ gearbeiteter Goldschmiedering mit großem Aquamarin und Brillanten, Entwurf und Anfertigung Stefan Armbruster Tirol

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 11,9g, 18K Weißgold, sehr hochwertige Goldschmiedearbeit, Ringkopf ca. 18mm breit, zentral ein Aquamarin im Fantasieschliff, 10,74ct, seitlich jeweils 3 Brillanten von zusammen 0,38ct und von sehr guter Qualität, dazugehöriges Originalzertifikat.

1.000 € - 2.500 €

5190 Anhänger: sehr hochwertiger und sehr dekorativer vintage Brillant/Saphiranhänger, 14K Weißgold

Ca. 30 × 18mm, ca. 6,7g, 14K Weißgold, vintage Handarbeit, zentral ein Saphir im Cabochonschliff, ca. 8ct, sehr schöne Qualität, rundum besetzt mit insgesamt 19 Brillanten von zusammen ca. 1,15ct im oberen Qualitätsbereich, Anhängeröse ebenfalls mit Brillanten besetzt, guter Erhaltungszustand.

600 € - 3.000 €





5191

Armreif: vintage Goldschmiedearbeit hoher Qualität, vermutlich um 1950

Ca. Ø6cm, maximal 4,2cm breit, ca. 58g, massiv 14K Gold, tropfenförmiger feuriger Farbstein, vermutlich ein Blautopas, aufwändige, handgeschmiedete Goldfassung.

1.000 € - 2.000 €



5192

Ring: antiker, hochwertiger Saphir/Blütenring, große Altschliffbrillanten

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 6,5g, 14K Weißgold, ovaler Saphir von ca. 7,5 × 6mm, ca.1ct, umrandet von insgesamt 8 schönen Altschliff-Diamanten, Diamantgewicht insgesamt ca. 1,5ct, sehr schöner Antikschmuck.

1.000 € - 1.500 €



5193

Ring: sehr hochwertiger vintage Goldschmiedering mit großem Brillant von ca.0,95ct, ca. 1950

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 8,5g, feiner Brillant von hoher Qualität, ca. 0,95ct, umrandet von 16 kleineren Brillanten, sehr aufwändige und massive Goldschmiedearbeit mit platinieren Fassungen, vermutlich Amsterdam um 1950.

1.200 € - 2.500 €



5194 Kette/Anhänger/Ring: einzigartiges, handgefertigtes Amethystcollier mit dazugehörigem Goldschmiedering, vintage Handarbeit in 14K Gold

Collier ca. 67cm lang, ca. 90g, 14K Gold, im Verlauf aufgezoogene, facettierte Amethystkugeln mit einem Ø von ca. 7mm bis ca. 9mm, das sehr aufwändig gearbeitete Mittelteil hat eine Breite von ca. 25mm und ist mit insgesamt 8 feinen Brillanten besetzt, Diamantgewicht insgesamt ca. 0,32ct, zudem befindet sich mittig ein Amethyst im Triangelschliff, sehr aufwändige, durchbrochen gearbeitete Goldschmiedearbeit mit außergewöhnlicher Sicherheitsschließe, Einzelanfertigung von sehr massiver Qualität, signiert "Drumer". Ring ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 15,7g, 14K Gold, der zum Collier passende Ringkopf hat eine Breite von ca. 19mm, zentral ein facettierter Amethyst, seitlich jeweils 3 Brillanten mit einem Gesamtgewicht von ca. 0,30ct, sehr hochwertige und außergewöhnliche Handarbeit.

1.000 € - 2.000 €



5195 Anhänger: hochwertig gearbeiteter Emaille-Medaillon-Anhänger im Fabergé Stil, 20.Jh

Ca. 42mm lang, Sterlingsilber, emailliert, aufklappbar, besetzt mit Miniaturperlen, hochwertige Arbeit, makelloser Erhaltungszustand.

200 € - 300 €



5196 Anhänger: einzigartiger Goldschmiedeschmuck mit seltenem Turmalin

Ca. 40mm lang, ca. 26,5g, seltener und hochwertiger Turmalin von ca. 120ct, auf einer Seite pinkfarben, auf der anderen Seite weiß, beidseitig mit geschnittenen floralen Motiven, Montierungen in 18K Gold.

1.000 € - 1.500 €



5197 Armband: sehr dekoratives und aufwändig gearbeitetes vintage Opal-Goldschmiede-Armband mit Diamantbesatz

Ca. 20cm lang, ca. 28,6g, 14K Gold, ca. 9mm breit, besetzt mit insgesamt 15 oval geschliffenen Opalen von jeweils ca. 7,5 × 6mm, dazwischen kleine Diamanten mit einem Gesamtgewicht von ca. 0,8ct, sehr aufwändige und solide vintage Goldschmiedearbeit, Kastenschloss mit doppelter Sicherheitsacht, guter Erhaltungszustand.

800 € - 1.200 €

5198 Manschettenknöpfe: außergewöhnliche, sehr hochwertig gearbeitete vintage Manschettenknöpfe mit Brillanten

Ca. 17 × 15mm, ca. 19,6g, 18K Gold, massive Goldschmiedeanfertigung, jeweils besetzt mit 19 Brillanten guter Qualität, Diamantgewicht ca. 0,8ct.

900 € - 1.200 €





5199 Brosche/Anhänger: Antikschmuck mit großer Figuren-Kamee, hochwertige 14K Goldfassung, vermutlich um 1920

Ca. 55 × 75mm, ca. 26,5g, 14K Gold, Handarbeit, aufwändig gearbeitete Fassung, rückseitig 2 nicht sichtbare Anhängerösen sowie Broschierung, makellos erhaltene und fein geschnittene Muschelkamee.

400 € - 600 €



5201 Manschettenknöpfe: feine Art déco Manschettenknöpfe mit Perlmutter und kleinen Perlen

Ca. Ø15mm, ca. 8,2g, 14K Gold, feine und hochwertige Handarbeit, mittig jeweils eine kleine Perle mit einem Durchmesser von ca. 2mm, sehr guter Erhaltungszustand.

220 € - 500 €



5200 Anhänger: viktorianische Steinkamee sehr feiner Qualität, vermutlich England um 1890

Ca. 27 × 37mm, ca. 12g, 15K Gold, Goldschmiedearbeit, Kordelrand, Öse später, sehr feine Achatkamee, sehr detailliert und fein geschnitten, Darstellung einer viktorianischen Dame mit aufwändigem Haarschmuck und Perlenkette.

300 € - 600 €



5202 Brosche: musealer Biedermeierschmuck mit Steinkamee und Orientperlen, hervorragende Qualität, 18K Gold, 19.Jh.

Ca. 41 × 52mm, ca. 35,5g, sehr massiv gearbeitet in 18K Gold, rückseitig Broschierung, Rand besetzt mit 29 großen Orientperlen sehr schöner Qualität, ovale Steinkamee aus Lagenachat, hervorragende Qualität, Damenportrait, ausgezeichneter Erhaltungszustand, komplett original, musealer Antikschmuck.

1.000 € - 5.000 €



5203

Armband: seltenes Gold/Emaille Armband, 19. Jh., feinste Emailleplaketten, verm. Limoges

Ca. 18,5cm, ca. 28,8g, 14K Gold, Emailleplaketten von ausgesprochen guter Qualität, rückseitig nummeriert 1052.

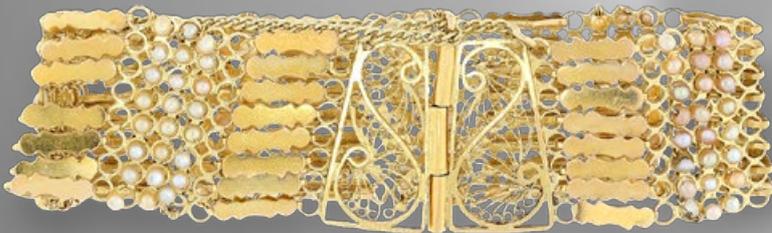
800 € - 1.200 €

5204

Armband: ausgefallenes, vermutlich antikes Armband mit Saatperlen, 18K Gold

Ca. 17,5cm lang, ca. 22mm breit, ca. 28,5g, Handarbeit aus 18K Gold, besetzt mit Saatperlen, hochwertig gearbeitete filigrane Schließe.

700 € - 1.000 €





5205 Brosche: wertvolle und reich besetzte Goldbrosche aus der Zeit des Art déco, vermutlich Frankreich

Ca. 92 × 78mm, ca. 65g, 18K Gold, ungeprüfter Farbsteinbesatz, sowie reichhaltiger Besatz mit Diamanten, dabei 7 große Diamantrosen von zusammen ca. 1,5ct sowie ein Altschliffbrillant von ca. 0,5ct, aufwändige und hochwertige Goldschmiedeanfertigung.

2.500 € - 3.500 €



5206 Armband: außergewöhnlich gearbeitetes und sehr hochwertiges vintage Goldschmiedearmband, 18K Gold, blaue Emaillie und Brillanten

Ca. 18,5cm lang, ca. 18mm breit, ca. 59g, 18K Gold, filigrane und sehr aufwändige vintage Goldschmiedearbeit, besetzt mit insgesamt 10 kleinen Brillanten von zusammen ca. 0,6ct, außerdem besetzt mit sehr kleinen Smaragden, einige davon fehlen.

1.650 € - 2.500 €



5207 Ohrstecker: ausgefallener, einzigartiger antiker Ohrschmuck mit reichhaltigem Brillantbesatz, vermutlich Russland 30er Jahre

Ca. 30 × 14mm, ca. 7,5g, 14 Rotgold und Platin, Stopper später, ca. 2ct Altschliffbrillanten und ca. 0,5ct Saphire.

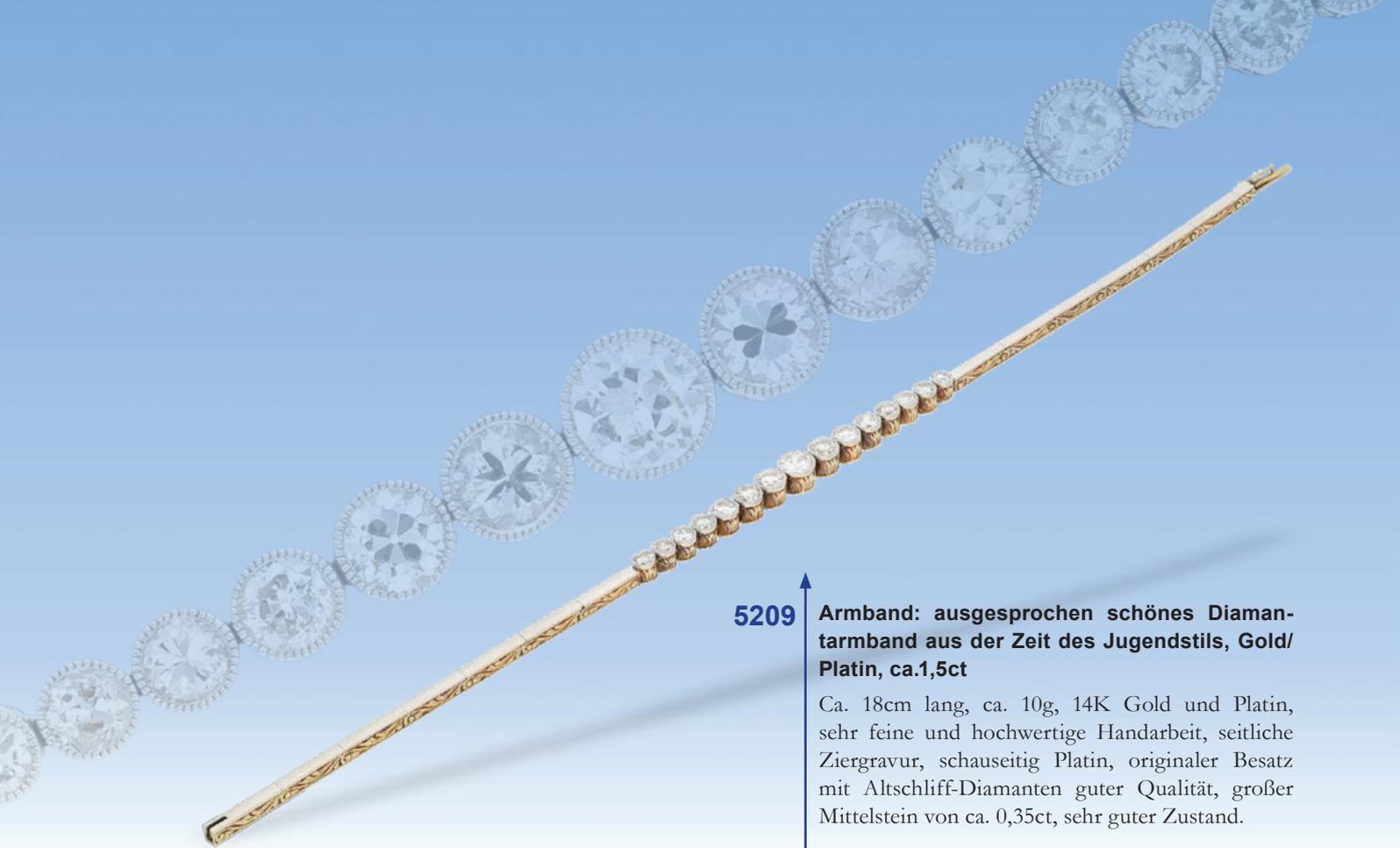
800 € - 1.500 €



5208 Ring: antiker, sehr ausgefallener, figürlicher Goldschmiedering mit Diamant und Saphir, vermutlich ein Unikat aus der Zeit des Jugendstils

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 4,5g, 14K Gold, Ringkopf ca. 15mm breit, besetzt mit einem Altschliff-Diamant von ca. 0,3ct, zudem ein sehr schöner blauer Saphir mit einem Ø von ca. 4mm, plastische Darstellung eines Mannes und einer Frau, sehr schöne und zudem seltene antike Handarbeit, um 1910.

300 € - 700 €



5209 Armband: ausgesprochen schönes Diamantarmband aus der Zeit des Jugendstils, Gold/Platin, ca.1,5ct

Ca. 18cm lang, ca. 10g, 14K Gold und Platin, sehr feine und hochwertige Handarbeit, seitliche Ziergravur, schauseitig Platin, originaler Besatz mit Altschliff-Diamanten guter Qualität, großer Mittelstein von ca. 0,35ct, sehr guter Zustand.

1.000 € - 1.500 €



5210 Brosche: ausgefallene, goldene vintage Turmalin/Diamant-Brosche, ca.1960

Ca. 49 × 40mm, ca. 12,8g, 14K Rot-/Gelbgold, rückseitig Broschierung, zentral ein pinker Turmalin von ca. 0,5ct, rundum zahlreiche kleine Brillanten sowie Diamanten, zusammen ca. 1ct, außergewöhnliche und dekorative vintage Handarbeit.

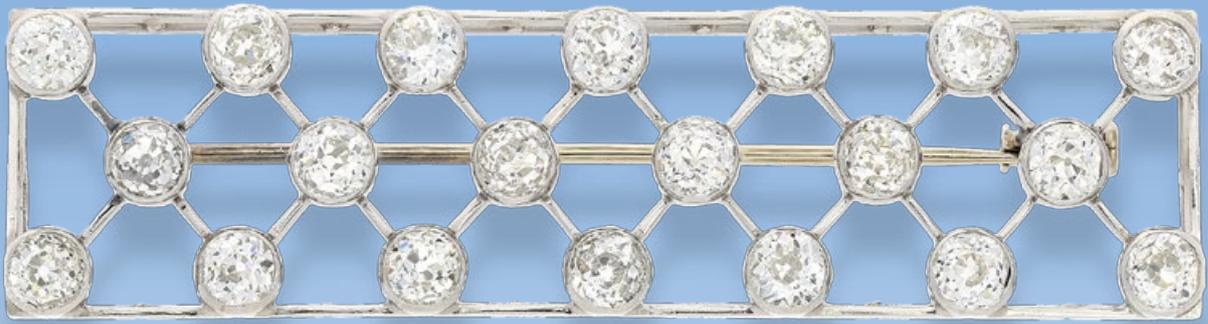
400 € - 800 €



5211 Anhänger/Brosche: vintage Goldschmiedearbeit, vermutlich um 1950, gearbeitet im Stil der berühmten Art déco "Arrow Brooches"

Ca. 45 × 33mm, ca. 7,3g, 18K Weißgold, Brillanten feiner Qualität, ca. 0,5ct, reichhaltiger Rubinbesatz von zusammen ca. 2ct, rückseitig versteckte Anhängeröse und Broschierung, hochwertiger Goldschmiede-Schmuck.

280 € - 600 €



5212 Brosche: äußerst hochwertiger Art déco Schmuck aus Platin, besetzt mit zahlreichen großen Altschliff-Diamanten, ca. 5,5ct

Ca. 63 × 17mm, ca. 14,5g, Platin, rückseitig Sicherheitsbroschierung, besetzt mit insgesamt 20 Altschliff-Diamanten von überwiegend guter Qualität, Diamantgewicht ca. 5,5ct, sehr schöner Antikschmuck aus der Zeit des Art déco.

750 € - 6.000 €



5213 Ring: außergewöhnlicher und sehr aufwändig gearbeiteter Art déco Goldschmiedering mit Diamanten und Farbsteinbesatz, Rußland um 1940

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 11g, 14K Gold, filigran gearbeiteter Ringkopf mit einer Breite von ca. 27mm, besetzt mit 3 Altschliffdiamanten von ca. 0,12ct bis ca. 0,15ct, zudem seitlich kleine Diamantrosen sowie ein blauer Farbstein, vermutlich Edelzirkon, alte Handarbeit, Reste einer kyrillischen Signatur, Farbstein berieben.

280 € - 500 €



5214 Ring: weißgoldener, äußerst dekorativer und ehemals teurer vintage Brillant/Diamant-Blütenring, sehr gute Steinqualität, ca. 2ct

Ca. Ø16mm, RG50, ca. 10g, 18K Weißgold, der aufwändig gearbeitete Ringkopf hat einen Ø von ca. 19mm, reichhaltiger Brillant/Diamantbesatz von insgesamt ca. 2ct, zentral ein feiner Brillant von ca. 0,45ct, umrandet von zahlreichen Brillanten und Diamanten von sehr hoher Qualität, mindestens Wesselton/VS, sehr attraktive vintage Goldschmiedeanfertigung.

1.400 € - 2.000 €



5215 Armreif: prächtiger antiker Armreif mit Diamanten und Perlen, vermutlich Frankreich 19.Jh.

Ca. Ø60mm, ca. 32,5g, 18K Rotgold, Mittelteil aus Rotgold und Silber, hervorragende antike Handarbeit, sehr wertvoller, originaler Besatz mit Diamantrosen und großen Altschliffbrillanten sowie feinen Perlen, Gebrauchsspuren/Druckstellen im seitlichen Randbereich, seltener und wertvoller Antikschmuck.

900 € - 2.500 €



5216 Ring: antiker Damenring um 1900 mit Diamantbesatz

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 4g, 14K Gold, dekorativ gearbeiteter Ringkopf ca. 19mm breit, mittig ein Altschliff-Diamant von ca. 0,5ct, rundum kleine Diamanten, Millegriffes-Verzierungen, zentraler Stein seitlich leicht bestoßen, sehr schöner, handgearbeiteter Antikschmuck.

500 € - 700 €



5217 Ohrhinge: viktorianische Ohrhinge mit großen Diamantrosen, England 19.Jh., sehr schöner Zustand mit Originalbox

Ca. 15mm lang, ca. 2g, Rotgold und Silber, jeweils eine große Diamantrose von ca. Ø4,5mm, darüber eine kleine Diamantrose.

400 € - 800 €



5218 Ring: unikater vintage Goldschmiedering mit einem beeindruckenden Aquamarin sehr guter Qualität, ca.45ct

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 19,5g, 14K Gold, aufwändige Handarbeit, Aquamarin sehr guter Qualität, ca. 20 x 26 x 11mm, ca. 45ct.

2.000 € - 6.000 €



5219 Armband: außergewöhnliches, antikes, besonders breites Goldarmband, Meisterpunze CH, 14K Gold

Ca. 17,5cm lang und ca. 39mm breit, ca. 60g, 14K Gold, aufwändige Handarbeit mit 5 Scharnieren, prächtige florale Gravur, Sicherheitsschließe, sehr guter Erhaltungszustand, ausgefallener und hochwertiger Antikschmuck.

1.600 € - 2.000 €





5220 Kette/Collier: goldener, hochwertiger vintage Halsreif mit Rubinen und Diamanten, Handarbeit 60er Jahre

Ca. 43cm lang, ca. 74,9g, 14K Gold, 2-teilig, Sicherheitsschließe, ca. 10mm breit, dekoratives Mittelteil besetzt mit zahlreichen kleinen Rubinen sowie kleinen Diamanten, zudem ist es separat als Brosche zu tragen, hochwertige und einzigartige vintage Handarbeit.

1.500 € - 2.500 €



5221 | Armband: exquisites, ehemals sehr teures vintage Goldschmiedearmband mit Rubinen und Diamanten, 18K Gold

Ca. 18cm lang, ca. 20mm breit, ca. 68,6g, 18K Gold, exklusive vintage Goldschmiedearbeit, sehr filigran und hochwertig gearbeitet, jedes Element besetzt mit kleinen Rubinen sowie einem Diamant, Elemente sind verbunden durch hochwertige Scharniere, Armband befindet sich in einem sehr guten Erhaltungszustand, SchlieÙe mit Sicherheitsacht, vermutlich Einzelanfertigung.

1.900 € - 3.000 €



Hugo Schaper
Hof-Goldschmied
Sr. Majestät
des Kaisers & Königs
BERLIN. W.



5222 Armband: bedeutender Jugendstil Antikschmuck in hervorragendem Erhaltungszustand, "Egyptian Revival", Hugo Schaper (1844-1915), Hof-Goldschmied S.R.MAJ. des Kaisers und Königs, Berlin mit Originalsetui

Ca. 18cm lang, maximal 21mm breit, ca. 55,5g, 18K Gold, mittig ein Skarabäus aus Lapislazuli, hervorragender Erhaltungszustand mit signierter Originalbox. Hugo Schaper Berlin wird als Hersteller feinsten Schmuckobjekte in der Literatur neben so bedeutenden Namen wie Tiffany New York, Boucheron Paris oder Faberge St. Petersburg genannt. Er fertigte u.a. die Krone für Wilhelm II. an.

2.000 € - 4.000 €





5223 Collier: bedeutender Jugendstil Antikschmuck in hervorragendem Erhaltungszustand, "Egyptian Revival", Hugo Schaper (1844-1915), Hof-Goldschmied S.R.MAJ. des Kaisers und Königs, Berlin mit Originaltutui

Kette ca. 50 cm lang, 14K Gold, Mittelteil ca. 10 x 9cm, 18K Gold, Gesamtgewicht 59,4g, Kette mit emaillierten Zwischenelementen und Saatperlen, Mittelteil besetzt mit einem Türkisskarabäus und einem Lapislazuli Skarabäus, ausgezeichnete Erhaltungszustand mit signierter Originalbox. Hugo Schaper Berlin wird als Hersteller feinsten Schmuckobjekte in der Literatur neben so bedeutenden Namen wie Tiffany New York, Boucheron Paris oder Faberge St. Petersburg genannt. Er fertigte u.a. die Krone für Wilhelm II. an.

3.500 € - 7.500 €





5224 Armband: goldenes, einzigartiges und außergewöhnliches vintage Designerarmband mit Rutilquarz, Prof. Reiling Pforzheim

Ca. 22cm lang, ca. 111,4g, 18K Gold, ca. 30mm breit, geschmackvolles und aufwändig gearbeitetes Designerarmband des Künstlers Prof. Reiling aus Pforzheim, die ausgefallene Schließe ist gestempelt "Prof. Reiling art design", äußerst hochwertige Handarbeit, UNIKAT.

1.750 € - 3.000 €



5225 Ring: moderner, einzigartiger vintage Designer-Goldschmiedering mit großem Rutilquarz und Diamanten, 18K Weißgold, Prof. Reiling Pforzheim

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 15,9g, 18K Weißgold, gestempelt "Prof.Reiling art design", aufwändig gearbeiteter, mit Diamanten und einem Rutilquarz besetzter Ringkopf von ca. 25mm Breite, exklusive und sehr hochwertige Designerarbeit von Prof. Reiling in Pforzheim.

450 € - 750 €



5226 Ring: ehemals sehr teurer Goldschmiedeschmuck, Brillant-Soliterring von sehr guter Qualität

Ca. Ø16mm, RG50, ca. 7,4g, 14K Gold, im Verlauf gearbeitete Ringschiene, schauseitig ca. 9,5mm breit, vintage Goldschmiedearbeit, besetzt mit einem sehr feinen Brillanten von 1,11ct, Farbe und Reinheit im oberen Bereich, Rundiste unter der Fassung leicht bestoßen.

1.500 € - 2.500 €



5227 Collier/Ohrschmuck/Ring: hochwertiges Schmuckset mit feinen, vermutlich kolumbianischen Smaragden und Brillanten, vintage Goldschmiedearbeit

1. Kette mit Anhänger ca. 41,5cm lang, ca. 7g, Panzerkette 14K/Anhänger aus 18K Gold und ca. 22 × 15mm, mittig ein hochwertiger Smaragd von 7 × 6,5mm, ca. 1,5ct, rundum insgesamt 10 feine Brillanten von zusammen ca. 0,8ct und von sehr hoher Qualität. 2. Ohrstecker ca. 15 × 6mm, ca. 2,5g, 18K Gold, Stopper ebenfalls, jeweils besetzt mit einem Smaragd von ca. 5,5 × 5mm und jeweils ca. 0,75ct und einem Brillant von ca. 0,10ct. 3. Ring ca. Ø17mm, RG54, ca. 4,9g, 18K Gold, mittig ein Smaragd von ca. 6,5 × 6,5mm, ca.1,5ct, hochfeine Qualität, seitlich jeweils 3 sehr schöne Brillanten, Gesamtgewicht ca. 0,6ct und von guter Qualität, sehr solide und hochwertige vintage Goldschmiedearbeit.

1.500 € - 3.000 €

5228 Kette: ehemals sehr teures Brillantcollier mit einer außergewöhnlichen Südseeperle, vintage

Ca. 50cm lang, ca. 85g, Hauptteil 18K Gold, Erbskette (Verlängerungskettchen) 8K Gold, hochwertige Goldschmiedearbeit aus den 50er Jahren, reichhaltiger Brillantbesatz, sehr wertvolle Südseeperle von ca. 13 × 14,5mm.

2.800 € - 3.500 €





5229 Armband: außergewöhnliches vintage Goldschmiede-Armband mit Darstellung der 12 Tierkreiszeichen und den zugeordneten Farbsteinen

Ca. 18,5cm lang, ca. 3cm breit, ca. 92,5g, Handarbeit aus 14K Gold, sehr hochwertige Qualität, ganz massiv gearbeitet, zwischen den Elementen hochwertige Scharniere, schauseitig Relief des jeweiligen Tierkreiszeichen sowie der dazugehörige Farbstein.

2.200 € - 2.800 €



5231 Armband: sehr schweres vintage Goldschmiedearmband, 14K Gelbgold

Ca. 20,5cm lang, ca. 82,5g, 14K Gold, ca. 16,5mm breit, vintage Handarbeit, Kastenschloss mit doppelter Sicherheitsacht, sehr guter Erhaltungszustand.

1.700 € - 2.000 €

5230 Manschettenknöpfe: hochwertige Goldschmiedeanfertigung in 18K Roségold, mit Amethysten und Tsavoriten, neuwertig

Ca. 13 × 16mm, ca. 17,5g, 18K Gold, Handarbeit, ovale Amethyste sehr guter Qualität, zusammen ca. 8ct, seitlich umlaufend besetzt mit kissenförmigen, leuchtend grünen Tsavoriten, Goldschmiedepreis 2.900€, ungetragen.

800 € - 1.400 €





5232 Ring: sehr hochwertiger Rubin/Diamantring in Spitzenqualität

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 11g, 18K Gold, Ringkopf ca. 13mm breit, besetzt mit insgesamt 60 weißen Diamanten im Smaragdschliff von zusammen ca. 1,8ct, Farbe und Reinheit im obersten Bereich, mittig ein sehr schöner, oval geschliffener Rubin von ca. 8,5 × 6,5mm, ca.1,4ct, Spitzenqualität, äußerst aufwändige und hochwertige Goldschmiedearbeitung.

4.000 € - 6.000 €



5233 Ring: hochwertiger Goldschmiedering mit Rubin, Trapezdiamanten und Brillanten

Ca.Ø16,5mm, RG52, ca. 7g, 18K Gold, Rubin im Cabochonschliff, ca.2,5ct, 6 Trapezdiamanten von zusammen ca.0,4ct, außerdem 8 Brillanten von zusammen ca. 0,6ct, mittlerer Qualitätsbereich.

1.600 € - 2.000 €



5234 Ring: massiver vintage Bandring mit wertvollem Diamant- und Rubinbesatz

Ca. Ø19,5mm, RG62, ca. 8,6g, 14K Gold, massiver Bandring, besetzt mit einem Altschliff-Diamant von ca. 0,75ct in sehr schöner Qualität, daneben ein Rubin von ebenfalls ca.0,75ct, zudem sind die Ringschultern jeweils mit 3 kleinen Altschliff-Diamanten besetzt, vintage Goldschmiedearbeit, Farbstein berieben.

1.000 € - 1.500 €



5235 Ring: exquisiter, ehemals sehr teurer Saphir/ Diamant-Goldschmiedering

Ca. Ø16,5mm, RG51, ca. 11g, 18K Gelbgold, im leichten Verlauf gefertigte Schiene, zentral ein Saphir im Cabochonschliff, ca. 6,6 ct, sehr schöne Farbe, zudem sind die Ringschultern besetzt mit jeweils 4 Saphiren in Trapezform, zus. 2,73ct und ebenfalls von hervorragender Farbe, seitlich davon insgesamt 32 kleine Brillanten von sehr hoher Qualität, moderne und sehr hochwertige Goldschmiedeanfertigung.

1.200 € - 3.000 €



5237 Ring: ehemals sehr teurer, exquisiter Goldschmiedering mit sehr schönem Saphir im Tropfenschliff

Ca. Ø 17mm, RG54, ca. 9,2g, 18K Gold, Ringkopf ca. 13mm breit, mittig ein tropfenförmiger Saphir von ca. 3,9ct und von sehr schöner Farbe, Ringschultern ebenfalls besetzt mit kleinen gelben und blauen Saphiren, hochwertige Goldschmiedeanfertigung.

1.300 € - 2.500 €



5236 Ring: sehr attraktiver und ehemals sehr teurer Saphir/Diamantring in 18K Gold

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 6,3g, 18K Gelbgold, der sehr aufwändig gearbeitete Ringkopf hat eine Breite von ca. 13mm, mittig ein Saphir im Cabochonschliff von ca. 3,2ct, ausgezeichnete Farbe, rundum zahlreiche kleine Brillanten von sehr hoher Qualität, ca. 0,63ct, die Ringschultern sind zudem besetzt mit kleinen Diamanten im Baguette- sowie im Trapezschliff von zus. 0,5ct, Top Wesselton-Lupenrein, sehr dekorative und aufwändige Goldschmiedeanfertigung, geschätzter Neupreis 6000€.

1.600 € - 3.000 €



5238 Ring: moderner, ehemals sehr teurer Diamant/ Saphir-Goldschmiedering, 18K/Platin, Neupreis ca. 7500€

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 14,1g, 18K/Platin, sehr solide Goldschmiedeanfertigung, zentral ein feiner, oval geschliffener Ceylon-Saphir von ca. 1,9ct, hervorragende Farbe, seitlich jeweils 7 Diamanten im Baguetteschliff, Diamantgewicht ca. 1,2ct, Farbe und Reinheit im obersten Bereich, die massive Ringschiene ist innen aus Platin gefertigt, Neupreis ca. 7500€.

1.900 € - 3.500 €



5239

Armband: weißgoldenes, äußerst hochwertiges Aquamarin/Diamant-Armband mit feinstem Aquamarin- und Brillantbesatz, ca.37ct

Ca. 18,5cm lang, ca. 34,4g, 18K Weißgold, Handarbeit, 7 hochfeine Aquamarine, verarbeitet im Verlauf, großer Mittelstein von ca. 7ct, dann 2 Steine von jeweils ca. 6ct, 2 Steine von ca. 5ct und die äußeren Steine von jeweils ca. 4ct, alle Steine von hoher Qualität und im sehr guten Zustand, dazwischen immer besetzt mit einem Brillant und 2 kleinen Diamanten.

2.500 € - 5.000 €



5240

Ring: exklusiver Goldschmiedering mit hochwertigem Aquamarin und Diamanten in Spitzenqualität, Platin

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 20,5g, ganz massive Handarbeit aus Platin, Mittelteil aus 18K Gold, hochfeiner Aquamarin von 2,5ct, außerdem Baguette-Diamanten bester Qualität Top Wesselton-Lupenrein, zusammen 1,36ct.

2.000 € - 3.000 €



5241

Ring: feiner, moderner Diamant/Soliterring mit Herzdiamant von hervorragender Farbe, 1,03ct Top Wesselton/SI, inklusive IGI Zertifikat

Ca. Ø18mm, RG57, ca. 2,6g, 18K Weißgold, Herzdiamant im oberen Qualitätsbereich, neuwertiger Zustand.

2.100 € - 3.500 €



5242 Ring: vintage Goldschmiedering mit aufwändiger Ballerina-Fassung, Saphir und Diamanten, ca.4ct

Ca. Ø16,5mm, RG52, ca. 9,5g, 18K Weißgold, aufwändig gestalteter Ringkopf von ca. 20 × 23mm, sog. Ballerina-Fassung, ovaler Saphir von ca. 2ct umrandet von Brillanten und sehr langen Trapezdiamanten von zusammen ca.2ct, gute Steinqualität.

1.700 € - 3.500 €



5244 Ring: schwerer, sehr hochwertiger und massiver Goldschmiedering mit Rubinen und Brillanten, 18K Weißgold

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 20,2g, 18K Weißgold, Ringkopf ca. 14mm breit, im Verlauf gearbeitete Schiene, zentral ein dunkelroter Rubin von ca. 6,2ct im Cabochonschliff, umrandet von zahlreichen kleinen Brillanten von zusammen ca. 0,22ct, außerdem sind die massiven und breiten Ringschultern ebenfalls mit jeweils 21 Rubinen besetzt, sehr solide Goldschmiedeanfertigung.

1.500 € - 3.500 €



5243 Ring: stilvoller, sehr dekorativer und hochwertiger Saphir/Brillant-Goldschmiedering, 18K Weißgold

Ca. Ø16,5mm, RG52, ca. 6,8g, 18K Weißgold, äußerst hochwertiger und ehemals sehr teurer Goldschmiedering, Ringkopf ca. 14mm breit, zentral besetzt mit einem feinen Saphir im Cabochonschliff von ca. 11 × 9mm, ca.4,5ct, rundum insgesamt 14 feine Brillanten, Gesamtgewicht der Brillanten ca. 0,84ct, Farbe sowie Reinheit im oberen Bereich, solide Goldschmiedeanfertigung.

1.500 € - 3.500 €



5245 Ring: ehemals sehr teurer Goldschmiedering mit unbehandelten, wertvollen Rubinen und feinsten Brillanten

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 11,5g, 18K Weißgold, ganz hochwertige Goldschmiedearbeit, 3 unbehandelte, natürliche Rubine von zusammen ca.3ct sowie hochfeiner Brillantbesatz von ca. 3,2ct, geschätzter Neupreis 25.000,- DM.

2.500 € - 5.000 €



5246 Ohrschmuck: hochfeine und sehr wertvolle Rubin/Brillant-Ohrhänger mit Tahiti-Perlen, 18K Weißgold, hochwertiger Markenschmuck HPB Buchwald-Design

Ca. 52mm lang, ca. 17,8g, 18K Weißgold, Stopper ebenfalls, Tahiti-Zuchtperlen mit einem Ø von ca. 12mm und von ausgezeichneter Qualität, sehr hochwertige Goldschmiedeanfertigung, oberhalb der Perlen zahlreiche Rubine im Trapez- bzw. Carreeschliff sowie jeweils 2 kleine Brillanten, die Rubine sind von ausgezeichneter Qualität und haben zusammen ein Gewicht von ca. 1,5ct, die Brillanten sind ebenfalls von höchster Qualität und haben ein Gewicht von zusammen 0,2ct, geschätzter Goldschmiede-Anfertigungspreis 6000€! 1913 von Paul Buchwald als Juweliergeschäft in Frankfurt Höchst gegründet, steht Buchwald heute für Luxus mit persönlichem Gesicht. In der Schmuckmanufaktur entstehen Einzelstücke und Kleinauflagen, die Farbe zeigen und von Leidenschaft zeugen. Für Frauen, die Persönlichkeit haben und Individualität suchen.

1.500 € - 3.000 €



5247 Ohrschmuck: ausgefallene und sehr dekorative Creolen mit Diamanten und feinen Tahiti-Zuchtperlen, moderner Goldschmiedeschmuck

Ca. 36mm lang, Ø ca. 19mm, ca. 10,1g, 18K Weißgold, schauseitig besetzt mit zahlreichen feinen Diamanten im Baguetteschliff, rückseitig durchbrochen gearbeitet, Diamantgewicht von 0,546ct graviert, unterhalb jeweils eine feine Tahiti-Zuchtperle mit einem Ø von ca. 12mm, neuwertig.

700 € - 1.200 €

5248 Kette: exklusives Tahitiperlencollier von Schoeffel mit Expertise, NP: ca. 6.000€

Ca. 45cm lang, 18K Weißgold, 41 silberfarbene Tahitiperlen, Herkunft Französisch Polynesien, ca. Ø 10-12mm, lt. Zertifikat natürliche Farbe und wenige Wachstumsmerkmale.

1.500 € - 3.500 €





5249 Kette/Collier: hochwertiges Tahiti-Zuchtperlen-Collier

Ca. 68cm lang, ca. 88,2g, hochwertige Tahiti-Zuchtperlen von ca. Ø9mm bis ca. Ø11mm, sehr schöner Glanz, natürliche Wachstumsmerkmale, hervorragendes Farbspiel mit grünlichen und violetten Übertönen, endlos, einzeln geknotet.

800 € - 1.200 €



5250 Anhänger: eleganter, ehemals sehr teurer Goldschmiede-Anhänger mit seltener, ungewöhnlich großer Tahiti-Zuchtperle sowie mit weißen und schwarzen Diamanten

Ca. 37mm lang, ca. 7,3g, 18K Gelbgold, feine und sehr hochwertige Handarbeit, rückseitig durchbrochen gearbeitet, besetzt mit kleinen weißen sowie schwarzen Brillanten, die außergewöhnlich große Tahiti-Zuchtperle hat einen Ø von ca. 15mm, neuwertig.

500 € - 1.000 €



5251 Anhänger: weißgoldener, hochwertiger moderner Anhänger mit großer feiner Tahiti-Zuchtperle und kleinen Brillanten, neuwertig

Ca. 27 × 19mm, ca. 4,4g, 18K Weißgold, filigrane und moderne Handarbeit, mittig eine Tahiti-Zuchtperle mit einem Ø von ca. 11,5mm, rundum besetzt mit kleinen Brillanten von guter Qualität, Gesamtgewicht von 0,671ct graviert.

500 € - 1.000 €



5252

Kette/Collier: sehr hochwertiges Tahiti-Zuchtperlen-Collier mit integrierter NittelschlieÙe, neuwertig

Ca. 45,5cm lang, sehr hochwertige, 36 unbehandelte Tahiti-Zuchtperlen von ca. Ø12mm, hervorragender Lüster, hervorragendes Farbspiel mit grünlichen und violetten Übertönen, lediglich kleine natürliche Wachstumsmerkmale, in eine Perle integrierte und somit unsichtbare PatentschlieÙe, einzeln geknotet, neuwertiger und ungetragener Goldschmiedeschmuck.

1.100 € - 3.600 €

5253

Kette/Collier: hochwertiges Tahiti-Zuchtperlen-Collier mit weißgoldener SchlieÙe, besetzt mit diversen Edelsteinen

Ca. 44cm lang, im Verlauf aufgezogen, sehr schöner Lüster, einzeln geknotet, hochwertige Tahiti-Zuchtperlen von ca. Ø8,5mm bis ca. Ø10,5mm, kleine Wachstumsmerkmale, weißgoldene KugelschlieÙe mit Brillanten und kleinen Farbsteinen besetzt, neuwertiger Zustand, ungetragen.

900 € - 1.200 €





5254 Kette/Collier: wertvolle, lange vintage Zuchtperlenkette mit 18K Diamant-Nittelschließe sowie 2 zusätzlichen hochwertigen Schmuckschließen

Ca. 95,5cm lang, Perlen Øca. 9mm, einzeln geknotet, schöner Lüster, natürliche Wachstumsmerkmale, hochwertige 18K Diamantschließe, zusätzlich dabei 2 hochwertige mit Farbsteinen und Diamanten besetzte Perlenschließen aus geschnittener Koralle, Jade und Onyx.

800 € - 1.200 €



5255 Ring: außergewöhnlicher, sehr aufwändig gearbeiteter Goldschmiedering mit großer Südsee-Zuchtperle und Brillanten

Ca. Ø17,5mm, RG54, ca. 8,2g, 18K Gelbgold, feine Goldschmiedearbeit, äußerst aufwändig und dekorativ gestalteter Ringkopf, hochwertige Südsee-Zuchtperle mit einem Ø von ca. 12mm, Krappen aufwändig 2-seitig besetzt mit zahlreichen Brillanten von zusammen 0,504ct, Brillantgewicht in der Schiene graviert, neuwertig.

750 € - 1.000 €



5256 Ohrschmuck: ehemals sehr teure Ohrhänger mit außergewöhnlich großen und seltenen Südsee-Zuchtperlen, ca. Ø14mm

Ca. 35mm lang, hochwertige Südsee-Zuchtperlen mit einem Ø von ca. 14mm, feiner Lüster, oberhalb jeweils 5 kleine Diamanten, Montierungen in 18K Gelbgold, nur geringe natürliche Wachstumsmerkmale, feine Qualität.

600 € - 1.200 €



5257

Kette: sehr hochwertiges vintage Akoya-Perlencollier mit massiver Brillant-Nittelschließe, hervorragender Zustand mit Originalbox, Hamburger Goldschmied

Ca. 42cm lang, große Akoyaperlen sehr guter Qualität, ca. Ø8,5mm, einzeln geknotet, sehr teure Nittelschließe aus 18K Weißgold und Gelbgold, besetzt mit Brillanten, einwandfreier Zustand mit Originalbox.

600 € - 1.200 €



5258 | **Anhänger: weißgoldener, hochwertiger und moderner Anhänger mit großer, feiner Südsee-Zuchtperle und kleinen Brillanten/Diamanten**

Ca. 34 × 21mm, ca. 7,1g, 18K Weißgold, moderne Handarbeit, zentral eine Südsee-Zuchtperle mit einem Ø von ca. 13mm, oberhalb ein kleiner Diamant im Tropfenschliff, rundum besetzt mit kleinen Brillanten von guter Qualität, Diamantgewicht von 0,521ct graviert, neuwertig.

650 € - 850 €



5259 | **Ring: weißgoldener, aufwändig gearbeiteter und hochwertiger Goldschmiedering mit feiner Südsee-Perle und Brillanten/Diamanten**

Ca. Ø17mm, RG53, ca. 6,4g, 18K Weißgold, hochwertige vintage Handarbeit, Ringkopf ca. 17mm breit, besetzt mit einer tropfenförmigen Südseeperle von ca. Ø11mm, außerdem besetzt mit 7 feinen Brillanten sowie 2 Diamanten im Navetteschliff, Gesamtgewicht ca. 0,65ct, Reinheit und Farbe im oberen Bereich, sehr guter Erhaltungszustand.

650 € - 850 €



5260 Kette: sehr hochwertiger Südsee-Zuchtperlen-Strang mit besonders großen Perlen bis zu Ø16mm, NP 8900€ aus Juweliersbestand

Ca. 46cm lang, gearbeitet im Verlauf, 31 sehr wertvolle Südsee-Zuchtperlen von ca. Ø12,5mm bis ca. Ø16mm, leichte natürliche Wachstumsmerkmale, Patent-Strangschließe, sehr guter, neuwertiger Zustand.

2.700 € - 4.500 €



5261 Ohrstecker: ehemals sehr teure und äußerst hochwertige Ohrstecker mit Südseeperlen außergewöhnlicher Größe

Ca. 27mm lang, 18K Weißgold, runde Südseeperlen von extrem seltener Größe, Ø17mm, Fassung besetzt mit feinen Brillanten von zusammen ca. 0,9ct.

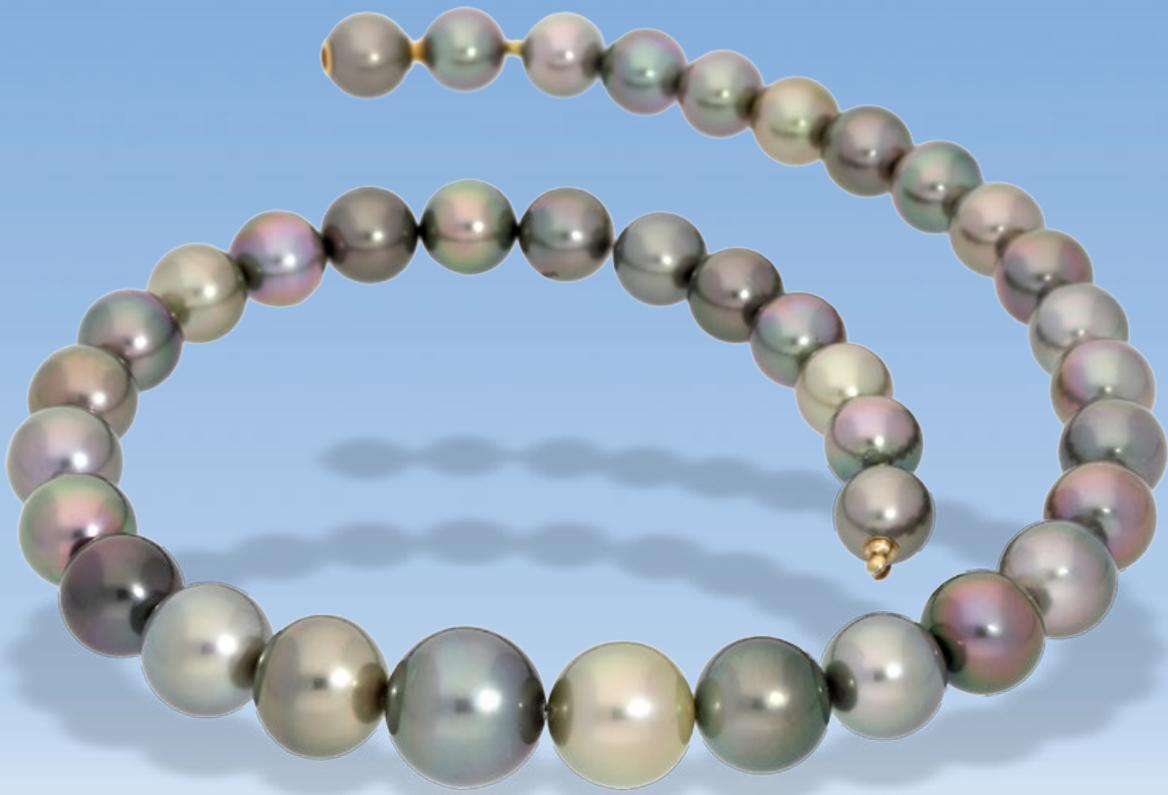
2.000 € - 3.000 €



5262 Anhänger: außergewöhnlicher und sehr hochwertiger Goldschmiedeanhänger mit großer Südsee-Zuchtperle und feinen Brillanten

Ca. 38 × 17mm, ca. 7,8g, 18K Gelbgold, besetzt mit insgesamt 141 feinen Brillanten von zusammen 1,344ct und von guter Qualität, Brillantgewicht graviert, unterhalb eine leicht ovale, sehr wertvolle Südsee-Zuchtperle von ca. 15,5 × 14mm, neuwertig.

1.000 € - 2.000 €



5263

Kette: äußerst hochwertiges Multicolour-Tahiti-Zuchtperlencollier mit integrierter Mittelschließe, Spitzenqualität

Ca. 43cm lang, feinste Tahiti-Zuchtperlen mit einem Ø von ca. 10mm bis ca. 15mm, im Verlauf aufgezogen, nur minimale, natürliche Wachstumsmerkmale, sehr schöner Lüster, in eine Perle integrierte Patentschließe, neuwertiger Zustand, ungetragen.

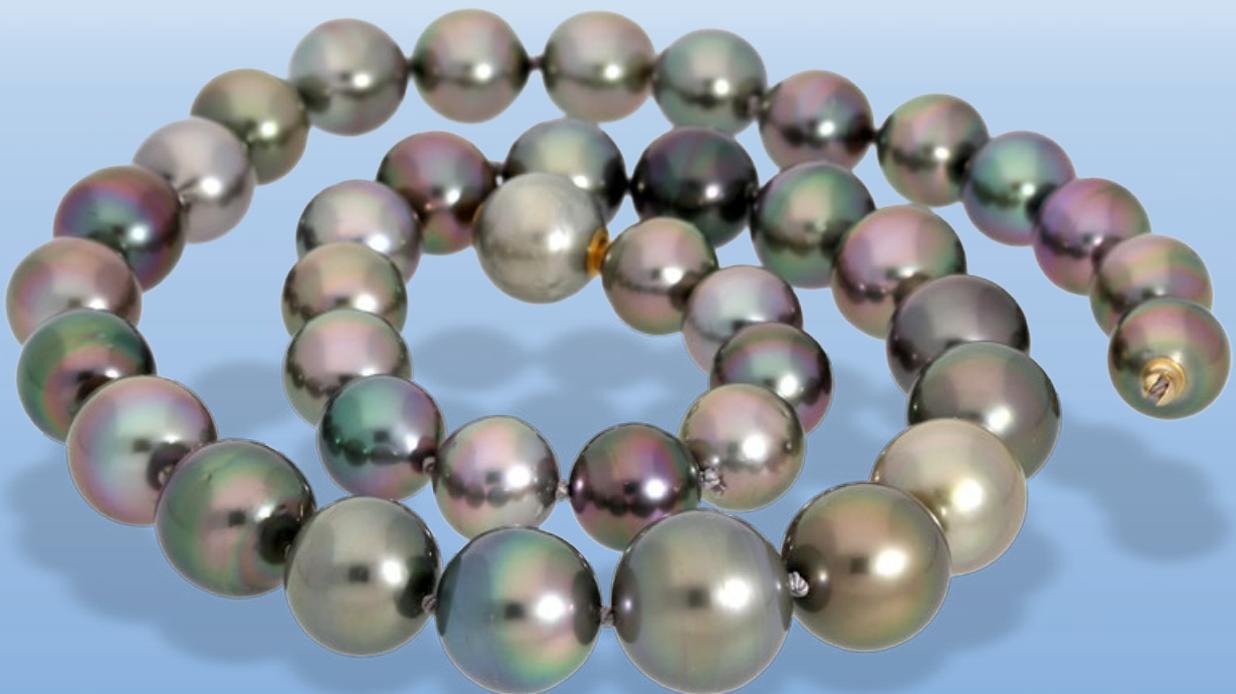
1.900 € - 3.000 €

5264

Kette: sehr hochwertiges Tahiti-Zuchtperlencollier mit unsichtbarer Mittelschließe, neuwertig

Ca. 47cm lang, sehr hochwertige Tahiti-Zuchtperlen von ca. Ø10mm bis ca. Ø14mm, sehr schöner Glanz, hervorragendes Farbspiel mit grünlichen, silbernen und violetten Übertönen, in eine Perle integrierte Patentschließe, einzeln geknotet, neuwertiger Zustand, ungetragen.

1.700 € - 2.800 €





5265 Armbanduhr: exquisite Damenuhr Cartier "Santos Demoiselle" Ref.W25077X9 in Roségold, mit Box und umfangreichen Papieren

Ca. 17,5 × 24,5mm, ca. 67,5g, 18K Roségold, Krone mit Saphir besetzt, Quarzwerk, sehr guter Zustand, Einlieferung von der Erstbesitzerin mit sämtlichen Papieren inklusive Originalrechnung, Zertifikat, Gebrauchsanleitung, Cartier Pflegeset und Originalbox.

2.000 € - 8.000 €



5266 Armbanduhr: elegante, flache vintage Herrenuhr von Chopard mit Originalbox, ca.1970

Cca. Ø32,5mm, 18K Gold, Ref.1013, Handaufzug, goldfarbenes Zifferblatt, sehr schlichte, elegante Form, gebrauchter Zustand, funktionstüchtig, Originalbox.

600 € - 800 €

5267 Armbanduhr: Designeruhr von Hermès "Kelly" mit Originalbox, NP. 2.450€

Ca. 38 × 20mm, vergoldet, Formuhr mit Quarzwerk, originales Lederarmband, vermutlich ungetragen, mit Originalbox, funktionstüchtig.

650 € - 1.250 €





5268

Armbanduhr: seltene Damenuhr, vintage Rolex Datejust Chronometer in Weißgold mit Brillantbesatz, 70er Jahre

Ca. Ø26mm, ca. 62,5g, 18K Weißgold, Lünette im Auftrag des Besitzers mit Brillanten besetzt, verschraubter Boden, Automatikchronometer mit Datum, schwarzes Zifferblatt mit Diamant-Indizes, Rolex-Armband aus 18K Weißgold, gangbar, jedoch revisionsbedürftig, da Einlieferung aus 1. Hand, starke Gebrauchsspuren.

2.650 € - 4.000 €

5269

Armbanduhr: luxuriöse vintage Damenuhr Rolex Datejust "Borke" mit Diamantzifferblatt und Brillant-Lünette, 70er Jahre

Ca. Ø26mm, ca. 70g, 18K Gold, Lünette später mit Brillanten besetzt, Automatikchronometer Referenz 6927, Datum, seltenes Zifferblatt mit Diamantindizes, Zentralsekunde, originales Rolex-Armband mit Faltschließe, seltenes Borke-Design, gebrauchter Zustand, Einlieferung von der Erstbesitzerin.

4.000 € - 6.000 €



5270 | Anhängeluhr/Schmuckuhr: extrem seltene und hochwertige vintage Damenuhr von Corum, 80er Jahre

Kette ca. 66cm lang, Uhr ca. 50 x 33mm, ca. 95g, 18K Gold, Handaufzug, Sonderzifferblatt aus Onyx, Tigerauge und Diamanten, einwandfreier Zustand, funktionstüchtig, sehr selten.

3.500 € - 5.000 €





5271

Brosche: extrem seltene Art déco Brosche von Van Cleef & Arpels Paris/New York " French Retro - Flowers" mit 3 rotierenden Blüten und originalem Rubin/Diamantbesatz, No. 11423/ Model 204

Ca. Ø34mm, ca. 15,2g, 18K Gold, reichhaltiger Besatz mit feinen Rubinen und Diamanten, rückseitig signiert und nummeriert, äußerst seltenes Design, gesuchter und äußerst wertvoller Art déco Designerschmuck, vergleichbare Stücke sind abgebildet in "The Jewelry of Van Cleef & Arpels", by Sarah D. Coffin, Smithsonian Cooper-Hewitt, National Design Museum, 2011, Seite 145.

4.000 € - 8.000 €

5272

Armreif: sehr hochwertiger, außergewöhnlicher vintage Brillantreif, italienischer Designer-Schmuck, signiert Bvlgari

Ca. Ø60mm, ca. 18,5mm breit, ca. 108g, 18K Gold, signiert Bvlgari, außerdem unleserlicher Modellname, vermutlich um 1980, schauseitig feinsters-förmiger Brillantbesatz, ca. 1,5ct im oberen Qualitätsbereich.

4.800 € - 6.000 €





5273 Ring: aufwändiger, neuwertiger Goldschmiedering "Pink Butterfly", hochwertig besetzt mit Brillanten und Saphiren

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 27,5g, 18K Roségold, Ringschiene im Borke-Design, dargestellt als Zweig, auf dem 2 Schmetterlinge sitzen, Körper besetzt mit farbigen Brillanten von insgesamt 1,37ct, Flügel besetzt mit pinken Saphiren von zusammen 6,68ct, beide Steingewichte in der Schiene gepunzt, Herstellerpunze HS, absolut neuwertig.

3.200 € - 6.000 €

5274 Ring: hochwertiger, neuwertiger Schlangerring mit wertvollem Steinbesatz

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 17,2g, 18K Roségold, massive und hochwertige Schiene, Herstellerpunze HS, Ringkopf in Schlangenform, komplett besetzt mit 572 intensiv pinken Saphiren von zusammen ca. 7,87ct, außerdem 102 schwarzen Diamanten von zusammen 1,28ct, Augen besetzt mit leuchtend grünen Tsavoriten, Steingewichte in der Schiene gepunzt, ungetragen und absolut neuwertig.

2.900 € - 5.000 €





5275 Manschettenknöpfe: seltene vintage Manschettenknöpfe, Tiffany & Co., Design Jean Schlumberger "Acorn", 18K Gold, mit Malachit, ca.1970

Ca. 31mm lang, ca. 14,5g, 18K Gold, komplett signiert, gebrauchter Zustand.

700 € - 1.500 €

5276 Armbanduhr: extrem seltene vintage Designer-Uhr, vermutlich Hundertwasser, limitiert auf 294 Stück

Ca. 30 × 41mm, ca. 61g, massiv 14K Gelbgold/Weißgold, Front aufklappbar, besetzt mit einem kleinen Diamanten, Quarzwerk, originales Lederarmband, No.49/294, Einlieferung aus 1. Hand, Batterie muss ersetzt werden.

1.800 € - 2.500 €





5277 Ring: Aquamarin/Brillantring in Spitzenqualität, Hamburger Nobeljuwelier Brahmfeld & Gutruf, Preis laut Vorbesitzer ca. 8.000€

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 22,5g, 18K Weißgold, Aquamarin von hervorragender Qualität, ca. 20ct, seitlich auf dem Fassungsrand jeweils eine Reihe feinsten Brillanten, Brillantgewicht mit 0,18ct gepunzt, Schiene mit Signum von Brahmfeld & Gutruf.

1.500 € - 5.000 €

5278 Ohrhinge/Ring: hochwertige Topas-Ohrhinge und dazugehöriger Ring, Markenschmuck von Pomellato "Nudo Classic London Topas", NP: 5.300€

Ohrhinge ca. 19mm lang, ca. 10,5g, 18K Roségold, facettierte Blautopase von ca. 10 × 10mm, signiert. Ring ca. Ø18mm, RG56, ca. 8,2g, 18K Roségold, Schiene signiert, Blautopas von ca. 10 × 10mm, sehr guter Zustand.

1.500 € - 3.500 €





5279 Anhänger: Hochfeiner und seltener Wempe Parfum-Flakon, Spitzenqualität, vermutlich 90er Jahre, möglicherweise Sonderserie für Laudier

Ca. 80mm lang, 31,5g, 18K Gelbgold/Weißgold und Onyx, verschraubter Deckel, aufklappbare, große Clipöse, signiert, makelloser Erhaltungszustand.

1.000 € - 3.000 €

5280 Armbanduhr: luxuriöse Herrenuhr, extrem seltenes Vollgold-Modell der Maurice Lacroix Tiago mit Originalpapieren

Ca. Ø36mm, ca. 97g, 18K Gold, Quarzwerk, weißes Zifferblatt, Datum, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, massives 18K Goldarmband mit Doppelfaltschließe, sehr guter, gebrauchter Zustand mit Papieren, sehr teure Luxusausführung aus der Tiago-Serie!

2.400 € - 4.000 €





5281 Anhänger: Hochfeiner und seltener Wempe Parfum-Flakon, Spitzenqualität, vermutlich 90er Jahre, möglicherweise Sonderserie für Laudier

Ca. 68mm lang, ca.20,5g, 18K Gelbgold/Weißgold und Lapislazuli/Feueropal, verschraubter Deckel, aufklappbare, große Clipöse, signiert, makelloser Erhaltungszustand.

800 € - 2.000 €

5282 Armbanduhr: luxuriöse Damenuhr, extrem seltenes Vollgold-Modell der Maurice Lacroix Tiago mit Brillantbesatz und Originalpapieren

Ca. Ø28mm, ca. 69g, 18K Gold, teuerstes Modell der Tiago-Serie in 18K Vollgold mit Brillantbesatz, Quarzwerk, weißes Zifferblatt, Datum, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, originales 18K Armband mit Doppelfaltschließe, sehr guter, gebrauchter Zustand, aus 1. Hand.

1.900 € - 3.000 €





5283

Kette/Anhänger: Schlangenkette mit modernem Brillantanhänger, ca. 1ct, Top Wesselton/P1

Ca. 42,5cm lang, ca. 6g, 18K Weißgold, moderne Schlangenkette mit modernem Anhänger, Brillant von 1ct, farblich im oberen Qualitätsbereich, Reinheit P1.

1.800 € - 2.800 €



5284 Ring: klassischer Brillant/Soliterring mit sehr hochwertigem Brillant von ca. 1,75ct

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 4,8g, 14K Weißgold, hochfeiner Brillant von ca. Ø8mm, ca. 1,75ct (in der Fassung gemessen), Brillant von hervorragender Reinheit, leicht getöntes Weiß, Farbe J bis K, neuwertiger Zustand, aus Goldschmiedebestand, ursprünglicher Goldschmiedepreis 12.800€.

5.500 € - 7.500 €



5285

Ring: hochfeiner Brillant/Soliterring mit Brillant 1ct Top WesseltonF/SI, mit Zertifikat

Ca. Ø20mm, RG62, ca. 7,8g, 14K Gold, Handarbeit, Brillant von hervorragender Farbqualität und hervorragendem Schliff, Reinheit SI.

3.500 € - 5.000 €



5286 Kette/Anhänger: moderne Schlangenkette mit sehr hochwertigem Brillantanhänger, 1,03ct Wesselton/SI 1, IGI-Report

Ca. 43cm lang, 18K Weißgold, ca. 5,4g, Anhänger in moderner Form, Brillantgewicht gepunzt. Der Stein hat in seiner Graduierung 3 x "Excellent" erhalten, was äußerst selten ist.

2.500 € - 4.500 €

5287 Ring: Brillantring der Spitzenklasse, Mittelstein 1,58ct F/VVS1, mit Türlers-Expertise über 43.500 Schweizer Franken

Ca. Ø17mm, RG54, ca. 5,5g, 18K Weißgold, zentral ein Brillant im obersten Qualitätsbereich Top Wesselton F/VVS1, Gewicht 1,58ct, Schultern außerdem besetzt mit feinsten Baguettediamanten, gekauft bei Nobeljuwelier Türlers in Zürich, inklusive Türlers-Expertise von 2009! Es handelt sich hierbei nicht nur um einen sehr hochwertigen Brillantring, sondern auch um ein hochinteressantes Anlageobjekt. Ein Diamant dieser Güte wird heute international zwischen 15.000 und 20.000€ gehandelt!

6.500 € - 15.000 €

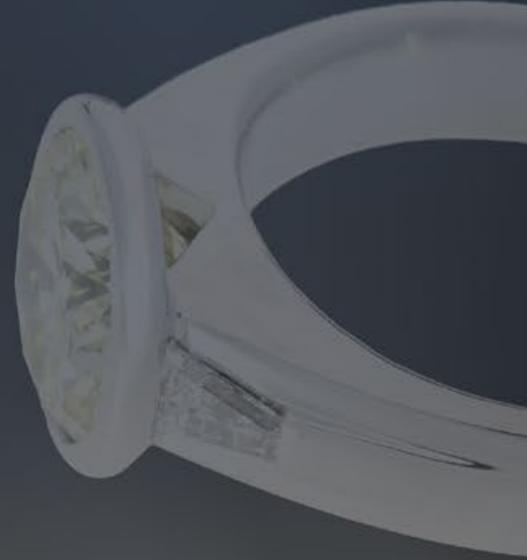




5288 Ring: extrem hochwertiger, handgeschmiedeter Platinring mit 5 großen Brillanten von jeweils mindestens 0,5ct im obersten Qualitätsbereich, Goldschmiedepreis 36.000€

Ca. Ø18mm, RG56, ca. 30g, 960er Platin, ganz massive Handarbeit von hoher Qualität, 5 Halbkaräter im oberen Qualitätsbereich, jeweils mit dazugehörigem DPL-Zertifikat, Qualität River D bis Wesselton mit einer Reinheit von VVS bis Lupenrein, kleinster Stein 0,5ct, größter Stein 0,54ct.

10.000 € - 20.000 €



5289 Ring: moderner Brillant-Soliterring mit seltenem natürlichen Farbdiamant, 2,12ct Fancy Light Yellow/VVS mit Zertifikat

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 8,5g, 18K Weißgold, feuriger Brillant von Ø8,5mm, leuchtende hellgelbe Farbe, fantastische Brillanz, hoher Reinheitsgrad, keine Fluoreszenz, seitlich 2 hochfeine Top Wesselton Trapezdiamanten, sehr hochwertige Goldschmiedeanfertigung, ehemaliger Goldschmiedepreis lt. Vorbesitzer 19.500€.

9.000 € - 12.000 €

5290 Ohrstecker: Hochfeine, moderne Brillantohrstecker, ca. 4ct

Ca. Ø9,8mm, ca. 3,5g, 18K Weißgold, große Brillanten von feiner Qualität, getöntes Weiß, oberer Reinheitsbereich, zusammen mindestens 4ct.

13.000 € - 20.000 €





5291 Ohrringe: bedeutender Diamantschmuck mit 2 extrem hochwertigen Cushion-Diamanten von jeweils ca.5,75ct

Ca. 26mm lang, ca.6,5g, modern eingefasst in 18K Weißgold, ungetragen. Die Diamanten sind jeweils ca. 10,8 x 10 x 6,5mm, wiegen jeweils ca. 5,75ct und haben einen äußerst seltenen Farbton, Grundfarbe weiß mit leichter grünlich/gelblicher Tönung. Die Reinheit ist hervorragend und mindestens eine VVS Qualität. Die große Seltenheit liegt darin, dass hier ein Paar identischer Größe, Farbe und Qualität vorliegt, was bei Diamanten der Größe über 5ct extrem selten ist.

40.000 € - 100.000 €



5292 Ring: sehr hochwertiger vintage Platinring mit einem feinen Diamant von ca.6,2ct im Emerald-Cut

Ca.Ø17mm, RG54, ca. 5g, Platin, vermutlich 60er Jahre, Schiene bez. "LARRY", auf den Schultern feine Trapezdiamanten, sehr wertvoller Diamant von ca. 11,85 × 9,2 × 6,2mm, ca. 6,2ct, sehr schöne Qualität, leicht getönt, Reinheit SI.

17.500 € - 35.000 €



5293 Anhänger: Exklusiver Smaragdanhänger mit natürlichem Smaragd von 22,82ct(GRS GEMSTONE REPORT SWISSLAB), Neupreis lt. Etikett 70.000€

Ca. 32 × 20mm, ca. 14g, 18K Weißgold, natürlicher Smaragd von außergewöhnlicher Größe, 22,82ct, Cushion-Schliff, anbei das Zertifikat der GRS von 2015, umrandet von ca. 1ct feinsten Brillanten, Krappen mit winzigen Tsavoriten besetzt, alle Steingewichte gepunzt!

24.000 € - 35.000 €



5294 Kette/Anhänger: neuwertige Schlangenkette mit hochwertigem Brillant-SolitärAnhänger, ca. 4,25ct

Kette ca. 42cm lang, 14K Weißgold, Anhänger ca. Ø12mm, ebenfalls 14K Weißgold, ca. 5,6g, hochfeiner Brillant, Farbe Cape, Reinheit im obersten Bereich, mindestens VVS.

18.500 € - 30.000 €



5295 Ring: Tanzanit Goldschmiedering in Spitzenqualität, neuwertig

Ca. Ø17,5mm, RG55, ca. 10,5g, 18K Weißgold, sehr massive Qualität, Tanzanit von hervorragender Qualität, Steingewicht in der Schiene gepunzt 6,24ct, gefasst in einer 18K Gelbgoldzarge, umrandet von feinsten Top Wesselton Brillanten.

3.000 € - 5.000 €

5296 Ohrstecker: Hochfeine Tanzanit/Brillantohrstecker, neuwertig

Ca. Ø11,5mm, ca. 5g, 18K Weißgold/Gelbgold, jeweils ein feiner Tanzanit von ca. 2,1ct, umrandet von Brillanten in Spitzenqualität, neuwertig und ungetragen.

1.500 € - 2.000 €



5297 Anhänger: Exklusiver, neuwertiger Tansanit/
Brillantanhänger, Tansanit in Spitzenqualität

→ Ca. 35mm lang, ca. 5,5g, 18K Weißgold, Tansanit von hervorragender Qualität, 6,7ct, außerdem über 100 Brillanten in Spitzenqualität, neuwertig und ungetragen.

3.200 € - 4.500 €



5298 Ohrhinge: sehr hochwertiger, neuwertiger
Goldschmiedeschmuck mit großen Tansaniten
feinster Qualität und reichhaltigem Brillantbe-
satz



Ca. 38mm lang, ca. 9,8g, 18K Weißgold, 2 Tansanite in Spitzenqualität, jeweils 5ct, außerdem Brillanten im obersten Qualitätsbereich, zusammen ca. 1,2ct, neuwertig und ungetragen.

5.700 € - 8.000 €



5299 | **Tansanit von hervorragender Qualität, 10,35ct**

Ca. 18,5 × 12,2 × 6,4mm, Tropfenschliff, hervorragende Farbe, hervorragende Reinheit.

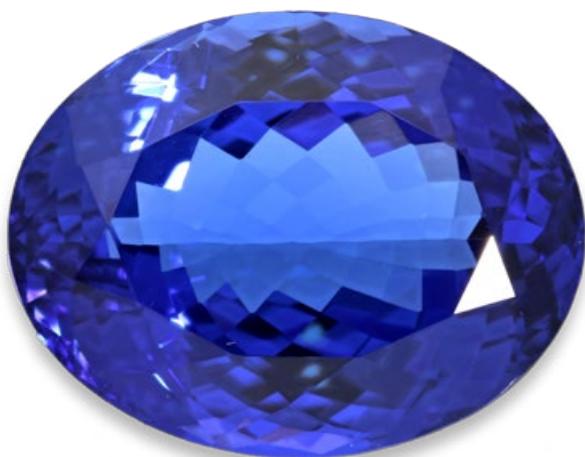
3.500 € - 5.000 €



5301 | **Tansanit von Ausnahmegüte, 24,5ct**

Ca. 16,7 × 16,9 × 10,3mm, absolute Spitzenqualität, hoch interessanter Anlagestein, Tansanite dieser Qualität werden international mit 800-1000US\$ pro Karat gehandelt!

8.000 € - 15.000 €



5300 | **Tansanit von hervorragender Qualität und extrem seltener Größe, 20,5ct**

Ca. 18,7 × 14,6 × 9,5mm, absolute Spitzenqualität, hoch interessanter Anlagestein, Tansanite dieser Qualität werden international mit 800-1000US\$ pro Karat gehandelt!

6.800 € - 12.000 €



5302 | **Tansanit von Ausnahmegüte, 22ct**

Ca. 17,9 × 14,9 × 9,6mm, absolute Spitzenqualität, hoch interessanter Anlagestein, Tansanite dieser Qualität werden international mit 800-1000US\$ pro Karat gehandelt!

7.500 € - 15.000 €



5303 Saphir: hochfeiner unbehandelter Ceylon Saphir von 4,68ct mit originalem Zertifikat der State Gem Corporation Sri Lanka (Ceylon) von 1984

Ca. 11 × 7,4 × 6,3mm, hervorragende Farbe, geringe Einschlüsse.

800 € - 3.000 €



5305 Saphir: hochfeiner unbehandelter Ceylon Saphir von 6,44ct mit originalem Zertifikat der State Gem Corporation Sri Lanka (Ceylon) von 1980

Ca. 11,3 × 10 × 6,2mm, außergewöhnlicher Farbton mit einem leichten Violettschimmer, kleine natürliche Einschlüsse.

1.500 € - 6.000 €



5304 Saphir: hochfeiner unbehandelter Ceylon Saphir von 4,82ct mit originalem Zertifikat der Gem Trade Corporation Sri Lanka (Ceylon) von 1989

Ca. 10,6 × 7,9 × 6,5mm, sehr gute Qualität, hoher Reinheitsgrad.

1.500 € - 4.500 €



5306 Saphir: hochfeiner unbehandelter Ceylon Saphir von 6,74ct mit originalem Zertifikat der State Gem Corporation Sri Lanka (Ceylon) von 1982

Ca. 12,7 × 9,8 × 5,9mm, sehr gute Qualität, hoher Reinheitsgrad.

2.500 € - 7.500 €



5307 Saphir: hochfeiner pinker Padparadscha Ceylon Saphir von 3,77ct mit originalem Zertifikat der State Gem Corporation Sri Lanka (Ceylon) von 1990

Ca. 10,3 × 6,8 × 6mm, 3,77ct, intensiv pink mit orangem Farbspiel, hoher Reinheitsgrad.

1.000 € - 6.000 €



5309 Saphir: ungewöhnlich großer, weißer natürlicher Saphir von 10,9ct mit originalem Zertifikat der State Gem Corporation Sri Lanka (Ceylon) von 1987

Ca. 17,3 × 11,7 × 6,9mm, weiß/farblos, sehr hoher Reinheitsgrad, sehr selten in dieser Größe.

800 € - 3.000 €



5308 Saphir: hochfeiner unbehandelter Saphir von ca.12ct, gekauft in Ceylon 1982

Ca. 13,9 × 13 × 6,9mm, ca. 12ct, intensiv gelb, kleine natürliche Einschlüsse.

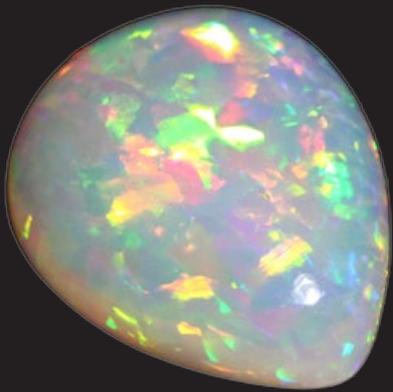
1.500 € - 6.500 €



5310 Diamant: seltener Fancy-Diamant, natural yellow, 0,2ct

Ca. 4,2 × 3 × 2mm, intensiv gelbe Farbe, Tropfenschliff, natürliche Einschlüsse.

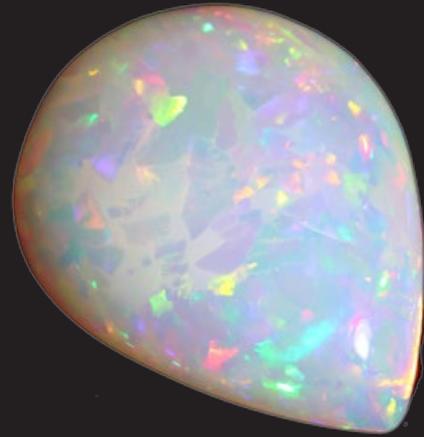
100 € - 300 €



5311 Opal: außergewöhnlicher Opal mit hervorragendem Farbspiel, ca. 11,5ct

Ca. 16mm × 19mm × 8mm, schillernde Grün-, Orange- und Violetttöne, einwandfreier Zustand.

780 € - 1.200 €



5312 Opal: außergewöhnlicher und sehr großer Opal, ca. 18,5ct

Ca. 28,3 × 22,2 × 6,5mm, Tropfenform, hervorragendes Farbspiel, überwiegend Rosé- und Grüntöne, makelloser Zustand.

1.250 € - 2.500 €

5313 Kunzit von sehr schöner Qualität, ca. 31,4ct

Ca. 24,2 × 11,9 × 10,6mm, Smaragdschliff, hoher Reinheitsgrad.

400 € - 1.000 €





5314 Etui/Dose: äußerst seltenes Streichholzetui aus Nephrit, Silber und Gold in vermutlich originaletem Etui, möglicherweise FABERGÉ um 1900

Ca. 40 × 58mm, ca. 42,5g, Nephrit, Montierungen aus Silber und Gold, russische 88er Silberpunze sowie Meistermarke HW, russische 56er Goldpunze, Front verziert mit dem Zaren-Adler aus Silber, besetzt mit kleinen Diamantrosen, mittig ein Rubin, dieser beschädigt, auf der Unterseite des Etuis ist eine Reibefläche. Das Etui befindet sich noch in der originalen Schachtel.

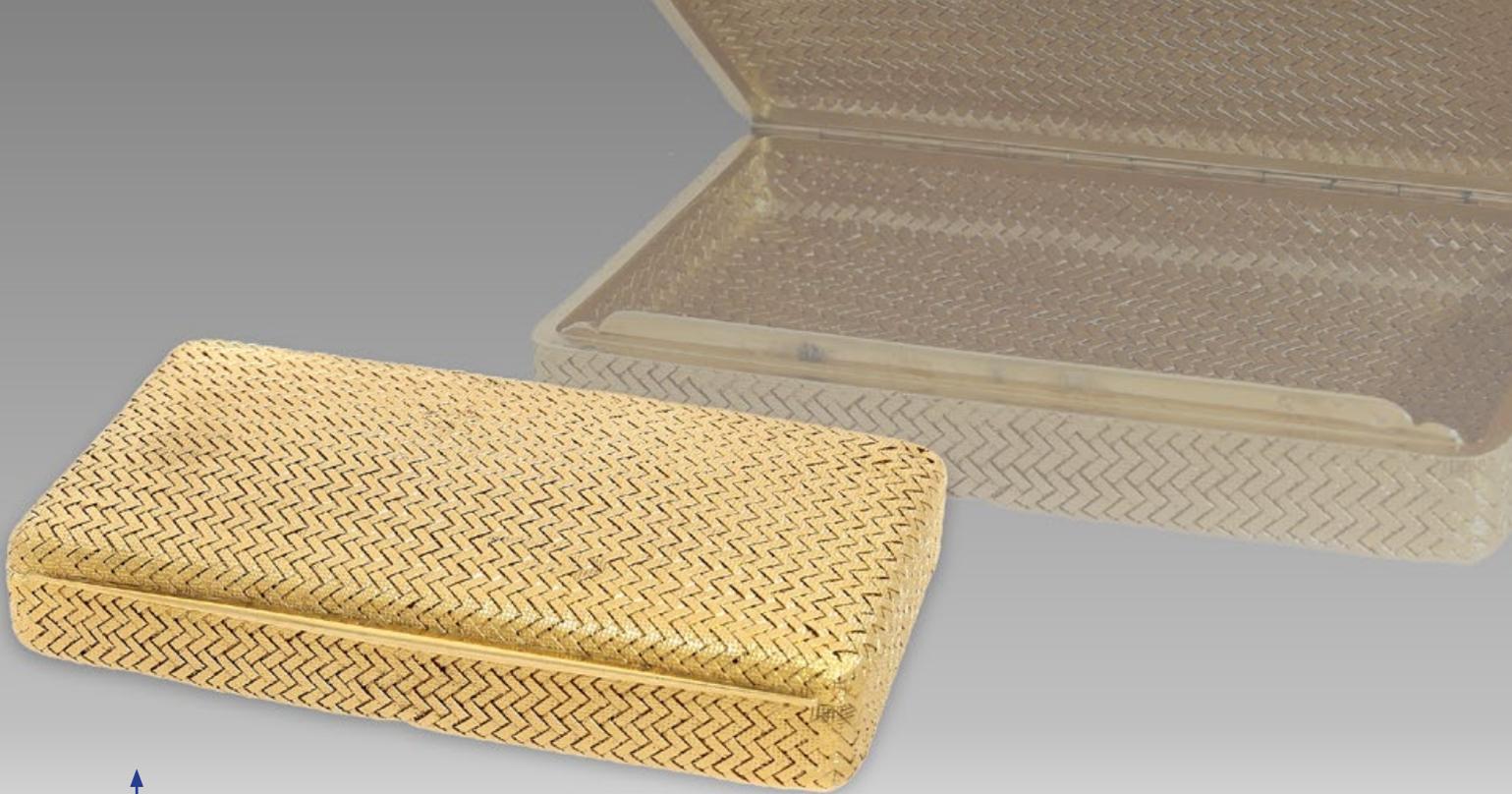
3.000 € - 5.000 €

5315 Tischklingel/table bell: äußerst seltene Tischklingel aus Nephrit, Gold und Silber, möglicherweise FABERGÉ um 1900, mit Originalbox

Ca. 60 × 75mm, ca. 121g, Nephrit, Verzierungen aus Gold, gepunzt mit der russischen 56er Goldpunze sowie Meistermarke AW oder HW, Klingelknopf aus Nephrit, Fassung aus Silber, besetzt mit Diamantrosen, Funktion ungeprüft, sehr guter Zustand mit Originalbox.

2.000 € - 4.000 €





5316 Dose/Etui: exklusive antike Geldbörse aus 18K Gold, Wiener Goldpunze ab 1922, Meistermarke PB

Ca. 90 × 52 × 20mm, 90g, 18K Gold, feine Flechtarbeit.

2.700 € - 3.200 €

5317 Feuerzeug: gesuchtes rotgoldenes vintage Dupont Feuerzeug "DUPONT/DRAGO LÉGION ÉTRANGÈRE", hervorragender Erhaltungszustand mit Originalbox

Ca. 35 × 58mm, rot vergoldet, No. 3162BP, wenig benutzer, sehr seltener Zustand mit Originalbox, gesuchtes Sammlerstück.

250 € - 500 €



5318 Feuerzeug: äußerst seltenes vintage Dupont Feuerzeug aus 18K Gold, ehemaliger Adelsbesitz

Ca. 48 × 35 × 14mm, ca. 108g, gepunzt 18K, Nob 2695, Roségold mit aufgesetzter weißgoldener Adelskrone, besetzt mit kleinen Rubinen, diverse Gebrauchsspuren, selten.

500 € - 800 €



5319 | Dose/Etui: großes (doppeltes) Zigarettenetui Silber/Gold, Jugendstil, Geschenk an den bekannten Hamburger Künstler Charly Wittong Hamburg 1912 von seinen Freunden und bekannten Hamburger Persönlichkeiten

Ca. 82 × 155mm, ca. 263g, 900-er Silber, alle Ecken massiv mit rotgoldenen Zierelementen, gepunzt 585, zahlreiche Widmungen von diversen Hamburger und Bremer Persönlichkeiten, weitere 15 massive Goldapplikationen, Öffnungsknopf mit einem Saphir besetzt, einzigartiges, interessantes Jugendstil Sammlerobjekt. Charly Wittong war der Künstlernamen des Hamburger Volksängers Carl Friedrich Wittmaack (* 26. November 1876 in Altona; † 24. Oktober 1943 bei Lüneburg).

800 € - 2.000 €





5320 Feuerzeug: äußerst seltenes, limitiertes Dupont Paris Tischfeuerzeug "Chinalack-Jeroam Rendez-Vous" 117/500 im ausgezeichneten, unbenutzten Zustand mit Originalbox und sämtlichen Papieren von 1997- new-old-stock!

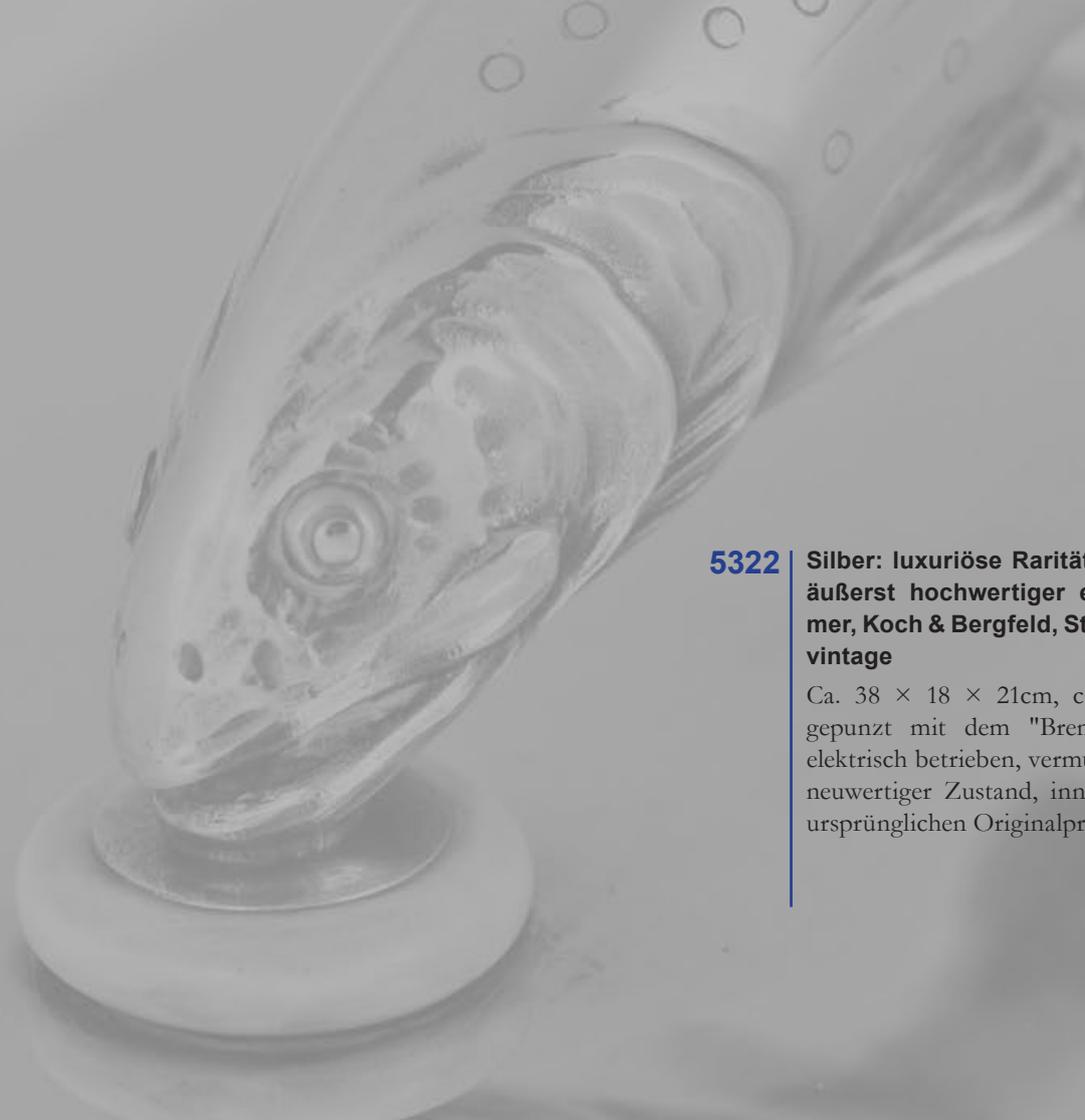
Ca. 70 × 100mm, vergoldet, beidseitig Chinalack, Sonne & Mond, absolut unbenutzter Zustand mit sämtlichen Papieren und Originalbox, gesuchte, limitierte Sammler-Edition.

1.200 € - 2.500 €



5321 Teekanne: exquisites antikes Set aus 2 Teekannen mit Rechaud, Plastische DelfinfüÙe, hervorragende Qualität, vermutlich deutsch um 1900

1. Kanne mit Rechaud ca. 47cm hoch, gemessen mit Griff, ca.1900g, 800er Silber, deutsche Silberpunze sowie Meistermarke W.W.H, Griff vermutlich aus Elfenbein, sehr guter Zustand. 2. Kanne mit Standfuß, ca. 27cm hoch, ca. 930g, ebenfalls Silber, ebenso gepunzt, Griff vermutlich Elfenbein, sehr guter Zustand.



5322 Silber: luxuriöse Rarität, extrem seltener und äußerst hochwertiger elektrischer Fischwärmer, Koch & Bergfeld, Sterlingsilber/Elfenbein, vintage

Ca. 38 × 18 × 21cm, ca. 5000g, Sterlingsilber, gepunzt mit dem "Bremer Schlüssel", 4-teilig, elektrisch betrieben, vermutlich 60er Jahre, nahezu neuwertiger Zustand, innen ein Etikett mit dem ursprünglichen Originalpreis von 26.400,- DM.

2.500 € - 7.500 €





5323 Besteck: exklusives 12 Personen Silberbesteck von Robbe & Berking mit Originalverpackung

Spatenmuster, 12 Gabeln, 12 Löffel, 12 Messer, 12 Kuchengabeln, 12 Kaffeelöffel, dazu Tortenheber und Kelle und 11 weitere Löffel/Gabeln, ohne Monogramm und in gutem Zustand, Gesamtgewicht ca. 3000g.

2.000 € - 3.000 €

Antiquitäten (5654)

- Afrika, Ozeania, Ethnika (15)
- Asiatika (52)
- Bücher, Autografen (179)
- Design des 20. Jhdt. (1)
- Fotographie (1114)
- Glas, Kristall (279)
- Grafiken (209)
- Historika, Studentika (23)
- Keramik, Steingut (100)
- Kunsth Handwerk (10)
- Jugendstil, Art Déco (9)
- Mode (1)
- Möbel, Einrichtung (205)
- Münzen, Briefmarken (7)
- Porzellan (749)
- Sakrale Kunst, Volkskunst (171)
- Schmuck (554)
- Silber (184)
- Skulpturen, Plastiken (56)
- Spielzeug (170)
- Teppiche, Textilien (30)
- Uhren (147)
- Varia (547)

Angebote von Ihrem Auktionshaus

Alle Angebote (5654)

Seite 1 2 3 4 5 6 ... 25 ... 50

Zurück zur Übersicht



27
Zwei schöne Ingwergefäße, Porzellan mit blauer Bemalung, gute Erhaltung... [mehr](#)

3800.00

Ihr Auktionshaus



Losnummer suchen:

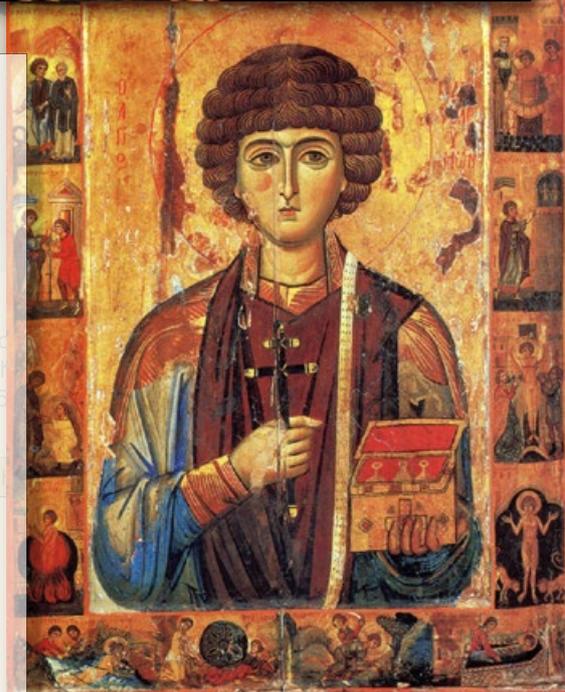
Von
Bis

Willkommen in der fantastischen Welt von AntiquesSearch!

Wir sind die findige Lösung, wenn Sie sich für die schönen Dinge vergangener Epochen interessieren. Ein breites Angebot – erlesene Kunstwerke, Raritäten der Volkskunst und wertvolle Sammlerstücke des Alltags – erwarten Sie auf unserer Website (siehe auch die Rubriken links). Denn bei uns sind Antiquitätenhändler aus der ganzen Welt unter einem Dach vereint. Und Sie können dort bequem von zu Hause aus einkaufen oder bei Auktionen mitbieten.

Aber machen Sie sich doch selbst ein Bild. Besuchen Sie uns auf

<http://www.antiquessearch.com>
info@antiquessearch.com



CORTRIE

Spezial Auktionen

Das Hamburger Traditionshaus
für Uhren und Schmuck



Platinring mit natürlichem Diamant, 3.04ct
„FANCY INTENSE PURPLISH PINK“
Verkauft für 371.000 €



Vintage Chronograph Rolex Daytona
Ref.6263 aus dem Jahr 1974
Verkauft für 35.000 €

Wir suchen ständig für unseren weltweiten,
kaufkräftigen Kundenstamm:

- *Taschen- und Armbanduhren*
- *Schmuck - Antik bis Modern*

040-219 06 52-0

mail@cortrie.de

www.cortrie.de



*Bedeutende Gold/Emailleuhr mit
Repetition und Grande Sonnerie
„The Peony- Die Pfingstrose“,
vermutlich Präsentuhr des Kaisers
von China, zugeschr. Piguet & Meylan Geneva
um 1820
Verkauft für 212.900 €*

Wir bieten Ihnen eine kompetente Abwicklung
von Nachlässen und Übernahme von kompletten
Sammlungen - nicht nur der Spitzenstücke.

Unsere Beratungen sind immer kostenlos
und ohne jede Verpflichtung für Sie.

Qualität hat einen Namen
Cortrie Spezial-Auktionen



Auktionshaus Cortrie

Termine 2. Halbjahr 2017

Cortrie Spezial-Auktionen:

Uhren & Schmuck

6. Etage, Eingang Süderstr. 288

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren

Erlesener Schmuck - Antik bis Modern

- › Samstag, 9. September Uhren
- › Sonntag, 10. September Schmuck
- › Samstag, 11. November Uhren
- › Sonntag, 12. November Schmuck

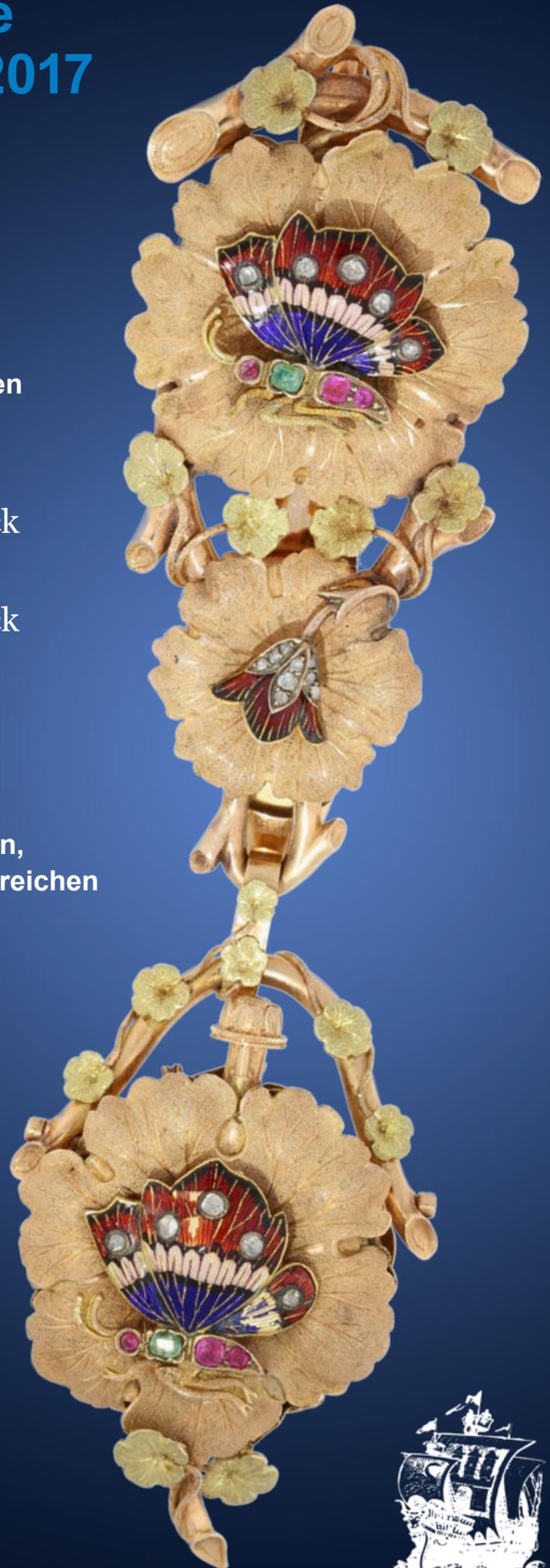
Cortrie Varia-Auktionen:

Varia-Auktionen

1. Etage, Eingang Süderstr. 282

Einlieferungen in letzter Minute, Partien,
Posten und Gelegenheiten aus den Bereichen
Varia, Schmuck und Uhren

- › Montag, 25. September
- › Montag, 23. Oktober
- › Montag, 20. November



› www.cortrie.de

Karl-Heinz Cortrie GmbH

Süderstr. 282 • 20537 Hamburg

Tel: +49 - 40 - 219 06 52-0

Fax: +49 - 40 - 219 06 52-29

mail@cortrie.de • www.cortrie.de

