

# CORTRIE

## 232. Spezial-Auktion

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren, feine Sammleruhren  
6. Mai 2023



[www.cortrie.de](http://www.cortrie.de)

Karl-Heinz Cortrie GmbH • Süderstraße 282 • 20537 Hamburg  
Telefon 040 - 219 06 52-0 • Telefax 040 - 219 06 52-29 • [mail@cortrie.de](mailto:mail@cortrie.de)



232. Cortrie Spezial-Auktion, 06. Mai 2023

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren  
Feine Sammleruhren



Störtebeker Haus  
Süderstraße 282  
20537 Hamburg



## Unsere nächsten Auktionstermine

### Uhren & Schmuck

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren  
Erlesener Schmuck - Antik bis Modern

> am 3. Juni 2023 Schmuck

### Last Minute

Einlieferungen in letzter Minute, Partien, Posten und  
Gelegenheiten aus den Bereichen Varia, Schmuck und Uhren

> im Mai 2023

Kataloge zu den Last Minute Auktionen sind nur im  
Internet unter [www.cortrie.de/last-minute](http://www.cortrie.de/last-minute) verfügbar.

**Liefen Sie jetzt für die nächsten Auktionen ein!**

Wir suchen ständig geeignete Einlieferungen für unsere Kunden in  
Deutschland und aller Welt.

040 / 219 06 52-0

[www.cortrie.de](http://www.cortrie.de)

[mail@cortrie.de](mailto:mail@cortrie.de)

## Zeitplan

### Uhren

Um Ihnen die Planung Ihres Besuches zu erleichtern, geben wir hier einen Überblick über den geplanten Auktionsablauf.

Wir versteigern ca. 100 Lose pro Stunde. Diese Angabe ist nach unseren Erfahrungen geschätzt und erhebt keinen Anspruch auf Verbindlichkeit.

#### ➤ Samstag, 06. Mai 2023

##### Große Uhren-Auktion

##### Vorbesichtigung:

vom 26. April bis 5. Mai nach Terminabsprache

Terminbuchung auch online möglich unter: [www.cortrie.de/termine](http://www.cortrie.de/termine)

Auktion: ab 16:30 Uhr

**Wichtiger Hinweis für Saalbieter:** Bitte reservieren Sie Ihren Platz, da wir nur eine begrenzte Anzahl an Saalbieterplätzen zur Verfügung haben.

## Unsere Bankverbindungen

#### ➤ HASPA - Hamburger Sparkasse

IBAN: DE29 2005 0550 1012 2166 26

BIC: HASPDEHHXXX

#### Sie haben Fragen?

040 – 219 06 52-0

[mail@cortrie.de](mailto:mail@cortrie.de)

[www.cortrie.de](http://www.cortrie.de)

#### ➤ Postbank Hamburg

IBAN: DE87 2001 0020 0263 5362 06

BIC: PBNKDEFFXXX

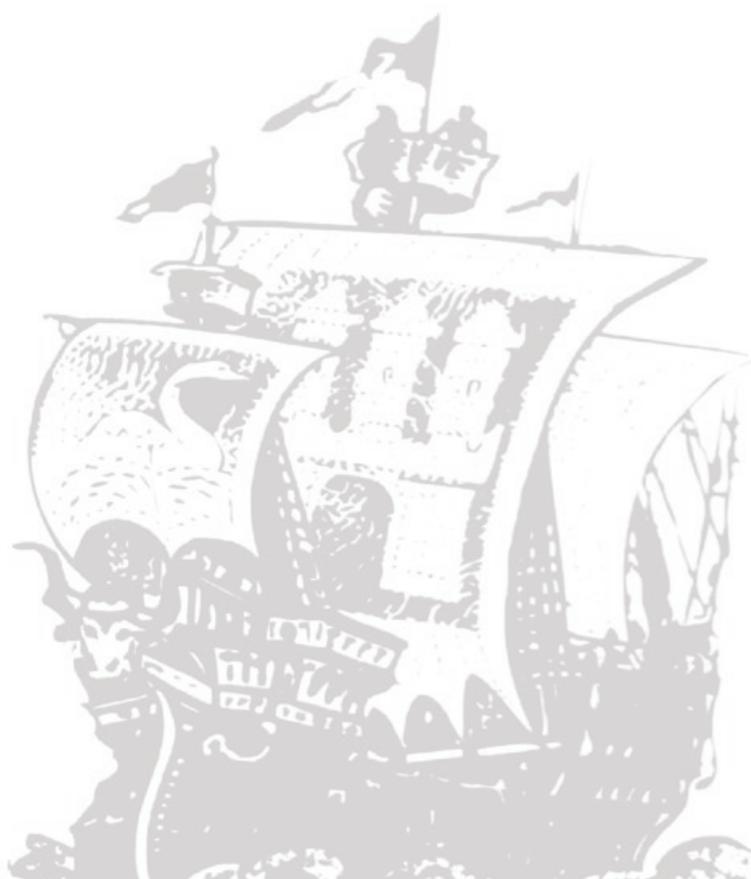
## Katalogbestellungen

Unsere Katalogschutzgebühr beträgt bei Versand nach:

Deutschland	€ 15.-
Europ. Union	€ 25.-
Welt	€ 50.-

Bitte fordern Sie Ihr persönliches Exemplar rechtzeitig vor der Auktion an.

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis.





## Die im Katalog ausgedruckten Preise

sollen als Orientierungshilfe für den Käufer dienen.  
Der untere Preis ist unser Startpreis und liegt in der Regel erheblich unter dem momentanen Marktwert des Objekts. Der obere Preis ist nach unserer Einschätzung der aktuelle Marktwert basierend auf den Ergebnissen letzter Auktionen und internationaler Marktforschung.

## Frühzeitige Abgabe Ihrer Gebote

erhöht Ihre Chancen auf den Zuschlag. Zusätzliche Gebote können Sie jederzeit nachreichen.

## Über bereits vorliegende Gebote

können wir aus rechtlichen Gründen keine Auskunft geben.

## Die Erfolgs- und Rücklosliste

steht ab Montagabend nach der Auktion im Internet unter [www.cortrie.de](http://www.cortrie.de) zur Verfügung.

## Telefonisches Bieten

Bei Stücken mit einem Startpreis von 500 € oder mehr können Sie auch am Telefon mitbieten.  
In diesem Fall senden Sie das Formular „Auktionsauftrag“ mit der Bemerkung „Telefonbieten“ an uns zurück.

**Bitte beachten Sie, dass Sie als angemeldeter Telefonbieter automatisch und verbindlich den Startpreis geboten haben. Telefongebote erbitten wir bis 24 Stunden vor Auktionsbeginn.**



## Die Abbildungen in diesem Katalog

sind nicht maßstabgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich. Sämtliche Abbildungen sind, mit Ausnahme gekennzeichnete Abbildungen, unser Eigentum und dürfen, auch vom Erwerber, ohne unsere schriftliche Genehmigung nicht vervielfältigt oder anderweitig genutzt werden.

## Katalog Schutzgebühr 15 €

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis. .

## Zahlung per Kreditkarte

ist aus Sicherheitsgründen nur gegen Vorlage der Original Kreditkarte mit PIN in unserem Büro möglich.

Die Übermittlung von Kreditkartendaten per Email oder Brief kann nicht akzeptiert werden.

Wir akzeptieren VISA & Mastercard sowie PayPal. Zahlungen über PayPal akzeptieren wir aus Sicherheitsgründen nur bis € 2000.- Rechnungswert.

## Bitte unbedingt beachten

Solange Kataloginhaber, Auktionsteilnehmer und Bieter sich nicht gegenteilig äußern, versichern sie, dass sie den Katalog und die darin abgebildeten Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst oder der Wissenschaft, der Forschung oder der Lehre, der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens oder der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken erwerben (§§ 86, 86a StGB). Die Firma Karl-Heinz Cortrie GmbH und deren Einlieferer bieten und geben diese Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an bzw. ab.

## › Mehrwertsteuer

Nahezu alle Artikel in diesem Katalog stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuert und werden ohne Aufschlag von Mehrwertsteuer verkauft. MwSt-pflichtige Artikel sind gekennzeichnet.

## › Unsere Provision

Auf den Zuschlagpreis wird unsere Provision in Höhe von 24,99% inkl. Umsatzsteuer berechnet.

## › Versandkosten

Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1% für Versicherung, jeweils plus Umsatzsteuer. Für Auslandsversand gelten abweichende Tarife.

## › Preise

Die angezeigte Preisspanne zeigt links den Mindestpreis und rechts den momentanen Marktwert, basierend auf internationaler Marktforschung.



1. Die Versteigerung erfolgt freiwillig im Auftrag und für Rechnung der Eigentümer.
2. Die Mindeststeigerung beträgt
  - bis € 100.– = € 5.– bis € 1.000.– = € 50.– bis € 50.000.– = € 1.000.–
  - bis € 200.– = € 10.– bis € 5.000.– = € 100.– bis € 100.000.– = € 5.000.–
  - bis € 500.– = € 20.– bis € 20.000.– = € 500.– ab € 100.000.– = € 10.000.–
3. Die im Katalog genannten Preise sind Startpreise in Euro. Untergebote können nicht berücksichtigt werden. Die Abbildungen in Katalogen und im Internet sind nicht maßstabsgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich.
4. Anwesende Bieter haben vor der Versteigerung eine Anmeldung auszufüllen, die erforderliche persönliche Daten enthält. Geboten wird nur mit der danach ausgehändigten Bieterkarte. Schriftliche Gebote, die nicht 24 Stunden vor Auktionsbeginn vorliegen, werden nur unter dem Vorbehalt der korrekten Ausführung angenommen. Der Versteigerer kann Gebote bei Vorliegen sachlicher Gründe oder mangelndem Bonitätsnachweis ablehnen sowie Personen ohne Angabe von Gründen von der Versteigerung ausschließen.
5. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Höchstbietenden. Bei mehreren gleich hohen schriftlichen Geboten erhält das zuerst eingegangene Gebot den Zuschlag, sofern kein Saalbieter das Gebot übersteigert. Bei Meinungsverschiedenheiten über den Zuschlag, oder wenn ein Gebot übersehen wurde, wird das Los erneut ausgedeutet. Der Versteigerer ist berechtigt, Lose zu vereinen, zu trennen, außerhalb der Reihenfolge zu versteigern oder zurückzuziehen. Das Auktionshaus ist berechtigt, Lose unter dem Limitpreis für den Einlieferer zurückzukaufen.
6. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und sofortiger Zahlung. Mit dem Zuschlag geht die Gefahr an dem ersteigerten Gegenstand unmittelbar, das Eigentum jedoch erst nach vollständiger Bezahlung auf den Erwerber über (§ 455 BGB).
7. Käufer haben auf die Zuschlagssumme ein Aufgeld von 21% plus USt. zu entrichten. Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1 % für Versicherung, jeweils plus MwSt. Für große oder schwere Teile sowie Auslandsversand gelten abweichende Tarife. Nahezu alle angebotenen Artikel stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuert und werden ohne Aufschlag von Umsatzsteuer verkauft. Ausnahmen sind deutlich gekennzeichnet. Lediglich auf die Provision, Versicherung, Versandspesen usw. wird Umsatzsteuer erhoben.
8. Anwesende Käufer müssen am Versteigerungstag bar, Fernbieter innerhalb einer Woche nach Eingang der Rechnung auf das angegebene Konto überweisen. Unsere Rechnungen stehen unter dem Vorbehalt der Nachprüfung und Korrektur. Kosten des Zahlungsverkehrs gehen zu Lasten des Käufers. Versand und Versicherung erfolgen schnellstens auf Kosten des Erwerbers. Ausländische Kunden kaufen nach den Devisen-, Zoll- und Steuerbestimmungen ihres Landes.
9. Bei Abnahme- oder Zahlungsverzug haftet der Käufer für alle daraus entstandenen Schäden. Der Versteigerer kann in diesem Fall entweder Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Im letztgenannten Fall geht der Käufer seiner Rechte aus dem Zuschlag verlustig. Der Gegenstand kann auf Kosten des Käufers nochmals versteigert werden. In diesem Fall haftet der erste Käufer für den Ausfall. Auf einen Mehrerlös hat er keinen Anspruch. Bei Zahlungsverzug oder Vorschusszahlungen werden 1 % Zinsen pro angefangenem Monat berechnet.
10. Die Auktionsware kann vor der Versteigerung zu den angegebenen Zeiten besichtigt und geprüft werden und wird in dem Zustand versteigert, in dem sie sich bei der Auktion befindet. Die Beschreibungen im Katalog sind nach bestem Wissen und Gewissen durchgeführt. Sie entsprechen den Angaben des Einlieferers und können in Teilen oder gänzlich durch Erkenntnisse, die uns derzeit nicht zugänglich sind oder uns nach der Versteigerung erreichen, einen anderen Sachverhalt ergeben. Auf keinen Fall stellen sie eine zugesicherte Eigenschaft im Sinne der §§ 434 und 459ff BGB dar und begründen keine Rechts- oder Sachmängelhaftung. Dies gilt insbesondere für mögliche Fälschungen oder Plagiate. Liegt ein Sachverständigengutachten vor, so ist dies in der jeweiligen Beschreibung erwähnt. Anwesende Bieter kaufen grundsätzlich „wie besichtigt“ oder „wie hätte besichtigt werden können“. Die Verjährungsfrist bei gebrauchter Auktionsware beträgt ein Jahr. Alte Uhren und alter Schmuck werden als Antiquitäten und nicht als Gebrauchsgegenstände verkauft. Bei gebrauchten und antiken Uhren wird keine Garantie für Gangdauer und Ganggenauigkeit gegeben, da diese als Antiquitäten und nicht als Zeitmesser angeboten werden. Die Angaben zu den Steinen in den Schmuckobjekten sind sorgfältig geschätzt, da die Steine in gefasstem Zustand beurteilt wurden. Wenn Sie in unserer Auktion erworbene Diamanten und Edelsteine an einen Grading Service oder ähnliche Institutionen geben, übernehmen wir keine Garantie, dass die Objekte entsprechend unserer Bewertung eingestuft werden. Durch den Ersteigerer nach Erhalt verändertes Ersteigerungsgut (z.B. gereinigt, bearbeitet, Reparatur oder Reparaturversuch, auffassen von Steinen o.ä.) ist von jeder Reklamation ausgeschlossen.
11. Der Käufer ist zur Prüfung der Auktionsware verpflichtet. Offensichtliche Mängel müssen innerhalb einer Woche nach Erhalt der Ware in Textform dem Auktionshaus eingereicht werden - maßgebend ist die Absendung der Beanstandung. Bei Lots usw. verstehen sich Mengenangaben immer als „Circa“, auch wenn dies im Einzelfall nicht ausdrücklich gesagt ist.
12. Die Haftung auf Schadenersatz beschränkt sich auf die Fälle grobfahrlässigen oder vorsätzlichen Handelns des Einlieferers oder eines gesetzlichen Vertreters, Angestellten oder Erfüllungsgehilfen des Auktionshauses.
13. Lederarmbänder von geschützten oder gefährdeten Arten, wie beispielsweise Alligator, Krokodil oder Echse, werden nur zu Abbildungszwecken im Katalog und auf unserer Website verwendet. Die Armbänder werden nicht zusammen mit der Armbanduhr verkauft. Wir behalten uns das Recht vor, diese Armbänder vor dem Versand zu entfernen.
14. Der Versteigerer ist berechtigt, Kaufgelder und Kaufgeldrückstände in eigenem Namen einzuziehen und einzuklagen.
15. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Hamburg. Es gilt ausschließlich deutsches Recht. Die Vorschriften des internationalen Kaufrechts sowie des UN-Abkommens (CISG) finden keine Anwendung.
16. Durch die Erteilung eines Auftrages oder durch die Abgabe eines mündlichen oder schriftlichen Gebotes werden diese Versteigerungsbedingungen ausdrücklich anerkannt. Werden mündliche oder telefonische Gebote nicht rechtzeitig schriftlich bestätigt, gehen eventuelle Irrtümer zu Lasten des Auftraggebers. Sie können nicht als Reklamationsgrund anerkannt werden.
17. Die Auktionsbedingungen gelten in gleicher Form, mit Ausnahme des Zahlungsverkehrs, auch für den Nachverkauf. Hier verzichtet der Käufer ausdrücklich auf eine Annahmeerklärung des Auktionshauses (§151 BGB).
18. Einlieferer, Versteigerer sowie Bieter versichern, solange sie sich nicht gegenteilig äußern, Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst, der Wissenschaft, der Forschung oder Lehre, der Berichterstattung, der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken anzubieten oder zu erwerben (§§ 86, 86a StGB).
19. Sollte eine der vorstehenden Bedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, so bleibt die Gültigkeit der übrigen davon unberührt. Anstelle der nichtigen Bestimmung tritt diejenige Regelung, die rechtlich zulässig ist und wirtschaftlich dem gewollten Zweck am nächsten kommt.
20. Nur der deutsche Text der Auktionsbedingungen und Katalogbeschreibungen ist rechtsgültig.

# Thernes

**THERNES - UHREN**  
Hamburg

## Uhrmachermeister und Restaurator Patrick Thernes



Uhrmachermeister und Restaurator  
Patrick Thernes bei der Unruhmontage

Uhrmachermeister und Restaurator Patrick Thernes steht Ihnen vor und nach den Auktionen für die Instandsetzung oder Aufarbeitung Ihrer Uhren zur Verfügung.

Insbesondere die Erfahrung im Bereich der Reparatur historischer Taschenuhren mit Komplikationen gehört zu seinem Spezialgebiet.

Mit einem umfangreichen und hochtechnologischen Maschinenpark ist nahezu jede Reparatur mit einem Höchstmaß an Qualität und Perfektion in der Werkstatt von Herrn Thernes möglich!

- > Reparatur von Taschen- und Armbanduhren
- > Überholung Glashütter Präzisionsuhren
- > Neuanfertigung von Ersatzteilen
- > Anfertigung von Uhrendokumentationen

- Repetitionsuhren - Emailleuhren
- Spindeluhren - Armbanduhren
- Automaten - Spieldosen



**4001**

**300 € - 500 €**

**Anhängeuhr/Formuhr: äußerst ungewöhnliche Formuhr mit Schlangengehäuse, ca.1870**

Ca. Ø40mm, Silber, Gehäuserand in Form einer Schlange, Zylinderwerk, rückseitig kleine Klappe, darunter Zeigerstellung und Aufzug, kleines Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, gangbar; dabei eine alte Erbskette mit Schlüssel.

**Pendant watch/form watch: extremely unusual form watch with snake case, ca. 1870**

Ca. Ø40 mm, silver, case rim in the shape of a snake, cylinder movement, back with small flap, underneath time setting and winding, small enamel dial, pink gold hands, intact, with an old chain with key.



**4002**

**300 € - 500 €**

**Anhängeuhr: eiserne Formuhr in Kugelform, ca. 1890**

Ca. Ø26,5mm, eisernes Gehäuse in Kugelform, No. 21843, Werksverglasung, Zylinderhemmung, sehr dekoratives Emaillezifferblatt mit blauen Ziffern in goldenen Kartuschen, rotgoldene Zeiger, sehr schöner Erhaltungszustand mit originaler Befestigungskette, gangbar.

**Pendant watch: iron form watch in ball form, ca. 1890**

Ca. Ø26.5mm, iron case in ball form, No. 21843, glazed movement, cylinder escapement, very decorative enamel dial with blue numerals in gold cartouches, pink gold hands, very beautiful condition with original fixing chain, intact.



**4003**

**800 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: eiserne Taschenuhr mit Minutenrepetition, ca. 1915**

Ca. Ø52mm, ca. 93g, brüniertes Eisengehäuse, Schweizer Ankerwerk mit Minutenrepetition, Emaillezifferblatt (zwei feine Haarrisse), rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig.



**Pocket watch: iron pocket watch with minute repeater, ca. 1915**

Ca. Ø52mm, ca. 93g, blued iron case, Swiss lever movement with minute repeater, enamel dial (two fine hairlines), pink gold hands, in working order.



**4004**

**500 € - 800 €**

**Taschenuhr: seltene Zenith mit Alarm, ca. 1920**

Ca. Ø47mm, ca. 74g, brüniertes Eisengehäuse in hervorragendem Erhaltungszustand, Seriennummer 106989, seltenes Kaliber mit Tandemaufzug und Alarm, signiert Zenith, originales Emaillezifferblatt mit Leuchtziffern, im oberen Bereich die kleine Weckerskala, Leuchtzeiger, sehr schöner Zustand, funktionstüchtig.



**Pocket watch: rare Zenith with alarm, ca. 1920**

Ca. Ø47mm, ca. 74g, blued iron case in excellent condition, serial number 106989, rare calibre with tandem winding and alarm, signed Zenith, original enamel dial with luminous numerals, in the upper part the small alarm scale, luminous hands, very beautiful condition, in working order.



4005

1.000 € - 1.500 €

**Taschenuhr: seltene Kalenderuhr mit Mondphase, Adelsbesitz, Hofuhrmacher Verhagen Köln**

Ca. Ø53,5mm, ca. 101g, Eisengehäuse mit aufgelegter Goldkrone, ehemaliger Adelsbesitz, Rückdeckel mit Sprungdeckelfunktion, auszulösen über die Krone, darunter der patentierte Vollkalender, Schweizer Ankerwerk, schauseitig das perfekte Emaillezifferblatt mit Anzeige der Mondphase, signiert J. Verhagen Köln, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig und sehr schön erhalten, mit signierter Originalbox „Kaiserliche Türkische Hoflieferanten“ J. Verhagen & Co. Köln.

**Pocket watch: rare calendar watch with moon phase, aristocratic property, Court Watchmaker Verhagen Cologne**

Ca. Ø53.5mm, ca. 101g, iron case with applied gold crown, former aristocratic property, back cover with spring lid, released via the crown, underneath the patented triple calendar, Swiss lever movement, on the face the perfectly preserved enamel dial with indication of the moon phase, signed J. Verhagen Cologne, pink gold hands, in working order and very beautiful condition, with signed original box „Kaiserliche Türkische Hoflieferanten“ J. Verhagen & Co. Cologne.



**4006**

**800 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: 8-Tage „Goliath“ Taschenuhr mit Repetition, Sincera Watch Co., Schweiz ca. 1920**

Ca. Ø90mm, ca. 465g, Nickelgehäuse mit Repetitionsknopf in der Krone, Gehäusenummer 46592, vergoldetes Ankerwerk mit 8-Tage-Federhaus und Viertelstunden-Repetition, einwandfrei erhaltenes Emaillezeigerblatt mit Leuchtziffern, Stahlzeiger, guter Zustand, funktionstüchtig, Repetition sehr langsam, aber deutlich, daher Reinigung empfohlen. Sehr selten sind diese 8-Tage-Uhren mit einem Schlagwerk ausgestattet.

**Pocket watch: 8-day „Goliath“ pocket watch with repeater, Sincera Watch Co., Switzerland ca. 1920**

Ca. Ø90mm, ca. 465g, nickel case with repeater button in the crown, case number 46592, gilt lever movement with 8-day mainspring barrel and quarter-hour repeater, perfectly preserved enamel dial with luminous numerals, steel hands, good condition, in working order, repeater very slow but clear, therefore cleaning recommended. These 8-day watches are very rarely equipped with a striking mechanism.



**4007**

**600 € - 1.000 €**

**Taschenuhr: Silbersavonnette mit Viertelstundenrepetition, E. Leicht Mayer & Co. Luzerne, ca. 1930**

Ca. Ø49mm, ca. 83g, sehr solides, qualitätsvolles Silbergehäuse, Seriennummer 3535, vernickeltes Schweizer Ankerwerk mit Streifenschliff, Viertelstundenrepetition, originales, versilbertes, signiertes Zifferblatt mit sehr schöner Patina, Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig und gut erhalten.

**Pocket watch: silver hunting case watch with quarter repeater, E. Leicht Mayer & Co. Lucerne, ca. 1930**

Ca. Ø49mm, ca. 83g, very solid, quality silver case, serial number 3535, nickel-plated Swiss lever movement, striping decoration, quarter repeater, original silvered dial with very beautiful patina, Breguet steel hands, in working order and in good condition.



**4008**

**1.200 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: rarer doppelseitiger Militär-Chronograph mit Entfernungsmesser und Kompass, Paris um 1915**

Ca. Ø52,5mm, brüniertes Eisengehäuse, in der Aufzugskrone ein Kompass, Ankerwerk, 2 Zifferblätter mit unterschiedlichen Skalen, u.a. zur Entfernungsmessung, die einem bestimmten Abstand entsprechen, der über ein Rädchen auf der Unterseite der Uhr auf einer Landkarte erfasst wird, funktionstüchtig und in sehr gutem Zustand, absolute Rarität für Chronographen-Sammler. Die Uhr ist seit langem nicht benutzt und braucht eine Reinigung.

**Pocket watch: rare double-sided military chronograph with distance meter and compass, Paris circa 1915**

Ca. Ø52.5mm, blued iron case, a compass in the winding crown, lever movement, 2 dials with different scales, among others for measuring distance, corresponding to a certain distance recorded on a map by a wheel on the underside of the watch, in working order and in very good condition, absolute rarity for chronograph collectors. The watch has not been used for a long time and needs cleaning.



**4009**

**700 € - 1.200 €**

**Taschenuhr: außergewöhnlich große russische Kalender-Uhr, Ankerchronometer in schwerem Silbergehäuse, Bernhard Friedrich Altschwager (1862–1931), St. Petersburg**

Ca. Ø76mm, ca. 325g, Silber, guillochiert, Staubdeckel signiert, Ankerchronometerwerk mit riesiger 21-mm-Chronometerunruh, vermutlich 2-Tage-Werk, Emaillezifferblatt mit russischer Wochentagsanzeige, Zeigerdatum, kleine Sekunde, Zifferblatt ebenfalls signiert, gebläute Stahlzeiger, guter Gesamtzustand, Gehäuse teilweise berieben, Zifferblatt fein haarrissig, Werk gangbar, Reinigung empfohlen, sehr selten in dieser Größe.

**Pocket watch: extraordinarily large Russian calendar watch, Ankerchronometer in a heavy silver case, Bernhard Friedrich Altschwager (1862-1931), St. Petersburg**

Ca. Ø76mm, ca. 325g, silver, engine turned, signed dome, Ankerchronometer movement with huge 21mm chronometer balance, presumably 2-day movement, enamel dial with Russian weekday display, hand with date, subsidiary seconds, signed dial, blued steel hands, overall in good condition, case partly rubbed, dial with fine hairline, movement in working order, cleaning recommended, very rare in this size.



**4010**

**600 € - 800 €**

**Taschenuhr: technisch interessante Savonnette mit 1/15-Sekunde, Jacot-Burmans Geneve, 1880**

Ca. Ø40mm, ca. 49g, Silbersavonnette mit Münzrand, Seriennummer 94008, Staubdeckel mit Signatur und späterer Widmung, patentiertes Ankerwerk, perfektes Emaillezifferblatt mit 1/15-Sekunden-Skala, signiert, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig.

**Pocket watch: technically interesting hunting case watch with 1/15-seconds, Jacot-Burmans Geneve, 1880**

Ca. Ø40mm, ca. 49g, silver hunting case watch with coined band, serial number 94008, dome with signature and later dedication, patented lever movement, perfect enamel dial with 1/15-second scale, signed, blued steel hands, in working order.



**4011**

**400 € - 1.200 €**

**Französisches Observatoriums-Chronometer, L'Observatoire de Besançon, Charpentier, Horloger de la Marine**

Ca. Ø51mm, ca. 113g, dekoratives Gehäuse aus brüniertem Eisen und Rotgold, Seriennummer 199292, signiert LF & F, gleiche Signatur auf dem Staubdeckel, außerdem Charpentier Paris, Ankerchronometerwerk mit Moustache-Anker, Chronometer-Unruh Wolfsverzahnung, gepunzt mit der „Viper“ L'Observatoire de Besançon, Emaillezifferblatt (feiner Haarriss), rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig, Paris um 1890.

**French deck chronometer, L'Observatoire de Besançon, Charpentier, Horloger de la Marine**

Ca. Ø51mm, ca. 113g, decorative blued iron and pink gold case, serial number 199292, signed LF & F, same signature on the dome, also Charpentier Paris, Ankerchronometer movement, moustache lever, chronometer balance, wolf's toothing, L'Observatoire de Besançon, enamel dial (fine hairline), pink gold hands, in working order, Paris circa 1890.



4012

800 € - 2.000 €

**Taschenuhr: Longines Schützenuhr Eidg. Schützenfest Bern 1910 in musealem Originalzustand mit Originalbox inklusive Uhrenkette, Originalpapieren, 4 originalen Werbe-Postkarten und der dazugehörigen Silbermedaille mit Originalbox**

Ca. Ø52,5mm, ca. 99g, silbernes Reliefgehäuse, rückseitig bezeichnet Bern 1910, Staubdeckel bezeichnet Eidgenössisches Schützenfest Bern 1910, Schweizer Silberpunze, 900er Silber, Gehäusenummer 2256132, identisch mit der Werksnummer, Präzisionskaliber 19.71 mit Feinregulierung, signiertes Emaillezeifferblatt, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig, komplett originaler Zustand mit Originalbox und äußerst seltenen Originalpapieren mit Gangtabelle, datiert Juli 1910, funktionstüchtig. Nur äußerst selten findet man eine Schützenuhr in einem so kompletten Originalzustand mit sämtlichem Zubehör inklusive der seltenen Verleihungsmedaille aus Silber. Die Uhr stammt aus einer der bedeutendsten Longines-Sammlungen, wovon sich ein großer Teil heute im Longines Museum befindet.

**Pocket watch: Longines marksman's watch Eidg. Schützenfest Bern 1910 in original museum condition with original box, including watch chain, original papers, 4 original advertising postcards and the corresponding silver medal with original box**

Ca. Ø52.5mm, ca. 99g, silver relief case, back marked Bern 1910, dome inscribed eidgenössisches Schützenfest Bern 1910, Swiss silver punch, 900 silver, case number 2256132, matching to the movement number, precision calibre 19.71 with fine adjusting device, signed enamel dial, pink gold hands, in working order, in completely original condition with original box and extremely rare original papers, dated July 1910, in working order. It is extremely rare to find a marksman's watch in such a complete original condition with all accessories including the rare silver award medal. The watch comes from one of the most important Longines collections, of which a large part is in the ownership of the Longines Museum now.





**4013**

**500 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: ausgesprochen schöne Jugendstil- Reliefuhr feinsten Qualität, Ankerchronometer Louis Bottée**

Ca. Ø55mm, ca. 131g, massives Silbergehäuse von außergewöhnlicher Qualität, rückseitig ein signiertes Jugendstil-Relief Louis Bottée, Münzrand, Staubdeckel signiert Riberon Joubert No.107328, feines Genfer Ankerchronometerwerk mit Wolfsverzahnung, Emaillezifferblatt (professionell restaurierte Haarrisse), Breguet-Stahlzeiger, gangbar, äußerst selten. Louis-Alexandre Bottée (14. März 1852, Paris - 14. November 1940, Paris) war ein berühmter französischer Graveur und Medailleur. 1871 wurde er an der École des Beaux-Arts aufgenommen, wo Hubert Ponscarme sein erster Lehrer war. Viele seiner Werke sind im Jugendstil gehalten. 1898 wurde er zum Ritter der Ehrenlegion ernannt. 1930 wurde er in die Académie des Beaux-Arts gewählt als Nachfolger von Henri-Auguste Patey.

**Pocket Watch: extremely beautiful Art Nouveau relief watch of the finest quality, Ankerchronometer Louis Bottée**

Ca. Ø55mm, ca. 131g, solid silver case of exceptional quality, signed Art Nouveau Louis Bottée relief on the back, coined band, dome signed Riberon Joubert No.107328, fine Geneva Ankerchronometer movement, wolf's toothing, enamel dial (professionally restored hairlines), Breguet steel hands, intact, extremely rare. Louis-Alexandre Bottée (14 March 1852, Paris - 14 November 1940, Paris) was a famous French engraver and medallist. In 1871 he was admitted to the École des Beaux-Arts, where Hubert Ponscarme was his first teacher. Many of his movements are in the Art Nouveau style. In 1898 he was made a Knight of the Legion of Honour. In 1930 he was elected to the Académie des Beaux-Arts as successor to Henri-Auguste Patey.

4014

1.200 € - 2.500 €

**Taschenuhr: seltene, frühe Alarm-Uhr, sog. „The Cricket Alarm Watch“, ca. 1890**

Ca. Ø47mm, ca.107g, sehr massives Silbergehäuse, Reliefgehäuse mit Darstellung einer Grille, durchbrochen gearbeitet, No.8021, patentiertes Ankerwerk mit Tandemaufzug, originales Emaillezifferblatt mit Einstellung der Weckzeit durch Drehung der Lünette, Stahlzeiger, Weckton in der Art einer zirpenden Grille, funktionstüchtig. Diese außergewöhnlichen Taschenuhren entstanden in der Schweiz Ende des 19. Jahrhunderts und sind begehrte Sammlerobjekte: (<https://www.cortrie.de/go/N7W>).

**Pocket watch: rare, early alarm watch, so-called „The Cricket Alarm Watch“, ca. 1890**

Ca. Ø47mm, ca. 107g, very solid silver case, relief case with representation of a cricket, pierced, No.8021, patented lever movement with tandem winding, original enamel dial with setting of the alarm time by turning the bezel, steel hands, alarm sound in the manner of a chirping cricket, in working order. These exceptional pocket watches were made in Switzerland at the end of the 19th century and are sought-after collectors' items: (<https://www.cortrie.de/go/N7W>).





**4015**

**1.600 € - 2.500 €**

**Taschenuhr: äußerst seltene französische Taschenuhr für katholische Priester, Ratel, Horloger Bte. De N.S.P. le Pape, 53 Rue Monsieur le Prince, Paris, ca.1880**

Ca. Ø47mm, ca. 93g, silbernes Reliefgehäuse, rückseitig Jesus-Kreuz, Mittelteil lateinisch beschriftet, Staubdeckel bez. Hora Christie approuvée par N.S.P le Pape, Zylinderwerk, einzigartiges Emaillezifferblatt mit kirchlichen Ereignissen, die speziellen Uhrzeiten zugeordnet sind, interessantes Zeigerwerk mit einem zusätzlichen goldenen Stundenzeiger, der sich im gleich bleibenden Abstand von 2 Stunden vor der eigentlichen Uhrzeit bewegt, extrem selten, gangbar.

**Pocket watch: extremely rare French pocket watch for Catholic priests, Ratel, Horloger Bte. De N.S.P. le Pape, 53 Rue Monsieur le Prince, Paris, ca. 1880**

Ca. Ø47mm, ca. 93g, silver relief case, Jesus cross on the back, band inscribed in Latin, dome inscribed Hora Christie approuvée par N.S.P le Pape, cylinder movement, unique enamel dial with ecclesiastical events assigned to special times, interesting movement with an additional gold hour hand moving at a constant interval of 2 hours before the actual time, extremely rare, intact.



**4016**

**500 € - 1.000 €**

**Taschenuhr: feine, große Glashütter Präzisionstaschenuhr, Union Glashütte mit originaler Verkaufsbox, ca. 1910**

Ca. Ø53mm, ca. 109g, solides Silbergehäuse aus 900er Silber, Hersteller Uhrenfabrik Union Glashütte, No.56488, Glashütter Präzisionsankerwerk mit goldenem Ankerrad, Feinregulierung fehlt, Gehäuse und Werk nummergleich, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, rotgoldene Originalzeiger, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert, funktions-tüchtig, originale Verkaufsbox Juwelier Becker Hamburg.

**Pocket watch: fine, big Glashütte precision pocket watch, delivered to jeweler Becker in Hamburg, with original seller's box, ca. 1910**

Ca. Ø53mm, ca. 109g, solid silver case, 900 silver, Union Glashütte no. 56488, Glashütte precision lever movement with gold escape wheel, fine adjusting device missing, matching numbers on case and movement, enamel dial in excellent condition, pink gold original hands, case, movement and dial signed, in working order, original seller's box.



**4017**

**1.800 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: seltene Glashütter Präzisionstaschenuhr, vermutlich Schuluhr, Glashütte 1893**

Ca. Ø53,5mm, ca. 131g, massives Savonnettegehäuse aus 900er Silber, typische Glashütter Qualität mit Goldscharnieren, Herstellerpunze O. Vogel Glashütte No.2784, Glashütter Präzisionsankerwerk mit Goldanker und goldenem Ankerrad, frühe Ausführung mit graviertem Kloben und noch ohne Feinregulierung, Platine signiert Glashütte 1893, originales Emaillezifferblatt, signiert Glashütte bei Dresden, hochwertige, rotgoldene Zeiger, Zifferblatt mit minimaler Krakelee an der Zentralbohrung, insgesamt guter Zustand, funktionstüchtig. Die Signaturen sprechen dafür, dass es sich möglicherweise um eine Schuluhr handelt. Ungewöhnlich ist, dass nur der Jahrgang und Glashütte signiert ist, aber nicht der Name des Schülers.

**Pocket watch: rare Glashütte precision pocket watch, probably apprentice watch, Glashütte 1893**

Ca. Ø53.5mm, ca. 131g, solid 900 silver hunting case watch, typical Glashütte quality with gold hinges, maker's mark O. Vogel Glashütte No.2784, Glashütte precision lever movement, gold lever, gold escape wheel, early version with engraved cock and still without fine adjusting device, plate signed Glashütte 1893, original enamel dial, signed Glashütte bei Dresden, high quality pink gold hands, dial with minimal craquelure at the central hole, overall in good condition, in working order. The signatures indicate that it is possibly an apprentice watch. It is unusual that only the year and Glashütte are signed, but not the name of the student.



**4018**

**1.300 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: frühe, rare Patek Philippe mit seltener Gehäuseform und seltenem Courvoisier-Aufzug, Genf 1884**

Ca. Ø51mm, ca. 97g, sehr massives Silbergehäuse, Gehäuse und Werk nummerngleich 57137, Staubdeckel mit Doppelsignatur Patek Philippe und Pleister London, extrem seltenes Kaliber mit speziellem Kronenaufzug/Gesperr nach Courvoisier, Moustache-Anker, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, funktionstüchtig und in sehr gutem Zustand, mit Verkaufsbox. Der Stammbuchauszug bestätigt die Originalität und das Herstellungsjahr 1884. Patek Philippe Taschenuhren mit diesem Aufzugspatent sind extrem selten und gesuchte Sammlerobjekte (<https://www.cortrie.de/go/EmB>).

**Pocket watch: early, rare Patek Philippe with rare case design and rare Courvoisier winding, Geneva 1884**

Ca. Ø51mm, ca. 97 g, very solid silver case, case and movement with matching number 57137, dome with double signature Patek Philippe and Pleister London, extremely rare calibre with special crown winding/lock according to Courvoisier, moustache lever, perfectly preserved enamel dial, in working condition and in very good condition, with sales box. The extract from the archives confirms the originality and the year of manufacture 1884. Patek Philippe pocket watches with this winding patent are extremely rare and wanted collectors' items (<https://www.cortrie.de/go/EmB>).



**4019**

**500 € - 1.000 €**

**Taschenuhr: feine Goldsavonnette, Ducommun-Sandoz & Cie., ca. 1890**

Ca. Ø50mm, ca. 88g, 14K Gold, Savonnette mit 3 Golddeckeln, guillochiert, No. 119941, feines Ankerwerk, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt und sehr schöne goldene Zeiger, gangbar, Reinigung empfohlen.



**Pocket watch: fine gold hunting case watch, Ducommun-Sandoz & Cie., ca. 1890**

Ca. Ø50mm, ca. 88g, 14K gold, hunting case watch, 3 gold lids, engine turned, no. 119941, fine lever movement, perfectly preserved enamel dial and very beautiful gold hands, intact, cleaning recommended.



**4020**

**2.400 € - 3.000 €**

**Uhrenkette: außergewöhnlich massive und lange rotgoldene Taschenuhrenkette, um 1900**

Ca. 47cm lang, ca. 88g, 14K Rotgold, gearbeitet im Verlauf von 6mm Breite über 10,5mm Breite zu wiederum 6mm Breite, Verbindungsösen am Karabiner und Federring nicht original.

**Watch chain: exceptionally solid and long pink gold pocket watch chain, ca. 1900**

Ca. 47cm long, ca. 88g, 14K pink gold, worked in a progression from 6mm width over 10.5mm width to again 6mm width, connecting eyelets on clasp, spring ring not original.



**4021**

**700 € - 1.200 €**

**Taschenuhr: sehr schöne massive Goldsavonnette der Marke IWC aus dem Jahr 1907, mit Stammbuchauszug**

Ca. Ø50,5mm, ca. 90g, 14K Gold, alle 3 Deckel Gold und gepunzt, Gehäusenummer 393015, Werksnummer 361241, Kaliber 53-19"/H6.5, vergoldetes Ankerwerk, bimetalliche Schraubenunruh, gebläute Breguet-Spirale, Schwannenhals-Feinregulierung, Ankerhemmung, verschraubte Chatons, polierte Stahlschrauben, polierte Aufzugsräder mit Sonnenschliff, Platine mit IWC Punze, Kronenaufzug, originales weißes Emaillezifferblatt mit feinem Haarriss, schwarze arabische Ziffern, mittig alte Laminierung mit rotem 24-Stunden-Register, vergoldete Louis XV Zeiger, Zeigerstellung mittels Schieber an der Lünette, Werk voll funktionsfähig und sehr gut erhalten, Gehäuse bis auf wenige kleine Druckstellen im Randbereich vom Rückdeckel ebenfalls in gutem bis sehr gutem Zustand, schwergängige Scharniere, massive Qualität, Sprungdeckel mit kunstvoll gestochenem Monogramm, ehemals verkauft am 26. März 1907 an Hofjuwelier J. Verhagen in Köln, mit Stammbuchauszug.

**Pocket watch: very beautiful solid 14 K gold IWC hunting case watch from 1907, with extract from the archives**

Ca. Ø 50.5 mm, ca. 90 g, 14 K gold, all 3 lids gold and punched, case number 393015, movement number 361241, caliber 53-19"/H6.5, gilt lever movement, bimetallic screw balance, blued Breguet hairspring, swan-neck fine adjusting device, lever escapement, screwed chatons, polished steel screws, polished winding wheels with sunburst decoration, main plate IWC punched, crown winding, original white enamel dial with fine hairline, black Arabic numerals, in the centre laminated red 24 hour register, gilt Louis XV hands, bezel with slider for time setting, movement in full working order and in very good condition, case except few dents at the rim and back also in good to very good condition, stiff hinges, solid quality, spring lid with engraved monogram, formerly sold on 26th of March 1907 to J. Verhagen in Cologne, with extract from the archives.





**4022**

**750 € - 1.200 €**

**Technisch interessante Taschenuhr mit spezieller Zeigerstellung, Koebele Bonn, Originalbox**

Ca. Ø48mm, ca. 87g, 18K Gold, No.1055, Staubdeckel bezeichnet Patent, Ankerchronometer mit besonders großer Unruh und seltenem Aufzugsmechanismus/Stellmechanismus, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, guter Zustand, funktionstüchtig, mit Originalbox. Die Uhr hat einen seltenen, patentierten Stellmechanismus, bei dem die Krone zum Stellen heruntergedrückt werden muss.

**Technically interesting pocket watch with special time setting, Koebele Bonn, original box**

Ca. Ø48mm, ca. 87g, 18K gold, No.1055, dome marked patent, Ankerchronometer with especially large balance, rare winding mechanism/setting mechanism, perfectly preserved enamel dial, blued steel hands, in good condition, in working order, with original box. The watch has a rare patented setting mechanism that requires the crown to be pressed down to set.



**4023**

**1.200 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: seltene doppelseitige Golduhr für den osmanischen Markt, ca. 1870**

Ca. Ø47mm, ca. 93g, 14K Gold, Schweizer Ankerwerk, schauseitig das Zifferblatt mit römischen Ziffern, rückseitig das osmanische Zifferblatt, Stahlzeiger, beide Zifferblätter in perfektem Zustand, gut erhalten und gangbar.

**Pocket watch: rare double-sided gold watch for the Ottoman market, ca. 1870**

Ca. Ø47mm, ca. 93g, 14K gold, Swiss lever movement, front dial with Roman numerals, on the back the Ottoman dial, steel hands, both dials in perfect condition, well preserved and intact.



**4024**

**1.000 € - 2.500 €**

**Taschenuhr: äußerst seltene Damensavonnette mit rückseitigem russischen Kalender, Jules Monard Genf für den russischen Markt, No. 20693, ca. 1895**

Ca. Ø36mm, ca. 42g, 14K Gold, sehr seltene Savonnette mit beidseitiger Sprungdeckelmechanik, schauseitig Emaille-zifferblatt mit Anzeige von Stunde, Minute und Sekunde, signiert, rückseitig sehr seltener Kalender mit 2 zentralen Zeigern für Wochentag und Datum, Emaille-Reif mit kyrillischer Beschriftung, feines Schweizer Ankerwerk, funktions-tüchtig, Emaille fein haarrissig. Diese Art Kalender-Uhr ist in der Damengröße außerordentlich selten!

**Pocket watch: extremely rare lady's hunting case watch with Russian calendar on the back, Jules Monard Geneva for the Russian market, no.20693, ca. 1895**

Ca. Ø36mm, ca. 42g, 14K gold, rare hunting case watch with double sided spring lid mechanism, enamel dial with hour, minute and seconds indication, signed, back with very rare calendar with 2 central hands for weekday and date, enamel ring with Cyrillic inscription, fine Swiss lever movement, in working order, enamel dial with fine hairlines. This kind of calendar watch is extremely rare in the lady's size!



**4025**

**1.200 € - 2.500 €**

**Taschenuhr: außergewöhnliche Gold/Emaille-Frackuhr von Juvenia mit Originalbox, ca. 1925**

Ca. Ø47mm, ca. 59g, 18K Gold, Seriennummer 65951, rückseitig seltenes erotisches Motiv mit Darstellung eines japanischen Liebespaares auf einem Balkon, im Hintergrund See mit Lotus-Blumen (professionell restaurierte Soft-Emaille), Gehäuse signiert, Werksbezeichnung „Precision Chronometrique“, Präzisionsankerwerk in Chronometerqualität mit Feinregulierung und verschraubten Goldchatons, Genfer Streifenschliff, Emaillezifferblatt (fein haarrissig), gebläute Stahlzeiger, insgesamt guter Zustand, funktionstüchtig, mit Originalbox.

**Pocket watch: exceptional gold/enamel dress watch by Juvenia with original box, ca. 1925**

Ca. Ø47mm, ca. 59g, 18K gold, serial number 65951, back with rare erotic scene with representation of Japanese lovers on a balcony, in the background lake with lotus flowers (professionally restored soft enamel), case signed, movement name „Precision Chronometrique“, precision lever movement, chronometer quality, fine adjusting device, screwed gold chatons, Geneva stripes, enamel dial (fine hairlines), blued steel hands, overall in good condition, in working order, with original box.



**4026**

**900 € - 1.200 €**

**Taschenuhr: elegante Movado Frackuhr mit Präzisionswerk, Originalbox und Originalpapiere, ca. 1925**

Ca. Ø42mm, ca. 46g, 18K Gold, Seriennummer 0674172, vernickeltes Ankerwerk mit verschraubten Goldchatons, einwandfrei erhaltenes, besonders schönes Emaillezifferblatt, Art déco Stahlzeiger, Originalbox und Originalpapiere, rückseitig flache Druckstellen, insgesamt gut erhalten und funktionstüchtig.

**Pocket watch: elegant Movado dress watch with precision movement, original box and papers, ca. 1925.**

Ca. Ø42mm, ca. 46g, 18K gold, serial no. 0674172, nickel-plated lever movement with screwed gold chatons, perfectly preserved especially beautiful enamel dial, Art Deco steel hands, original box and papers, back with thin dents, overall in good condition and working order.





**4027**

**800 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: Goldsavonnette-Ankerchronometer, Hofuhrmacher Pavel Buhre No. 158586, hohe Werksqualität**

Ca. Ø52mm, ca. 103g, 14K Gold, gepunzt, Savonnette-Gehäuse No. 158586, alle 3 Deckel massiv Gold, Sprungdeckel innen mit russischer Widmung, Staubdeckel mit kyrillischer Beschriftung sowie Nummerierung No.158586, sehr feines Brückenwerk, Ankerchronometer, Streifendekoration, große bimetallische Schrauben-Unruh, gebläute Breguet-Spirale, Feinregulierung, Palettenankerhemmung, Rubinsteine, polierte Edelstahlschrauben, Aufzugsräder mit Sonnenschliff, Kronenaufzug, originales weißes Emaillezifferblatt mit kyrillischer Inschrift "Pavel Buhre", sehr guter Zustand, schwarze römische Ziffern, Hilfssekunde, sehr feine gebläute Zeiger in Birnenform, schlichtes Goldgehäuse, sehr hochwertiges Ankerchronometerwerk, voll funktionstüchtig, Gehäuse in gutem Erhaltungszustand, minimale Gebrauchsspuren im Randbereich und Rückdeckel, Pavel Buhre, Hofuhrmacher des russischen Zaren, um 1900.

**Pocket watch: very beautiful 14 K gold hunting case watch Ankerchronometer, Pavel Buhre no. 158586, high-quality movement**

Ca. Ø52 mm, ca. 103 g, 14 K gold, punched, hunting case no. 158586, all 3 lids solid gold, spring lid inside with Russian dedication, dome with Cyrillic inscription and numbered no.158586, very fine bar movement, Ankerchronometer, stripe decoration, large bimetallic screw balance, blued Breguet hairspring, fine adjusting device, pallet lever escapement, rubies, polished stainless steel screws, winding wheels with sunburst decoration, crown winding, original white enamel dial with Cyrillic inscription „Pavel Buhre“, very good condition, black Roman numerals, subsidiary seconds, very fine blued hands, plain gold case, very high quality Ankerchronometer movement, in full working order, case in good condition, minimal signs of use at the rim and on the back, Pavel Buhre, Court Watchmaker of the Tsar/Czar, ca. 1900.



**4028**

**1.500 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: 18K Halbsavonnette mit Repetition, hochfeines Werk, verm. Louis Audemars, ca.1890**

Ca.Ø 50mm, ca. 109g, 18K Gold à-goutte No. 21453, alle Deckel aus Gold, hochfeines Präzisionsankerwerk mit Wolfsverzahnung und goldenen Laufrädern, vermutlich Kaliber Louis Audemars, Viertelstunden-Repetition, Emaille-Zifferblatt (fein haarrissig), gebläute Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, gangbar, Reinigung empfohlen.

**Pocket watch: 18K half hunting case watch with repeater, very fine movement, possibly Louis Audemars, ca. 1890**

Ca. Ø50mm, ca. 109g, 18K gold à-goutte No. 21453, all lids gold, very fine precision lever movement, wolf's toothing, gold wheels, possibly calibre Louis Audemars, quarter hour repeater, enamel dial (fine hairlines), blued steel hands, good condition, intact, cleaning recommended.



**4029**

**2.200 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: seltene Ulysse Nardin Schützenuhr in 18K Gold, Tir Federal Aarau 1924**

Ca. Ø49,5mm, ca. 85g, 18K Gold, rückseitig Schützenrelief, signiert Huguenin, Staubdeckel bezeichnet Eidgenössisches Schützenfest Tir Federal Aarau 1924, Gehäuseummer 348508, Ulysse Nardin Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung, No. 82405, signiertes, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

**Pocket watch: rare Ulysse Nardin marksman's watch in 18K gold, Tir Federal Aarau 1924**

Ca. Ø49.5mm, ca. 85g, 18K gold, back with relief, signed Huguenin, dome marked Eidgenössisches Schützenfest Tir Federal Aarau 1924, case number 348508, Ulysse Nardin precision lever movement, fine adjusting device, No. 82405, signed enamel dial in very good condition, blued steel hands, very good condition, in working order.



**4030**

**750 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: seltene Longines Schützenuhr in der Damengröße, Zürich 1907**

Ca. Ø33,5mm, ca. 31g, 18K Gold, Jugendstil Reliefgehäuse mit 2 Damenporträts, Eidgenössisches Schützenfest in Zürich 1907, Staubdeckel signiert, Relieffnummer 7610, Gehäuse und Werk nummergleich 1917610, Longines Präzisionsankerwerk, besonders schönes, signiertes Emaillezifferblatt mit goldenen Minutenpunkten, rotgoldene Zeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig. Schützenuhren mit Goldgehäusen sind außerordentlich selten. Fast alle Schützenuhren wurden in Silber gefertigt.

**Pocket watch: rare Longines marksman's watch in ladies' size, Zurich 1907**

Ca. Ø33.5mm, ca. 31g, 18K gold, Art Nouveau relief case with 2 portraits of ladies, Eidgenössisches Schützenfest in Zurich 1907, dome signed, relief number 7610, case and movement with matching number 1917610, Longines precision lever movement, signed especially beautiful enamel dial with gold minute dots, pink gold hands, very good condition, in working order. Marksman's watches with gold cases are exceptionally rare. Almost all marksman's watches were made in silver.



**4031**

**400 € - 1.000 €**

**Armbanduhr: attraktiver vintage 37mm-Chronograph mit „Tropical Dial“, Orator, 40er-Jahre**

Ca. Ø37mm, Stahlgehäuse mit Druckboden, Seriennummer 310795, Handaufzug, sehr attraktives 2-colour „Tropical Dial“ mit Telemeterskala und Tachymeterskala, Stahlzeiger, ausgefallenes, vintage Lederarmband, funktionstüchtig.

**Wristwatch: attractive vintage 37mm chronograph with „Tropical Dial“, Orator, 40s**

Ca. Ø37mm, steel case with pressed back, serial number 310795, manual winding, very attractive 2-colour „Tropical Dial“ with telemeter scale and tachymeter scale, steel hands, fancy vintage leather strap, in working order.



**4032**

**1.000 € - 1.500 €**

**Armbanduhr: seltener, ganz früher Doxa Regulator Chronograph mit Originalbox, ca. 1930**

Ca. Ø34,5mm, Metallgehäuse mit Resten einer Vergoldung, Stahlboden mit Nummer 4346042 und Doxa-Signatur, Doxa Handaufzugswerk Kal. Venus 140, tropical 2-colour Zifferblatt mit Tachymeter-Schnecke, Stahlzeiger, neuwertiges Lederarmband, gangbar, dringend reinigungsbedürftig, Service empfohlen.

**Wristwatch: rare, very early Doxa Regulator Chronograph with original box, ca. 1930**

Ca. Ø34.5mm, metal case with remains of gilding, steel back with number 4346042 and Doxa signature, Doxa manual winding movement cal. Venus 140, tropical 2-colour dial with tachymeter scale, steel hands, like new leather strap, intact, cleaning strongly necessary, service recommended.



**4033**

**1.000 € - 3.000 €**

**Armbanduhr: sehr seltene frühe Longines Herrenuhr „Tre Tacche“ Ref..3777 von 1938**

Ca. Ø30mm, Edelstahl, verschraubtes Gehäuse, sog. „Tre Tacche“ Ref. 3777, Handaufzug Kaliber 10.68 Z, Seriennummer 5564264, seltene Version mit schwarzem Zifferblatt mit Leuchtziffern, Leuchtzeiger, schwarzes Lederarmband mit Dornschnelle, funktionstüchtig, gut erhalten. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert, der die Originalität und die Auslieferung 1938 bestätigt.

**Wristwatch: very rare early Longines men's watch „Tre Tacche“ Ref.3777 from 1938**

Ca. Ø30mm, stainless steel, screwed case, so-called „Tre Tacche“ ref. 3777, manual winding calibre 10.68 Z, serial number 5564264, rare version with black dial with luminous numerals, luminous hands, black leather strap with buckle, in working order, in good condition. The watch comes with extract from the archives confirming originality and delivery in 1938.



**4034**

**1.000 € - 2.500 €**

**Armbanduhr: sehr seltene frühe Longines Herrenuhr „Tre Tacche“ Ref..3777 von 1939**

Ca. Ø30mm, originales verschraubtes Stahlgehäuse, sog. Tre Tacche, Seriennummer 5819597, Handaufzug Kaliber 10.68Z, originales Zifferblatt, originale Zeiger, ausgefallenes Longines Lederarmband, gangbar, sehr frühe und sehr seltene Longines Sammleruhr. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert, der die Originalität und die Auslieferung 1939 bestätigt.

**Wristwatch: very rare early Longines men's watch „Tre Tacche“ Ref.3777 from 1939**

Ca. Ø30mm, original screwed steel case, so called Tre Tacche, serial number 5819597, manual winding calibre 10.68Z, original dial, original hands, extravagant Longines leather strap, intact, very early and very rare Longines collectors watch. The watch comes with extract from the archives confirming originality and delivery in 1939.



**4035**

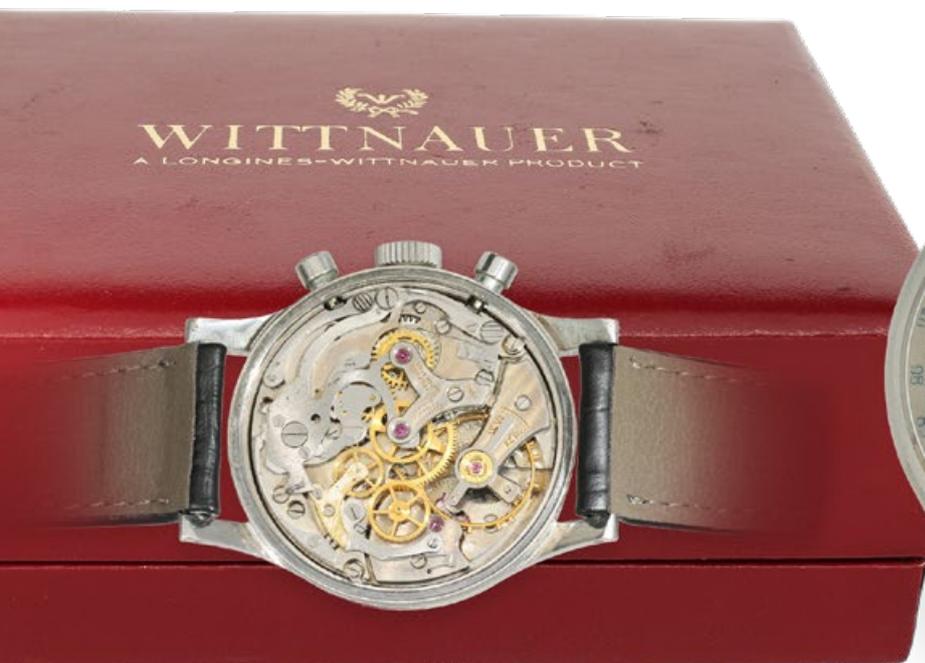
**1.000 € - 3.000 €**

**Armbanduhr: sehr seltener, früher Jaeger Chronograph in Stahl/Rotgold, Referenz 22487, 40er-Jahre**

Ca. Ø34,5mm, Edelstahlgehäuse mit rotgoldenen „Spider“-Anstößen, Referenz 22487, Seriennummer 925388, Druckboden, Handaufzug Kaliber 285, originales Zifferblatt mit rotgoldenen Indexen und 45-Minuten-Zähler, rotgoldene Zeiger, Tachymeterskala, neuwertiges Lederarmband, funktionstüchtig, sehr selten.

**Wristwatch: very rare, early Jaeger chronograph in steel/ pink gold, Reference 22487, from the 1940s**

Ca. Ø34.5mm, stainless steel case with pink gold „Spider“ lugs, Reference 22487, serial number 925388, pressed back, manual winding calibre 285, original dial with pink gold indexes and 45-minute counter, pink gold hands, tachymeter scale, like new leather strap, in working order, very rare.



**4036**

**1.400 € - 2.500 €**

**Armbanduhr: hervorragend erhaltener, großer Stahl-Chronograph, Longines-Wittnauer mit Originalbox, ca. 1940**

Ca. Ø35,5mm, verschraubtes Stahlgehäuse, Seriennummer 5118139, Handaufzug Kaliber Venus 188, hervorragend erhaltenes originales Zifferblatt mit roter Telemeterskala und blauer Tachymeterskala, hervorragend erhaltenes Lederarmband mit originaler Dornschnalle, funktionstüchtig, hervorragender Originalzustand mit Originalbox.



**Wristwatch: excellently preserved large steel chronograph, Longines-Wittnauer with original box, ca. 1940**

Ca. Ø35.5mm, screwed steel case, serial number 5118139, manual winding calibre Venus 188, excellent original dial with red telemeter scale and blue tachymeter scale, excellent leather strap with original buckle, in working order, excellent original condition with original box.



**4037**

**600 € - 1.500 €**

**Armbanduhr: hervorragend erhaltener 18K rotgoldener 38mm-Chronograph, um 1950, Marke Britix**

Ca. Ø38mm, 18K Rotgold, Druckboden, originale Staubschutzkappe, Handaufzug, signiert Britix Watch Co., hervorragend erhaltenes 2-colour Zifferblatt, ebenfalls signiert, neuwertiges Lederarmband, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

**Wristwatch: excellently preserved 18K pink gold 38mm chronograph, circa 1950, Britix brand**

Ca. Ø38mm, 18K pink gold, pressed back, original dust cover, manual winding, signed Britix Watch Co., excellent 2-colour dial, also signed, like new leather strap, very good condition, in working order.



**4038**

**2.500 € - 3.500 €**

**Armbanduhr: großer rotgoldener Chronograph Eberhard „Extrafort“, ca. 1950**

Ca. Ø39mm, 18K Rotgold, Seriennummer 1033757, Handaufzug Kaliber Valjoux 65, Chronograph mit Spezialfunktion, unterer Drücker in Ausführung eines Schiebers, sehr schön erhaltenes Zifferblatt mit blauer Tachymeterskala, rotgoldene Zeiger, Lederarmband mit alter Eberhard-Dornschnalle, guter Zustand, gangbar, Service/Reinigung empfohlen.

**Wristwatch: large pink gold chronograph Eberhard „Extrafort“, ca. 1950**

Ca. Ø39mm, 18K pink gold, serial number 1033757, manual winding calibre Valjoux 65, chronograph with special function, lower pusher in version of a slide, very beautiful preserved dial with blue tachymeter scale, pink gold hands, leather strap with old Eberhard buckle, in good condition, intact, service/cleaning recommended.



**4039**

**500 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: sehr seltene übergroße Lepine, um 1800, Ø105mm, Prioux a Paris**

Ca. Ø105mm, ca. 420g, prächtiges, flaches Gehäuse mit floraler Gravur, originaler verschraubter Staubdeckel, Lepine-Kaliber mit Zylinderhemmung, signiertes Emaillezifferblatt (fein haarrissig), Breguet-Stahlzeiger, gangbar und sehr selten.

**Pocket watch: very rare oversized lepine circa 1800, Ø105mm, Prioux a Paris**

Ca. Ø105mm, ca. 420g, magnificent, thin case with floral engraving, original screwed dome, lepine calibre with cylinder escapement, signed enamel dial (fine hairlines), Breguet steel hands, intact and very rare.



**4040**

**700 € - 1.200 €**

**Taschenuhr: ungewöhnliche Spindeluhr mit Scheinpendel, Frankreich um 1800**

Ca. Ø55mm, ca. 87g, attraktives Silbergehäuse mit Reliefrand, seltenes Vollplatinenwerk mit floraler Gravur, Spindelhemmung, unter dem Zifferblatt die Unruh mit sichtbarem Scheinpendel, seltene Zifferblattgestaltung mit aufgesetzter Silberverzierung auf guillochiertem, vergoldetem Untergrund, gangbar.

**Pocket watch: unusual verge watch with mock pendulum, France ca. 1800**

Ca. Ø55mm, ca. 87g, attractive silver case with relief rim, rare full plate movement with floral engraving, verge escapement, under the dial the balance with visible mock pendulum, rare dial design with applied silver decoration on engine turned gilded background, intact.



**4041**

**500 € - 1.500 €**

**Uhrenschlüssel/Chatelaine: äußerst seltene Chatelaine „Berliner Eisen“, 18. Jahrhundert**

Ca. 23cm lang, Chatelaine mit fünf Anhängern, darunter ein großer Prunkschlüssel mit Schmuck-Steinbesatz, polierter Stahl, sog. „Berliner Eisen“.

**Watch key/chatelaine: extremely rare chatelaine „Berliner Eisen“, 18th century**

Ca. 23cm long, chatelaine with five pendants, one of them a large key with jewelled stones, polished steel, so called „Berliner Eisen“.



**4042**

**700 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: Spindeluhr mit sehr seltenem Emaillegemälde „Les Trois Empereurs Russie“, ca. 1800**

Ca. Ø57mm, ca. 113g, glattes Silbergehäuse, No. 3454 außerdem eine 8, Spindelwerk ebenfalls nummeriert 3454 außerdem ein Y und die Herstellerpunze CAD, Emaille-zifferblatt mit extrem seltenen Motiv, Darstellung von 3 gekrönten Herren, beschriftet „les trois empereurs russie“, Messingzeiger, Ausplutzer an der Aufzugsöffnung, Werk läuft an, braucht Service.

**Pocket watch: verge watch with very rare enamel painting „Les Trois Empereurs Russie“, ca. 1800**

Ca. Ø57mm, ca. 113g, plain silver case, no. 3454 also an 8, verge movement also numbered 3454 also a Y and the maker's mark CAD, enamel dial with extremely rare motif, representation of 3 crowned lords, inscribed „les trois empereurs russie“, brass hands, chipping at the winding hole, starts ticking, needs service.



**4043**

**750 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: seltene Savonnette mit Emaill-Malerei, Courvoisier & Comp., um 1780**

Ca. Ø56mm, ca. 105g, Silber, sehr seltene Ausführung als Savonnette mit 12-eckigem Rand, Gehäusenummer 3 8768 und 13346FE, Werksnummer ebenfalls 38768, signiert, seltenes Spindelwerk mit dezentralem Zifferblatt, Zifferblatt ebenfalls signiert (Haarriss), über dem Zifferblatt eine ovale Emaill-Kartusche mit Emaill-Lupenmalerei, gangbar.

**Pocket watch: rare hunting case watch with enamel painting, Courvoisier & Comp. circa 1780**

Ca. Ø56mm, ca. 105g, silver, very rare hunting case watch with 12-cornered rim, case number 3 8768 and 13346FE, movement number also 38768, signed, rare verge movement with decentral dial, dial also signed (hairline), above the dial an oval enamel cartouche with enamel painting, intact.



**4044**

**1.200 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: komplizierte Lepine mit Repetition und Selbstschlag, Julien Le Roy, um 1790**

Ca. Ø56mm, ca. 142g, sehr solides Silbergehäuse mit Münzrand, Staubdeckel signiert, technisch sehr feines, kompliziertes Spindelwerk mit Stundenrepetition und Halbstunden-Selbstschlag, originales, signiertes Emaillezeigerblatt (fein haarrissig), Metallzeiger, gangbar, bedeutender Pariser Uhrmacher, Hofuhrmacher.

**Pocket watch: complicated lepine with repeater and self-strike, Julien Le Roy, ca. 1790**

Ca. Ø56mm, ca. 142g, very solid silver case with coined band, dome signed, technically very fine, complicated verge movement with hour repeater and half-hour self-strike, original signed enamel dial (fine hairlines), metal hands, intact, important Parisian watchmaker, Court Watchmaker.



**4045**

**1.800 € - 4.000 €**

**Taschenuhr: komplizierte Lepine mit Selbstschlag und Repetition, signiert Breguet et Fils**

Ca. Ø58mm, ca. 134g, Silbergehäuse mit Münzrand, Staubdeckel signiert und nummeriert No.2234, signiertes Vollplatinenwerk mit Zylinderhemmung, im Pendant befindet sich der Knopf für die Auslösung der Repetition, 2 Federhäuser für das Gangwerk und den Halbstunden-Selbstschlag, originales, signiertes Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger. Die Uhr ist funktionstüchtig und befindet sich in gutem Zustand. Auch wenn die Uhr 3-fach signiert ist und von feiner Qualität, stammt sie wie viele Uhren mit dieser Signatur nicht aus der Werkstatt Breguet's.

**Pocket watch: complicated lepine with self-strike and repeater, signed Breguet et Fils**

Ca. Ø58mm, ca. 134g, silver case with coined band, dome signed and numbered No.2234, signed full plate movement, cylinder escapement, pendant with button for releasing the repeater, 2 barrels for the movement and the half-hour self-strike, signed original enamel dial, Breguet steel hands. The watch is in working order and in good condition. Even though the watch is signed 3 times and is of fine quality, like many watches with this signature it does not come from Breguet's workshop.



**4046**

**1.000 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: frühe, hochfeine englische Spindeluhr, Markham London 1720/1789**

Ca. Ø46mm, ca. 109g, später für das frühe und seltene Werk speziell angefertigtes Silbergehäuse mit Londoner Hallmarks von 1789, frühes, signiertes Werk mit Tulpenpfeilern, verglastem Kloben und Diamantdeckstein, Spindelhemmung, signiert Markham London 7209, signiertes originales Champlevezifferblatt und vermutlich originale Zeiger, funktionstüchtig, seltene Spindeluhr von hoher Qualität. Robert Markham vereinigte sich 1725 mit James Markwick zu einem der bedeutendsten englischen Spindeluhrenhersteller. Diese frühe Uhr ist vermutlich vor dieser Zeit entstanden.

**Pocket watch: early, extremely fine English verge watch, Markham London 1720/1789**

Ca. Ø46mm, ca. 109g, later silver case specially made for the early and rare movement with London Hallmarks from 1789, early signed movement with tulip pillars, glazed cock and diamond endstone, verge escapement, signed Markham London 7209, signed original champleve dial, probably original hands, in working order, rare verge watch of high quality. Robert Markham merged with James Markwick in 1725 to become one of the most important English verge watch makers. This early watch was probably made before that time.



**4047**

**1.000 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: frühe silberne Taschenuhr mit Alarm auf Glocke, S & C Jorce London, ca. 1790**

Ca. Ø48,5mm, ca. 111g, prächtig durchbrochen gearbeitetes Silbergehäuse, Schutzgehäuse fehlt, Glocke, äußerst ungewöhnliches Kaliber, sehr feine englische Qualität mit Diamantdeckstein, Spindelhemmung, ringförmiger Rückzeiger, Platine signiert und nummeriert No.712, gut erhaltenes Emaillezifferblatt, originaler Stundenzeiger aus Gold, ergänzter Minutenzeiger, sehr guter Klang, Werk läuft an, ist aber reinigungsbedürftig, Alarmschlag muss eingestellt werden.

**Pocket watch: early silver pocket watch with alarm on bell, S & C Jorce London, ca. 1790**

Ca. Ø48.5mm, ca. 111g, magnificent pierced silver case, protective case missing, bell, very unusual calibre, very fine English quality with diamond endstone, verge escapement, ring-shaped regulator hand, plate signed and numbered No.712, well preserved enamel dial, original hour hand in gold, replaced minute hand, very good sound, movement starts ticking but needs cleaning, alarm strike needs adjustment.



**4048**

**1.000 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: hochfeine, große Taschenuhr mit Repetition, 18K Gold, bedeutender Uhrmacher: Houriet & Fils No.8110, um 1810**

Ca. Ø59mm, ca. 107g, 18K Gold, Staubdeckel signiert, Zylinderhemmung, Repetition der Stunden und Viertelstunden, originales, signiertes Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, Zifferblatt mit leichter Krakelee im Randbereich, Gangwerk und Schlagwerk komplett, Stellvierkant fehlt, gangbar, Reinigung empfohlen.

**Pocket watch: very fine and large pocket watch repeater, 18K gold, important watchmaker: Houriet & Fils no. 8110, ca. 1810**

Ca. Ø59mm, ca. 107g, 18K gold, dome signed, cylindre escapement, repeating hours and quarters, original and signed enamel dial, Breguet steel hands, dial with small peripheral craquelling, gear train and striking train no parts missing, setting shaft missing, working, cleaning recommended.



**4049**

**800 € - 1.500 €**

**Uhrenschlüssel: großer, rotgoldener Spindeluhrenschlüssel mit Achat, ca. 1820**

Ca. 59 × 43mm, ca. 20g, massiv Rotgold, besonders schöner roter Lagenachat, guter Zustand, kleine alte Reparaturstelle am Pendant.

**Watch key: large, pink gold verge watch key with agate, ca. 1820**

Ca. 59 × 43mm, ca. 20g, solid pink gold, especially beautiful red agate, good condition, small old repair spot on pendant.



**4050**

**500 € - 1.000 €**

**Taschenuhr: feine rotgoldene Spindeluhr, um 1780, Romilly Paris**

Ca. Ø41mm, ca. 45g, 18K Rotgold, prächtiges Gehäuse, feine Gravur, rückseitig Darstellung eines Füllhorns und einer Lyra, signiertes Spindelwerk, signiertes Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, sehr schöner Erhaltungszustand, gangbar.

**Pocket watch: fine pink gold verge watch, ca. 1780, Romilly Paris**

Ca. Ø41mm, ca. 45g, 18K pink gold, magnificent case, fine engraving, representation of a cornucopia and a lyre on the back, signed verge movement, signed enamel dial, Breguet steel hands, very beautiful condition, intact.



**4051**

**1.400 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: seltene, feine Breguet-Typ Lepine mit dezentralem Zifferblatt und Repetition, Leroy, ca. 1820**

Ca. Ø36mm, ca. 40g, 18K Gold, sehr schönes guillochiertes Breguet-Typ Gehäuse, Gehäusepunze FM 965, Kartusche mit Leroy-Punze (gekreuzte L mit Krone), seltenes Kaliber mit Zylinderhemmung und Viertelstundenrepetition, kleines dezentrales Zifferblatt, gebläute Zeiger, optisch hervorragend erhalten, Werk gangbar mit funktionierender Repetition, Zeigerwerk braucht Service.

**Pocket watch: rare, fine Breguet-type Lepine with decentral dial and repeater, Leroy, ca. 1820**

Ca. Ø36mm, ca. 40g, 18K gold, very beautiful engine turned Breguet-type case, case punch FM 965, cartouche with Leroy punch (crossed L with crown), rare calibre with cylinder escapement and quarter-repeater, small decentral dial, blued hands, optically in excellent condition, movement intact with repeater in working order, hands motion train needs service.



**4052**

**1.200 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: große Lepine mit Rubinzyylinder und Repetition, feine Werksqualität, ca. 1810**

Ca. Ø55mm, ca. 97g, 18K Rotgold à-goutte, guillochiert No.5488, frühe Steinzyylinderhemmung mit Parachute und Viertelstunden-Repetition, einwandfrei erhaltenes guillochiertes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Gangwerk funktionstüchtig, Repetition schlägt momentan nicht korrekt und braucht Justierung/Service.

**Pocket watch: large lepine with ruby cylinder and repeater, fine movement quality, ca. 1810**

Ca. Ø55mm, ca. 97g, 18K pink gold à-goutte case, engine turned, No.5488, early stone cylinder escapement with parachute and quarter-repeater, perfectly preserved engine turned dial, blued steel hands, movement in working order, repeater currently not striking correctly and needs adjustment/service.



**4053**

**1.500 € - 2.500 €**

**Taschenuhr: sehr feine, große Lepine mit dezentralem Zifferblatt und Repetition, ca. 1820**

Ca. Ø55mm, ca. 83g, hochfeines 18K Goldgehäuse mit guillochiertem Mittelteil, Lepine-Kaliber mit Viertelstunden-Repetition, besonders schönes, dezentrales silbernes Zifferblatt, guillochiert, rotgoldene Breguet-Zeiger (Stundenzeiger ergänzt und nicht aus Gold), funktionstüchtig, guter Zustand mit altem Lederetui.

**Pocket watch: very fine, large lepine with decentral dial and repeater, ca. 1820**

Ca. Ø55mm, ca. 83g, very fine 18K gold case with engine turned band, lepine calibre with quarter-hour repeater, especially beautiful decentral silver dial, engine turned, pink gold Breguet hands (hour hand added and not gold), in working order, good condition with old leather case.



**4054**

**1.500 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: hochfeine Gold/Emaille-Taschenuhr, königliche Präsentuhr von Oskar I., König von Schweden, signiert Robin Paris, ca.1845**

Ca. Ø44mm, ca. 46g, 18K Gold, rückseitig Emaille-Portrait von Oskar I., Gemälde von herausragender Qualität, Gehäuserand blau und weiß emailliert, im oberen Bereich die Königskrone, Staubdeckel signiert, No. 28131, frühes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt und originale Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig, kleine Mängel in der Emaille. Es handelt sich hier um eine historisch interessante Uhr mit hervorragender Emaille-Lupenmalerei. Entweder war es die persönliche Uhr des schwedischen Königs Oskar I. oder eine Uhr, die von ihm verschenkt wurde. Über dem Portrait befindet sich die Krone und darunter das schwedische Königswappen.

**Pocket watch: very fine gold/enamel pocket watch, probably presentation watch by Oscar I, King of Sweden, signed Robin Paris, ca. 1845**

Ca. Ø44mm, ca. 46g, 18K gold, back with enamel portrait of Oskar I., painting of outstanding quality, blue and white enamel at the rim, in the upper part the royal crown, dome signed, no. 28131, early bar movement, cylinder escapement, very well preserved enamel dial and original Breguet steel hands, in working order, enamel with small imperfections. This is a historically interesting watch with wonderful enamel painting. Either it was the personal watch of the Swedish king Oskar I, or a watch given away by him. Above the portrait is the crown and below the Swedish coat of arms.



**4055**

**900 € - 1.500 €**

**Uhrenschlüssel: außergewöhnlicher Spindeluhrenschlüssel mit Emailmalerei in Spitzenqualität, ca. 1800**

Ca. 65mm lang, Gold, massive Rückseite, schauseitig Emailmalerei in Spitzenqualität, sehr detaillierte Darstellung einer Dame in Tracht (kaum sichtbare Haarrisse), selten.

**Watch key: exceptional verge watch key with top quality enamel painting, ca. 1800**

Ca. 65mm long, gold, solid back, top quality enamel painting on the face, very detailed representation of a lady in traditional costume (hardly visible hairlines), rare.



**4056**

**900 € - 2.000 €**

**Uhrenschlüssel: sehr seltener, früher Gold/Emaille-Uhrenschlüssel mit Medaillonfach, ca.1780**

Ca. 57 × 43mm, ca. 18,5g, Gold/Emaille, schauseitig das Sichtfenster auf das Medaillonfach mit Haarlocke, rückseitig das Fach mit Scharnier und originaler Verglasung.

**Watch key: very rare, early gold/enamel watch key with medallion compartment, ca. 1780**

Ca. 57 × 43mm, ca. 18.5g, gold/enamel, on the face the window to the compartment with lock of hair, on the back the compartment with hinge and original glazing.





**4057**

**1.500 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: sehr feine Gold/Emaille-Spindeluhr mit Stein- und Perlenbesatz, Vaucher a Paris, ca.1780**

Ca. Ø41mm, ca. 46g, 18K Gold, äußerst prächtiges Gehäuse, beidseitig besetzt mit Halbperlen und Farbsteinen, rückseitig Emaille-Lupenmalerei in fantastischem Originalzustand, signiertes Spindelwerk, signiertes und hervorragend erhaltenes Emaillezifferblatt, ausgefallene Originalzeiger, passend zum Gehäuse mit Originalbesatz an Farbsteinen und Halbperlen, dazu zierliche Goldkette mit 2 antiken Goldschlüssel, mit Koralle besetzt, funktionstüchtig und sehr gut erhalten. Unserer Meinung nach handelt es sich bei dieser Uhr um eine Spindeluhr in komplett originalem Zustand, wie man sie heute nur noch selten findet. Daniel Vaucher wurde in Fleurier geboren und zog im Jahr 1760 nach Paris, wo er Uhrmachermeister wurde. Seine Frau und sechs Kinder blieben in Fleurier und kamen später nach Paris. Jonas-Frédéric Vaucher, Jean-Henri-David Vaucher, François Vaucher, Jean-Jacques Vaucher, Samuel Vaucher und Tochter Isabelle-Salomé Vaucher wurden Uhrmacher. Hervorragende Uhren dieser Familie wurden meistens mit „Vaucher en la Cité“ signiert. Möglicherweise handelt es sich hierbei nicht um ein „z“ sondern um ein „r“. (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/JOn?index.php?title=Vaucherz>).

**Pocket watch: very fine gold/ enamel verge watch with gem and pearl setting, Vaucher a Paris, ca. 1780**

Ca. Ø41mm, ca. 46g, 18K gold, very beautiful case, both sides decorated with half pearls and gems, back with beautifully enamel painting in fantastic original condition, signed verge movement, signed and very well preserved enamel dial, extraordinary original hands matching to the case with original gem and half pearl setting, in addition filigree gold chain with 2 antique gold keys, decorated with coral, in working order and in very good condition. In our opinion this watch is a verge watch in completely original condition, as it is rarely found today. Daniel Vaucher was born in Fleurier and moved to Paris in 1760, where he became a master watchmaker. His wife and six children stayed in Fleurier and came later to Paris. Jonas-Frederic Vaucher, Jean-Henri-David Vaucher, François Vaucher, Jean-Jacques Vaucher, Samuel Vaucher and daughter Isabelle-Salome Vaucher became watchmakers. Outstanding watches of this family were mostly signed with „Vaucher en la Cite“. This may not be a „z“ but an „r“. (source: <https://www.cortrie.de/go/JOn>).



**4058**

**400 € - 800 €**

**Uhrenschlüssel: 3 sehr seltene emaillierte Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800**

Ca. 35mm lang, unterschiedliche Ausführungen, alle Schlüssel emailliert, dabei ein goldenes Exemplar mit verglastem Andenkenfach für eine Haarlocke (rückseitige Verglasung fehlt), die anderen beiden Exemplare sind vergoldet, unterschiedlicher Erhaltungszustand.

**Watch keys: 3 very rare enamelled verge watch keys, ca. 1800**

Ca. 35mm long, different designs, all keys enamelled, one gold example with a glazed souvenir compartment for a lock of hair (the back glazing is missing), the other two examples are gilt, in different condition.

**4059**

**300 € - 800 €**

**Uhrenschlüssel: sehr seltener und wertvoller figürlicher Schlüssel, um 1820, Gold/Silber**

Ca. 61mm lang, Gold/Silber, Amethystkugel, Oberteil mit 3 Halbbüsten, sehr detaillierte und seltene handwerkliche Arbeit.

**Watch key: very rare and valuable figural key, around 1820, gold/silver**

Ca. 61mm long, gold/silver, amethyst ball, top with 3 half busts, very detailed and rare craftsmanship.





4060

1.000 € - 3.000 €

**Taschenuhr: sehr seltene, extrem flache Gold/Emaille-Lepine mit Bagnolet-Kaliber, No. 23397, ca. 1830-1840**

Ca. Ø44mm, ca. 35g, Gehäuse und Werk zusammen nur ca. 4,5mm stark, prächtig graviertes 18K Goldgehäuse mit rückseitiger Darstellung einer Kathedrale, davor eine emailierte Dame mit Musikinstrument, seltenes Bagnolet-Kaliber mit Zylinderhemmung, Platine floral graviert, Gehäuse und Werk nummerngleich 23397, Schlüsselaufzug über Spezialschlüssel mit Vierkant, originales, silbernes Zifferblatt, ebenfalls florale Gravur, Breguet-Zeiger, gangbar, äußerst selten.

**Pocket watch: very rare, extremely flat gold /enamel Lepine with Bagnolet calibre, no. 23397, ca. 1830-1840**

Ca. Ø44mm, ca. 35g, total thickness only about 4.5mm, splendid engraved 18k gold case, enamelled cathedral scene on back, a lady playing music instrument in the foreground, rare Bagnolet calibre with cylinder escapement, engraved flowers on the plate, matching number 23397 on the case and movement, key-winding via a special key on the square, original silver dial also engraved with floral ornaments, Breguet hands, movement intact, very rare.





**4061**

**1.000 € - 1.500 €**

**Uhrenschlüssel: kleine Sammlung seltener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1680-1900**

Insgesamt 14 Schlüssel, darunter einige Raritäten: 1. 2 frühe Kurbelschlüssel 1680-1720; 2. goldener Prunkschlüssel mit zwei dazugehörigen Siegeln, aufwendige Goldschmiedearbeit aus 18K Gold, dazugehöriger Federring; 3. 1 großer englischer Prunkschlüssel mit Achateinlage; 4. 10 weitere ungewöhnliche Schlüssel, unterschiedliche Materialien, dabei auch Gold, unterschiedlicher Zustand.

**Watch keys: small collection of rare verge watch keys, ca. 1680-1900**

A total of 14 keys, among them some rarities: 1. 2 early crank keys 1680-1720; 2. Golden splendour key with two associated seals, elaborate goldsmith's work of 18K gold, associated spring ring; 3. 1 large English splendour key with agate inlay; 4. 10 further unusual keys, different materials, among them also gold, in different condition.

**4062**

**300 € - 1.000 €**

**Uhrenschlüssel: 3 seltene goldene Spindeluhrenschlüssel, um 1800**

Gold, ca. 35-45mm lang, zwei Schlüssel mit Achat, dabei seltener Moosachat, 1 Schlüssel mit Elfenbeinplatte, darauf geflochtenes Haar.

**Watch keys: 3 rare gold verge watch keys, around 1800**

Gold, ca. 35-45mm long, two keys with agate, including rare moss agate, 1 key with ivory plate, braided hair on it.





**4063**

**1.200 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: extrem feine Gold/Emaillie-Miniatur-Lepine, Breguet-Schüler Ingold, ca.1820**

Ca. Ø30mm, ca. 18g, 18K Rotgold, Gehäusemacherpunze FM, Staubdeckel signiert Ingold Eleve de Breguet No.765, flaches, feines Zylinderwerk, dezentrales, guillochiertes Zifferblatt, Breguet-Zeiger, komplett originaler Zustand, minimale Mängel in der Emaillierung, sehr selten.

**Pocket watch: extremely fine gold/enamel miniature lepine, Breguet student Ingold, ca. 1820**

Ca. Ø30mm, ca. 18g, 18K pink gold, case maker's mark FM, dome signed Ingold Eleve de Breguet No.765, thin fine cylinder movement, decentral engine turned dial, Breguet hands, completely original condition, minimal imperfections in the enamelling, very rare.



4064

1.000 € - 2.500 €

**Uhrenschlüssel:** umfangreiche Sammlung früher Taschenuhrenschlüssel, ca. 1750-1850

2 Chatelaines, 2 Anhänger und ca. 50 Schlüssel, überwiegend Silber, aber auch vergoldet, darunter viele seltene Exemplare mit Porträts, Reliefdarstellungen, teilweise mit Steinbesatz und Glassteinbesatz, zwei Exemplare mit Perlmutt, einige figürliche Schlüssel, z.B. Pistole und Messer, außerdem ein äußerst seltener großer Prunkschlüssel aus Berliner Eisen (polierter Stahl), unterschiedlicher Erhaltungszustand.

**Watch keys:** extensive collection of early pocket watch keys, ca. 1750-1850

2 chatelaines, 2 pendants and ca. 50 keys, mostly silver but also gilt, among them many rare pieces with portraits, relief depictions, partly with stone set and glass stone set, two pieces with mother-of-pearl, some figural keys, e.g. pistol and knife, furthermore an extremely rare large ceremonial key made of Berlin iron (polished steel), in different condition.

4065

2.000 € - 8.000 €

**Armbanduhr: Omega Rarität, „La Magique“, sog. Scarface Ref. 191.8523, ca.1981, mit Servicepapieren**

Ca. 28 × 34mm, 18K Gold, super flaches Gehäuse, nur ca. 2,5mm stark, No. 44632589, Quarzwerk mit mechanischem Räderwerk Kaliber 1356, positioniert im Gehäuserand, sodass man durch die rotierenden Saphirscheiben hindurch sehen kann und den Eindruck hat, die Uhr hat kein Uhrwerk, daher der Name „LA MAGIQUE“, komplett originaler Zustand mit originalem Lederarmband und 18K Dornschnalle, funktionstüchtig, Omega Service-Etui, Servicepapiere von 2018! Die „La Magique“ wurde von Al Pacino im Film „Scarface“ getragen und wurde dadurch zur Kultuhr, die heute hoch gehandelt wird. Es sollen etwa 650 dieser Uhren 1981/1982 gebaut worden sein. Aufgrund der sehr sensiblen Technik der rotierenden Scheiben, sind die meisten dieser Uhren heute nicht mehr funktionstüchtig. Die hier vorliegende Uhr ist eine Ausnahme! - komplett originaler Zustand und funktionstüchtig!



**Wristwatch: Omega rarity, „La Magique“, so-called Scarface Ref. 191.8523, ca. 1981, with service papers**

Ca. 28 × 34mm, 18K gold, super thin case, only approx. 2.5mm thick, No. 44632589, quartz movement with mechanical gear train calibre 1356, positioned in the case rim so that one can see through the rotating sapphire discs and has the impression that the watch has no movement, thus the name „LA MAGIQUE“, completely original condition with original leather strap and 18K buckle, in working order, Omega service case, service papers from 2018! The „La Magique“ was worn by Al Pacino in the film „Scarface“ and thus became a cult watch that is highly traded today. It is said that about 650 of these watches were built in 1981/1982. Due to the very sensitive technology of the rotating discs, most of these watches are no longer in working order today. This watch is an exception! - Completely original condition and in working order!



**4066**

**1.000 € - 2.000 €**

**Armbanduhr: seltener vintage Omega Time Computer Ref. 196.0020, 70er-Jahre, Box & Papiere**

Ca. 40mm breit, Edelstahl, verschraubt, sog. Omega Time Computer mit Quarzwerk, Leuchtanzeige von Stunde, Minute und Sekunde durch Drücken des seitlichen Knopfes, originales Edelstahlarmband, gangbar, guter Originalzustand mit Originalbox, Originalpapieren, Prospekt zur Uhr und Originallabel, Einlieferung vom Erstbesitzer.

**Wristwatch: rare vintage Omega Time Computer Ref. 196.0020, 70s, box & papers**

Ca. 40mm wide, stainless steel, screwed, so-called Omega Time Computer with quartz movement, luminous display of hour, minute and seconds by pressing the button on the side, original stainless steel bracelet, intact, good original condition with original box, original papers, leaflet about the watch and original label, consigned by the original owner.



**4067**

**1.500 € - 2.500 €**

**Armbanduhr: super flache, seltene Vacheron & Constantin Ref. 6704, Weißgold, 60er-Jahre**

Ca. Ø30mm, extra flaches 18K Weißgoldgehäuse mit breiter strukturierter Lünette, Seriennummer 406319, Handaufzug Kaliber 1003, versilbertes, gebürstetes Zifferblatt (feine Kratzer), weißgoldene Zeiger, Lederarmband mit Dornschnelle, funktionstüchtig, seltene Referenz.

**Wristwatch: super thin, rare Vacheron & Constantin Ref. 6704, white gold, from the 60s**

Ca. Ø30mm, extra thin 18K white gold case with wide patterned bezel, serial number 406319, manual winding calibre 1003, silvered brushed dial (fine scratches), white gold hands, leather strap with buckle, in working order, rare reference.



**4068**

**2.500 € - 4.500 €**

**Armbanduhr: sehr seltene, elegante vintage Herrenuhr, Vacheron & Constantin, 70er-Jahre**

Ca. 25 x 33mm, ca. 74g, 18K Gold, verschraubter Boden, hochwertiges 18K Flecht-Armband mit französischer Punze und Meistermarke BL, super flache Gehäuseausführung, Gehäusenummer 528149, Handaufzug, Werksnummer 690509, Kaliber 1015, schwarzes Zifferblatt ohne Ziffern, verziert mit einem Diamanten im Malteserkreuz, funktionstüchtig, gebrauchter Zustand, selten in der Vollgold-Version.

**Wristwatch: very rare, elegant vintage men's watch, Vacheron & Constantin, from the 70s**

Ca. 25 x 33mm, ca. 74g, 18K gold, screwed back, high quality 18K braided bracelet with French punch and master's mark BL, super thin case design, case number 528149, manual winding, movement number 690509, calibre 1015, black dial without numerals, decorated with a diamond in the Maltese cross, in working order, used condition, rare in the full gold version.

  
*Vacheron & Constantin*  
 PROUD POSSESSION OF ROYALTY  
*Since 1755*



**4069**

**1.500 € - 3.500 €**

**Armbanduhr: flache, seltene Vacheron & Constantin „Calatrava“ in Weißgold, Ref.6183, Box und Originalpapiere**

Ca. Ø31,5mm, 18K Weißgold, flaches Gehäuse mit besonders schönen und ausgefallenen geschwungenen Anstößen, Ref. 6183, Seriennummer 364316, Werksnummer 540137, Handaufzug Kaliber 1001, versilbertes Zifferblatt (fleckig im Randbereich), weißgoldene Zeiger, Lederarmband mit Dornschnelle, Originalbox, Originalpapiere und originales Label in Form einer Medaille, ebenfalls signiert und nummeriert 540137, funktionstüchtig, 50er-Jahre.

**Wristwatch: thin, rare Vacheron & Constantin „Calatrava“ in white gold, Ref.6183, box and original papers**

Ca. Ø31.5mm, 18K white gold, thin case with especially beautiful and fancy curved lugs, Ref. 6183, serial number 364316, movement number 540137, manual winding calibre 1001, silvered dial (spotted at the rim), white gold hands, leather strap with buckle, original box, original papers and original label in the shape of a medal, also signed and numbered 540137, in working order, from the 50s.

LONGINES

# Extract from the Archives

Serial number  
5'931'864

Saint-Imier, 23 May 2022

Information Product

...bearing the reference 4082 and the order number 2404. It is  
...and mechanical movement, caliber 37.9. It was invoiced on  
...Bauermeister GmbH, which was at that time our agent for

Longines Watch Co. Francillon Ltd  
2610 Saint-Imier, Switzerland

Matthias Br...



**4070**

**400 € - 800 €**

**Taschenuhr: attraktive, neuwertige Longines Stahluhr Ref.4082, Art déco 1940, mit Stammbuchauszug**

Ca. Ø46,5mm, Stahl, Seriennummer 5931864, Handaufzug Kaliber 37.9, hervorragend erhaltenes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Zustand wie unbenutzt, funktionstüchtig. Zur Uhr gehört eine verchromte Chatelaine. Der Stammbuchauszug bestätigt die Originalität und die Auslieferung 1940.

**Pocket watch: attractive, like new Longines steel watch Ref.4082, Art déco 1940, with extract from the archives**

Ca. Ø46.5mm, steel, serial number 5931864, manual winding calibre 37.9, excellent preserved dial, blued steel hands, condition as unused, in working order. The watch comes with a chrome-plated chatelaine. The extract from the archives confirms the originality and the delivery in 1940.



**4071** **700 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: sehr seltene Longines Art déco Frackuhr mit Spitzenkaliber Qualität „Extra“ und seltenem Bicolour-Gehäuse, ca. 1930**

Ca. Ø46mm, ca. 50g, 18K Gelbgold/Weißgold, äußerst hochwertige und massive Gehäusequalität, Gehäusenummer 5003678, Werksnummer 5003678, Kaliber 18.95 Qualität „Extra“ mit spezieller Feinregulierung und goldenem Räderwerk, hoch attraktives 2-farbiges Art déco Zifferblatt in fantastischem Erhaltungszustand, gebläute Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig, seltener und wunderschöner Originalzustand.

**Pocket watch: very rare Longines Art Deco dress watch with top calibre quality „Extra“ and rare bicolour case, ca. 1930**

Ca. Ø46mm, ca. 50g, 18K yellow gold/white gold, extremely high quality case, case number 5003678, movement number 5003678, calibre 18,95 „Extra“ quality with special fine adjusting device and golden wheels, highly attractive 2-colour Art Deco dial in fantastic condition, blued Breguet steel hands, in working order, rare and in beautiful original condition.



**4072** **1.000 € - 1.400 €**

**Taschenuhr: rare Longines Stahl Taschenuhr Ref. 3960, Art déco 1938, mit Stammbuchauszug**

Ca. Ø46mm, attraktives Stahlgehäuse, Ref. 3960, Gehäuse und Werk nummerngleich 5607274, Handaufzug Kaliber 37.9ABC, äußerst seltenes, kupferfarbenes Zifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig und sehr gut erhalten. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert.

**Pocket watch: rare Longines steel pocket watch ref. 3960, Art déco 1938, with extract from the archives**

Ca. Ø46mm, attractive steel case, Ref. 3960, case and movement with matching number 5607274, manual winding calibre 378ABC, extremely rare copper coloured dial, Breguet steel hands, in working order and very good condition. The watch comes with an extract from the archives.



**4073**

**400 € - 1.000 €**

**Taschenuhr: attraktive Art déco Frackuhr mit Originalbox, Ulysse Nardin**

Ca. Ø47mm, Stahlgehäuse, Seriennummer 392690, Handaufzug, Werksnummer 408571, hoch attraktives 2-farbiges Zifferblatt, Stahlzeiger, sehr schöner Zustand mit Originalbox, funktionstüchtig.

**Pocket watch: attractive Art Deco dress watch with original box, Ulysse Nardin**

Ca. Ø47mm, steel case, serial number 392690, manual winding, movement number 408571, highly attractive 2-coloured dial, steel hands, very beautiful condition with original box, in working order.



**4074**

**500 € - 1.200 €**

**Taschenuhr: seltene Omega Frackuhr mit 2-farbigem Zifferblatt, Art déco, 18K Gold, ca. 1935**

Ca. Ø46,5mm, ca. 53g, 18K Gold, Gehäusenummer 9431025, Werksnummer 8443815, Kaliber 37,5L.17P., sehr seltenes originales 2-farbiges Art déco Zifferblatt und vermutlich originale Zeiger, Lünette sitzt sehr knapp und löst sich leicht, insofern wäre eine Revision angebracht.

**Pocket watch: rare Omega dress watch with 2-coloured dial, Art Deco, 18K gold, ca. 1935**

Ca. Ø46.5mm, ca. 53g, 18K gold, case number 9431025, movement number 8443815, calibre 37,5L.17P., very rare, original 2-coloured Art Deco dial and probably original hands (luminous material missing), bezel is very tight and detaches easily, so a revision is recommended.



**4075**

**700 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: sehr seltene Art déco Frackuhr von Omega mit Art déco Spezialgehäuse, ca. 1935**

Ca. Ø46mm, ca. 65g, 18K Gold, hochwertiges Scharnier-Gehäuse in äußerst seltenem Design, rückseitig Art déco Dekor, Gehäusenummer 7609061, Werksnummer 8278499, Kaliber 38. 5L. T1/ 17 P, originales 2-farbiges Art déco Zifferblatt und extrem seltene Art déco Stahlzeiger, funktionstüchtig, komplett originaler Zustand. Diese Frackuhr ist eine Rarität bezüglich des gesamten Art déco Designs von Gehäuse, Zifferblatt und Zeigern. Ein identisches Exemplar wurde 2009 bei einer Omega Spezialauktion in Genf versteigert und erzielte 3.600 Schweizer Franken!

**Pocket watch: very rare Omega Art Deco dress watch with Art Deco special case, ca. 1935**

Ca. Ø46mm, ca. 65g, 18K gold, high quality hinged case in very rare design, back with Art Deco design, case number 7609061, movement number 8278499, calibre 38. 5L. T1/ 17 P, original 2-coloured Art Deco dial and extremely rare Art Deco steel hands, in working order, completely original condition. This dress watch is a rarity regarding the whole Art Deco design of the case, dial and hands. An identical piece was auctioned at an Omega special auction in Geneva in 2009 and was sold for 3,600 Swiss Francs!



**4076**

**1.500 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: qualitätsvolle, neuwertige Goldsavonnette mit Repetition, Comor La Chaux-De-Fonds, ca. 1950**

Ca. Ø49mm, ca. 82g, sehr massives 14K Goldgehäuse mit 3 Deckeln, qualitätsvolles Ankerwerk mit Genfer Streifen, Viertelstunden-Repetition, sehr schönes Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig, nahezu neuwertiger Erhaltungszustand.

**Pocket watch: quality gold hunting case watch with repeater, Comor La Chaux-De-Fonds, like new, ca. 1950**

Ca. Ø49mm, ca. 82g, very solid 14K gold case with 3 lids, quality lever movement, Geneva stripes, quarter hour repeater, very beautiful enamel dial, Breguet steel hands, in working order, like new condition.



**4077**

**1.500 € - 2.500 €**

**Taschenuhr: rare A. Lange & Söhne Glashütte Frackuhr mit schwarzem Zifferblatt, Originalbox, Originalpapiere**

Ca. Ø49mm, ca. 66g, gestuftes Silbergehäuse, A. Lange & Söhne Glashütte Gehäusepunze No. 5414-4, Werksnummer 541425, A. Lange & Söhne Glashütte Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung, seltenes, signiertes schwarzes Zifferblatt, originale Zeiger, Originalbox, funktionstüchtig und in sehr schönem Originalzustand, vermutlich um 1950.

**Pocket watch: rare A. Lange & Söhne Glashütte dress watch with black dial, original box, original papers**

Ca. Ø49mm, ca. 66g, stepped silver case, A. Lange & Söhne Glashütte case punch No. 5414-4, movement number 541425, A. Lange & Söhne Glashütte precision lever movement, rare signed black dial, original hands, original box, in working order and in very beautiful original condition, possibly circa 1950.



**4078**

**1.000 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: A. Lange & Söhne Glashütte Frackuhr mit Originalbox und Originalpapieren**

Ca. Ø49mm, ca. 65g, Silbergehäuse mit Scharnierboden, A. Lange & Söhne Glashütte Gehäusepunze und Seriennummer 541023, A. Lange & Söhne Glashütte Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung No.541011, sehr schönes 2-farbiges versilbertes Zifferblatt, ebenfalls signiert, originale Zeiger, Originalbox, nummergleiche Originalpapiere, sehr schöner Zustand, Werk reinigungsbedürftig.

**Pocket watch: A. Lange & Söhne Glashütte dress watch with original box and papers**

Ca. Ø49mm, ca. 65g, silver case with hinged back, A. Lange & Söhne Glashütte case punch and serial number 541023, A. Lange & Söhne Glashütte precision lever movement, fine adjusting device No.541011, very beautiful 2-tone silvered dial, also signed, original hands, original box, matching number original papers, very beautiful condition, movement needs cleaning.

# A. LANGE & SÖHNE.

## Glashütte & Genf



**4079**

**1.500 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: extrem seltene Art déco Frackuhr von A. Lange & Söhne, ca. 1927**

Ca. Ø45mm, ca. 43g, 14K Gold, flaches Goldgehäuse mit Reliefrand, Druckdeckel mit A. Lange & Söhne Gehäusepunze, innen mit späterer Widmung von 1970, Gehäusenummer 10057, Ankerwerk mit Genfer Streifen, signiert A. Lange & Söhne Glashütte und Genf, No.43281, vergoldetes Zifferblatt mit Breguet-Ziffern, rotgoldene Zeiger, hochwertige Lange & Söhne Box mit Ersatzfeder und Ersatzglas. Die Uhr ist funktionstüchtig, Zifferblatt mit leichter Krakelee im Randbereich. Die Uhr ist extrem selten und ist eine der beiden Frackuhren, die auf der Seite „Glashütte-Uhren“ für die kurze Produktionsphase der Niederlassung in Genf als Referenz vorgestellt werden: (<https://www.cortrie.de/go/Xq2>).

**Pocket watch: extremely rare Art Deco dress watch by A. Lange & Söhne, ca. 1927**

Ca. Ø45mm, ca. 43g, 14K gold, thin gold case with relief rim, pressed back with A. Lange & Söhne case punch, inside with later dedication from 1970, case number 10057, lever movement, signed A. Lange & Söhne Glashütte and Geneva, Geneva stripes, No.43281, gilt dial with Breguet numerals, pink gold hands, high quality Lange & Söhne box with replacement hairspring and replacement crystal. The watch is in working order, dial with slight craquelling around the edge. The watch is extremely rare and is one of the two dress watches presented as a reference on the „Glashütte watches“ page for the short production period of the Geneva branch: (<https://www.cortrie.de/go/Xq2>).



**4080**

**1.500 € - 2.500 €**

**Taschenuhr: A. Lange & Söhne Glashütte Goldsavonnette mit Originalbox, aus der Zeit des Art déco**

Ca. Ø51mm, ca. 88g, 14K Gold, Savonnette, Gehäusenummer 54299, Werksnummer 502738, flache Ausführung, A. Lange & Söhne Glashütte Präzisionsankerwerk der Qualität OLIW, Feinregulierung, vergoldetes Zifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, sehr guter Zustand mit Originalbox und Originalpapieren, auf denen beide Nummern vermerkt sind, funktionstüchtig.

**Pocket watch: A. Lange & Söhne Glashütte gold hunting case watch with original box, from the Art Deco period**

Ca. Ø51mm, ca. 88g, 14K gold, hunting case watch, case number 54299, movement number 502738, thin version, A. Lange & Söhne Glashütte precision lever movement, OLIW quality, fine adjusting device, gilt dial, Breguet steel hands, very good condition with original box and papers where both numbers are noted, in working order.



**4081**

**1.000 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: nahezu neuwertige vintage Taschenuhr von IWC, elegante Frackuhr Kaliber 952**

Ca. Ø45,5mm, ca. 50g, extra flaches 18K Goldgehäuse, Seriennummer 1995609, Werksnummer 1847426, Handaufzug Kaliber 952, weißes Zifferblatt, Lederetui, nahezu neuwertig und funktionstüchtig.

**Pocket watch: almost new vintage pocket watch by IWC, elegant dress watch calibre 952**

Ca. Ø45.5mm, ca. 50g, extra thin 18K gold case, serial number 1995609, movement number 1847426, manual winding calibre 952, white dial, leather case, almost new and in working order.



**4082**

**1.000 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: seltene, limitierte Longines Ernest Francillon 125th „1867“ Ref. 840.8022, 399/1000**

Ca. Ø56mm, ca. 176g, Silber, guillochiert, Savonnette, Werksverglasung, Präzisionsankerwerk Kaliber 11.840, Werksnummer 26500469, perfekt erhaltenes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter, möglicherweise unbenutzter Zustand, limitierte Auflage von 1000 Stück zum 125. Geburtstag der ersten Longines Taschenuhr.

**Pocket watch: rare, limited Longines Ernest Francillon 125th „1867“ Ref. 840.8022, 399/1000**

Ca. Ø56mm, ca. 176g, silver, engine turned, hunting case watch, glazed movement, precision lever movement calibre 11.840, movement number 26500469, perfectly preserved dial, blued steel hands, very good, possibly unused condition, limited edition of 1000 pieces for the 125th anniversary of the first Longines pocket watch.

# Hundertwasser



4083

4.500 € - 10.000 €

**Taschenuhr: new old stock Hundertwasser Designeruhr in 18K Gold mit Originalbox und Originalprospekt, limitiert, No.114/999, NP 24.400CHF, ca. 1992**

Ca. Ø43mm, ca. 74g, geschweiftes Gehäuse aus massiv 18K Gold, geschwärzt, (Gehäuse besteht aus über 50g 18K Gold), Krone mit einem Rubin besetzt, Rand mit den Ziffern 1-12 versehen, Spezialwerk mit doppelseitiger Zeitanzeige, Basis Unitas 6497, mehrfarbiges Design-Zifferblatt, mehrfarbige Zeiger, rückseitig noch original foliert, originale Uhrenbox aus Eschenholz, die auch als Objektständer benutzt werden kann, Originalprospekt zur Uhr, absolut neuwertig. Das Uhrwerk Unitas 6497 ist von Fachlehrern und Studenten der Schweizer Uhrmacherschule in Biel weiterentwickelt worden, sodass eine zweite Zeigervorrichtung auf der Rückseite im Gegenuhrzeigersinn laufen kann. Von der geplanten limitierten Auflage von 999 Exemplaren wurden tatsächlich bis heute nur 200 Exemplare produziert. Der Preis lag bei 24.400 Schweizer Franken.

**Taschenuhr: new old stock Hundertwasser Designeruhr in 18K Gold mit Originalbox und Originalprospekt, entwickelt an der Schweizer Uhrmacherschule in Biel, absolut unbe-  
nutzt, limitiert, No.114/999, NP 24,400CHF, ca. 1992**

Ca. Ø43mm, ca. 74g, curved solid 18K gold case, blackened, case is made of more than 50g 18K gold), crown set with a tourmaline, band with the numbers 1 - 12, special movement with double-sided time display, Unitas 6497, multi-coloured design dial, multi-coloured hands, back still with original foil, original wooden watch box which can also be used as a stand, original brochure to the watch, new. The Unitas 6497 movement has been enhanced by teachers and students at the Swiss Watchmaking School in Biel, so that a second hand device can run counter clockwise on the back. Originally, 999 watches were planned from the limited edition. Due to the high price of 24,400 Swiss Francs, probably no more than 200 have come in circulation!



**4084**

**400 € - 1.200 €**

**Taschenuhr: wunderschöne Miniatur-Gold/Emaille-Damenuhr mit Rokoko-Emaillemalerei im Watteau-Stil, Maurice Ditisheim, La Chaux-de-Fonds, No.113626, ca.1890**

Ca. Ø25mm, ca. 16g, 18K Roségold, signiert und nummeriert, Staubdeckel mit Besitzergravur, Zylinderwerk, Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Glas später, minimale Randbeschädigung der Emaille in der Nähe des Scharniers, Scharnierhülse des Staubdeckels defekt, Werk gangbar.

**Pocket watch: beautiful miniature gold/ enamel lady's watch with Rococo enamel painting in Watteau style, Maurice Ditisheim, La Chaux-de-Fonds, No.113626, ca. 1890**

Ca. Ø25mm, ca. 16g, 18K pink gold, signed and numbered, dome with owner's engraving, cylinder movement, enamel dial, pink gold hands, glass later, enamel with minimal peripheral imperfections close to the hinge, hinge of the dome damaged, movement intact.



**4085**

**500 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: seltene Art Nouveau Gold/Emaille-Damenuhr mit Darstellung der Göttin Athena, Le Coultre No.6098, ca. 1900**

Ca. Ø35mm, ca. 14g, 18K Gold, rückseitig emailliertes Portrait der Göttin Athena, seltene Darstellung mit einem Helm in Form eines Schwanes, Rand des Dekolletés mit Diamantrosen besetzt (eine Rose fehlt), Seriennummer No. 6098, feines Zylinderwerk mit Wolfsverzahnung, signiert Le Coultre & Co., außergewöhnliches fliederfarbendes Emaillezifferblatt und rotgoldene Zeiger, Werk gangbar, Reinigung empfohlen, selten.

**Pocket watch: rare Art Nouveau gold/ enamel lady's watch with representation of the goddess Athena, Le Coultre No.6098, ca. 1900**

Ca. Ø35mm, ca. 14g, 18K gold, back with enamelled portrait of the goddess Athena, rare representation with a helmet in the shape of a swan, lower part of the décolleté set with rose cut diamonds (one diamond missing), serial number No. 6098, fine cylinder movement with wolf's toothing, signed Le Coultre & Co., exceptional violet enamel dial, pink gold hands, movement intact, cleaning recommended, rare.



**4086**

**500 € - 1.500 €**

**Taschenuhr/Anhängeluhr: extrem seltene, frühe Le Coultre Jugendstiluhr mit Drachenbrosche, No. 3690, Paris ca.1900**

Ca. Ø29mm, ca. 21g, 18K Gold, Staubdeckel mit späterer Geschenkwidmung, feines, signiertes Zylinderwerk, Emaille-Zifferblatt (leichte Krakelee im Randbereich) gebläute Stahlzeiger, mit dazugehöriger Goldbrosche in Drachenform, sehr detailliert ausgeführt, mit Perle im Maul und Rubinauge, guter Zustand, funktionstüchtig. Die Ausführung mit der Drachenbrosche ist äußerst selten. Ein sehr ähnliches Exemplar wurde 2012 in Genf versteigert und erzielte 2.750 Schweizer Franken (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/YnD>).

**Pocket watch/ pendant watch: extremely rare early Le Coultre Art Nouveau watch with dragon brooch, No. 3690, Paris ca. 1900**

Ca. Ø29mm, ca. 21g, 18K gold, dome with later gift dedication, signed fine cylinder movement, enamel dial (light peripheral craquelling) blued steel hands, with corresponding gold brooch in dragon form, very detailed, with pearl in mouth and ruby eye, in good condition, in working order. The version with the dragon brooch is extremely rare. A very similar example was auctioned in Geneva in 2012 and sold for 2,750 Swiss Francs (source: <https://www.cortrie.de/go/YnD>).



**4087**

**800 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: einzigartige Gold/Emaillie-Taschenuhr für den chinesischen Markt mit Cloisonné-Emaillie, „Kranich“, Breguet-Schüler Charles Oudin No.23478, ca.1870**

Ca. Ø31mm, ca. 32g, 18K Gold, à-goutte, rückseitig hochfeine und sehr seltene Emaillie-Arbeit in Cloisonné-Technik, Spitzenqualität in einwandfreiem Zustand, innen sehr dekorative Konteremaillie mit einem floralen Motiv, ebenfalls Cloisonné-Technik, Staubdeckel signiert und nummeriert, bez. „Horloger de la Marine“, feines Zylinderwerk mit Wolfsverzahnung, attraktives Emaillezifferblatt im Louis XV-Stil mit roter Minuterie und roter Signatur, rotgoldene Fleur-de-Lys Zeiger, Zifferblatt mit kleinen Mängeln, funktionstüchtig.

**Pocket watch: unique gold/ enamel pocket watch for the Chinese market with cloisonne enamel, „crane“, Breguet student Charles Oudin No.23478, ca. 1870**

Ca. Ø31mm, ca. 32g, 18K gold, à-goutte case, back with very fine and rare enamel work in cloisonné technique, top quality in perfect condition, inside very decorative counter enamel with a floral design, also cloisonné technique, dome signed and numbered, inscribed „Horloger de la Marine“, fine cylindre movement with wolf's toothing, attractive enamel dial in Louis XV style with red minutes and red signature, pink gold Fleur-de-Lys hands, dial with small imperfections, in working order.



**4088**

**500 € - 1.000 €**

**Taschenuhr/Anhängenuhr: exquisite Art Nouveau Gold/ Emaillie-Damenuhr mit Diamantbesatz, Spitzenqualität, um 1910**

Ca. Ø28,5mm, ca. 18,5g, 18K Gold, rückseitig hellblaue Guilloche-Emaille mit weißer Umrandung, zentral ein Altschliff-Diamant, 18K Goldpunze sowie Seriennummer 431238, Staubdeckel mit Medallenspiegel Bruxelles 1910, bezeichnet Prima-Patent, vergoldetes Zylinderwerk, Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig und in sehr schönem Zustand.

**Pocket watch/ pendant watch: exquisite Art Nouveau gold/ enamel lady's watch with diamond setting, top quality, ca. 1910**

Ca. Ø28,5mm, ca. 18.5g, 18K gold, back with light blue engine turned enamel with white surrounds, central one European cut diamond, 18K gold punch and serial number 431238, dome with medals Bruxelles 1910, inscribed Prima-Patent, gilt cylinder movement, enamel dial, pink gold hands, in working order and in beautiful condition.



**4089**

**1.000 € - 4.000 €**

**Taschenuhr/Anhängenuhr: exquisite goldene Louis XV Damenuhr mit Perlen- und Diamantbesatz und originaler Goldchatelaine mit Perlen- und Diamantbesatz, Fournier-Haurin Paris No. 42970, ca. 1880**

Ca. Ø28mm, ca. 27g, 18K Roségold, à-goutte, Gehäuserand und Bügel beidseitig mit Miniaturperlen besetzt, rückseitig aufgesetztes Goldmonogramm MN, besetzt mit Diamanten, äußerst hochwertige Gehäusequalität, signiert und nummeriert, feines Zylinderwerk mit Wolfsverzahnung, äußerst attraktives Louis XV-Emaillezifferblatt mit roter Minuterie, extrem seltene Rotgoldzeiger, ebenfalls besetzt mit Diamanten, dazugehörige Goldchatelaine, ebenfalls besetzt mit Miniaturperlen und Diamanten, zwei der Miniaturperlen am Bügel fehlen, ansonsten sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

**Pocket watch/ pendant watch: exquisite gold Louis XV lady's watch with pearl and diamond setting and original gold chatelaine with pearl and diamond setting, Fournier Haurin Paris No. 42970, ca. 1880**

Ca. Ø28mm, ca. 27g, 18K pink gold, à-goutte, case rim and bow set with miniature pearls on both sides, back with applied gold monogram MN, set with diamonds, extremely high quality case, signed and numbered, fine cylinder movement with wolf's toothing, very attractive Louis XV enamel dial with red minutes, extremely rare pink gold hands, also set with diamonds, corresponding gold chatelaine, also set with miniature pearls and diamonds, two miniature pearls on the bow are missing, otherwise in very good condition, in working order.



**4090**

**2.000 € - 6.000 €**

**Taschenuhr/Anhängeluhr: einzigartige und sehr kostbare „Louis XV“ Chatelaine-Uhr mit Achatkameen, Orientperlen und Diamantbesatz, Frankreich um 1880**

Gesamtlänge 10cm, Gesamtgewicht ca. 49g, 18K Gold, Chatelaine/Brosche und Uhr mit französischen Goldpunzen gepunzt, Uhr ca. Ø32mm, Louis XV-Gehäuse mit Seitenscharnier, beidseitig besetzt mit Orientperlen, auch der Bügel, rückseitig eine feine Achatkamee, Gehäuse in Spitzenqualität, à-goutte, Staubdeckel signiert Trichaud Marseille, feines Zylinderwerk mit Wolfsverzahnung, No. 11197, besonders schönes Louis XV- Emailliezifferblatt mit blauen Ziffern, rotgoldene Zeiger, Brosche/Chatelaine ebenfalls besetzt mit einer feinen Achatkamee, Orientperlen und Diamantrosen, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

**Pocket watch/ pendant watch: unique and very precious „Louis XV“ chatelaine watch with agate cameos, Oriental pearls and diamond setting, France ca. 1880**

Total length 10cm, total weight ca. 49g, 18K gold chatelaine/brooch and watch with French gold punches, watch ca. Ø32mm, Louis XV-case with lateral hinge, both sides and bow set with Oriental pearls, back with a fine agate cameo, top quality case, à-goutte case, dome signed Trichaud Marseille, fine cylinder movement, wolf's toothing, no. 11197, especially beautiful Louis XV enamel dial with blue numerals, pink gold hands, brooch/ chatelaine also set with a fine agate cameo, Oriental pearl and rose cut diamonds, in very good condition, in working order.

4091

1.000 € - 3.000 €

**Taschenuhr/Anhängeuhr: seltene Vacheron & Constantin Gold/Emaille-Präzisions-taschenuhr, ca. 1897**

Ca. Ø31mm, ca. 32g, 14K Rotgold, beidseitig besetzt mit Halbperlen (3 Perlen fehlen), rückseitig traumhaft schöne rosafarbene Guilloché-Emaille, Veilchenmotiv, Vacheron & Constantin Gehäusepunze, Gehäusenummer 184518, Staubdeckel signiert C. A.. Krall Elberfeld Sternwarte, Staubdeckel mit Widmung von 1897, hochfeines Vacheron & Constantin Präzisions-Kaliber Werksnummer 306083, ausgesprochen schönes Louis XV Emaillezifferblatt mit blauen Ziffern, rotgoldene Zeiger, montiert an einer goldenen Miniaturbroche, funktionstüchtig, guter Zustand, sehr selten. Die Uhr ist nicht nur interessant, weil es sich um eine sehr seltene Emailleuhr der berühmten Manufaktur Vacheron & Constantin handelt, sondern auch weil sie gefertigt wurde für C. A. Krall Elberfeld Sternwarte, ein Uhrengeschäft bekannt für feinste Präzisionsuhren, das u.a. auch Uhren von A. Lange & Söhne in Glashütte vertrieb.



**Pocket watch/pendant watch: rare Vacheron & Constantin gold/enamel precision pocket watch, ca. 1897**

Ca. Ø31mm, ca. 32g, 14K pink gold, set with half pearls on both sides (3 pearls missing), back with beautiful pink guilloché enamel, violet motif, Vacheron & Constantin case punch, case number 184518, dome signed C. A.. Krall Elberfeld Sternwarte, dome with dedication from 1897, very fine Vacheron & Constantin precision calibre movement number 306083, extremely beautiful Louis XV enamel dial with blue numerals, pink gold hands, mounted on a miniature gold brooch, in working order, good condition, very rare. The watch is interesting not only because it is a very rare enamel watch by the famous Vacheron & Constantin manufacture, but also because it was made for C. A. Krall Elberfeld Sternwarte, a watch shop known for the finest precision watches, which also distributed watches by A. Lange & Söhne in Glashütte.





**4092**

**2.000 € - 6.000 €**

**Sehr seltene Patek Philippe Louis XV Taschenuhr in Rotgold, No.59020, ca. 1880**

Ca. Ø33mm, ca. 28g, 18K Rotgold, Louis XV, Gehäuse und Werk nummergleich, signiert Patek Philippe im Gehäuse, auf dem Staubdeckel und dem Werk, Zylinderhemmung, Wolfsverzahnung, perfekt erhaltenes, wunderschönes Louis XV Emaillezifferblatt, goldene Zeiger, hervorragend erhalten und gangbar, Reinigung empfohlen. Patek Philippe Damenuhren im Louis XV-Stil sind sehr selten und begehrte Sammlerobjekte. Sie haben auf Auktionen schon erstaunliche Preise für eine Damenuhr erzielt. (<https://www.cortrie.de/go/Q1V>).

**Very rare pink gold Patek Philippe Louis XV pocket watch, No.59020, ca. 1880**

Ca. Ø33mm, ca. 28g, 18K pink gold, Louis XV, case and movement with matching number, case inside, dome and movement signed Patek Philippe, cylinder escapement, wolf's tothing, perfectly preserved, beautiful Louis XV enamel dial, gold hands, excellently preserved and intact, cleaning recommended. Patek Philippe ladies' watches in the Louis XV style are very rare and sought-after collectors' items. They have achieved remarkable prices for a ladies' watch at auctions (<https://www.cortrie.de/go/Q1V>).



**4093**

**1.000 € - 5.000 €**

**Knopfloch-Uhr: extrem rare Knopflochuhr in 18K Gold mit Diamant- und Rubinbesatz, punziert „bté s.g.d.g H.R“ No. 25172, vermutlich Tiffany, um 1900**

Ca. Ø23mm, Lünette ca. Ø11,5mm, ca. 13,5g, 18K Roségold, Lünette abwechselnd mit Diamanten und Rubinen besetzt, Zylinderhemmung, weißes Emaillezifferblatt mit blauen Ziffern und roter 12 in perfektem Erhaltungszustand, funktionstüchtig, Reinigung empfohlen. Die goldene Ausführung von Knopflochuhren, zusätzlich mit Steinbesatz, ist außerordentlich selten. Eine identische Uhr, ebenfalls punziert „bté s.g.d.g H.R“ No.23018, wurde 2007 bei Koller Auktionen versteigert. Diese Uhr befand sich noch in der Originalbox, signiert Tiffany & Co, Schätzpreis 8.000/12.000CHF (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/XKE>).

**Buttonhole watch: extremely rare buttonhole watch in 18K gold with diamond and ruby setting, punched „bté s.g.d.g H.R“ No. 25172, probably Tiffany ca. 1900**

Ca. Ø23mm, bezel ca. Ø11.5mm, ca. 13.5g, 18K pink gold, bezel alternately set with diamonds and rubies, cylinder escapement, white enamel dial with blue numerals and red 12 in perfect condition, in working order, cleaning recommended. The gold version of buttonhole watches, additionally set with gems, is extremely rare. An identical watch, also stamped „bté s.g.d.g H.R“ No.23018, was sold at Koller Auctions in 2007. This watch was still in its original box, signed Tiffany & Co, estimated price 8,000/ 12,000 Swiss Francs (source: <https://www.cortrie.de/go/XKE>).



4094

1.500 € - 5.000 €

**Anhängeluhr/Broschenuhr: Rarität, „Boule de Genève“ in äußerst seltener Qualität, Gold/Platin/Emaillie mit Diamantbesatz und in kleinster uns bekannter Größe, ca. 1890**

Ca. Ø16mm, 18K Gold und Platin, No.4945, blaue Guilloché-Emaillie, ringsum besetzt mit Diamanten, Aufzug und Zeigerstellung durch Drehen der oberen Gehäusehälfte, feines Miniaturwerk mit Ankergang, hervorragend erhaltenes Emaillezifferblatt mit blauen Ziffern und roter „12“, Goldzeiger, dazugehörige Broschierung aus Gold, besetzt mit Saphiren, funktionstüchtig und in nahezu perfektem Erhaltungszustand, lediglich das Glas fehlt. Diese hochfeinen Uhren wurden erstmals um 1865 und bis 1920 überwiegend von Genfer Herstellern gefertigt, die bekanntesten von Patek Philippe. Die enorme Publicity für diese reizenden „Boules de Genève“ führte zu einem Sturm von Bestellungen von Königshäusern aus aller Welt. Patek Philippe lieferte u.a. Exemplare an Prinz Hussein Kamil von Ägypten (1887) und an Kaiserin Teresa von Brasilien (1888); beide Stücke sind im Katalog der Ausstellung „Timepieces of Royalty“ abgebildet, die im Herbst 2005 im Patek Philippe Museum stattfand. Heute besitzt die ständige Ausstellung des Museums eine kleine Anzahl von späteren Boules de Genève-Modellen in verschiedenen Ausführungen.

**Pendant watch/ brooch watch: rarity, „Boule de Genève“, very rare quality, gold/ platinum/ enamel with diamonds, smallest size known to us, ca. 1890**

Ca. Ø16 mm, 18K gold and platinum, No. 4945, blue engine turned enamel, surrounded with diamonds, winding and hand setting by turning the upper half of the case, fine miniature movement with lever escapement, enamel dial, in excellent condition, blue numerals and red „12“, gold hands, corresponding gold brooch with sapphires, in working order, in nearly perfect condition, only the glass is missing. These very fine watches were made in the time of 1865-1920, mainly by Geneva manufacturers, the most famous by Patek Philippe. The enormous publicity for this lovely „Boules de Genève“ led to a storm of orders from Royalty from all over the world. Patek Philippe delivered i.a. pieces to Prince Hussein Kamil of Egypt (1887) and Empress Teresa of Brazil (1888); both pieces are illustrated in the catalogue of the „Timepieces of Royalty“ exhibition, which took place at the Patek Philippe Museum in autumn 2005. Today, the permanent exhibition of the museum has a small number of later Boules de Genève models in various designs.





**4095**

**1.000 € - 1.500 €**

**Formuhr/Anhängeuhr: äußerst ungewöhnliche Prunk-Formuhr mit Fantasiegehäuse, ca. 1920**

Ca. Ø30mm, ca. 40mm hoch, ca. 26g, Doppelgehäuse, äußeres Gehäuse aus Gold, Fantasieform, aufwendige Goldschmiedearbeit, beidseitig verziert mit kleinen Schmucksteinen, Krone ebenfalls mit Schmuckstein besetzt, aufklappbar, inneres Gehäuse vergoldet, beidseitig verglast, seitlich Aussparung für das innenliegende Scharnier des Außengehäuses, Zylinderwerk, sehr dekoratives Zifferblatt aus blauer Guilloche-Emaille, rotgoldene Zeiger, Werk läuft an, ist aber reinigungsbedürftig.

**Form watch/pendant watch: extremely unusual splendour form watch with fantasy case, ca. 1920**

Ca. Ø30mm ca. 40mm high, ca. 26g, pair case, outer case made of gold, fancy form, elaborate goldsmith work, both sides decorated with small gemstones, crown also set with gemstone, hinged, inner case gilt, both sides glazed, lateral cut-out for the inner hinge of the outer case, cylinder movement, very decorative dial made of blue guilloche enamel, pink gold hands, movement starts ticking, but needs cleaning.



**4096**

**2.000 € - 6.000 €**

**Tischuhr: Rarität, Wiener Emailleuhr „Cercle Tournant“, um 1920**

Ca. 11,5cm hoch, Sterlingsilber, rosa Guilloche-Emaille mit insgesamt 7 Miniaturgemälden mit Goldumrandung, Emaille-Lupenmalerei, Achatsockel, Boden punziert „Sterling Made in Austria“, Anzeige der Uhrzeit über rotierenden Ziffernreif, sog. „Cercle Tournant“, Schweizer Ankerwerk, gangbar und in sehr gutem Zustand, sehr selten. Hier zwei vergleichbare Objekte, vermutlich vom selben Hersteller: 1. <https://www.cortrie.de/go/9MM> 2. <https://www.cortrie.de/go/5IP>

**Table clock: rarity, Viennese enamel clock „Cercle Tournant“, around 1920**

Ca. 11.5cm high, sterling silver, pink engine turned enamel with a total of 7 miniature paintings with gold border, enamel painting, agate base, bottom punched „Sterling Made in Austria“, display of the time via rotating numeral ring, so-called „Cercle Tournant“, Swiss lever movement, intact and in very good condition, very rare. Here are two comparable objects, probably from the same maker: 1. <https://www.cortrie.de/go/9MM> 2. <https://www.cortrie.de/go/5IP>



4097

1.000 € - 5.000 €

**Taschenuhr/Chatelaine: einzigartige Renaissance-Stil Chatelaine-Uhr in musealem Erhaltungszustand mit Originalbox, Breguet-Schüler Gustave Sandoz No.24590, Horloger de la Marine Imperiale, Paris ca.1870**

Ca. Ø40mm, Länge der Chatelaine ca. 14cm, Gewicht ca. 114g, Silber, Chatelaine und Gehäuse in gleicher Weise äußerst prächtig gestaltet, überwiegend Blätter und Ranken, Oberteil der Chatelaine mit einem stehenden Löwen, Seitenteile jeweils mit einer Petschaft bestückt, Gehäuse in Form einer Halbsavonnette mit erhabenen Ziffern und kleinem Fenster mit Blick auf das Zifferblatt, Gehäuse aufklappbar, inneres Gehäuse zum Herausklappen, rückseitig signiert und nummeriert, seltene und spezielle Aufzugsmechanik und Stellmechanik mit aufklappbaren Miniatur-Griffen/Bügeln, Zylinderhemmung, Louis XV-Emaillierzifferblatt und Louis XV-Zeiger aus Silber, hervorragender, komplett originaler Erhaltungszustand mit signierter Originalbox, funktionstüchtig. Die Uhr in dieser Qualität und Erhaltung ist eine Rarität, wie man sie nur noch selten findet. Eine weitere dieser Uhren in etwas anderer Gestaltung wurde 2011 bei Sotheby's versteigert und erzielte ca. 4.600€ (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/oe0>). Jacques-Gustave Sandoz wurde am 11. September 1836 in Paris geboren. Sein Vater war Charles Auguste Sandoz (1800-1880) ein Uhrmacher Schweizer Abstammung aus der Gegend von Neuchatel. Im Alter von dreizehn Jahren begann Jacques-Gustave eine Lehre bei dem damals bekannten Uhrmacher Perusset. Danach arbeitete Gustave Sandoz in den Werkstätten von Lépine (1853 übernommen von Boulay), Paul Garnier und Breguet, bevor er in der Rue de la Monnaie sein eigenes Geschäft gründete. Im Jahre 1865 siedelte Sandoz in das renommierte Palais Royal 147-148 um, ganz in der Nähe der Firmen Boucheron und später auch Lalique. Sandoz war sehr erfolgreich und wurde zu einem der besten Pariser Uhrmacher seiner Zeit und Uhrmacher der Französische Marine, Horloger de la Marine. 1855 gewann er den von Napoléon III. gegründeten „Grand prix d'honneur de l'Association polytechnique“. 1889 war er einer der Mitbegründer der SEAI (Société d'Encouragement aux Arts et à l'Industrie), später umbenannt in SEMA (Société d'Encouragement aux Métiers d'Art).



**Pocket watch/ chatelaine: unique Renaissance style chatelaine watch with original box, museum piece, Breguet student Gustave Sandoz No.24590, Horloger de la Marine Imperiale, Paris ca. 1870**

Ca. Ø40mm, length of the chatelaine ca. 14cm, weight ca. 114g, silver, chatelaine and case similarly extremely splendidly designed, mainly leaves and tendrils, upper part of the chatelaine with a standing lion, side parts each with a signet, case in the form of a half hunting case with raised numerals and a small aperture with view to the dial, case hinged, inner case can be lifted out, back signed and numbered, rare and special winding mechanism and time setting mechanism with hinged miniature handles/ bows, cylinder escapement, Louis XV enamel dial and Louis XV silver hands, in excellent and completely original condition with signed original box, in working order. The watch is in this quality and condition a rarity that is rarely found anymore. Another one of these watches in a slightly different design was auctioned at Sotheby's in 2011 and sold for ca. 4,600€ (Source: <https://www.cortrie.de/go/oe0>). Jacques-Gustave Sandoz was born in Paris on 11 September 1836. His father was Charles Auguste Sandoz (1800-1880) a watchmaker of Swiss descent from the Neuchatel area. At the age of thirteen, Jacques-Gustave began an apprenticeship with the famous watchmaker Perusset. Gustave Sandoz then worked in the workshops of Lépine (taken over by Boulay in 1853), Paul Garnier and Breguet before setting up his own business in the rue de la Monnaie. In 1865, Sandoz moved to the prestigious Palais Royal 147-148, very close to the Boucheron and later Lalique companies. Sandoz was very successful and became one of the best Parisian watchmakers of his time and watchmaker of the French Navy, Horloger de la Marine. In 1855 he won the „Grand prix d'honneur de l'Association polytechnique“, founded by Napoleon III. In 1889 he was one of the co-founders of SEAI (Société d'Encouragement aux Arts et à l'Industrie), later renamed SEMA (Société d'Encouragement aux Métiers d'Art).





**4098**

**900 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: äußerst dekorative goldene Spindeluhr mit Perlenbesatz und blauen Emaillekartuschen, ca. 1800**

Ca. Ø36mm, ca. 27g, 18K Gold, ausgesprochen schönes Gehäuse mit Strahlendekor, Münzrand, beidseitig besetzt mit wertvollen Naturperlen, sog. Orientperlen, schausseitig mit Sprungdeckelmechanik, flaches Spindelwerk, ausgesprochen schönes goldenes Zifferblatt mit blauen Emaillekartuschen (1 Kartusche restauriert), filigrane Breguet-Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, gangbar.

**Pocket watch: extremely decorative gold verge watch with pearl setting and blue enamel cartouches, ca. 1800**

Ca. Ø36mm, ca. 27g, 18K gold, beautiful case with radiant decoration, coined band, both sides set with precious natural pearls, so called Oriental pearls, face with spring lid mechanism, thin verge movement, beautiful gold dial with blue enamel cartouches (1 cartouche restored), filigree Breguet steel hands, in good condition, intact.



**4099**

**1.000 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: attraktive Gold/Emaille-Spindeluhr mit 2-reihigem Perlenbesatz, ca. 1800**

Ca. Ø39mm, ca. 31g, 18K Gold, beidseitig seltener 2-reihiger Besatz mit Orientperlen, rückseitig guillochiert, feine Emaille einlagen (teilweise berieben), Münzrand, Spindelwerk, hervorragend erhaltenes, guillochiertes Zifferblatt mit Emaillekartuschen, filigrane Breguet-Stahlzeiger, gangbar, Gehäuse innen mit Spuren einer Restaurierung.

**Pocket watch: attractive gold/enamel verge watch with 2 rows of pearls, ca. 1800**

Ca. Ø39 mm, ca. 31g, 18K gold, both sides set with rare 2-row Oriental pearls, back engine turned, fine enamel inlays (partly rubbed), coined band, verge movement, excellently preserved engine turned dial with enamel cartouches, filigree Breguet steel hands, intact, case inside with traces of restoration.



4100

500 € - 2.500 €

**Taschenuhr: sehr feine Gold/Emaille-Lepine mit besonderer Emailliertechnik, Aubert & Capt Geneve No.7738, ca.1830**

Ca. Ø35mm, ca. 24g, 18K Gold, floral graviert und mehrfarbig emailliert, Staubdeckel signiert und nummeriert, frühes, flaches Genfer Zylinderwerk, guillochiertes Zifferblatt, feine Breguet-Zeiger aus Gold, gangbar, guter Zustand, sehr bekannter Hersteller feiner Genfer Emailleuhren, Musikdosen, Automaten und Schnupftabakdosen. Henry Daniel Capt wurde 1773 in Chenit im Vallée de Joux als Sohn von Charles Samuel Capt und Susanne Charlotte Piguet geboren. Capt war einer der führenden Hersteller und Spezialist für Uhren mit zusätzlichen Funktionen wie Musikspieluhren und -automaten. Als einer der ersten in Genf verwendete er Spielkämme und kleine Spielwalzen für seine Musikautomaten. Im Jahre 1802 bildete Capt eine Partnerschaft mit Daniel Isaac Piguet, die bis 1811 andauerte; er produzierte danach zuerst alleine weiter, bevor er 1830 eine Partnerschaft mit Aubert et Fils einging, Aubert & Capt, Place Bel Air in Genf.

**Pocket watch: very fine gold/ enamel lepine with special enamelling technique, Aubert & Capt Geneve No.7738, ca. 1830**

Ca. Ø35mm, ca. 24g, 18K gold, florally engraved and multi-coloured enamelled, signed and numbered dome, thin early Geneva cylinder movement, engine turned dial, fine gold Breguet hands, intact, in good condition. very well-known manufacturer of fine Geneva enamel watches, music boxes, automata and snuff boxes. Henry Daniel Capt was born in 1773 in Chenit in the Vallée de Joux, the son of Charles Samuel Capt and Susanne Charlotte Piguet. Capt was one of the leading manufacturers and a specialist in watches with additional functions such as musical music boxes and automats. He was one of the first in Geneva to use playing combs and small playing barrels for his music automats. In 1802, Capt formed a partnership with Daniel Isaac Piguet that lasted until 1811; he then continued to produce on his own before entering into a partnership with Aubert et Fils in 1830, Aubert & Capt, Place Bel Air in Geneva.





**4101**

**850 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: hervorragend erhaltene Gold/Emaille-Lepine mit dezentralem Zifferblatt, ca. 1820**

Ca. Ø34mm, ca. 24g, 18K Gold, extra flaches und hochfeines Emaillegehäuse in fantastischer Erhaltung, Gehäusemacher-Punze AR, französische 18K Goldpunze Paris 1819-1838, extra flaches Zylinderwerk, dezentrales, guillochiertes Zifferblatt, rotgoldene Breguet-Zeiger, gangbar, äußerst selten in diesem Zustand.

**Pocket watch: excellently preserved gold/enamel lepine with decentral dial, ca. 1820**

Ca. Ø34mm, ca. 24g, 18K gold, extra thin and very fine enamel case in fantastic condition, case maker's punch AR, French 18K gold punch Paris 1819-1838, extra thin cylinder movement, decentral engine turned dial, pink gold Breguet hands, intact, extremely rare in this condition.



4102

900 € - 3.000 €

**Anhängeuhr: feine Belle Epoque Damenuhr, Gold/Platin/Emaille/Diamanten, mit originaler Kette, ca. 1910**

Kette ca. 60cm lang, violett emaillierte Elemente, dazwischen Miniaturperlen, Gehäuse ca. Ø 27mm, 18K Gold, No.23591, violette Guilloche-Emaille, darauf florale Verzierungen aus Platin besetzt mit Diamantrosen (einige Rosen fehlen), Aufzugsknopf mit einer großen Diamantrose besetzt und der Rand mit weiteren kleinen Diamantrosen verziert, auch die Öse ist mit Diamanten verziert, hohe Werksqualität, vermutlich Le Coultre, gangbar, Service empfohlen. Es ist nicht eindeutig festzustellen, wer der Hersteller dieser sehr kunstvollen Gehäuse war. Die No. 21291 wurde 2012 in Genf versteigert und hatte eine ähnliche Diamantdekoration und auch eine ähnliche Kette (<https://www.cortrie.de/go/Bda>). Es gibt ähnliche Objekte mit Verkäufersignaturen von Cartier und Chaumet.

**Pendant watch: fine Belle Epoque ladies' watch gold/platinum/enamel/diamonds, with original chain, ca. 1910**

Chain ca. 60 cm long, violet enamelled elements, miniature pearls in between, case ca. Ø 27mm, 18K gold, No.23591, violet guilloche enamel, on it floral decorations of platinum set with rose cut diamonds (some missing) winding knob set with a large rose cut diamond and the rim decorated with further small rose cut diamonds, also the eyelet decorated with diamonds, high quality movement, possibly Le Coultre, intact, service recommended. It is not clear who was the maker of these very elaborate cases. No. 21291 was auctioned in Geneva in 2012 and had a similar diamond decoration and also a similar chain (<https://www.cortrie.de/go/Bda>). There are similar objects with vendor signatures from Cartier and Chaumet.



**4103**

**1.400 € - 6.000 €**

**Taschenuhr: Gold/Emaille-Lepine in Ausnahmequalität, Steinzylinder, Bautte & Cie. No. 51066, ca. 1820**

Ca. Ø38mm, ca. 34g, 18K Gold, Gehäuse mit äußerst feiner Emaillearbeit, mehrfarbige Blüten vor schwarzem Hintergrund in goldener Einfassung, Ausnahmequalität, Staubdeckel signiert und nummeriert, außerdem bezeichnet „Mouvement Breguet“, hochfeines Zylinderwerk mit Steinzylinder, Zifferblatt ebenfalls von herausragender Qualität, Gold mit schwarzer Emailledekoration und weißen Ziffern, Fleur de Lys Zeiger, funktionstüchtig und sehr gut erhalten.

**Pocket watch: gold/enamel lepine in exceptional quality, stone cylinder, Bautte & Cie. no. 51066, ca. 1820**

Ca. Ø38mm, ca. 34g, 18K gold, case with extremely fine enamel work, multicoloured flowers on a black background in a gold border, exceptional quality, dome signed and numbered, also inscribed „Mouvement Breguet“, very fine cylinder movement with stone cylinder, dial also of outstanding quality, gold with black enamel decoration and white numerals, Fleur de Lys hands, in working order and very good condition.



**4104**

**1.000 € - 3.000 €**

**Armbanduhr: sportliche, hochwertige Damenuhr Glashütte Original „Lady Sport Ref. 1242“ mit Box und Papieren**

Ca. Ø31mm, Stahl/Gold, verschraubter Saphirboden, Automatikwerk GUB 10-30, weißes Zifferblatt, Datum, Zentralsekunde, originales Armband mit Doppelfaltschließe, gangbar, gepflegter, gebrauchter Zustand mit Originalbox und Originalpapieren von 2002, Service dringend empfohlen.

**Wristwatch: sporty, high-quality ladies' watch Glashütte Original „Lady Sport Ref. 1242“ with box and papers**

Ca. Ø31mm, steel/gold, screwed sapphire case back, automatic movement GUB 10-30, white dial, date, centre seconds, original bracelet with double deployant clasp, working, well-kept, used condition with original box and original papers from 2002, service recommended.



**4105**

**1.000 € - 1.800 €**

**Armbanduhr: nahezu neuwertige vintage IWC Automatik Herrenuhr in Stahl, Referenz 1818, 1971**

Ca. Ø35mm, Edelstahl, Druckboden mit Referenznummer 1818, Gehäusenummer 2151970, Automatikwerk Kaliber 8540, Werksnummer 2046547, weißes Zifferblatt mit römischen Ziffern, Zentralsekunde, neuwertiges Lederarmband, sehr guter, gebrauchter Zustand, funktionstüchtig.



**Wristwatch: almost like new vintage IWC automatic men's watch in steel, reference 1818, 1971**

Ca. Ø35mm, stainless steel, pressed back with reference number 1818, case number 2151970, automatic movement calibre 8540, movement number 2046547, white dial with roman numerals, centre seconds, like new leather strap, very good used condition, in working order.



**4106**

**2.000 € - 4.000 €**

**Armbanduhr: elegante vintage Herrenuhr, Vacheron & Constantin Ultra Thin Ref. 33093 mit Originaletui**

Ca. Ø31,5mm, 18K Rotgold, Seriennummer 589843, Handaufzug Kaliber 1003/1, Werksnummer 751446, weißes Zifferblatt, rotgoldene Zeiger, originales Lederarmband mit 18K Rotgold Dornschnelle, funktionstüchtig, kaum benutzt und daher nahezu neuwertig mit Originaletui, Genf ca. 1990.

**Wristwatch: elegant vintage men's watch, Vacheron & Constantin Ultra Thin Ref. 33093 with original case**

Ca. Ø31.5mm, 18K pink gold, serial number 589843, manual winding calibre 1003/1, movement number 751446, white dial, pink gold hands, original leather strap with 18K pink gold buckle, in working order, hardly used and therefore in nearly like new condition with original box, Geneva circa 1990.

4107

1.000 € - 2.000 €

**Armbanduhr: Wempe Sternwarte Glashütte Chronometer mit Vollkalender und Mondphase**

Ca. Ø42mm, Edelstahl, verschraubter Boden, No. 921209, Automatikwerk, Chronometer mit Vollkalender und Mondphase, Zentralsekunde, weißes Zifferblatt, originales Lederarmband mit Faltschließe, sehr guter gebrauchter Zustand, funktionstüchtig.



**Wristwatch: Wempe Sternwarte Glashütte Chronometer with triple calendar and moon phase**

Ca. Ø42mm, stainless steel, screwed back, No. 921209, automatic movement, chronometer with triple calendar and moon phase, centre seconds, white dial, original leather strap with deployant clasp, very good used condition, in working order.



**4108**

**3.800 € - 5.000 €**

**Armbanduhr: nahezu neuwertige, luxuriöse Taucheruhr Omega Co-Axial Masterchronometer Diver, Full-Set 2020**

Ca. Ø44mm, Edelstahl, verschraubter Saphirboden, Automatikchronometer Kaliber 8800 Master Co-Axial, drehbare Taucher-Lünette, wellenförmiges Zifferblatt-Design, Zentrasekunde, Datum, originales blaues Kautschukarmband, nahezu neuwertiger Zustand mit kompletten Papieren von 2020 und Originalbox mit Original-Label.

**Wristwatch: almost new, luxury diver's watch Omega Co-Axial Masterchronometer Diver, full-set 2020**

Ca. Ø44mm, stainless steel, screwed sapphire case back, automatic chronometer calibre 8800 Master Co-Axial, rotating diver bezel, wave-shaped dial design, centre seconds, date, original blue rubber strap, nearly like new condition with complete papers from 2020 and original box with original label.



4109

2.900 € - 4.500 €

**Armbanduhr: Longines Lindbergh Hour Angle 47.5mm, Ref. L2.678.4, mit Box und Papieren**

Ca. Ø47,5mm, Stahlgehäuse mit Scharnierboden, darunter der Saphirboden, No.819, Seriennummer 32676860, Automatikwerk Kaliber L.699.2, drehbare Lünette, Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, neuwertiges Lederarmband, nahezu neuwertiger Zustand mit Box und Papieren.

**Wristwatch: Longines Lindbergh Hour Angle 47.5mm, Ref. L2.678.4, with box and papers**

Ca. Ø47,5mm, steel case with hinged back, sapphire case back underneath, No.819, serial number 32676860, automatic movement calibre L.699.2, rotating bezel, enamel dial, steel hands, like new leather strap, nearly like new condition with box and papers.



4110

3.000 € - 4.500 €

**Armbanduhr: vintage Longines „60 years Lindbergh Navigation Watch“ Ref.876.5238, No. 44/1000, 1989**

Ca. Ø47,5mm, Stahl, Scharnierboden, Werksverglasung, Handaufzug Kaliber L.876.2, Werksnummer 57072313, drehbare Lünette, Zifferblatt weiß/Silber, Zentralsekunde, altes Lederarmband mit Dornschnelle, guter Zustand, funktionstüchtig, vom Erstbesitzer mit Originalbox, Papieren, Bedienungsanleitung und Original-Label, Box mit Verschleißspuren innen.



**Wristwatch: vintage Longines „60 Jahre Lindbergh Navigation Watch“ Ref.876.5238, Nr. 44/1000, 1989**

Ca. Ø47.5mm, steel, hinged back, glazed movement, manual winding calibre L.876.2, movement number 57072313, rotating bezel, dial white/silver, centre seconds, old leather strap with buckle, good condition, in working order, from original owner with original box, papers, manual and original label, box with traces of use inside.





**4111**

**1.800 € - 3.000 €**

**Armbanduhr: Breitling Chronometer „Chronograph Super Avenger“ Ref. A13370, Full-Set 2009**

Ca. Ø50mm, Edelstahl, verschraubter Boden, drehbare Lünette, zertifiziertes Automatikchronometer Kaliber 7750, Seriennummer 2472720, weißes Zifferblatt, originales Kautschukband mit Faltschließe, Einlieferung aus erster Hand, sehr guter gebrauchter Zustand mit sämtlichen Papieren, Originalbox und Originalrechnung von 2009 (Box mit Gebrauchsspuren).

**Wristwatch: Breitling Chronometer „Chronograph Super Avenger“ Ref. A13370, Full-Set 2009**

Ca. Ø50mm, stainless steel, screwed back, rotating bezel, certified automatic chronometer calibre 7750, serial number 2472720, white dial, original rubber strap with deployant clasp, consignment from original owner, very good used condition with all papers, original box and original invoice from 2009 (box with signs of use).



**BREITLING**  
1884



4112

1.800 € - 3.000 €

**Armbanduhr: Professionelle Taucheruhr, Breitling Avenger II Seawolf Chronometer, Ref. A17331, Full-Set von 2015**

Ca. Ø47mm, Edelstahl, verschraubter Boden, Seriennummer 1459448, Automatikchronometer Kaliber 2824 - 2, schwarzes Zifferblatt, Datum, Zentralsekunde, drehbare Taucher-Lünette, Lederarmband mit Dornschnelle, Originalbox, alle Papiere, 2015, sehr guter, gebrauchter Zustand, vom Erstbesitzer.

**Wristwatch: professional diver's watch, Breitling Avenger II Seawolf Chronometer, ref. A17331, full set from 2015**

Ca. Ø47mm, stainless steel, screwed back, serial number 1459448, automatic chronometer calibre 2824 - 2, black dial, date, centre seconds, rotating diver bezel, leather strap with buckle, original box, all papers, 2015, very good used condition, from original owner.



**4113**

**1.500 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: 18K Spindeluhr mit massiv goldenem Zifferblatt, De La Cour Chatham No.2915, HM 1820**

Ca. Ø43,5mm, ca. 65g, 18K Rotgold, guillochiert, Münzrand, ausgesprochen schöne Ausführung von Pendant und Bügel, feines Spindelwerk mit Diamantdeckstein und Stahl-Unruh, ausgesprochen schönes und sehr hochwertiges Zifferblatt aus Gold mit erhabenen Ziffern, seltene, rotgoldene Schlangenzeiger, kleine Gebrauchsspuren am Gehäuse, gangbar.

**Pocket watch: 18K verge watch with solid gold dial, De La Cour Chatham No.2915, HM 1820**

Ca. Ø43.5mm, ca. 65g, 18K pink gold, engine turned, coined band, extremely beautiful design of pendant and bow, fine verge movement, diamond endstone, steel balance, extremely beautiful and very high quality dial in gold with raised numerals, rare pink gold snake hands, case with small signs of wear, intact.



**4114**

**1.500 € - 3.000 €**

**Uhrenschlüssel: 3 außergewöhnliche goldene Spindeluhrenschlüssel, ca. 1800-1820**

1. großer Prunkschlüssel mit Farbsteinbesatz, ca. 72mm lang, 18K Gold, kleine Mängel und Restaurierungen; 2. goldener Schlüssel mit floralem Hochrelief, ca. 51mm lang; 3. äußerst seltener 18K Goldschlüssel mit Louis XVI. Königsportrait, rückseitig Königswappen, ca. 53mm lang.

**Watch keys: 3 exceptional gold verge watch keys, ca. 1800-1820**

1. Large splendour key set with coloured stones, ca. 72mm long, 18K gold, small imperfections and restorations; 2. Gold key with floral high relief, ca. 51mm long; 3. Extremely rare 18K gold key with Louis XVI royal portrait, royal coat of arms on the back, ca. 53mm long.



**4115**

**1.000 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: prächtige Gold/Emaille-Lepine mit Originalbox und Goldschlüssel, ca. 1820**

Ca. Ø35mm, ca. 26g, 18K Gold, sehr aufwendig und prächtig emailliert, No.1398, flaches Zylinderwerk, signiert J. Manigier a Geneve, ungewöhnliches guillochiertes Zifferblatt ohne Ziffern, originaler Stundenzeiger, ergänzter Minutenzeiger, gangbar, Reinigung jedoch dringend empfohlen. Die Uhr befindet sich in der originalen Verkaufsbox des Hofuhrmachers Lennartz-Michels Aachen. Dazu gehört der goldene Schlüssel mit Achatbesatz. Besonders ist, dass die aufwendige Emaillearbeit noch so hervorragend erhalten ist.

**Pocket watch: magnificent gold/enamel lepine with original box and gold key, ca. 1820**

Ca. Ø35mm, ca. 26g, 18K gold, very elaborate and splendidly enamelled, No.1398, thin cylinder movement, signed J. Manigier a Geneve, unusual engine-turned dial without numerals, original hour hand, added minute hand, intact, but cleaning strongly recommended. The watch is in the original sales box of the Court Watchmaker Lennartz-Michels Aachen. It comes with the gold key with agate setting. It is special that the elaborate enamel work is still in such excellent condition.



**4116**

**2.200 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: außergewöhnlich schöne Lepine mit Gold-/Emaillgehäuse und Perlenbesatz, Alliez, Bachelard & Terond Geneve**

Ca. Ø42mm, ca. 48g, 18K Gold, beidseitig mit Perlen besetzt, rückseitig außergewöhnliche Emaillarbeit, schauseitig ein Champlevezifferblatt mit Goldrelief, signiertes Spindelwerk No. 51452, signiertes Zifferblatt mit dezentraler Zeitanzeige, Stahlzeiger, Spitze des Minutenzeigers fehlt, gangbar, Service empfohlen.

**Pocket watch: exceptionally beautiful lepine with gold/enamel case and pearl setting, Alliez, Bachelard & Terond Geneve**

Ca. Ø42mm, ca. 48g, 18K gold, both sides set with pearls, back with exceptional enamel work, face with champleve dial with gold relief, signed verge movement No. 51452, signed dial with off-centre time display, steel hands, tip of minute hand missing, intact, service recommended.



4117

2.000 € - 4.500 €

**Taschenuhr: Spindeluhr mit frühem Jacquemart Figuren-automat, Esquivillon et Deschoudens à Genève No 7787, um 1800**

Ca. Ø54mm, ca. 132g, Silbergehäuse mit rändertem Mittelteil, Staubdeckel signiert und nummeriert, Spindelwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden sowie Figurenautomat Jacquemart, besonders schöne Ausführung des Figurenautomaten mit 3-farbigen Figuren in sehr feiner Qualität, zentral weißes verschraubtes Zifferblatt, Breguet-Zeiger, gangbar, Service nötig, 2 Gehäuseschrauben fehlen, ansonsten sehr schöner Erhaltungszustand und guter Klang. Die Firma Esquivillon et Deschoudens à Genève gehörte zu den bedeutendsten Genfer Automatenherstellern. Sie fertigten Taschenuhren mit verschiedenen Figurenautomaten mit bis zu 7 Bewegungsabläufen.

**Pocket watch: verge watch with early Jacquemart figure automaton, Esquivillon et Deschoudens a Genève No 7787 circa. 1800**

Ca. Ø54mm, ca. 132g, silver case with reeded band, signed and numbered dome, verge movement repeating the hours and quarters and Jacquemart figure automaton, especially beautiful version of the figure automaton with 3-coloured figures of very fine quality, central screwed white dial, Breguet hands, working, but needs service, 2 case screws missing, otherwise in very beautiful condition and with good sound. The company Esquivillon et Deschoudens a Geneve belonged to the most important Geneva automaton manufacturers. They produced pocket watches with different figure automatons with up to 7 motion sequences.



**4118**

**2.000 € - 4.000 €**

**Taschenuhr: sehr schöner Figurenautomat Jacquemart mit Viertel-Stundenrepetition, ca. 1820**

Ca. Ø55mm, ca. 122g, Silbergehäuse mit Münzrand, No.2585, Staubdeckel signiert Duchene et Fils, Spindelwerk mit Viertelstunden-Repetition, während der Repetition bewegt sich auf dem blauen Emaillezifferblatt der mehrfarbige Figurenautomat, weißes Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, gangbar und gut erhalten.

**Pocket watch: very beautiful Jacquemart figure automaton with quarter-hour repeater, ca. 1820**

Ca. Ø55mm, ca. 122g, silver case with coined band, No.2585, dome signed Duchene et Fils, verge movement with quarter hour repeater, during the repeating the multi-coloured figure automaton moves on the blue enamel dial, white enamel dial, Breguet steel hands, intact and in good condition.

4119

1.500 € - 5.000 €

**Taschenuhr: ungewöhnliche, große Wiener Schlagwerks-Taschenuhr mit Repoussé-Gehäuse und Figurenautomat Jacquemart, Caspar Kaufmann in Wien, um 1815**

Ca. Ø58mm, ca. 128g, Silber vergoldet, äußerst dekoratives Gehäuse, rückseitig Reliefszene mit Adam und Eva, signiertes Spindelwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden, schauseitig dekorativer Figurenautomat Jacquemart auf blauer Guilloché-Emaille, Minutenzeiger fehlt, optisch sehr schön erhalten, Werk überholungsbedürftig. Wiener Automatenuhren sind sehr selten, insbesondere mit so ausgefallenen Gehäusen.

**Pocket watch: unusual and large Vienna repeater with repoussé case and figured automaton Jacquemart, Caspar Kaufmann Vienna, ca. 1815**

Ca. Ø 58mm, ca. 128g, gilt silver, very decorative case, Adam and Eve relief on back, signed verge movement repeating hours and quarters, decorative figured automaton Jacquemart with blue enamel, minute hand missing, very beautiful, movement needs service. Viennese automaton watches are very rare, especially with such unusual cases.



4120

900 € - 3.000 €

**Uhrenschlüssel: einzigartiger Spindeluhrenschlüssel mit Miniaturmalerei in Spitzenqualität, ca. 1820**

Ca. 64 × 48mm, Fassung Rotgold, vermutlich Miniaturmalerei auf Elfenbein, Spitzenqualität, äußerst detaillierte Miniaturmalerei mit hervorragender plastischer Wirkung, Darstellung einer orientalischen Moschee, Rückseite vermutlich Messing vergoldet.

**Watch key: unique verge watch key with miniature painting in top quality, ca. 1820**

Ca. 64 × 48mm, pink gold mounting, probably miniature painting on ivory, top quality, extremely detailed miniature painting with excellent plastic effect, representation of an oriental mosque, back probably brass gilt.



4121

1.500 € - 7.500 €

**Uhrenketten-Siegel: musealer „Musical Seal“ mit Musikspielwerk und seltener emaillierter Ausführung, 1820**

43 × 30 x 24mm, ca. 21g, 18K Gold, mehrfarbig emailliert, Aufzug durch Drehen des Pendants, Auslösung des Musikwerkes durch seitlichen Schieber am Sockel, sehr guter Zustand, funktionstüchtig. Emaillierte Exemplare dieser kleinen Meisterwerke haben auf Auktionen schon teilweise Preise von über 10.000€//\$ erzielt.

**Watch chain seal: museum „Musical Seal“ with musical movement and rare enameled design, 1820**

43 × 30 x 24mm, ca. 21g, 18K gold, multi-coloured enamel, winding by turning the pendant, release of the musical movement by lateral slide on the base, very good condition, in working order. Enamelled examples of these small masterpieces have sometimes achieved prices of more than 10,000€//\$ at auctions.



**4122**

**1.500 € - 5.000 €**

**Taschenthermometer: bedeutendes, museales, frühes doppelseitiges Taschenthermometer mit Kompass, Johann Holtzmann in Wien, ca.1800**

Ca. Ø53mm, ca. 58g, Silbergehäuse, beidseitig verglast, schauseitig das Thermometer, signiert, rückseitig ein funktionstüchtiger Kompass, ebenfalls Emaillezifferblatt (minimale Krakelee im Randbereich), sehr schöner Erhaltungszustand, Rarität. Johann Holtzmann in Wien ist bekannt für seine Taschenthermometer, die er überwiegend für Expeditionszwecke fertigte. Einige dieser Thermometer befinden sich heute in den Sammlungen bedeutender Museen. Das vorliegende Thermometer ähnelt von der Funktionsweise und auch vom Zifferblatt her den Thermometern von Houriet, Jürgensen und Breguet. Die Besonderheit ist der zusätzliche Kompass, das ist extrem selten. Ein vergleichbares Holtzmann Thermometer wurde 2004 in Genf angeboten, allerdings in der Normalausführung ohne Kompass (Quelle:<https://www.cortrie.de/go/m5Q>).

**Pocket thermometer: important, museum-quality, early double-sided pocket thermometer with compass, Johann Holtzmann in Vienna, ca. 1800**

Ca. Ø53mm, ca. 58g, silver case, both sides glazed, face with thermometer, signed, back with compass in working order, also with enamel dial (minimal craquelling at the rim), in very beautiful condition, rarity. Johann Holtzmann in Vienna is known for his pocket thermometers, which he made mainly for expedition purposes. Some of these thermometers are now in the collections of important museums. The present thermometer is similar to Houriet, Jürgensen and Breguet thermometers in terms of the way it works and also in terms of the dial. The special feature is the additional compass, which is extremely rare. A comparable Holtzmann thermometer was offered in Geneva in 2004, but in the normal version without a compass (source: <https://www.cortrie.de/go/m5Q>).



**4123**

**2.500 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: technisch interessante, außergewöhnlich große Beobachtungsuhr mit Seconde Morte, ca. 1820**

Ca. Ø59mm, ca. 125g, 18K Gold, guillochiert, 2 Nummern im Gehäuse 55850 und 32930, Herstellerpunze FLB, originaler Staubdeckel, technisch interessantes Lepine-Kaliber mit zwei Federhäusern, unabhängige, springende Sekunde, gut erhaltenes originales dezentrales Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig. Zur Uhr gehört ein goldener Karabiner mit dem Schlüssel.

**Pocket watch: technically interesting, exceptionally large deck watch with seconde morte, ca. 1820**

Ca. Ø59mm, ca. 125g, 18K gold, engine turned, 2 numbers in the case 55850 and 32930, maker's mark FLB, original dome, technically interesting Lepine calibre with two barrels, independent jumping seconds, well preserved original decentral enamel dial, Breguet steel hands, in working order. The watch comes with a gold key and a clasp.



**4124**

**2.500 € - 4.500 €**

**Taschenuhr: große skelettierte Zylinderuhr mit Schlagwerk, Spitzenqualität, Perrin Freres, um 1820**

Ca. Ø59mm, ca. 94g, 18K Rotgold, Meisterpunze C&LL No.8571, beidseitig verglastes, skelettiertes Zylinderwerk mit Viertelstundenrepetition auf gebläute Tonfedern in Schlangenform, signiert Perrin Freres No.8436, Emailliereif mit Signatur, gebläute Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig und hervorragend erhalten.

**Pocket watch: large skeletonised cylinder watch with repeater, top quality, Perrin Freres, ca. 1820**

Ca. Ø59mm, ca. 94g, 18K pink gold, maker's mark C&LL No.8571, both sides glazed, skeletonised cylinder movement with quarter-repeating on blued gongs in snake form, signed Perrin Freres No.8436, enamel ring with signature, blued Breguet steel hands, in working order and excellent condition.



**4125**

**2.500 € - 5.000 €**

**Große, skelettierte Taschenuhr mit Komma-Hemmung und Schlagwerk außergewöhnlicher Qualität, ca. 1820**

Ca. Ø60mm, ca. 110g, 18K Rotgold, rändiertes Mittelteil, Werk sehr aufwendig skelettiert, seltene Komma-Hemmung, Viertelstunden-Repetition, Emaille-Ziffernreif, seltene Schlangenzeiger, funktionstüchtig und in sehr gutem Zustand.

**Large, skeletonised pocket watch repeater with virgule escapement, exceptional quality, ca. 1820**

Ca. Ø60mm, ca. 110g, 18K pink gold, reeded band, movement very elaborately skeletonised, rare virgule escapement, quarter repeater, enamel dial ring, rare snake hands, in working order and in very good condition.



**4126**

**1.500 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: Rokoko Spindeluhr mit seltener Genre-Malerei, Baillon Paris, um 1760**

Ca. Ø45mm, ca. 65g, 18K Gold, typische Rokoko Gehäuseform, Außenscharnier, Rand prächtig verziert, rückseitig Emaille-Lupenmalerei, Darstellung einer aufwendigen Figurenszene in einer Küche, 2 Frauen, 2 Kinder und ein Hund, Chips im Randbereich professionell restauriert, signiertes Spindelwerk, sehr schön erhaltenes Emaillezifferblatt, vergoldete Zeiger, Werk mit alten Restaurierungen, komplett, aber überholungsbedürftig.

**Pocket watch: Rococo verge watch with genre painting, Baillon Paris, ca. 1760**

Ca. Ø45mm, ca. 65g, 18K gold, typical Rococo case form, lateral hinge, rim splendidly decorated, back with enamel painting, scene of a kitchen with people, chips at the rim professionally restored, signed verge movement, very beautifully preserved enamel dial, gilt hands, movement with old restorations, complete but overhauling necessary.



**4127**

**1.000 € - 3.000 €**

**Uhrenschlüssel: Konvolut von 4 äußerst seltenen Spindeluhrenschlüsseln für Oignons sowie eine hochfeine Gold/ Emaill-Plakette einer Uhren-Chatelaine, ca.1700-1750**

1. 4 museale Kurbelschlüssel für Oignons, um 1700, sog. Cranks, 2 x Messing, 1 x Stahl, 1 x Rotgold (EXTREM SELTEN). 2. dazu eine rechteckige, gewölbte Emaill-Plakette, vermutlich um 1720, ca. 25 x 34mm, vermutlich Bestandteil einer Chatelaine, hochfeine Lupenmalerei, mythologische Szene, Goldfassung, rückseitig hellblaue Konter-Emaill, Spitzenqualität, fein haarrissig.

**Watch keys: set of 4 extremely rare verge watch keys for Oignons and a very fine gold/ enamel plaque of a watch chatelaine, ca. 1700-1750**

1. 4 museum-like crank keys for Oignons, ca. 1700, so-called cranks, 2 x brass, 1 x steel, 1 x pink gold (EXTREMELY RARE). 2. In addition a rectangular, domed enamel plaque, probably around 1720, ca. 25 x 34mm, probably part of a chatelaine, very fine enamel painting, mythological scene, gold setting, back with light blue counter enamel, top quality, fine harlines.



4128

1.400 € - 3.500 €

**Taschenuhr: mehrfarbige Gold/Emaille-Spindeluhr Louis XV mit Lupenmalerei, Dufalga Geneve um 1770**

Ca. Ø42mm, ca. 62g, mindestens 18K Rotgold/Grüngold, möglicherweise 20K, rückseitig hochfeine Lupenmalerei im Originalzustand, gemalt im Stil oder von J. B. Favre, Geneve, signiertes Spindelwerk, originales Louis XV Emaillezifferblatt in perfektem Zustand, rotgoldene Zeiger, außergewöhnlich guter Erhaltungszustand, Werk braucht Reinigung. Philippe Cafarello Dufalga (1712 Paris–1794 Genf) war Fabrikant sehr feiner Spindeluhren, Bürger von Genf im Jahr 1745. J. B. Favre, war ein sehr berühmter Maler auf Emaille, 1751-1807. Hier zwei weitere Dufalga-Uhren, die dem Maler Favre zugeschrieben werden: 1. <https://www.cortrie.de/go/Rb3> 2. <https://www.cortrie.de/go/Rb3>



**Pocket watch: Louis XV multicoloured gold/enamel verge watch with painting, Dufalga Geneve circa 1770**

Ca. Ø42mm, ca. 62g, at least 18K pink gold/green gold, possibly 20K, back with extremely fine painting in original condition, painted in the style or by J. B. Favre, Geneve, signed verge movement, original Louis XV enamel dial in perfect condition, pink gold hands, exceptionally good condition, movement needs cleaning. Philippe Cafarello Dufalga (1712 Paris-1794 Geneva) was a maker of very fine verge watches, citizen of Geneva in 1745. J. B. Favre, was a very famous painter on enamel, 1751-1807. Here are two other Dufalga watches attributed to the painter Favre: 1. <https://www.cortrie.de/go/Rb3> 2. <https://www.cortrie.de/go/Rb3>



**4129**

**2.500 € - 7.500 €**

**Extrem rare rotgoldene Louis XV Taschenuhr mit „Flat Wheel“ Zylinderhemmung und Stunde auf Abfrage , ca. 1780**

Ca. Ø50mm, 18K Rotgold Louis XV mit Seitenscharnier, hochfeine à-goutte Ausführung, Meistermarke CFT, hochfeines, sehr aufwendig skelettiertes und feuervergoldetes Zylinderwerk mit extrem seltener Form der Zylinderhemmung und Stundenanzeige auf Abfrage durch Drücken des Pendants ähnlich einer Bras en L'air, ausgesprochen schönes Emaille-zifferblatt, im Randbereich verziert durch eine florale Ranke mit Blüten, sehr schöne Goldzeiger, gangbar. Provenienz Sotheby's 19/11/1992.

**Extremely rare pink gold Louis XV pocket watch with „Flat Wheel“ cylinder escapement and hour on demand, ca. 1780**

Ca. Ø50mm, 18K pink gold Louis XV with lateral hinge, very fine à-goutte version, maker's mark CFT, very fine, very elaborately skeletonised and fire-gilt cylinder movement with extremely rare form of cylinder escapement and hour indication on demand by pressing the pendant similar to a Bras en L'air, extremely beautiful enamel dial, in the rim area decorated by a floral vine with blossoms, very beautiful gold hands, intact. Provenance Sotheby's 19/11/1992.



4130

1.600 € - 4.000 €

**Taschenuhr mit seltener Repetition und sehr seltenem Prunkgehäuse, königl. Uhrmacher Baillon Paris, um 1750**

Ca. Ø46,5mm, ca. 95g, hochwertiges Goldgehäuse, mindestens 18K, vermutlich sogar 20K, sehr seltene Repoussé-Arbeit mit erhabenen Blüten auf gekörntem Untergrund, Glocke, signiertes Spindelwerk mit seltener „à toc“ & „à tact“ Repetition, Louis XV Emaillezifferblatt, vermutlich originale Zeiger. Die Uhr ist seit Jahrzehnten unberührt und nicht gelaufen. Insofern ist eine Überholung/Service nötig. Jean Baptiste III Albert Baillon (gest. 1772) wurde 1727 zum „Valet de Chambre-Horloger Ordinaire de la Reine“, zum „Premier Valet de Chambre de la Reine“ (vor 1748), dann zum „Premier Valet de Chambre“ und 1770 zum „Valet de Chambre-Horloger Ordinaire de la Dauphine Marie-Antoinette“ ernannt. Er ließ sich 1738 an der Place Dauphine und ab 1751 in der Rue Dauphine nieder. Jean-Baptiste III Baillon war einer der bedeutendsten Uhrmacher des 18. Jahrhunderts, was den Umfang seines Geschäfts betrifft und ein äußerst wohlhabender Mann. Berthoud beschrieb sein Unternehmen als das feinste und reichste Uhrengeschäft.

**Pocket watch with rare repeater and very rare splendour case, royal watchmaker Baillon Paris, ca. 1750**

Ca. Ø46.5mm, ca. 95g, high quality gold case, at least 18K, probably even 20K, very rare repoussé work with raised flowers on grained background, bell, signed verge movement with rare „à toc“ & „à tact“ repeater, Louis XV enamel dial, possibly original hands. The watch has been untouched and not run for decades. In this respect an overhaul/service is necessary. Jean Baptiste III Albert Baillon (d. 1772) was appointed „Valet de Chambre-Horloger Ordinaire de la Reine“ in 1727, „Premier Valet de Chambre de la Reine“ (before 1748), then „Premier Valet de Chambre“ and „Valet de Chambre-Horloger Ordinaire de la Dauphine Marie-Antoinette“ in 1770. He settled in the Place Dauphine in 1738 and in the Rue Dauphine from 1751. Jean-Baptiste III Baillon was one of the most important watchmakers of the 18th century in terms of the scale of his business, and an extremely wealthy man. Berthoud described his company as the finest and richest watchmaking business.



4131

2.800 € - 6.500 €

**Taschenuhr: Rarität, doppelseitige Spindeluhhr mit Emailmalerei und seltenem Kalender, ca.1760**

Ca. Ø40mm, ca. 49g, 18K Gold, fantastische Gehäusequalität mit Reliefrand Rotgold/Grüngold, beidseitig verglast, Spindelhemmung, schauseitig Emaille-Lupenmalerei mit dezentralem Zifferblatt, Goldzeiger, unter dem Zifferblatt die Regulierringe, rückseitig der patentierte Kalender mit Datum und Wochentag (Lépine a Paris, Invenit et Fecit), Stahlzeiger, sehr guter Erhaltungszustand, sehr selten. Der Erfinder dieser sehr seltenen doppelseitigen Kalenderuhren war Lepine (<https://www.cortrie.de/go/6RB>). Aufgrund der nicht sichtbaren Platinen sind die meisten dieser Uhren nicht signiert.

**Pocket watch: rarity, double-sided verge watch with enamel painting and rare calendar, ca. 1760**

Ca. Ø40mm, ca. 49g, 18K gold, fantastic case quality with relief rim pink gold/green gold, glazed on both sides, verge escapement, face with enamel painting, decentral dial, gold hands, under the dial the regulator scale, on the back the patented calendar with date and day of the week (Lépine a Paris, Invenit et Fecit), steel hands, very good condition, very rare. The inventor of these very rare double-sided calendar watches was Lepine (<https://www.cortrie.de/go/6RB>). Due to the invisible plates, most of these watches are not signed.



**4132**

**2.000 € - 8.000 €**

**Taschenuhr: museale, sehr hochwertige Gold/Achat-Taschenuhr mit Repetition und Chatelaine, Frankreich um 1770**

Ca. Ø35mm, 20K Rotgold und hauchdünner Achat, französische Goldpunze, frühes, originales Zylinderwerk mit Repetition der Stunden und der Viertelstunden a toc, sehr seltenes Kaliber, sehr schön erhaltenes Emaillezifferblatt, minimal haarrissig, rotgoldene Zeiger, korrespondierende vergoldete Chatelaine mit Schlüssel und Siegelanhänger, optisch fantastischer Erhaltungszustand, Gangwerk intakt, Schlagwerk auch gangbar, schlägt aber nicht korrekt und ist justierungsbedürftig. Taschenuhren mit Steingehäusen und Repetition sind außerordentlich selten, insbesondere in der kleinen Damengröße. Eine vergleichbare Achatuhr befand sich auch in der Sammlung, die im Mai 2015 bei Dr. Crott in Frankfurt versteigert wurde (Los97). Taschenuhren aus dem 18. Jh. mit Steingehäuse und Repetition sind extrem selten. Die Uhr ist seit langem in der Sammlerszene bekannt und wurde bei der Auflösung einer großen Schweizer Sammlung 2011 in Genf versteigert.



**Pocket watch: rare and very high-grade gold/ agate pocket watch repeater with chatelaine, France ca. 1770**

Ca. Ø35mm, 20K pink gold, very thin agate case, French gold punch, early and original cylinder movement, repeating the hours and quarters, enamel dial in very beautiful condition, minimal hairlines, pink gold hands, corresponding chatelaine with key and signet, in very beautiful condition, movement in working order, repeater needs service. Pocket watches with stone cases and repeater are extremely rare, especially in the small lady's size. A comparable agate watch was part of the collection that was auctioned at Dr. Crott in Frankfurt (lot 97) in May 2015. Pocket watches from the 18th century with stone case and repeater are extremely rare. The watch has been known for a long time in the collector's scene and was auctioned in Geneva as part of a large Swiss collection in 2011.



**4133**

**2.000 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: seltene englische Sackuhr mit Scheinpendel, John Bushman London, ca. 1690**

Ca. Ø57mm, ca. 113g, Doppelgehäuse aus Silber, inneres Gehäuse mit Meisterpunze IW und Nummer 393, extrem seltenes englisches Spindelwerk mit Vollplatine, prächtige Gravur sowie Signatur John Bushman London, frühe Tulpenfeiler, steile Schneck, Unruh unter dem Zifferblatt, schauseitig dezentrales Champlevezifferblatt, darunter der Ausschnitt für das Scheinpendel, Zifferblatt ebenfalls signiert, vergoldete Zeiger, gangbar, kleine Veränderungen am Gehäuse (Pendant, spätere Verschlusscheibe, Öffnungsknopf fehlt). Die Uhr ist extrem selten. John Bushman war ein bedeutender Uhrmacher von 1687-1710 in London; Sohn eines Uhrmachermeisters in Augsburg und selbst Meister. Der Handel umfasste offenbar ebenso viele mathematische Instrumente und Sonnenuhren wie Uhren.

**Pocket watch: rare English pocket watch with mock pendulum, John Bushman London, ca. 1690**

Ca. Ø57mm, ca. 113g, silver pair case, inner case with maker's mark IW and number 393, extremely rare English verge movement with full plate, splendid engraving as well as signature John Bushman London, early tulip pillar, steep fusee, balance wheel below the dial, decentral champleve dial on the face, underneath the aperture for the mock pendulum, dial also signed, gilt hands, intact, small alterations to the case (pendant, later closing disc, opening button missing). The watch is extremely rare. John Bushman was an important watchmaker in London from 1687-1710; son of a master watchmaker in Augsburg and a master himself. The trade apparently included as many mathematical instruments and sundials as watches.



**4134**

**2.800 € - 4.500 €**

**Taschenuhr: sehr seltene englische Sack-Uhr mit Scheinpendel, Peter Garon London, um 1700**

Ca. Ø50mm, ca. 103g, ungewöhnliches Silbergehäuse (Glasrand verändert und nicht original), rückseitig Repoussé-Arbeit von besonderer Qualität, Watchpaper, hochinteressantes, ganz frühes englisches Spindelwerk mit einer sehr schmalen und steilen Schnecke und Tulpenpfeilern, ungewöhnliche Bauweise mit rückseitiger Vollplatine, prächtig graviert und signiert, Unruh befindet sich unter dem Zifferblatt und treibt das Scheinpendel an, originales Champleve-Zifferblatt mit dezentraler Zeitanzeige, ebenfalls signiert, Messingzeiger (schwarz lackiert), gangbar, Service empfohlen.

**Pocket watch: very rare English pocket watch with mock pendulum, Peter Garon London, ca. 1700**

Ca. Ø50mm, ca. 103g, unusual silver case (bezel altered and not original), back with repoussé work of special quality, watchpaper, highly interesting, very early English verge movement, very narrow and steep fusee, tulip pillars, unusual construction with full plate on the back, splendidly engraved and signed, balance wheel is under the dial and drives the mock pendulum, original champleve dial with off-centre time display, also signed, brass hands (black lacquered), intact, service recommended.



**4135**

**2.500 € - 4.500 €**

**Taschenuhr: große goldene Doppelgehäuse-Spindeluh  
mit Repetition auf Glocke, Eardley Norton, ca. 1800**

Ca. Ø60mm, ca. 153g, Doppelgehäuse, vermutlich späteres Schutzgehäuse aus Metall, Lederbezug, Klangöffnungen, Gehäuse aus 18K Gold, sehr feine Klangöffnungen, Schieber zum Abstellen der Repetition, Glocke, originaler Staubdeckel, prächtig graviertes Spindelwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden, hervorragend erhaltenes, originales, signiertes Emaillezifferblatt und originale, wunderschöne Pfeilzeiger aus Rotgold, gangbar und gut erhalten, Service empfohlen, da die Uhr Jahrzehnte nicht gelaufen ist.

**Pocket watch: large gold pair case verge watch with repea-  
ter on bell, Eardley Norton, ca. 1800**

Ca. Ø60mm, ca. 153g, pair case, possibly later protective metal case, leather cover, sound openings, 18K gold case, very fine sound openings, slide to stop the repeater, bell, original dust cover, magnificently engraved verge movement, repeating the hours and quarters, excellently preserved signed original enamel dial, original beautiful pink gold arrow hands, intact and in good condition, service recommended as the watch has not been run for decades.



**4136**

**2.700 € - 4.500 €**

**Taschenuhr: große Hamburger Sackuhr mit Datum, Abraham Albert Busch (1676-1720)**

Ca. Ø57mm, ca. 144g, Doppelgehäuse aus Silber, Gehäusemacher-Punze GAM, signiertes und nummeriertes Spindelwerk No.312, signiertes Champlevezifferblatt mit Datumsfenster, vergoldete Zeiger, gangbar, selten.

**Pocket watch: large Hamburg pocket watch with date, Abraham Albert Busch (1676-1720)**

Ca. Ø57mm, 144g, silver pair case, maker's punch GAM, signed and numbered verge movement No.312, signed champleve dial with date aperture, gilt hands, intact, rare.



**4137** **1.000 € - 2.000 €**

**Armbanduhr: sehr seltene Longines Ref. 3861 mit 2-colour „Salmon-Dial“, Stammbuchauszug, 1941**

Ca. Ø30mm, Edelstahl, Druckboden, Seriennummer 5888178, Handaufzug Kaliber 12.68Z, 2-farbiges Zifferblatt in hervorragender Erhaltung, Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, Lederarmband, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig, seltene Referenz. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert, der bestätigt, dass die Uhr 1941 nach Brasilien geliefert wurde. Die Referenz ist extrem selten und nahezu unbekannt.

**Wristwatch: very rare Longines Ref. 3861 with 2-colour „Salmon-Dial“, extract from the archives, 1941**

Ca. Ø30mm, stainless steel, pressed back, serial number 5888178, manual winding calibre 12.68Z, 2-coloured dial in excellent condition, centre seconds, blued steel hands, leather strap, very beautiful condition, in working order, rare reference. The watch comes with extract from the archives confirming that the watch was delivered to Brazil in 1941. The reference is extremely rare and almost unknown.



**4138** **1.800 € - 2.500 €**

**Armbanduhr: seltene Stahl-Longines mit Zentralsekunde, Referenz 5697, Stammbuchauszug, 1950**

Ca. Ø33,5mm, verschraubtes Stahlgehäuse, Seriennummer 8031759, Handaufzug Kaliber 27M, originales „Salmon-Dial“ mit radioaktiven Leuchtziffern, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, hochwertiges Lederarmband mit Dornschnelle, funktionstüchtig. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert, der die Auslieferung 1950 und die Originalität bestätigt. Die Referenz ist äußerst selten.

**Wristwatch: rare steel Longines with centre seconds, reference 5697, extract from the archives, 1950**

Ca. Ø33.5mm, screwed steel case, serial number 8031759, manual winding calibre 27M, original „Salmon-Dial“ with radioactive luminous numerals, luminous hands, centre seconds, high-quality leather strap with buckle, in working order. The watch comes with extract from the archives confirming delivery in 1950 and originality. The reference is extremely rare.



**4139** 1.200 € - 1.500 €

**Armbanduhr: frühe Longines mit Zentralsekunde, Referenz 5540, Stammbuchauszug, 1949**

Ca. Ø33mm, verschraubtes Stahlgehäuse, Referenz 5540, Bestellnummer 23746, Handaufzug Kaliber 10.68N, versilbertes Zifferblatt, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, neuwertiges Lederarmband, guter Zustand, funktionstüchtig. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert, der die Originalität und Auslieferung 1949 bestätigt.



**Wristwatch: early Longines with centre seconds, reference 5540, extract from the archives, 1949**

Ca. Ø33mm, screwed steel case, reference 5540, order number 23746, manual winding calibre 10.68N, silvered dial, luminous hands, centre seconds, like new leather strap, good condition, in working order. The watch comes with an extract from the archives confirming its originality and delivery in 1949.



**4140** 1.000 € - 1.500 €

**Armbanduhr: seltene, frühere Longines mit Zentralsekunde, Ref.5413, mit Stammbuchauszug, 1947**

Ca. Ø33mm, verschraubtes Stahlgehäuse, Referenz 5413, Bestellnummer 23422, Handaufzug Kaliber 12.68N, Seriennummer 7267419, versilbertes Zifferblatt mit Leuchtziffern, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, neuwertiges Lederarmband mit Dornschnelle, guter Zustand, funktionstüchtig. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert, der die Originalität und die Auslieferung 1947 bestätigt.



**Wristwatch: rare, early Longines with centre seconds, ref.5413, with extract from the archives, 1947**

Ca. Ø33mm, screwed steel case, reference 5413, order number 23422, manual winding calibre 12.68N, serial number 7267419, silvered dial with luminous numerals, luminous hands, centre seconds, leather strap with buckle, good condition, in working order. The watch comes with an extract from the archives confirming its originality and delivery in 1947.



**4141** 2.500 € - 4.500 €

**Armbanduhr: Longines Rarität, Ref.5482 „Error Proof Dial“, Stammbuchauszug, 1946**

Ca. Ø31,5mm, Stahl, verschraubter Boden Ref.5482, Seriennummer 6834468, Handaufzug Kaliber 10.68N, extrem seltenes Zifferblatt, sog. „Error Proof Dial“ mit messbarer Radioaktivität, Leuchtzeiger, Lederarmband mit Dornschnelle, guter Zustand, funktionstüchtig. Der Stammbuchauszug bestätigt die Originalität dieser Rarität und die Auslieferung 1946 nach Portugiesisch-Indien. Das Zifferblatt wurde (in den 30er- und 40er-Jahren) „Error Proof“ oder „High Visibility dial“ genannt. Dies gibt bereits eine Vorstellung davon, warum es entworfen wurde: zur sicheren Erkennung. Die Ref. 5482 mit diesem Blatt ist eine wirkliche Rarität und wird nur sehr selten angeboten!

**Wristwatch: Longines Rarity, Ref.5482 „Error Proof Dial“, extract from the archives, 1946**

Ca. Ø31.5mm, steel, screwed back, ref.5482, serial number 6834468, manual winding calibre 10.68N, extremely rare dial, so called „Error Proof Dial“ with measurable radioactivity, luminous hands, leather strap with buckle, good condition, in working order. The extract from the archives confirms the originality of this rarity and the delivery to Portuguese India in 1946. The dial was called (in the 30s and 40s) „Error Proof“ or „High Visibility dial“. This already gives an idea of why it was designed: for reliable reading. Ref. 5482 with this dial is a real rarity and is only very rarely offered!



**4142** 1.250 € - 2.000 €

**Armbanduhr: äußerst seltene Juvenia mit „Error Proof Dial“ und Zentralsekunde, 40er-Jahre**

Ca. Ø33mm, Stahl, „wasserdichtes Gehäuse“ bez. „Hermetic“, Seriennummer 116036, frühes Automatikwerk mit Hammerautomatik, extrem seltenes Zifferblatt „Error Proof Dial“ und Zentralsekunde, Leuchtzeiger, neuwertiges Lederarmband, funktionstüchtig, äußerst selten. Das Zifferblatt wurde (in den 30er- und 40er-Jahren) „Error Proof“ oder „High Visibility dial“ genannt. Dies gibt bereits eine Vorstellung davon, warum es entworfen wurde: zur sicheren Erkennung.



**Wristwatch: extremely rare Juvenia with „Error Proof Dial“ and centre seconds, from the 1940s.**

Ca. Ø33mm, steel, „waterproof case“ marked „Hermetic“, serial number 116036, early automatic movement with hammer automatic, extremely rare dial „Error Proof Dial“ and centre seconds, luminous hands, in working order, like new leather strap, extremely rare. The dial was called (in the 30s and 40s) „Error Proof“ or „High Visibility dial“. This already gives an idea of why it was designed: for reliable reading.



**4143**

**1.000 € - 2.000 €**

**Armbanduhr: sehr gut erhaltene Smith „W10 British Military“ mit Zentralsekunde, 1968**

Ca. Ø35mm, verschraubtes Stahlgehäuse, Britische Militärkennzeichnung W10/6645 - 99 - 961 - 4045 und 0605/68, Handaufzug, Werkskennzeichnung 60466E & 109, sehr schön erhaltenes Zifferblatt, Stahlzeiger, Zentralsekunde, Plexiglas, gesuchte Sammleruhr in gutem Zustand, Werk gangbar, Reinigung dringend empfohlen.

**Wristwatch: very well preserved „W10 British Military“ with centre seconds, 1968**

Ca. Ø35mm, screwed steel case, British military markings W10/6645 - 99 - 961 - 4045 and 0605/68, manual winding, movement markings 60466E & 109, very beautiful dial, steel hands, centre seconds, plexiglass, wanted collectors watch in good condition, movement intact, cleaning strongly recommended.



**4144**

**1.200 € - 2.500 €**

**Armbanduhr: seltene, frühe Omega Hammer-Automatik, Referenz 2582, ca.1949**

Ca. Ø33mm, 14K Gold, verschraubter Boden mit Referenznummer 2582 und Seriennummer 10898231, frühes Automatikwerk mit Hammer-Automatik Kaliber 351, Werksnummer 11798501, sehr seltenes 2-farbiges Zifferblatt, äußerer Ring guillochiert, darauf die goldenen Pyramiden-Indexe, innerer Zifferblattteil versilbert mit 300er-Skala für die Zentralsekunde, Leuchtzeiger, altes Omega Lederarmband mit Dornschnelle, Boden mit kleiner punktförmiger Druckstelle, insgesamt aber sehr schön erhalten und funktionstüchtig. Sehr selten in der Goldversion mit diesem Zifferblatt.

**Wristwatch: rare, early Omega hammer automatic reference 2582, ca. 1949**

Ca. Ø33mm, 14K gold, screwed back with reference number 2582 and serial number 10898231, early hammer-automatic movement, calibre 351, movement number 11798501, very rare 2-tone dial, outer ring engine turned, on it the gold pyramid indexes, inner dial silvered with 300 scale for the centre seconds, luminous hands, old Omega leather strap with buckle, back with small dent, but overall in very beautiful condition and in working order. Very rare in the gold version with this dial.



**4145**

**4.000 € - 6.000 €**

**Armbanduhr: große rotgoldene vintage Herrenuhr von Jaeger LeCoultre, ca. 1950**

Ca. Ø35mm, ca. 83g, 18K Rotgold, Gehäusenummer A509055, LeCoultre Gehäusepunze, Handaufzug Kaliber 469C, Werksnummer 666831, signiert, goldfarbenes Zifferblatt, ebenfalls signiert, rotgoldene Indexe, rotgoldene Zeiger, rotgoldenes geflochtenes Armband, ebenfalls 18K, Schließe mit Herstellerpunze S, funktionstüchtig.

**Wristwatch: large pink gold vintage men's watch by Jaeger LeCoultre, ca. 1950**

Ca. Ø35mm, ca. 83g, 18K pink gold, case number A509055, LeCoultre case punch, manual winding calibre 469C, movement number 666831, signed, gold coloured dial, also signed, pink gold indexes, pink gold hands, pink gold braided bracelet, also 18K, buckle with maker's mark S, in working order.



4146

2.300 € - 4.000 €

**Armbanduhr: gesuchtes Omega Constellation Chronometer Ref. 2799SC, ca. 1952**

Ca. Ø35mm, 18K Gold, Constellation Druckboden mit 2 Referenznummer 2782 und 2799SC, Seriennummer 11355980, Automatikwerk Kaliber 354, Werksnummer 13971120, seltenes Sektorzifferblatt mit markanten goldenen Indexen, Zentralsekunde, hochwertiges Eidechsen- Lederarmband mit Omega-Dornschnäbe, alte Omega Originalbox, funktionstüchtig, sehr schöner Zustand, gesuchte Referenz.



**Wristwatch: wanted Omega Constellation Chronometer Ref. 2799SC, ca. 1952**

Ca. Ø35mm, 18K gold, Constellation pressed back with 2 reference numbers 2782 and 2799SC, serial number 11355980, automatic movement calibre 354, movement number 13971120, rare sector dial with prominent gold indexes, centre seconds, high quality lizard leather strap with Omega buckle, old Omega original box, in working order, very beautiful condition, wanted reference.



4147

1.100 € - 2.500 €

**Armbanduhr: große vintage Jaeger Le Coultre Automatic „Sector Dial Roulette Date“, 50er-Jahre**

Ca. Ø35mm, 18K Gold, verschraubter Boden mit Seriennummer 745286A, frühes Automatikwerk mit Hammerautomatik Kaliber P813, Werksnummer 1296651, seltenes Sektor-Zifferblatt mit Roulette-Datum, abwechselnd schwarz und weiss, hochwertiges altes Lederarmband mit Dornschnäbe, funktionstüchtig, sehr schöner Originalzustand.



**Wristwatch: large vintage Jaeger Le Coultre Automatic „Sector Dial Roulette Date“, from the 1950s**

Ca. Ø35mm, 18K gold, screwed back with serial number 745286A, early hammer automatic movement calibre P813, movement number 1296651, rare sector dial with roulette date, alternating black and white, high quality old leather strap with buckle, in working order, very beautiful original condition.



**4148**

**600 € - 1.200 €**

**Taschenuhr: elegante, flache IWC Goldsavonnette, Schaffhausen ca. 1920**

Ca. Ø51,5mm, ca. 85g, 14K Gold, alle 3 Deckel aus Gold, Gehäusenummer 820958, Werksnummer 795720, Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung und Goldchatons, Kaliber H5, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Gehäuse mit kleinen Druckstellen, funktionstüchtig.

**Pocket watch: elegant and thin IWC gold hunting case watch, Schaffhausen ca. 1920**

Ca. Ø51.5mm, ca. 85g, 14K gold, all 3 lids gold, case number 820958, movement number 795720, precision lever movement with fine adjusting device and gold chatons, calibre H5, perfectly preserved enamel dial, pink gold hands, case with small dents, in working order.





**4149**

**700 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: rotgoldene Savonnette, Ankerchronometer Alex Hüning Genf, ca. 1910**

Ca. Ø52mm, ca. 102g, 14K Rotgold, alle 3 Deckel aus Gold, No. 44563, Alex Hüning Gehäusepunze, hochfeines Ankerchronometerwerk mit Feinregulierung, signiertes Emaillezifferblatt (mit Lupe sichtbarer feiner Haarriss), rotgoldene Zeiger, Gehäuse mit flachen Druckstellen, Werk funktionstüchtig.

**Pocket watch: pink gold hunting case watch, Ankerchronometer Alex Hüning Geneva, ca. 1910**

Ca. Ø52mm, ca. 102g, 14K pink gold, all 3 lids gold, No. 44563, Alex Hüning case punch, very fine Ankerchronometer movement, fine adjusting device, signed enamel dial (fine hairline visible with magnifying glass), pink gold hands, case with flat dents, movement in working order.



**4150**

**1.000 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: seltenes und hochinteressantes, ganz frühes französisches Taschenchronometer von Vissiere, Uhrmacher der Kaiserlichen Marine, No.16, ehemaliger Adelsbesitz, ca.1845**

Ca. Ø52mm, ca. 107g, guilochiertes Silbergehäuse mit Goldscharnieren, rückseitig aufgesetztes Adelsmonogramm, Gehäusemacher E.Jacot, Gehäusenummer 43068, Staubdeckel signiert und nummeriert No.16!!!, bez. „Constructeur de Chronometres Fourneur de la Marine Imperiale“, hochinteressantes Chronometerwerk mit riesiger Chronometer-Unruh, Spezialanker und besonders langem Räderzeiger, Schlüsselaufzug, signiertes Emaillezifferblatt, feine Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig und in gutem Zustand, interessantes Sammlerstück für Chronometersammler. Vermutlich handelt es sich mit der Nummer 16 um das früheste noch erhaltene Taschenchronometer von Vissiere. Simon Vissiere wurde 1822 in Paris geboren und starb 1887. Als Schüler von Winnerl war er besonders bekannt für seine Forschungen zum Amagnetismus. 1867 gründete er in Le Havre sein eigenes persönliches Observatorium.

**Pocket watch: rare and highly interesting very early French pocket chronometer by Vissiere, watchmaker of the Imperial Navy, No.16, former aristocratic property, ca. 1845**

Ca. Ø52mm, ca. 107g, engine turned silver case with gold hinges, back with applied nobility monogram, case maker E.Jacot, case number 43068, signed and numbered dome No.16!!!, inscribed „Constructeur de Chronometres Fourneur de la Marine Imperiale“, highly interesting chronometer movement with extra large chronometer balance, special lever and extra long regulator hand, key winding, signed enamel dial, fine Breguet steel hands, in working order and in good condition, interesting collector's watch for chronometer collectors. Probably the number 16 is the earliest pocket chronometer still preserved by Vissiere. Simon Vissiere was born in Paris in 1822 and died in 1887. As a student of Winnerl, he was especially known for his research on amagnetism. In 1867 he founded his own personal observatory in Le Havre.



**4151**

**1.000 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: frühe, hochfeine Lepine mit Chronometerhemmung, Schweiz um 1850**

Ca. Ø47mm, ca. 76g, 18K Gold, à goutte, rändiertes Mittelteil, Staubdeckel bez. CHRONOMETER, Brückenwerk mit Schlüsselaufzug, Chronometerhemmung, Goldschrauben-Chronometerunruh, Emaillezifferblatt, filigrane Fleur-de-Lys-Zeiger aus gebläutem Stahl, Zifferblatt mit flachem Abplatzer an der Zentralbohrung, insgesamt schöner Zustand, funktions-tüchtig.

**Pocket watch: early, fine Lepine with pivoted detent escapement, Switzerland ca. 1850**

Ca. Ø47mm, ca. 76g, 18K gold, à goutte case, reeded mid section, dome inscribed CHRONOMETER, bar movement with key winding, pivoted detent escapement, large balance with gold screws, enamel dial, filigree blued steel Fleur-de-Lys hands, dial with flat chip in centre, overall in beautiful condition, in working order.





**4152**

**500 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: große Beobachtungsuhr mit Chronograph und Register, Chronometer der französischen Marine, J. Auricoste, Horloger de la Marine, 10, rue la Boetie à Paris, circa 1945-1950**

Ca. Ø65mm, ca. 214g, verchromtes Gehäuse mit Staubschutzboden, qualitativvolles, vergoldetes Ankerchronometerwerk mit besonders großer Chronometer-Unruh, No. 1024226, Kaliber Lemania 1000, vergoldet, Schaltrad-Chronograph, Werk optisch wie neu, technisch revisionsbedürftig/restaurierungsbedürftig, signiertes weißes Zifferblatt mit 30-Minuten-Zähler, wunderschön erhaltene gebläute Stahlzeiger, Werk läuft an, ist aber seit Jahrzehnten nicht gelaufen und braucht Service. Der optische Zustand ist sehr gut. J. Auricoste war Chronometermacher der französischen Marine.

**Pocket watch: large deck watch with chronograph and register, probably deck chronometer for the French Navy, J. Auricoste, Horloger de la Marine, 10, rue la Boetie à Paris, circa 1945-1950**

Ca. Ø65mm, ca. 214g, chrome-plated case with additional dust protection back, high quality gilt Ankerchronometer movement with extra large chronometer balance, No. 1024226, calibre Lemania 1000, gilt, intermediate wheel chronograph, movement optically like new, technically revision/ restoration necessary, signed white dial with 30-minute counter, beautifully preserved blued steel hands, movement starts ticking but has not run for decades and needs service. The optical condition is very good. J. Auricoste was chronometer maker for the French Navy.



**4153**

**2.000 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: äußerst seltenes Ulysse Nardin Chronometer mit el. Kontaktvorrichtung, ca.1880**

Ca. Ø58,5mm, ca. 170g, guillochiertes Silbergehäuse, Ulysse Nardin Gehäusepunze, Gehäuse und Werk nummerngleich No.8600, hochfeines Ankerchronometerwerk mit Genfer Streifen und Feinregulierung, ebenfalls signiert und nummeriert, signiertes, originales Emaillezifferblatt (Krakelee im Randbereich), gebläute Stahlzeiger, Lünette beschriftet „CONTACT“, daneben ein Schieber sowie die beiden Kontakte zur Steuerung von elektrischen Strömen im Sekundentakt, guter Zustand, funktionstüchtig, ein Kontaktende verbogen. Die Vorrichtung zur Steuerung von elektrischen Strömen im Sekundentakt findet man üblicherweise nur bei manchen Marinechronometern. Bei Taschenuhren ist diese Vorrichtung extrem selten.

**Pocket watch: extremely rare Ulysse Nardin chronometer with electric contact device, ca. 1880**

Ca. Ø58.5mm, ca. 170g, engine turned silver case, Ulysse Nardin punch, case and movement with matching number No.8600, very fine Ankerchronometer movement, Geneva stripes, fine adjusting device, also signed and numbered, signed original enamel dial (craquelling in the rim area), blued steel hands, bezel inscribed „CONTACT“, next to it a slide as well as the two contacts for controlling electrical currents every second, in good condition, in working order, one end of the contact bent. The device for controlling electrical currents every second is usually only found on some marine chronometers. This device is extremely rare on pocket watches.



**4154**

**1.000 € - 3.000 €**

**Taschenuhr/Chronometer: hochfeines Longines/Nivarox Beobachtungschronometer No.411 mit Chronometer-Zertifikat Neuchatel 1968**

Ca. Ø70mm, Edeldahl, beidseitig verglast, originale Holzbox, Basis-Kaliber Longines 260, Platine signiert Nivarox 411, Ankerchronometer, Schnellschwinger mit Nivarox-Spirale und Glucydur-Unruh, versilbertes Zifferblatt, bezeichnet Chronometer, gebläute Stahlzeiger, sehr guter, funktionstüchtiger Zustand inklusive Bulletin de Marche. Die Uhr stammt aus einer der bedeutendsten Longines-Sammlungen, wovon sich ein großer Teil heute im Longines Museum befindet.

**Pocket watch/ chronometer: ultra-fine Longines/ Nivarox deck chronometer No.411 with chronometer certificate Neuchatel 1968**

Ca. Ø70mm, stainless steel, both sides glazed, original wooden box, Longines calibre 260, plate signed Nivarox 411, Ankerchronometer, high-speed oscillator with Nivarox hairspring and Glucydur balance, silvered dial, inscribed Chronometer, blued steel hands, in very good condition and working order, including Bulletin de Marche.



**4155**

**3.000 € - 6.000 €**

**Taschenuhr: extrem seltenes und hochfeines Werk mit Rattrapante und Foudroyante, Ami Lecoultrre, ca. 1890**

Originales Display-Gehäuse, ca. Ø47,5mm, beidseitig verglast, extrem rares Kaliber mit Schleppezeigerchronograph und blitzender 1/4- Sekunde, Genfer Streifenschliff, Feinregulierung, No.3482, signiert Ami Lecoultrre, außerdem Gravur des Patentes von 1887, originales, signiertes, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, extrem selten. Das fantastische Werk befindet sich noch im Transportgehäuse und wurde vermutlich nie benutzt bzw. in ein Gehäuse eingeschalt. Die Werke nach Patent 355403 gehören zu den feinsten Schleppezeigerchronographen, die im 19.Jh. gefertigt wurden. Dieses Werk mit direktem „Diablotine“-Mechanismus wurde von Ami LeCoultrre aus Le Brassus in der Schweiz erfunden und basiert auf seinem Patent Nr. 355403 vom 4. Januar 1887. Ami LeCoultrre: Charles Ami Lecoultrre (1843-1921) begann seine Karriere in Le Brassus mit der Herstellung komplizierter Uhren. Im Jahr 1878 stellte er auf der Weltausstellung in Paris eine hochkomplizierte Uhr aus, die unter dem Namen „La Merveilleuse“ bekannt wurde und heute im Musee International d’Horlogerie in La Chaux-de-Fonds ausgestellt ist. 1881 ging Ami LeCoultrre eine Partnerschaft mit Louis Elisée Piguet ein, in deren Verlauf er mehrere Patente anmeldete.

**Pocket watch: extremely rare and very fine movement with rattrapante and foudroyante, Ami Lecoultrre, ca. 1890**

Original display case, ca. Ø47.5mm, both sides glazed, extremely rare calibre with split-seconds chronograph and flashing 1/4-seconds, Geneva stripes, fine adjusting device, No.3482, signed Ami Lecoultrre, also engraving of the patent from 1887, signed original perfectly preserved enamel dial, blued steel hands, in working order, extremely rare. The fantastic movement is still in its transport case and has probably never been used or fitted into a case. The movements according to patent 355403 belong to the finest split-seconds chronographs made in the 19th century. This movement with a direct „diablotine“ mechanism was invented by Ami LeCoultrre from Le Brassus in Switzerland and is based on his patent no. 355403 of January 4, 1887. Ami LeCoultrre Charles Ami Lecoultrre (1843-1921) began his career in Le Brassus with the manufacture of complicated watches. In 1878, he exhibited a highly complicated watch at the Universal Exhibition in Paris, which became known as „La Merveilleuse“ and is now on display at the Musee International d’Horlogerie in La Chaux-de-Fonds. In 1881, Ami LeCoultrre entered into a partnership with Louis Elisée Piguet, during which he registered several patents.



**4156**

**1.000 € - 2.000 €**

**Taschenuhr: feines Ankerchronometer, Schuluhr Robert Tournaire, Uhrmacherschule Genf 1918**

Ca. Ø51mm, ca. 100g, originales Silbergehäuse mit Goldscharnieren, rückseitig emailliertes Monogramm RT für Robert Tournaire, Staubdeckel signiert Robert Tournaire, Jahres-Punze 1918, Gehäuse und Werk nummergleich 732, hochfeines Ankerchronometer mit Genfer Siegel, signiert Robert Tournaire, Uhrmacherschule Genf, Chronometer-Unruh, Wolfsverzahnung, signiertes, originales Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

**Pocket watch: fine Ankerchronometer, Robert Tournaire apprentice watch, Geneva watchmaking school 1918**

Ca. Ø51mm, ca. 100g, original silver case with gold hinges, back with enamelled monogram RT for Robert Tournaire, dome signed Robert Tournaire, year punch 1918, case and movement with matching number 732, very fine Ankerchronometer, Geneva seal, signed Robert Tournaire, watchmaking school Geneva, chronometer balance, wolf's toothing, signed, original enamel dial, steel hands, in good condition, in working order.



**4157**

**1.500 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: einziges bekanntes Ulysse Nardin Chronometer mit 24h-Zifferblatt, ca.1930**

Ca. Ø53mm, ca. 112g, solides originales Silbergehäuse, Ulysse Nardin Gehäusepunze, Seriennummer 381965, vergoldetes Ankerchronometerwerk No.116964, ebenfalls signiert, extrem seltenes, perfekt erhaltenes 24-h-Zifferblatt mit Verkäufersignatur Findlay & Co. London, gebläute Breguet-Zeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig. Nach unserem Kenntnisstand ist dies das einzige bekannte Ulysse Nardin Ankerchronometer mit einem 24-h-Zifferblatt, d.h. eine komplette Umdrehung des Stundenzeigers erfolgt nicht wie üblich in 12 Stunden, sondern in 24 Stunden. Diese Uhren sind äußerst selten.

**Pocket watch: only known Ulysse Nardin chronometer with 24h dial, ca. 1930**

Ca. Ø53mm, ca. 112g, solid original silver case, Ulysse Nardin case punch, serial number 381965, gilt Ankerchronometer movement No.116964, also signed, extremely rare, perfectly preserved 24h dial with seller's signature Findlay & Co. London, blued Breguet hands, very good condition, in working order. As far as we know, this is the only known Ulysse Nardin Ankerchronometer with a 24-hour dial, i.e. a complete rotation of the hour hand is not done in 12 hours as usual, but in 24 hours. These watches are extremely rare.



**4158**

**1.300 € - 4.000 €**

**Taschenuhr: hochfeines und seltenes Glashütter Ankerchronometer, Präzisionsuhrenfabrik Alpina Glashütte**

Ca. Ø53mm, ca. 90g, gestuftes 14K Goldgehäuse, beidseitig feiner Perlrand, Originalgehäuse gepunzt Alpina Glashütte, Gehäuse und Werk nummergleich 1798, hochfeines Präzisionsuhrwerk in Chronometerqualität, Brücke signiert Chronometer Alpina Glashütte No.1798, graviertes Unruhkloben, Feinregulierung, goldenes Ankerrad, Goldanker, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, ebenfalls signiert, rotgoldene Zeiger, sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Die Uhr befindet sich noch in ihrer signierten Originalbox mit den dazugehörigen nummerierten Originalpapieren, auf denen die besondere Qualität mit der Glashütter Chronometerunruh erwähnt ist. Zur Uhr gehört außerdem eine eiserne Uhrenkette von 1916. Die Chronometerwerke der Alpina waren importierte Schweizer Rohwerke, die mit Glashütter Gangteilen und einer Rücker-Feinregulierung ausgestattet wurden. Die erste Alpina Taschenuhr mit Glashütter Ankerhemmung, die Chronometer-Anforderungen erfüllte, wurde 1912 gefertigt.

**Pocket watch: very fine and rare Glashütte Ankerchronometer, precision watch factory Alpina Glashütte**

Ca. Ø53mm, ca. 90g, stepped 14K gold case, fine beaded rim on both sides, original case punched Alpina Glashütte, case and movement with matching number 1798, very fine precision movement chronometer quality, bridge signed Chronometer Alpina Glashütte No.1798, engraved balance cock, fine adjusting device, gold escape wheel, gold lever, perfectly preserved enamel dial, also signed, pink gold hands, very good condition, in working order. The watch is still in its signed original box with the corresponding numbered original papers, on which the special quality with the Glashütte chronometer balance is mentioned. The watch also comes with an iron watch chain from 1916. The Alpina's chronometer movements were imported Swiss raw movements equipped with Glashütte parts and a fine adjusting device. The first Alpina pocket watch with a Glashütte lever escapement that satisfied chronometer requirements was made in 1912.



**4159**

**2.000 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: hochfeines, schweres französisches Ankerchronometer, Abram Henri Guyot, ca.1870**

Ca. Ø50mm, ca. 114g, 18K Gold à-goutte, äußerst massive und fantastische Gehäusequalität, beidseitig rändert, Staubdeckel signiert, Ankerchronometer von ausgezeichneter Qualität, große Chronometer-Unruh, Wolfsverzahnung, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt und wunderschöne goldene Originalzeiger, sehr guter Zustand, hochfeine Sammleruhr.

**Pocket watch: very fine, heavy French Ankerchronometer, Abram Henri Guyot, ca. 1870**

Ca. Ø50mm, ca. 114g, 18K gold à-goutte, extremely solid and fantastic case quality, both sides reeded, signed dome, excellent quality Ankerchronometer, large chronometer balance, wolf's toothing, perfectly preserved enamel dial and beautiful original gold hands, very good condition, very fine collector's watch.



**4160**

**2.000 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: hochfeines Taschenchronometer, Vacheron & Constantin „Chronometre Royal“ in seltener Größe, No.350660, ca.1910**

Ca. Ø47mm, ca. 77g, 18K Gold, rückseitig Strahlendekor, Gehäusenummer 215521, komplett signiert und nummeriert, hochfeines Ankerchronometer, bez. Chronometre Royal, überdimensional große Chronometerunruh, Feinregulierung, Werksnummer 350660, komplett signiert und nummeriert, signiertes, gut erhaltenes Emaillezifferblatt, goldene Zeiger, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, äußerst selten in dieser Größe.

**Pocket watch: very fine pocket chronometer, Vacheron & Constantin „Chronometre Royal“ in rare size, No.350660, ca. 1910**

Ca. Ø47mm, ca. 77g, 18K gold, back with ray decoration, case number 215521, completely signed and numbered, very fine Ankerchronometer, inscribed Chronometre Royal, oversized chronometer balance, fine adjusting device, movement number 350660, completely signed and numbered, signed enamel dial in good condition, golden hands, in good condition, in working order, extremely rare in this size.





**4161**

**2.200 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: hochfeines Genfer Ankerchronometer, Vacheron & Constantin No. 369340, ca. 1910**

Ca. Ø52mm, ca. 104g, 18K Rotgold, Savonnette à-goutte, Gehäusenummer 236222, signiert, Werksnummer 369340, ebenfalls signiert, Ankerchronometerqualität mit besonders großer Chronometer-Unruh und Feinregulierung, einwandfrei erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt, rotgoldene Breguet-Zeiger, sehr schöner Zustand, gangbar. Die Uhr stammt aus einer Sammlung und ist sehr lange nicht gelaufen, daher Reinigung empfohlen.

**Pocket watch: very fine Geneva Ankerchronometer, Vacheron & Constantin No. 369340, ca. 1910**

Ca. Ø52mm, ca. 104g, 18K pink gold, hunting case watch à-goutte, case number 236222, signed, movement number 369340, also signed, Ankerchronometer quality, especially large chronometer balance, fine adjusting device, perfectly preserved signed enamel dial, pink gold Breguet hands, very beautiful condition, intact. The watch comes from a collection and has not been run for a very long time, therefore cleaning recommended.



**4162**

**2.000 € - 4.000 €**

**Taschenuhr: hervorragend erhaltenes, schweres Schweizer Taschen-Chronometer, Präzisionstaschenuhr eines Freimaurers, Audemars Freres No. 46438, um 1900**

Ca. Ø54mm, ca. 119g, 14K Gold, guillochiert, rückseitig Kartusche mit Freimaurersymbol, signiert und nummeriert, hochfeines Präzisionswerk mit Chronometerhemmung, zylindrischer Spirale, Feinregulierung und verschraubten Goldchatons, Platine bezeichnet Chronomètre De Precision, Emaillezifferblatt (kurzer Haarriss am unteren Rand), rotgoldene Zeiger, sehr schöner Erhaltungszustand, hochfeine Sammleruhr.

**Pocket watch: heavy Swiss chronometer, precision masonic pocket watch, Audemars Freres No. 46438, ca. 1900**

Ca. Ø54mm, ca. 119g, 14K gold, engine turned, back with masonic cartouche, signed and numbered, very fine precision movement, detent escapement, helical hairspring, fine adjusting device and screwed gold chatons, main plate inscribed „Chronomètre De Precision“, enamel dial (small peripheral hairline), pink gold hands, in very beautiful condition, fine collector's watch.



**4163**

**2.000 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: große und schwere Goldsavonnette mit Chronometerhemmung, ca. 1900**

Ca. Ø57,5mm, ca. 121g, 14K Rotgold, Seriennummer 201260, Staubdeckel, Werk und Zifferblatt bezeichnet „CHRONOMETRE“, sehr feines Wippen-Chronometerwerk mit verschraubten Goldchatons und Feinregulierung, einwandfrei erhaltenes, originales Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, guter Zustand, Gehäuse mit kleinen Druckstellen.

**Pocket watch: large and heavy gold hunting case watch with chronometer escapement, ca. 1900**

Ca. Ø57.5mm, ca. 121g, 14K pink gold, serial number 201260, dome, movement and dial marked „CHRONOMETRE“, very fine pivoted detent chronometer movement with screwed gold chatons, fine adjusting device, original enamel dial in perfect condition, pink gold hands, good condition, case with small dents.



**4164**

**2.000 € - 4.000 €**

**Taschenuhr: hochfeiner Chronograph „Compteur“, Ulysse Nardin, ca.1920**

Ca. Ø50mm, ca. 77g, 18K Gold, Gehäusenummer 360788, Werksnummer 203307, hochfeines Kaliber, Ankerwerk, Feinregulierung, Genfer Streifenschliff, versilbertes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, alle Chronographenfunktionen werden durch den Kronendrucker bedient, Gehäuserand mit kleinen Druckstellen, gangbar, reinigungsbedürftig, selten.

**Pocket watch: very fine chronograph „Compteur“, Ulysse Nardin, ca. 1920**

Ca. Ø50mm, ca. 77g, 18K gold, case number 360788, movement number 203307, very fine calibre, lever movement, fine adjusting device, Geneva striping, silvered dial, blued steel hands, all chronograph functions by the crown pusher, case band with small dents, intact, needs cleaning, rare.



**4165**

**2.400 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: schweres Zenith Chronometer, Spitzenqualität „Prima 21 Steine“, ca. 1920**

Ca. Ø55mm, ca. 127g, 14K Gold, Savonnette à-goutte, Gehäusenummer 371697, Staubdeckel signiert, Medaillenspiegel mit 8 Goldmedaillen, Werksnummer 2975282, Ankerchronometer in der äußerst seltenen Qualität „PRIMA 21 Jewels“, gekennzeichnet auf der Platine, ebenfalls signiert, originales, hervorragend erhaltenes Zifferblatt, goldene Breguet-Zeiger, ausgezeichnete Erhaltungszustand, im Lederetui, funktionstüchtig.

**Pocket watch: heavy Zenith chronometer, top quality „Prima 21 jewels“, ca. 1920**

Ca. Ø55mm, ca. 127g, 14K gold, hunting case à-goutte, case number 371697, dome signed, 8 gold medals, movement number 2975282, Ankerchronometer in the extremely rare quality „PRIMA 21 Jewels“, marked on the plate, also signed, original dial in excellent condition, gold Breguet hands, excellent condition, in leather case, in working order.



**4166**

**2.000 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: hochwertiger Chronograph „Compteur“ Longines No. 927550, ca.1890**

Ca. Ø52mm, ca. 100g, 18K Gold, seltenes und hochfeines Chronographen-Kaliber in Ankerchronometerqualität mit spezieller Feinregulierung, gut erhaltenes signiertes Emaille-Zifferblatt mit 30-Minuten-Zähler, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

**Pocket watch: high-quality chronograph „Compteur“ Longines No. 927550, ca. 1890**

Ca. Ø52mm, ca. 100g, 18K gold, rare and very fine chronograph calibre, special fine adjusting device, well preserved signed enamel dial with 30-minute counter, blued steel hands, in very good condition, in working order.



4167

2.000 € - 5.000 €

**Taschenuhr: früher französischer Chronograph, Taschenchronometer von exquisiter Qualität, N. Crouille Amiens No.5314, ca. 1890**

Ca. Ø53,5mm, ca. 109g, 18K Rotgold, fantastische Gehäusequalität mit 4-fachem Perlrand, exquisites Chronometerwerk mit Ankergang, zylindrische Spirale, Wolfsverzahnung, Chronograph, sehr schönes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Sammleruhr hochfeiner Qualität in sehr gutem Zustand.

**Pocket watch: early French chronograph, exquisite pocket chronometer quality, N. Crouille Amiens No.5314, ca. 1890**

Ca. Ø53.5mm, ca. 109g, 18K pink gold, fantastic case quality with a quadruple pearl rim, exquisite chronometer movement, lever escapement, helical hairspring, wolf's toothing, chronograph, very beautiful enamel dial, pink gold hands, very fine collector's watch in very good condition.





**4168**

**2.500 € - 10.000 €**

**Taschenuhr: Rarität, Observatoriums-Chronometer mit Chronograph, Paul Ditisheim No.23526, geprüft in Neuchatel 1908, mit Auszug aus der Chronometer-Datenbank**

Ca. Ø51mm, ca. 111g, äußerst massives, vermutlich später für das Observatoriumswerk angefertigtes 18K Goldgehäuse, unsigniert, hochfeines Ankerchronometer mit zylindrischer Spirale, Wolfsverzahnung und Chronograph, Platine nummeriert 23526, originales, signiertes, nummeriertes Emaillezifferblatt (minimale Krakelee neben der Sekunde), 30-Minuten-Zähler, gebläute Stahlzeiger, guter Zustand, gangbar, Revision empfohlen, äußerst selten. Goldene Ditisheim Observatoriumschronometer sind extrem selten und gesuchte Sammleruhren.

**Pocket watch: rarity, deck chronometer with chronograph, Paul Ditisheim No.23526, tested in Neuchatel 1908, with extract from the chronometer database**

Ca. Ø51mm, ca. 111g, extremely solid 18K gold case, probably made later, unsigned, very fine Ankerchronometer with helical hairspring, wolf's toothing, chronograph, plate numbered 23526, signed and numbered original enamel dial (minimal craquelling next to the subsidiary seconds), 30-minute counter, blued steel hands, in good condition, working, but needs cleaning, extremely rare. Gold Ditisheim deck chronometers are extremely rare and are wanted collectors' watches.



**4169**

**2.500 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: sehr feiner Schleppezeigerchronograph mit Zähler, Fabrique des Montres Moeris, 1910**

Ca. Ø53mm, ca. 90g, 14K Gold, No. 18193, guillochiert, Präzisionsankerwerk mit besonders großer Unruh und Chronograph-Rattrapante mit Zähler, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Chronographen-Zeiger aus Stahl, funktionstüchtig, wenig benutzt und hervorragend erhalten, Reinigung empfohlen.

**Pocket watch: very fine split-seconds chronograph with counter, Fabrique des Montres Moeris, 1910**

Ca. Ø53mm, ca. 90g, 14K gold, No. 18193, engine turned, precision lever movement, extra large balance and chronograph rattrapante with counter, perfectly preserved enamel dial, pink gold hands, steel chronograph hands, in working order, rarely used and in excellent condition, cleaning recommended.



**4170**

**3.000 € - 7.000 €**

**Taschenuhr: schweres 18K Chronometer mit Minutenrepetition und Chronograph, ca. 1900**

Ca. Ø54mm, ca. 110g, 18K Gold, Savonnette mit 3 Golddeckeln, No. 51399, Präzisionsankerwerk in Chronometerqualität, Minutenrepetition und Chronograph, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, bezeichnet CHRONOMETRE, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, mit Lederetui. Die Uhr befand sich Jahrzehnte in einer Sammlung und ist lange nicht benutzt worden, daher empfehlen wir eine Reinigung.

**Pocket watch: heavy 18K chronometer with minute repeater and chronograph, ca. 1900**

Ca. Ø54mm, ca. 110g, 18K gold, hunting case watch with 3 gold lids, No. 51399, precision lever movement in chronometer quality, minute repeater and chronograph, perfectly preserved enamel dial, marked CHRONOMETRE, blued steel hands, very good condition, in working order, with leather pouch. The watch has been in a collection for decades and has not been used for a long time, therefore we recommend a cleaning.



**4171**

**2.000 € - 4.000 €**

**Taschenuhr: außergewöhnlich große und schwere, komplizierte Goldsavonnette „Carillon“, ca. 1900**

Ca. Ø62mm!, ca. 136g, 14K Rotgold, imposantes Savonnettegehäuse mit 3 Golddeckeln No.79458, Markenpunze Invicta SA/Fils de Raphael Picard & Cie. La Chaux-De-Fonds, Werksverglasung, Lünette der Werksverglasung Metall, sehr seltenes Schlagwerk mit Viertelstunden-Carillon und Chronograph, einwandfrei erhaltenes, signiertes Emaille-zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, gangbar, Reinigung/Justierung des Schlagwerkes empfohlen, da die Uhr seit Jahrzehnten nicht benutzt wurde.

**Pocket watch: exceptionally large and heavy complicated gold hunting case watch „Carillon“, ca. 1900**

Ca. Ø62mm!, ca. 136g, 14K pink gold, impressive hunting case watch with 3 gold lids No.79458, punch Invicta SA/Fils de Raphael Picard & Cie. La Chaux-De-Fonds, glazed movement, bezel of the glazed movement metal, very rare repeater with quarter hour carillon and chronograph, perfectly preserved signed enamel dial, blued steel hands, good condition, intact, cleaning/adjustment of the repeater recommended as the watch has not been used for decades.

4172

2.000 € - 5.000 €

**Taschenuhr: feine Goldsavonnette mit Repetition, Henry Moser/Audemars Piguet, um 1900**

Ca. Ø53mm, ca. 105g, 14K Gold, Savonnette mit 3 Golddeckeln, Gehäuse mit Henry Moser Signatur in deutsch und kyrillisch, No. 40843, exquisites Präzisionsankerwerk Kaliber Audemars Piguet, Genfer Streifen, Viertelstunden-Repetition, einwandfrei erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, sehr guter Zustand, seltene hochfeine Werksqualität, funktionstüchtig. Die Uhr stammt aus einer hochwertigen deutschen Sammlung und ist viele Jahre nicht benutzt worden, daher ist eine Justierung/Reinigung nötig. Der Schweizer Henry Moser fertigte feinste Präzisions-taschenuhren für das russische Zarenreich.

**Pocket watch: fine gold hunting case watch with repeater, Henry Moser/Audemars Piguet, ca. 1900**

Ca. Ø53mm, ca. 105g, 14K gold, hunting case watch with 3 gold lids, case with Henry Moser signature in German and Cyrillic, No. 40843, exquisite precision lever movement calibre Audemars Piguet, Geneva stripes, quarter hour repeater, perfectly preserved signed enamel dial, steel hands, very good condition, rare very fine movement quality, in working order. The watch comes from a high quality German collection and has not been used for many years, therefore needs adjustment/cleaning. The Swiss Henry Moser made the finest precision pocket watches for the Russian Tsarist Empire.





**4173**

**2.700 € - 3.800 €**

**Komplizierte, astronomische Taschenuhr mit linearem Vollkalender und Mondphase, ca. 1885**

Ca. Ø50mm, ca. 98g, 18K Rotgold, Staubdeckel mit Besitzergravur von 1887, hochfeines Ankerchronometer mit Wolfsverzahnung und großer Chronometer-Unruh, sehr schön erhaltenes Emaillezifferblatt mit seltenem Vollkalender in linearer Form, sog. „American Calendar“, außerdem Mondphase, sehr feine rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig und in gutem Zustand.

**Complicated astronomical pocket watch with linear triple calendar and moon phase, ca. 1885**

Ca. Ø50mm, ca. 98g, 18K pink gold, dome with owner's engraving from 1887, very fine Ankerchronometer, wolf's toothing, large chronometer balance, very beautiful preserved enamel dial with rare triple calendar in linear form, so called „American Calendar“, also moon phase, very fine pink gold hands, in working order and in good condition.





**4174**

**2.000 € - 8.000 €**

**Armbanduhr: hochfeiner, astronomischer oversize Chronograph, Universal Genève „Tri-Compax“ Jumbo, Ref. 22541, ca.1944/45**

Ca. Ø37,5mm, Edelstahl, Druckboden, Handaufzug, Kaliber 287, Werksnummer 214152, Chronograph mit Vollkalender und Mondphase, originales, natürlich patiniertes Zifferblatt, sog. „Tropical“ Dial, gebläute Stahlzeiger, sehr attraktives und hochwertiges Lederarmband im vintage Look, Edelstahl-Dornschnelle, sehr schöner und funktionstüchtiger Erhaltungszustand, gesuchte Sammleruhr. Ohne Zweifel ist diese Tri-Compax die Uhr mit dem höchsten Kultcharakter der Firma Universal. Das Modell wurde 1944 erstmals auf den Markt gebracht. Die hier vorliegende Uhr stammt aus der 1. Serie. Eine vergleichbar frühe Tri-Compax wurde 2017 versteigert und erzielte über 8.000€ (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/Ve6>).

**Wristwatch: large astronomical vintage chronograph, Universal Genève „Tri-Compax“ Jumbo, movement no. 214152, case no. 1036411, Ref. 22541, ca. 1944/ 45**

Ca. Ø37.5mm, stainless steel, pressed back, manual winding, calibre 287, chronograph with triple calendar and moon phase, original natural patinated dial, so-called „Tropical“ dial, blued steel hands, very attractive and high quality leather strap in vintage look, stainless steel buckle, in very beautiful condition and in working order, wanted collector's watch. Without any doubts this Tri-Compax is the watch with the highest cult character of the Universal company. The model was first introduced to the market in 1944. The watch here is from the 1st series. A comparably early Tri-Compax was auctioned in 2017 and sold for more than 8,000€ (source: <https://www.cortrie.de/go/Ve6>).



**4175**

**2.000 € - 3.000 €**

**Armbanduhr: komplizierte vintage Herrenuhr, sog. „Triple-Date“, Pink-Gold, Dom Watch Geneve, um 1950**

Ca. Ø36mm, 18K Rotgold Referenz 1602, Druckboden, signiertes Automatikwerk Felsa 693 Bidynator, versilbertes Zifferblatt mit Zeigerdatum, Fenster für Wochentag und Monat sowie Mondphase, Zentralsekunde, Tissot-Lederarmband, funktionstüchtig, guter Zustand.

**Wristwatch: complicated vintage men's watch, so-called „Triple-Date“, pink-gold, Dom Watch Geneve, ca. 1950**

Ca. Ø36mm, 18K pink gold reference 1602, pressed back, signed automatic movement Felsa 693 Bidynator, silvered dial with date hand, windows for day of the week and month as well as moon phase, centre seconds, Tissot leather strap, in working order, good condition.



**4176**

**1.500 € - 3.500 €**

**Armbanduhr: vintage Rarität, Nivada Croton Chronomaster Aviator Sea Diver, 60er-Jahre**

Ca. Ø38,5mm, Stahl, drehbare Lünette, verschraubter Boden Referenz 9817, Handaufzug Kaliber Gigandet Valjoux 23, schwarzes Tritiumzifferblatt in sehr schönem Zustand, Leuchtzeiger, hochwertiges schwarzes Lederarmband, gangbar, Reinigung/Service dringend empfohlen. Der sog. Croton CASD ist ein gesuchter vintage Chronograph mit dem legendären Kaliber Valjoux 23. Der Chronomaster wurde 1961 für den US-amerikanischen Markt eingeführt. In der Werbung hieß es: „Der Chronomaster ist ein Super-Chronograph“ und „Croton Nivada Grenchen CHRONOMASTER ist bei Sportwagenfahrern, Piloten, Sporttauchern, Jachtfahrern, Ingenieuren, Navigatoren, Wissenschaftlern, Geschäftsleuten und vielen anderen beliebt.“

**Wristwatch: vintage rarity, Nivada Croton Chronomaster Aviator Sea Diver, 60s**

Ca. Ø38.5mm, steel, rotating bezel, screwed back reference 9817, manual winding calibre Gigandet Valjoux 23, black tritium dial in very beautiful condition, luminous hands, high quality black leather strap, intact, cleaning/service strongly recommended. The so-called Croton CASD is a wanted vintage chronograph with the legendary calibre Valjoux 23. The chronomaster was introduced in 1961 for the US market. The advertisement stated, „The Chronomaster is a super chronograph“ and „Croton Nivada Grenchen CHRONOMASTER is popular with sports car drivers, pilots, scuba divers, yacht drivers, engineers, navigators, scientists, businessmen and many others.“



**4177**

**3.900 € - 6.000 €**

**Armbanduhr: sehr seltene Longines Militäruhr „Aviator Typ Majetec“ Ref. 22580/3582, ca. 1943**

Ca. 40 × 51mm, Stahlgehäuse mit Druckboden, Referenznummer 22580, Werksnummer 6643342, Kaliber 15.26, drehbare Lünette mit rotem Markierungspfeil, schwarzes Emaillezifferblatt mit Leuchtziffern, Leuchtzeiger, altes Lederarmband, gesuchte Sammleruhr in seltenem Erhaltungszustand.

**Wristwatch: very rare Longines military watch „Aviator Typ Majetec“ Ref. 22580/3582, ca. 1943**

Ca. 40 × 51mm, steel case with pressed back, reference number 22580, movement number 6643342, calibre 15.26, rotating bezel with red marking arrow, black enamel dial with luminous numerals, luminous hands, old leather strap, wanted collector's watch in rare condition.



**4178**

**4.000 € - 15.000 €**

**Taschenuhr: hochkomplizierte, frühe Grande & Petite Sonnerie mit Repetition, Schweiz um 1820**

Ca. Ø58mm, ca. 152g, 18K Rotgold, guillochiert, No.419, hoch kompliziertes Werk mit ungewöhnlicher Ankerhemmung mit Repetition der Stunden und Viertelstunden sowie Grande Sonnerie/Petite Viertelstunden-Selbstschlag mit Möglichkeit der Abstellung, Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, gangbar und mit sehr gutem Klang, Service/Reinigung empfohlen. Nur selten findet man Grand Sonnerie Taschenuhren aus dieser Zeit in dieser Qualität und in diesem Zustand.

**Pocket watch: highly complicated, early Grande & petite Sonnerie with repeater, Switzerland circa 1820**

Ca. Ø58mm, ca. 152g, 18K pink gold, engine-turned, No.419, highly complicated unusual lever movement with repeating the hours and quarters as well as Grande & Petite Sonnerie quarter-hour self-strike with possibility of muting, enamel dial, Breguet steel hands, in working order and with very good sound, cleaning recommended. It is rare to find Grand Sonnerie pocket watches from this period in this quality and condition.



4179

4.500 € - 15.000 €

**Hochinteressante frühe Taschenuhr mit Grande Sonnerie, Wappen des Russischen Kaiserreiches, ca. 1800**

Ca. Ø57mm, ca. 130g, 18K Gold, guillochiert, Breguet-Typ Gehäuse mit Münzrand, No.2311, Werksverglasung, darunter das extrem seltene Kaliber mit Viertelstunden-Selbstschlag Grande Sonnerie und unabhängiger Viertelstundenrepetition über einen kleinen Druckknopf im Pendant, zwei Federhäuser, Zylinderhemmung, Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, gangbar, Reinigung und Justierung empfohlen, extrem selten. Zur Uhr gehört ein einzigartiger Schlüssel mit Schmucksteinbesatz, vermutlich russisch. Die Uhr ist technisch ein Meisterwerk der Uhrmacherkunst. Das gravierte Wappen und der ungewöhnliche Schlüssel weisen darauf hin, dass die Uhr vermutlich für das russische Kaiserreich gefertigt wurde. Taschenuhren mit Grande Sonnerie gehören zu den größten Raritäten unter den Uhren mit Schlagwerk. Es sind die kompliziertesten frühen Schlagwerke überhaupt!

**Technically highly interesting early pocket watch with Grande Sonnerie, case with engraved coat of arms of the Russian Empire, ca. 1800**

Ca. Ø57mm, ca. 130g, 18K gold, Breguet-type case with coined band, No.2311, movement glazed, extremely rare calibre with quarter-hour self-strike Grande Sonnerie and independent quarter-hour repeater via a small push-button in the pendant, 2 barrels, cylinder escapement, enamel dial, Breguet steel hands, working, cleaning and adjustment recommended, extremely rare. The watch comes with a unique key, set with jewels, probably Russian. The watch is technically a masterpiece of the watchmaker's art. The engraved coat of arms and the unusual key indicate that the watch was probably made for the Russian Empire. Pocket watches with Grande Sonnerie are the greatest rarities among watches with striking movements. They are the most complicated early chiming movements ever!



**4180**

**2.800 € - 4.500 €**

**Technisch interessante, große Zylinderuhr mit Repetition und Musikspielwerk, Vaucher Freres, um 1800**

Ca. Ø60mm, ca. 143g, Silber, Münzrand, rückseitig gravierte Szene mit Kapelle und einer betenden Person, Gehäuse mit Signatur Carl Wagner, Gehäuseband mit Schieber zur Auslösung oder Abstellung des Musikwerkes, feines Lepine-Kaliber mit Viertelstunden-Repetition, Zylinderhemmung, signiertes Emaillezifferblatt, Breguet-Zeiger, sehr guter Zustand, feine Sammlerqualität.

**Technically interesting, large cylinder watch with repeater and musical movement, Vaucher Freres, ca. 1800**

Ca. Ø60mm, ca. 143g, silver, coined band, engraved scene on the back with a chapel and a praying person, case signed Carl Wagner, case band with slide to release or stop the musical movement, fine lepine calibre with quarter-hour repeater, cylinder escapement, signed enamel dial, Breguet hands, very good condition, fine collector's quality.



**4181**

**6.000 € - 10.000 €**

**Technisch hochinteressante Taschenuhr, experimentelle Pirouette-Rechenankerhemmung, Frédéric Louis Favre, Le Locle**

Ca. Ø57,5mm, ca. 143g, Originalgehäuse aus Silber, No. 3630, Schweizer Gehäuse in englischer Bauart, originaler Staubschutzdeckel, Platine signiert Frédéric Louis Favre au Locle 1er Classe, extrem seltene Hemmung, Kombination aus Rechenankerhemmung und Massey-Hemmung, sog. „Pirouette-Lever“, Diamantdeckstein, Hemmungsrade mit 30 Zähnen, originales Emaillezifferblatt mit 15-Sekunden-Zähler, gebläute Stahlzeiger, gangbar und in sehr gutem Zustand, aus technischer Sicht eine absolute Rarität. Die Uhr stammt von Frédéric-Louis Favre-Bulle (1770-1849), einem der bedeutendsten Chronometristen in der Geschichte der Schweizer Uhrmacherei und insbesondere derjenigen von Le Locle, einem Zeitgenossen von Jacques-Frédéric Houriet (1743-1830) und Urban Jürgensen (1776-1830).

**Technically highly interesting pocket watch, experimental pirouette rack lever escapement, Frédéric Louis Favre, Le Locle**

Ca. Ø57.5mm, ca. 143g, original silver case, No. 3630, Swiss case of English construction, original dome, plate signed Frédéric Louis Favre au Locle 1er Classe, extremely rare escapement, combination of rack lever escapement and Massey escapement, so called „Pirouette-Lever“, diamond endstone, escapement wheel with 30 teeth, original enamel dial with 15-seconds counter, blued steel hands, running and in very good condition, from a technical point of view an absolute rarity. The watch was made by Frédéric-Louis Favre-Bulle (1770-1849), one of the most important chronometer makers in the history of Swiss watchmaking and especially that of Le Locle, a contemporary of Jacques-Frédéric Houriet (1743-1830) and Urban Jürgensen (1776-1830).



**4182**

**2.800 € - 6.000 €**

**Taschenuhr: seltene, große Kalenderuhr mit Zentralsekunde, Hofuhrmacher Vaucher a Paris, um 1780**

Ca. Ø60mm, ca. 107g, 18K Rotgold, französische Goldpunzen, Seriennummer 547, Platine signiert Vaucher Paris Horloger du Roy, Spindelhemmung, signiertes Emaille-Zifferblatt mit dezentraler Zeitanzeige, Anzeige von Datum und Wochentag, Zentralsekunde, gangbar, kostbare und technisch hochinteressante Spindeluhr aus der Hand des französischen Hofuhrmacher Vaucher Paris.

**Pocket watch: rare, large calendar watch with centre seconds, Court Watchmaker Vaucher a Paris, ca. 1780**

Ca. Ø60mm, ca. 107g, 18K pink gold, French gold punches, serial number 547, plate signed Vaucher Paris Horloger du Roy, verge escapement, signed enamel dial with decentral time display, display of date and day of the week, centre seconds, intact, precious and technically highly interesting verge watch from the hand of the French Court Watchmaker Vaucher Paris.



**4183**

**1.000 € - 2.500 €**

**Uhrenschlüssel: Konvolut aus 5 wertvollen goldenen Spindeluhrenschlüsseln mit Steinbesatz, 1800-1820**

Ca. 42-55mm lang, wertvolle Ausführungen in Gold, alle Schlüssel mit Karneol-Besatz, ein Schlüssel einseitig Karneol, auf der anderen Seite geschnittenes Perlmutt mit Goldeinlage mit Darstellung eines Blumenkorbes.

**Watch keys: collection of 5 valuable gold verge watch keys set with stones, 1800-1820**

Ca. 42-55mm long, precious designs in gold, all keys set with carnelian, one key carnelian on one side, on the other side cut mother-of-pearl with gold inlay with representation of a flower basket.



**4184**

**3.500 € - 6.500 €**

**Taschenuhr: hochfeine Vulliamy London Präzisions-taschenuhr mit Duplexhemmung, Hallmarks London 1811**

Ca. Ø58mm, ca. 172g, Originalgehäuse aus 18K Rotgold, extrem schwere Ausführung, prächtig graviert und guillochiert, Gehäusemacherpunze FC/FHB, rückseitig Adelswappen, originaler Staubdeckel, sehr seltenes und hochfeines Kaliber, Duplexhemmung, große Stahlunruh, seltene Temperatur-Kompensation, Diamantdeckstein, prächtige Werksgravur, signiert Vulliamy rmz London, originales Emaillezifferblatt (kleine Mängel im Randbereich), originaler Stundenzeiger in Herzform, ergänzter Minutenzeiger, gangbar und gut erhalten. Es handelt sich hierbei um eine frühe englische Präzisionsuhr von hervorragender Werksqualität mit einem extrem schweren Goldgehäuse. Die Vulliamy's waren eine angesehene Uhrmacherfamilie in London. Justin Vulliamy (\*1712 in der Schweiz; †1797 in England) war ein bekannter Uhrmacher. 1730 wanderte er nach England aus und studierte die Uhrmacherei bei Benjamin Gray. Später heiratete er Grays Tochter Mary und arbeitete mit ihm in seiner Uhrenmanufaktur in Londons Pall Mall zusammen. Sein Sohn Benjamin Vulliamy (1747–1811) wurde ebenfalls Uhrmacher und übernahm ab 1775 die fachliche Leitung der Uhrenmanufaktur Vulliamy & Sons. Um 1801 nahm Benjamin Vulliamy seinen Sohn Benjamin Lewis als Partner auf. Sie verkauften überwiegend Taschenuhren mit Zylinderhemmung, verwendeten aber zunehmend Duplexhemmungen für ihre hochwertigsten Stücke.

**Pocket Watch: very fine Vulliamy London precision pocket watch with duplex escapement, Hallmarks London 1811**

Ca. Ø58mm, ca. 172g, original 18K pink gold case, extremely heavy construction, magnificently engraved and engine turned, maker's mark FC/FHB, noble coat of arms on the back, original dome, very rare and very fine calibre, duplex escapement, large steel balance with rare temperature compensation, diamond endstone, magnificent movement engraving, signed Vulliamy rmz London, original enamel dial (small imperfections in the rim area), original heart-shaped hour hand, replaced minute hand, intact and in good condition. This is an early English precision watch of excellent movement quality with an extremely heavy gold case. The Vulliamy's were a distinguished family of watchmakers in London. Justin Vulliamy (\*1712 in Switzerland; †1797 in England) was a well-known watchmaker. In 1730 he emigrated to England and studied watchmaking under Benjamin Gray. He later married Gray's daughter Mary and worked with him in his watch manufactory in London's Pall Mall. His son Benjamin Vulliamy (1747-1811) also became a watchmaker and took over the professional management of the Vulliamy & Sons watch manufactory from 1775. Around 1801, Benjamin Vulliamy took on his son Benjamin Lewis as a partner. They sold mainly cylinder escapement pocket watches, but increasingly used duplex escapements for their high-end pieces.



**4185**

**2.500 € - 3.500 €**

**Uhrenschlüssel: kleine Sammlung seltener, goldener Spindeluhrenschlüssel, ca.1750-1850**

11 Schlüssel, Gold, Gesamtgewicht ca. 54g, unterschiedliche Ausführungen und Qualitäten, dabei sehr seltene Exemplare, u.a. ein Memento Mori Schlüssel, 1 à quatre couleurs Schlüssel, 1 großer Bartschlüssel mit Teleskopfunktion und 1 extrem seltener goldener Pistolenschlüssel.

**Watch keys: small collection of rare, gold verge watch keys, ca. 1750-1850**

11 keys, gold, total weight ca. 54g, various designs and qualities, including very rare pieces, among others a Memento Mori key, 1 à quatre couleurs key, 1 large key with telescopic function and 1 extremely rare golden pistol key.



**4186**

**3.500 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: 18K goldene Zylinderuhr mit Schlagwerk und Musikwerk, ca. 1820**

Ca. Ø54mm, ca. 128g, 18K Rotgold, guillochiert, Mittelteil mit Münzrand, Herstellerpunze CHI, ungewöhnliches und seltenes Lepine-Kaliber mit Zylinderhemmung, sichtbarem Schlagwerk und Musikwerk, das zur vollen Stunde auslöst und sich auch abstellen lässt, das Schlagwerk schlägt beim Hereindrücken des Pendants die Stunden und die Viertelstunden, goldfarbenes guillochiertes Zifferblatt, Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, Werk ist gangbar, Reinigung empfohlen, Musikwerk löst zur Zeit willkürlich aus und muss korrekt zur Zeigerstellung eingestellt werden, Repetition funktioniert einwandfrei.

**Pocket watch: 18K gold cylinder watch with repeater and musical movement, ca. 1820**

Ca. Ø54mm, ca. 128g, 18K pink gold, engine turned, coined band, maker's mark CHI, unusual and rare lepine calibre, cylinder escapement, visible striking mechanism and musical movement, which is activated on the hour and can also be switched off, the repeater strikes the hours and quarters when the pendant is pressed, gold-coloured dial, steel hands, good condition, movement is intact, cleaning recommended, musical movement currently releases randomly and must be set correctly to the time setting, repeater works perfectly.

4187

1.700 € - 2.500 €

**Uhrenschlüssel: Rarität, mehrfarbiger 18K Prunkschlüssel mit figürlicher Fassung, ca. 1820**

Ca. 76mm lang, ca. 37g, 18K Gelbgold/Rotgold/Grüngold, sehr seltene Prunk-Fassung, figürliche Darstellung zweier Knaben, schwenkbares Mittelteil mit großem, facettierten Citrin, hervorragender Zustand, hervorragende Qualität, französische Goldpunzen, um 1820.

**Watch key: rarity, multi-coloured 18K splendour key with figural setting, ca. 1820**

Ca. 76mm long, ca. 37g, 18K yellow gold/pink gold/green gold, very rare splendour setting, figural representation of two boys, hinged middle part with large faceted citrine, excellent condition, superb quality, French gold punches, circa 1820.



4188

1.000 € - 3.000 €

**Uhrenschlüssel: musealer großer Prunkschlüssel in neuwertigem Zustand, Frankreich um 1820**

Ca. 69mm lang, 18K Gold, französische Punzen, sehr seltenes Motiv mit Füllhörnern mit Deckeln, Öse drehbar, Mittelteil schwenkbar, Mittelteil besetzt mit einem großen Citrin, unglaublicher Erhaltungszustand. Der Schlüssel befindet sich in einem musealen Original-Zustand und scheint nie benutzt worden zu sein. Uns ist kein weiteres Exemplar dieser Schlüssel in diesem Zustand bekannt.

**Watch key: museum large splendour key in like new condition, France circa 1820**

Ca. 69mm long, 18K gold, French punches, very rare motif with cornucopias with lids, eyelet rotatable, swivelling middle part, middle part set with a large citrine, incredible condition. The key is in original museum condition and appears never to have been used. We know of no other example of these keys in this condition.





**4189**

**6.000 € - 15.000 €**

**Taschenuhr: hochfeiner, skelettierter Figurenautomat Jacquemart mit 3-Hammer-Carillon, ca. 1820**

Ca. Ø56mm, ca. 127g, 18K Rotgold, Gehäusenummer PG4891, Spindelwerk mit Viertelstunden-Repetition mit 3 Hämmern, Carillonschlag, schauseitig bewegen sich zur Repetition drei Figuren und schlagen mit Hämmern auf Glocken, weißer Emaille-Ziffernreif, gebläute Stahlzeiger, sehr schöner Zustand, funktionstüchtig und mit sehr guten Klang. Dieser Jacquemart Figurenautomat ist herausragend und extrem selten. Besonders ist die mehrfarbige Gestaltung der Figuren und natürlich von technischer Seite der Carillonschlag, der bei Figurenautomaten äußerst selten ist. Selbst einfach gestaltete Automaten mit Carillon haben auf Auktionen schon Preise zwischen 10.000 und 15.000€/US\$ erzielt (<https://www.cortrie.de/go/Wmv>).

**Pocket watch: very fine, skeletonised Jacquemart figure automaton with 3-hammer carillon, ca. 1820**

Ca. Ø56mm, ca. 127g, 18K pink gold, case number PG4891, verge movement with quarter repeater with 3 hammers, carillon strike, on the face three figures move to the repeating and strike bells with hammers, white enamel dial, blued steel hands, very beautiful condition, in working order and with very good sound. This Jacquemart figure automaton is outstanding and extremely rare. Special is the multicoloured design of the figures and of course from the technical point of view the carillon strike, which is extremely rare in figure automatons. Even simply designed automatons with carillon functions have already achieved prices between 10,000 and 15,000€/US\$ (<https://www.cortrie.de/go/Wmv>).



4190

1.000 € - 6.000 €

**Uhrenschlüssel: zwei extrem seltene, große Goldschlüssel mit Pietra Dura Mosaik, ca. 1810**

1. ca. 65mm lang, hochwertige Ausführung in Gold, interessante und seltene Fassung, umschlungen von einer Schlange, beidseitiges Pietra Dura Mikromosaik, auf einer Seite ein antiker Tempel, auf der anderen Seite ein Ast mit einem Papagei, minimale Mängel im Randbereich der blauen Steinplatte. 2. ca. 60mm lang, hochwertige Ausführung in Rotgold, sehr seltenes und hochfeines Pietra Dura Mikromosaik in fantastischer Qualität und Erhaltung, beidseitig Darstellungen von antiken Gebäuden/Burgen/Tempeln. Goldene Spindeluhrenschlüssel mit Mikromosaik sind absolute Raritäten und begehrte Sammlerobjekte für Sammler dieser Schlüssel. Hier einige Auktionsergebnisse: 1. <https://www.cortrie.de/go/gYR> 2. <https://www.cortrie.de/go/vba> 3. <https://www.cortrie.de/go/GAB> 4. <https://www.cortrie.de/go/GAB>

**Watch keys: two extremely rare, large gold keys with pietra dura mosaic, ca. 1810**

1. Ca. 65mm long, high quality design in gold, interesting and rare setting, surrounded by a snake, Pietra Dura micro mosaic on both sides, on one side an antique temple, on the other side a branch with a parrot, minimal imperfections in the rim area of the blue stone plate. 2. Ca. 60mm long, high quality finish in pink gold, very rare and highly refined Pietra Dura micro mosaic in fantastic quality and condition, representations of ancient buildings/castles/temples on both sides. Gold verge watch keys with micro mosaic are absolute rarities and sought-after collector's items for collectors of these keys. Here are some auction results: 1. <https://www.cortrie.de/go/gYR> 2. <https://www.cortrie.de/go/vba> 3. <https://www.cortrie.de/go/GAB> 4. <https://www.cortrie.de/go/GAB>



**4191**

**6.000 € - 10.000 €**

**Taschenuhr: extrem rarer „Bras en L' air“-Automat, Vaucher Freres, um 1800**

Ca. Ø57mm, ca. 113g, sehr schönes Silbergehäuse, Mittelteil rändiert, signiertes Spindelwerk, originales Emaillezifferblatt, zentral die vergoldete Figur eines Soldaten, stehend auf einem Sockel, Anzeige der Uhrzeit durch Bewegung der Arme, rechts die Stunden und links die Minuten, guter Gesamtzustand, selten in dieser Ausführung, gangbar. Provenienz: 86. Auktion Dr. Crott, Los 121. Die kurze Fertigungsspanne um das Jahr 1800 macht diese Spindeluhr zu einer echten Rarität. Sie verfügt über einen seltenen „bras en l'air“-Automaten („Arme in der Luft“), bei der die Arme der zentralen Figur auf dem Zifferblatt die Stunden und Minuten anzeigen. Es sind mehrere dieser Uhren von Vaucher Freres bekannt.

**Pocket watch: extremely rare „Bras en L' air“ automaton, Vaucher Freres, ca. 1800**

Ca. Ø57mm, ca. 113g, very beautiful silver case, reeded band, signed verge movement, original enamel dial, centrally the gilt figure of a soldier, standing on a pedestal, displaying the time by moving the arms, on the right the hours and on the left the minutes, good overall condition, rare in this design, intact. Provenance: 86th auction Dr. Crott, lot 121. The short production span around the year 1800 makes this verge watch a real rarity. It has a rare „bras en l'air“ („arms in the air“) mechanism, in which the arms of the central figure on the dial indicate the hours and minutes. Several of these watches by Vaucher Freres are known.



4192

9.000 € - 15.000 €

**Taschenuhr: 2 große Emailleuhren für den chinesischen Markt, Leo Juvet, um 1880**

1. ca. Ø55mm, ca. 112g, Silber vergoldet, beidseitig mit Perlen besetzt, rückseitig Emaille-Lupenmalerei, Damenportrait auf blauer Guilloche-Emaille, eine Halbperle fehlt, ansonsten makellos und komplett original, Seriennummer 304139, Werksverglasung, signiertes Fleurier-Werk mit Scheinpendel, prächtige Werksqualität mit Rubin-Lagern, signiertes, originales Emaillezifferblatt, Zentralsekunde, Stahlzeiger, Originalbox, fantastischer Erhaltungszustand, funktionstüchtig. 2. ca. Ø56mm, ca. 118g, Silber, beidseitig mit Perlen besetzt, rückseitig Emailleportrait auf blauer Guilloche-Emaille, No. 83328, Werksverglasung, Fleurier-Werk mit Scheinpendel, besonders schönes Emaillezifferblatt mit goldenen Verzierungen, Zentralsekunde, Stahlzeiger, gangbar.

**Pocket watch: 2 large enamel watches for the Chinese market, Leo Juvet, ca. 1880**

1. Ca. Ø55mm, ca. 112g, silver gilt, both sides set with pearls, enamel painting on the back, lady's portrait on blue guilloche enamel, one half pearl missing, otherwise flawless and completely original, serial number 304139, glazed movement, signed Fleurier movement with mock pendulum, magnificent movement quality with ruby, signed, original enamel dial, centre seconds, steel hands, original box, fantastic condition, in working order. 2. Ca. Ø56mm, ca. 118g, silver, both sides set with pearls, back with enamel portrait on blue guilloche enamel, No. 83328, glazed movement, Fleurier movement with mock pendulum, especially beautiful enamel dial with gold decorations, centre seconds, steel hands, intact.



4193

5.000 € - 10.000 €

**Taschenuhr: große, hochfeine englische Gold/Emaille-Spindeluh**r mit Orientperlenbesatz, Spitzenqualität, Brown Cheapside London No. 978, ca.1800

Ca. Ø57mm, ca. 110g, Doppelgehäuse, Schutzgehäuse vergoldet, verglast, Gehäuse in Spitzenqualität, 18K Gold, eventuell auch 20K Gold, fantastisch erhaltene blaue Guilloche-Emaille, umrandet von Orientperlen, wiederum umrandet von blauer Guilloche-Emaille und abschließend von einem feinen weißen Emaillering, höchst ungewöhnliches Kaliber, völlig anders als die übliche englische Bauart, signiert und nummeriert, Spindelhemmung, Emaillezifferblatt, goldene Zeiger, wunderbarer, unrestaurierter Originalzustand. Die identische Schwesteruhr No. 973 war Bestandteil der 91. Auktion Dr. Crott Los 116 Estimate 8.200-9.500€ (<https://www.cortrie.de/go/7VR>).

**Pocket watch: very fine large English gold/enamel verge** watch with Oriental pearl setting, top quality, Brown Cheapside London No. 978, ca. 1800

Ca. Ø57mm, ca. 110g, pair case, gilt protective case, glazed, top quality case, 18K gold, possibly also 20K gold, fantastically preserved blue engine turned enamel, surrounded by Oriental pearls and by blue engine turned enamel and finally by a fine white enamel ring, highly unusual calibre, completely different from the usual English construction, signed and numbered, verge escapement, enamel dial, golden hands, in wonderful and unrestored original condition. The matching sister watch No. 973 was part of the 91st auction Dr. Crott as lot 116 (source: <https://www.cortrie.de/go/7VR>).



4194

7.000 € - 30.000 €

**Taschenuhr/Anhängeluhr: museale Rarität, Gold/Emaille-Spindeluhr von größter Seltenheit „Souvenir“, ca. 1790**

Ca. 72 × 42mm, ca. 59g, Formuhr mit extrem ungewöhnlichem Rotgoldgehäuse, Meistermarke H. Fider, der Unterteil des Gehäuses ist schauseitig emailliert, hochfeine Lupenmalerei mit Darstellung einer Schäferin mit ihrer Herde, umrandet von weißen Emailleperlen in Goldfassung, wiederum umrandet von blauer Guilloche-Emaille, auf der Rückseite befindet sich das Werk, Staubdeckel signiert Ignatz W(u)illenbacher a Josephstadt. Das extrem seltene Kaliber mit Zylinderhemmung treibt durch eine raffinierte technische Lösung das getrennte Zeigerwerk im oberen Teil des Gehäuses an, dort befinden sich schauseitig das weiße Emaillezifferblatt und die Breguet-Zeiger, sehr guter Originalzustand, Reinigung empfohlen. Provenienz: Antiquorum Genf (11/10/1987 Schätzpreis CHF 18.000-22.000). Es sind nur einige wenige dieser Uhren bekannt. Der Böhmisches Uhrmacher Ignatz Willenbacher war schon vor 1800 in Josephstadt verzeichnet. 1813 gingen Willenbacher und Rzebilschek in Josefstadt eine Partnerschaft ein, die 1828 nach Prag verlegt wurde. U.a. wurde dort 1834 eine kostbare Portaluhr als Hochzeitsgeschenk für Kaiser Franz gefertigt. Im selben Jahr verstarb Ignatz Willenbacher. Ignatz Willenbacher hatte ein Patent für diesen Typ Formuhr und nannte sie „Souvenir“. Es sind bis heute nach unseren Recherchen weniger als 5 dieser Uhren bekannt, die meisten davon signiert Willenbacher. 1 Exemplar befand sich in der Sammlung Time Museum New York, ein weiteres Exemplar in der Sammlung Historisches Museum Basel.

**Pocket watch/pendant watch: museum rarity, gold/enamel verge watch of greatest rarity „Souvenir“, ca. 1790**

Ca. 72 × 42mm, ca. 59g, form watch with extremely unusual pink gold case, master's mark H. Fider, the lower part of the case is enamelled on the face, extremely fine painting with representation of a shepherdess with her herd, framed by white enamel beads in gold setting, again framed by blue guilloche enamel, on the back is the movement, dome signed Ignatz W(u)illenbacher a Josephstadt. The extremely rare calibre with cylinder escapement drives the separate motion train in the upper part of the case by an ingenious technical solution, there are the white enamel dial and the Breguet hands on the face, very good original condition, ticking, but cleaning recommended. Provenience: Antiquorum Genf (11/10/1987 Estimate CHF 18.000-22.000) Only a few of these watches are known. The Bohemian watchmaker Ignatz Willenbacher was already listed in Josephstadt before 1800. In 1813 Willenbacher and Rzebilschek entered into a partnership in Josephstadt, which was moved to Prague in 1828. Among other things, a precious portal clock was made there in 1834 as a wedding gift for Emperor Franz. Ignatz Willenbacher died in the same year. Ignatz Willenbacher had a patent for this type of form watch and called it „Souvenir“. According to our research, less than 5 of these watches are known to date, most of them signed Willenbacher. 1 specimen was in the Time Museum New York collection, another specimen in the Historisches Museum Basel collection.



4195

10.000 € - 20.000 €

**Etui/Carnet du Bal: extrem rares „CARNET DE BAL“ mit eingebauter Uhr, Gold/Emaillé mit Diamantbesatz „Souvenir D’Amitié“, Frankreich um 1830, Provenance: Fondation Napoléon**

Ca. 50 x 93mm, ca.99g, 18K Gold, allseitig blaue Guilloché-Emaillé, schauseitig eine ovale Elfenbein-Miniatur umrandet von Diamantrosen, darunter die Uhr, ebenfalls umrandet von Diamantrosen, rückseitig ein ovales Goldmonogramm, wiederum mit Diamantrosen umrandet, darunter die Klappe für Aufzug und Zeigerstellung, auch diese mit Diamantrand, Oberteil aufklappbar, schauseitig der Schriftzug „Souvenir“, rückseitig „D’Amitié“ komplett mit Diamanten besetzt, im Inneren die Karten aus Elfenbein und der goldene Bleistifthalter, absolut originaler Zustand, ovales Formwerk mit Zylinderhemmung, Emaillézifferblatt. Eine Seitenfront mit Mängeln in der Emaillé, ansonsten komplett originaler und unbeschädigter Zustand, Werk gangbar. Tanzkartenetuis mit eingebauter Uhr sind absolute Raritäten. Sie sind noch seltener als Tabakdosen oder Geldbörsen mit Uhr. Das Etui war ehemals ein Objekt aus der Sammlung der Fondation Napoléon. Eine kleine Übersicht über diese seltenen Etuis inklusive 2 Exemplaren mit Uhr findet man hier: (<https://www.cortrie.de/go/EGg>).





**Case/ Carnet du Bal: extremely rare „CARNET DE BAL“ with integrated watch, gold/ enamel with diamond setting „Souvenir D’Amitie“, France ca. 1830, Provenance: Fondation Napoleon**

Ca. 50 x 93mm, ca. 99g, 18K gold, all sides with blue engine turned enamel, face with an oval ivory miniature surrounded by rose cut diamonds, below the watch, also surrounded by rose cut diamonds, back with an oval gold monogram, again surrounded by rose cut diamonds, underneath the lid for winding and time setting, with diamond rim, top hinged, front with inscription „Souvenir“, back with „D’Amitie“ completely set with diamonds, inside the cards made of ivory and the gold pencil holder, in absolutely original condition, oval

form watch movement with cylinder escapement, enamel dial. One side with imperfections in the enamel, otherwise in completely original and undamaged condition, movement intact. Dance card cases with integrated watch are absolute rarities. They are even rarer than tobacco boxes or wallets with a watch. The case was once part of the collection of the Fondation Napoleon. A brief overview of these rare cases including 2 examples with watch can be found here: (<https://www.cortrie.de/go/EGg>).



**4196**

**3.200 € - 4.500 €**

**Armbanduhr: Automatik-Chronometer Rolex Datejust 18K Pink-Gold Ref. 6624/6627, ca.1959**

Ca. Ø 30mm, 18K Rotgold, verschraubte Krone, verschraubter Boden, Referenznummer 6624/6627, Seriennummer 483648, Automatikchronometer mit Datum und Zentralsekunde, weißes Zifferblatt, hochwertiges Eidechsen-Lederarmband mit rotgoldener Rolex Dornschnalle, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

**Wristwatch: Automatic Chronometer Rolex Datejust 18K Pink-Gold Ref. 6624/6627, ca. 1959**

Ca. Ø30mm, 18K pink gold, screw-down crown, screwed back reference number 6624/6627, serial number 483648, automatic chronometer with date and centre seconds, white dial, high quality lizard leather strap with pink gold Rolex buckle, very good condition, in working order.



**4197**

**3.700 € - 5.000 €**

**Armbanduhr: sehr attraktives Rolex Chronometer Ref. 6285, Pink-Gold, ca.1968**

Ca. Ø34mm, 18K Rotgold, verschraubte Krone, verschraubter Boden, Referenz 6285, Automatikchronometer, Seriennummer 1781301, besonders schönes gebürstetes Zifferblatt mit rotgoldenen Indexen, Zentralsekunde, hochwertiges Lederarmband mit Rolex Dornschließe, funktionstüchtig, gesuchte Sammleruhr.

**Wristwatch: very attractive Rolex Chronometer Ref. 6285, pink-gold, ca. 1968**

Ca. Ø34mm, 18K pink gold, screw-down crown, screwed back, reference 6285, automatic chronometer, serial number 1781301, very beautiful brushed dial with pink gold indexes, centre seconds, high quality leather strap with Rolex buckle, in working order, wanted collectors watch.



**4198**

**4.500 € - 9.000 €**

**Armbanduhr: seltenes Rolex Chronometer Referenz 6290 „Bombay“ mit schwarzem „Honeycomb-Dial“, ca.1963**

Ca. Ø33mm, 18K Gold, verschraubte Krone, verschraubter Boden mit Referenznummer 6290, Automatikchronometer, äußerst seltenes schwarzes Strukturzifferblatt mit weißer Signatur, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, hochwertiges Lederarmband, sehr schöner Zustand, funktionstüchtig.

**Wristwatch: rare Rolex Chronometer reference 6290 „Bombay“ with black „Honeycomb Dial“, ca. 1963**

Ca. Ø33mm, 18K gold, screw-down crown, screwed back with reference number 6290, automatic chronometer, extremely rare black structured dial with white lettering, centre seconds, luminous hands, high quality leather strap, very beautiful condition, in working order.



**4199**

**4.000 € - 6.000 €**

**Armbanduhr: seltenes vintage Rolex Chronometer mit schwarzem Zifferblatt, Stahl/Gold, 50er-Jahre**

Ca. Ø35mm, Stahl/Gold, verschraubte Krone, verschraubter Boden, Automatikchronometer mit Zentralsekunde, seltenes schwarzes Zifferblatt mit goldenen Pfeil-Indexen, Rolex Armband ebenfalls Stahl/Gold, funktionstüchtig, Armband mit deutlichen Gebrauchsspuren.

**Wristwatch: rare vintage Rolex chronometer with black dial steel/gold, 1950s**

Ca. Ø35mm, steel/gold, screw-down crown, screwed back, automatic chronometer with centre seconds, rare black dial with gold arrow indexes, Rolex bracelet also steel/gold, in working order, bracelet with significant signs of wear.



**4200**

**2.000 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: schweres, hochfeines Taschenchronometer mit Kette/Schnecke, ca. 1860**

Ca. Ø57mm, ca. 152g, sehr solides Silbergehäuse mit Goldscharnieren, No.65664, nummerngleich mit dem Zifferblatt, feines Chronometerwerk mit Kette/Schnecke, verschraubten Goldchatons und zylindrischer Spirale, Chronometer mit Wippe, Zifferblatt ebenfalls bezeichnet „CHRONOMETRE“, filigrane Goldzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

**Pocket watch: heavy, extremely fine pocket chronometer with chain/fusee, ca. 1860**

Ca. Ø57mm, ca. 152g, very solid silver case with gold hinges, No.65664, matching number with the dial, fine chronometer movement with chain/fusee, screwed gold chatons, helical hairspring, pivoted detent chronometer, dial also marked „CHRONOMETRE“, filigree gold hands, very good condition, in working order.



**4201**

**4.200 € - 6.000 €**

**Taschenuhr: schweres, hochfeines Taschenchronometer besonderer Qualität, ca. 1850**

Ca. Ø54,5mm, ca.143g, 18K Gold, Savonnette à-goutte, guillochiert, Staubdeckel bezeichnet „CHRONOMETRE“, Gehäusenummer 10019, Gehäusemacherpunze PF, hochfeines Chronometerwerk in besonderer Ausführung, massiv goldenes Gangrad, massiv goldenes Minutenrad, verschraubte Goldchatons, Wippenchronometerhemmung mit zylindrischer Spirale, Rubindecksteine, Antrieb über Kette & Schnecke, Genfer Streifenschliff, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, außergewöhnlich feine und seltene Fleur-de-Lys Zeiger aus Gold und Stahl, sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, befindlich in der originalen Chronometerbox aus Mahagoni und Perlmutter.

**Pocket watch: heavy, very fine pocket chronometer of special quality, ca. 1850**

Ca. Ø54.5mm, ca. 143 g, 18K gold, hunting case watch à-goutte, engine turned, dome marked „CHRONOMETRE“, case number 10019, maker's mark PF, very fine chronometer movement of special design, solid gold wheel, solid gold minute wheel, screwed gold chatons, pivoted detent chronometer escapement, helical hairspring, ruby jewels, chain/fusee, Geneva stripes, very well preserved enamel dial, exceptionally fine and rare fleur-de-lys hands in gold and steel, very good condition, in working order, housed in the original mahogany and mother-of-pearl chronometer box.



**4202**

**2.500 € - 4.500 €**

**Schwere Genfer Savonnette mit Chronometerhemmung, Paul Jeannot Geneve „Chronometre“ No.10276, ca.1880**

Ca. Ø54,5mm, ca. 132g, 18K Gold, guillochiert, auch innen prächtig guillochiert, Werksverglasung, hochfeines Chronometer mit verschraubten Goldchatons und spezieller Wippe, Gehäuse und Werk nummerngleich, signiertes Champlévé-Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig, hochwertiges Genfer Chronometer.

**Heavy Geneva hunting case watch with chronometer escapement, Paul Jeannot Geneve „Chronometre No.10276, ca. 1880**

Ca. Ø54.5mm, ca. 132g, 18K gold, engine turned, inside also splendidly engine turned, glazed movement, very fine chronometer, screwed gold chatons, special pivoted detent escapement, case and movement with matching numbers, signed champlévé dial, blued steel hands, in very beautiful condition, in working order, high-quality Geneva chronometer.



**4203**

**3.700 € - 6.500 €**

**Taschenuhr: hochfeines Taschenchronometer mit Gangreserve-Anzeige, Brillman & Co. London, ca.1870**

Ca. Ø52mm, ca. 126g, 18K Rotgold, Gehäusenummer 7788, Federchronometer nach Earnshaw, hochfeine Qualität mit zylindrischer Spirale, Diamantdeckstein, Platine signiert und nummeriert, originales, nummerngleiches Zifferblatt, Champleve, sehr feine Qualität, signiert, Gangreserve-Anzeige, Breguet-Stahlzeiger, hochwertiger goldener Schlüssel mit Steineinlage, funktionstüchtig, sehr guter Zustand.

**Pocket watch: very fine pocket chronometer with power reserve indicator, Brillman & Co London, ca. 1870**

Ca. Ø52mm, ca. 126g, 18K pink gold, case number 7788, spring detent chronometer in manner of Earnshaw, very fine quality, helical hairspring, diamond endstone, plate signed and numbered, original matching numbered champleve dial, very fine quality, signed, power reserve indicator, Breguet steel hands, high quality gold key with stone inlay, in working order, very good condition.



**4204**

**2.500 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: technisch interessante, schwere Liverpools Golduhr mit Massey-Hemmung & Sekundenstopp, ca. 1810**

Ca. Ø51mm, ca. 113g, 18K Gold, typisches Liverpools Gehäuse mit Reliefrand, Meistermarke L.M No 2277, zwei massive Goldböden, Gehäuse und Werk nummergleich, seltenes Massey-Werk mit großer Unruh, große Saphir-Lagersteine, Platine signiert H. Mortimer Liverpool, originaler Staubdeckel, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Sekundenstopp-Funktion, gangbar, Reinigung empfohlen, guter Zustand. Selten findet man die sehr kurze Zeit nur gefertigten Massey-Werke in einem prunkvollen 18K Goldgehäuse.

**Pocket watch: technically interesting, heavy Liverpool gold watch with Massey escapement & stoppable seconds, ca. 1810**

Ca. Ø51mm, ca. 113g, 18K gold, typical Liverpool case with relief rim, master's mark L.M No 2277, two solid gold backs, case and movement with matching numbers, rare Massey movement, large balance wheel, large sapphire jewels, plate signed H. Mortimer Liverpool, original dome, very well preserved enamel dial, blued steel hands, stoppable seconds, working, but cleaning recommended, good overall condition. It is rare to find the Massey movements in a magnificent 18K gold case, which were only made for a very short time.



**4205**

**4.000 € - 6.000 €**

**Schwere goldene Taschenuhr mit Duplexhemmung, Chronometermacher W. Reid London, 1819**

Ca. Ø56,5mm, ca. 174g, äußerst massives Originalgehäuse aus 18K Gold, Londoner Hallmarks von 1819, Widmung auf dem Staubdeckel ebenfalls 1819, originaler, signierter Staubdeckel No.1023, nummerngleich mit dem feinen Duplexwerk mit Diamantdeckstein und Chronometerunruh, signiertes Emaillezifferblatt No.1022, überdimensional große Sekundenskala für Beobachtungszwecke, massive Goldzeiger, funktionstüchtig, imposante englische Sammleruhr. Auch wenn sich Zifferblatt und Werk um eine Nummer unterscheiden, sind wir überzeugt, dass an dieser Uhr alles original ist. William Reid war ein bekannter Londoner Chronometermacher.

**Heavy gold pocket watch with duplex escapement, chronometer maker W. Reid London, 1819**

Ca. Ø56.5mm, ca. 174g, extremely solid original 18K gold case, London Hallmarks from 1819, dedication on the dome also 1819, original signed dust cover No.1023, matching numbers with the fine duplex movement, diamond endstone, chronometer balance, signed enamel dial No.1022, oversized subsidiary seconds for observation purposes, solid gold hands, in working order, impressive English collector's watch. Even though the dial and movement differ by one number, we are convinced that everything on this watch is original. William Reid was a well-known London chronometer maker.



**4206**

**3.500 € - 7.500 €**

**Taschenuhr: rares Beobachtungschronometer in Gold, Viktor Kullberg/August Ericsson No.1624, London 1882**

Ca. Ø56mm, ca. 133g, 18K Gold, Londoner Hallmarks von 1882, Kullberg Feder-Chronometerwerk mit zylindrischer Spirale und Diamantdeckstein, signiert August Ericsson St. Petersburg No.1624, seltene Ausführung mit Gangreserve-Anzeige, einwandfrei erhaltenes, signiertes und numerengleiches Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Erhaltungszustand, mit Original-Schlüssel. Nahezu alle Beobachtungschronometer von Kullberg haben silberne Gehäuse. Ein goldenes Chronometer ist extrem selten! Der schwedische Uhrmacher August Ericsson eröffnete 1875 seine berühmte Uhrmacherwerkstatt in St. Petersburg in Russland und fertigte hochwertige Chronometer, überwiegend für die kaiserliche Marine. Für einen Großteil seiner Chronometer verwendete er Werke des renommierten Chronometermachers Viktor Kullberg London, ebenfalls ein Schwede.

**Pocket watch: rare gold deck chronometer, Viktor Kullberg/August Ericsson No.1624, London 1882**

Ca. Ø56mm, ca. 133g, 18K gold, London Hallmarks from 1882, Kullberg spring detent chronometer movement with helical hairspring and diamond endstone, signed August Ericsson St. Petersburg No.1624, rare version with power reserve indicator, perfectly preserved signed and matching number enamel dial, blued steel hands, very good condition, with original key. Almost all deck chronometers by Kullberg have silver cases. A gold chronometer is extremely rare! The Swedish watchmaker August Ericsson opened his famous watchmaker's workshop in St. Petersburg in Russia in 1875 and made high-quality chronometers, mostly for the Imperial Navy. For a large part of his chronometers, he used movements by the renowned chronometer maker Viktor Kullberg London, also a Swede.



**4207**

**2.000 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: schwere englische Halbsavonnette mit Gangreserve-Anzeige, königlicher Uhrmacher Thomas Russel & Son Liverpool, No.104359, Hallmarks 1901**

Ca. Ø53,5mm, ca. 127g, 18K Gold, Gehäuse und Werk nummergleich, signiertes und nummeriertes englisches Ankerwerk feiner Qualität, verschraubte Chatons, signiertes Emaillezifferblatt mit Gangreserve-Anzeige (restauriert), originale, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, Gehäuse mit leichten Druckstellen, feine englische Sammleruhr.

**Pocket watch: heavy English half hunting case watch with power reserve indicator, Royal watchmaker Thomas Russel & Son Liverpool, No.104359, Hallmarks 1901**

Ca. Ø53.5mm, ca. 127g, 18K gold, case and movement with matching number, signed and numbered fine quality English lever movement, screwed chatons, signed enamel dial with power reserve indicator, dial restored, original blued steel hands, in working order, case with slight dents, fine English collector's watch.



**4208**

**3.000 € - 4.500 €**

**Taschenuhr: schwere Goldsavonnette mit Chronometerhemmung, Gabus Guinand, ca.1890**

Ca. Ø54mm, ca. 138g, 14K Rotgold, Savonnette à-goutte, guillochiert, Staubdeckel signiert und bezeichnet „CHRONOMETRE“, NO. 12275, Werksverglasung, hochfeines Schweizer Chronometerwerk mit Wippe, verschraubten Goldchatons, zylindrischer Spirale und rotgoldenem Räderwerk, signiertes, originales Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Erhaltungszustand, gangbar, Reinigung empfohlen. Die Uhrenfabrik Gabus-Guinand hatte ihren Sitz in der Grande Rue in Les Brenets (Schweiz) und war in erster Linie Lieferant für das russische Zarenreich.

**Pocket watch: heavy gold hunting case with chronometer escapement, Gabus Guinand, ca. 1890**

Ca. Ø54mm, ca. 138g, 14K pink gold, hunting case à-goutte, glazed movement, dome signed and inscribed „CHRONOMETRE“, NO. 12275, glazed movement, very fine Swiss pivoted detent chronometer movement, screwed gold chatons, helical hairspring, pink gold motion train, signed, original enamel dial, blued steel hands, very good condition, in working order, service recommended. The Gabus-Guinand watch factory was located in the Grande Rue in Les Brenets (Switzerland) and was primarily a supplier to the Russian Tsarist Empire.



**4209**

**2.600 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: nahezu neuwertiges, schweres Ankerchronometer, Louis Grisel La Chaux-De-Fonds, um 1890**

Ca. Ø54mm, ca. 129g, 14K Gold, guillochiert, Savonnette in besonders schwerer Ausführung, Staubdeckel signiert und nummeriert 136867, Gehäuse ebenfalls signiert Louis Grisel, Werksverglasung, hochfeines Schweizer Ankerchronometer mit Chronometerunruh, perfekt erhaltenes, signiertes Emaille-Zifferblatt, Goldzeiger, sehr seltener Zustand, nahezu neuwertig, sehr feine Qualität, gangbar, Reinigung empfohlen.

**Pocket watch: almost new heavy Ankerchronometer, Louis Grisel La Chaux-De-Fonds circa 1890**

Ca. Ø54mm, ca. 129g, 14K gold, engine turned, particularly heavy hunting case watch version, dome signed and numbered 136867, case also signed Louis Grisel, engine turned, very fine Swiss Ankerchronometer with chronometer balance, perfectly preserved signed enamel dial, gold hands, very rare condition, nearly like new, very fine quality, engine turned, cleaning recommended.



**4210**

**2.400 € - 4.500 €**

**Taschenuhr: besonders schwere, rotgoldene Savonnette mit Chronometerhemmung, ca. 1900**

Ca. Ø58mm, ca. 147g, 14K Rotgold, Savonnette à-goutte mit 3 Golddeckeln, Staubdeckel bezeichnet „Chronometre“ No.8269, Gehäuse und Werk nummergleich, hochfeines Schweizer Wippen-Chronometer mit verschraubten Goldchatons und Feinregulierung, originales Emaillezifferblatt, ebenfalls bezeichnet „Chronometre“, rotgoldene Zeiger, sehr guter Erhaltungszustand, ausgezeichnete Qualität, Reinigung empfohlen.

**Pocket watch: especially heavy pink gold hunting case watch with chronometer escapement, ca. 1900**

Ca. Ø58mm, ca. 147g, 14K pink gold, hunting case watch à-goutte with 3 gold lids, dome marked „Chronometre“ No.8269, case and movement with matching numbers, very fine Swiss pivoted detent chronometer with screwed gold chatons, fine adjusting device, original enamel dial, also marked „Chronometre“, pink gold hands, very good condition, excellent quality, cleaning recommended.



**4211**

**4.000 € - 6.500 €**

**Taschenuhr: schweres „KEW A“ Observatoriums-Chronometer Class A, Ward & Son Evesham, 1883**

Ca. Ø54mm, ca. 144g, 18K Gold, Gehäuse und Werk nummerngleich 18089, englische Hallmarks von 1883, Observatoriums-Chronometerqualität mit Federchronometerhemmung und zylindrischer Spirale, originales Emaillezifferblatt (feiner Haarriss), bezeichnet Chronometer, nummerngleich mit Werk und Gehäuse, funktionstüchtig, seltene Qualität.

**Pocket watch: heavy „KEW A“ Observatory Chronometer Class A, Ward & Son Evesham, 1883**

Ca. Ø54mm, ca. 144g, 18K gold, case and movement with matching number 18089, English Hallmarks from 1883, observatory chronometer quality, spring detent chronometer, helical hairspring, original enamel dial (fine hairline), marked chronometer, matching number with movement and case, in working order, rare quality.



**4212**

**3.000 € - 6.000 €**

**Taschenuhr: frühe, technisch interessante englische Präzisionsuhr mit Repetition, London 1812**

Ca. Ø52,5mm, ca. 157g, Londoner Hallmarks von 1812, Münzrand, Duplex Präzisionswerk mit Temperaturkompensation, Diamantdeckstein und Viertelstunden-Repetition, signiert Samuel Archer London No. 4408, Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, gangbar, Schlagwerk einstellungsbedürftig, hochfeine, englische Präzisionsuhr mit Sekundenanzeige und Repetition.

**Pocket watch: early, technically interesting English duplex precision watch with repeater, London 1812**

Ca. Ø52.5mm, ca. 157g, London Hallmarks from 1812, coined band, duplex precision movement with temperature compensation, diamond endstone, quarter hour repeater, signed Samuel Archer London No. 4408, enamel dial, pink gold hands, intact, repeater needs service, highly refined, English precision watch with seconds indication and repeater.

4213

7.500 € - 15.000 €

**Taschenuhr: bedeutende, frühe englische Uhr mit Minutenrepetition, Duplexhemmung, 1823**

Ca. Ø55mm, ca. 171g, extrem schweres Gehäuse aus 18K Gold, Londoner Hallmarks von 1823, guillochiert, Mittelteil rändert, extrem seltenes und hochfeines Werk mit Minutenrepetition, Duplexhemmung und Diamantdeckstein, signiert Rivers London No.1363, goldenes Zifferblatt von herausragender Qualität, goldene Zeiger, funktionstüchtig und in hervorragendem Zustand. Die Uhr ist technisch eine absolute Rarität. Nur ganz wenige Uhren aus dieser Zeit sind mit einer Minutenrepetition ausgestattet. Die Firma Rivers & Son war Nachfolger des königlichen Uhrmachers St. Leu in London, die auch weltberühmt für ihre fantastischen Schlagwerks-Taschenuhren waren.

**Pocket watch: significant, early English watch with minute repeater, duplex escapement 1823**

Ca. Ø55mm, ca. 171g, very heavy 18K gold case, London Hallmarks from 1823, engine turned, reeded band, extremely rare and very fine movement with minute repeater, duplex escapement and diamond endstone, signed Rivers London No.1363, golden dial of outstanding quality, golden hands, in working order and in excellent condition. The watch is technically an absolute rarity. Only very few watches from this period are equipped with a minute repeater. The company Rivers & Son was the successor of the royal watchmaker St. Leu in London, who were also world famous for their fantastic pocket watches with striking mechanism.





**4214**

**7.000 € - 12.000 €**

**Taschenuhr: schweres, extrem rares Ulysse Nardin Deck-Chronometer in Gold, ca. 1910**

Ca. Ø57mm, ca. 182g, 18K Gold à-goutte, Originalgehäuse mit Ulysse Nardin-Punze und Seriennummer 315546, extrem seltenes Observatoriums-Kaliber, Ankerchronometer, perfekt erhaltenes, originales Emaillezifferblatt mit Gangreserve-Anzeige, gebläute Stahlzeiger, gangbar, sehr guter Zustand, Reinigung empfohlen. Nahezu alle Ulysse Nardin Deck-Chronometer wurden in Silbergehäuse eingeschalt, goldene Exemplare sind extrem selten.

**Pocket watch: heavy, extremely rare gold Ulysse Nardin deck chronometer, ca. 1910.**

Ca. Ø57mm, ca. 182g, 18K gold à-goutte, original case with Ulysse Nardin punch and serial number 315546, extremely rare Observatory calibre, Ankerchronometer, perfectly preserved original enamel dial with power reserve indicator, blued steel hands, intact, very good condition, cleaning recommended. Almost all Ulysse Nardin deck chronometers were encased in silver cases, gold examples are extremely rare.



4215

8.000 € - 15.000 €

**Taschenuhr: hervorragend erhaltene goldene Beobachtungsuhr mit Karussell und Chronograph, ca. 1903**

Ca. Ø57mm, ca. 180g, 18K Gold, Londoner Hallmarks 1903, Gehäuse und Werk nummerngleich 8174, Präzisionsankerwerk mit Karusselgang, beste Qualität mit Diamantdeckstein, Platine signiert Wright & Craighead Succrs, Bracebridges Clerkenwell London, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt, Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, gebläute Stahlzeiger, hervorragender Zustand, funktionstüchtig, hervorragende Qualität. Beobachtungsuhr mit Karussell sind prinzipiell gesuchte Sammleruhren. Karusselluhren mit einer Zusatzkomplikation sind außerordentlich selten, insbesondere in der hier vorliegenden schweren Goldausführung. Die Firma Wright & Craighead stand unter Leitung von Thomas Daniel Wright und war um 1900 tätig. T. D. Wright (1847-1933) war ein preisgekrönter Professor und öffentliches Mitglied des British Horological Institute. Wright & Craighead war bekannt für hochwertige und feine Uhren. Die Firma lieferte als „Makers to the Admiralty“ auch verschiedene Uhren an die Britische Marine. Einige dieser Beobachtungsuhr wurden mit einer von Bahne Bonnicksen erfundenen Karrussellvorrichtung geliefert.

**Pocket watch: excellently preserved gold deck watch with carousel and chronograph, ca. 1903**

Ca. Ø57mm, ca. 180g, 18K gold, London Hallmarks 1903, case and movement with matching number 8174, precision lever movement, carousel movement, best quality with diamond endstone, plate signed Wright & Craighead Succrs, Bracebridges Clerkenwell London, perfectly preserved enamel dial, chronograph with 30-minute counter, blued steel hands, excellent condition, in working order, superb quality. Deck watches with a carousel are wanted collector's watches. Carousel watches with an additional complication are exceptionally rare, especially in the heavy gold version presented here. The company Wright & Craighead was led by Thomas Daniel Wright and was active around 1900. T. D. Wright (1847-1933) was an award-winning professor and public member of the British Horological Institute. Wright & Craighead was known for high quality and fine watches. The company also supplied various watches to the British Navy as „Makers to the Admiralty“. Some of these deck watches were supplied with a carousel invented by Bahne Bonnicksen.



4216

5.000 € - 15.000 €

**Beobachtungsuhr: extrem rares Movado Observatoriums-Chronometer 1. Klasse von 1938, 1 von nur 48 Exemplaren, mit Prüfzeugnis**

Originales Prüfgehäuse, ca. Ø70mm, beidseitig verglast, Anker-Chronometer Kaliber 355 mit Guillaume-Unruh, No. 360517, originales Zifferblatt mit Gangreserve-Anzeige, originale Zeiger. Dieses Chronometer befindet sich noch in originalem Prüfzustand und wurde nie verkauft. Das Werk ist eines von insgesamt 48 produzierten Stücken einer bestimmten Serie, von denen die Firma MOVADO zwischen 1927 und 1939 36 Exemplare zur Prüfung als Taschen- bzw. Bord-Chronometer im Rahmen der jährlichen Concours am Observatorium in Neuchâtel mit großem Erfolg eingereicht hat. Teilweise sind diese Uhren außerdem auch zu den Chronometer-Trials am National Physical Laboratory in Teddington eingereicht gewesen. Das im Jahre 1927 entwickelte Kaliber wurde speziell für die Observatoriumswettbewerbe konzipiert. Neben der enormen Größe dieses Werkes, 65mm(!), ist das markanteste an dieser Konstruktion, dass die aufs feinste vollendete Hemmungspartie separat als demontierbare Baugruppe ausgeführt ist. Die Vorteile dieses Konzeptes stellt die verbesserte Handhabung bei der Präzisionsreglage, wie auch die Austauschbarkeit der Komponenten dar. Insgesamt wurden von diesem Werktyp nur 48 Stück produziert. Die erste Serie von 9 Uhren wurde im Jahre 1927 produziert (No. 355001-355009), in der zweiten Serie ab 1929 wurde eine höhere Stückzahl von 39 Uhren erreicht (No. 360481-360519). Ausführlich beschrieben in „Movado“, Seite 99 und „Chronometrophilia“ Seite 60.

**Deck watch: extremely rare Movado Observatory Chronometer 1st class from 1938, 1 of only 48 pieces, with test certificate**

Original test case, ca. Ø70mm, glazed on both sides, Ankerchronometer calibre 355 with Guillaume balance, No. 360517, original dial with power reserve indicator, original hands. This chronometer is still in original test condition and has never been sold. The movement is one of a total of 48 pieces produced in a certain series, 36 of which were submitted by the MOVADO company between 1927 and 1939 for testing as pocket or on-board chronometers at the annual contest at the observatory in Neuchâtel with great success. Some of these watches were also entered in the chronometer trials at the National Physical Laboratory in Teddington. The calibre, developed in 1927, was specially designed for the observatory competitions. Apart from the large size of this movement, 65mm(!), the most prominent feature of this construction is that the finely finished escapement is designed separately as a detachable assembly. The advantages of this concept are the improved handling of the precision escapement as well as the interchangeability of the components. Only 48 pieces of this movement type were produced. The first series of 9 watches was produced in 1927 (No. 355001-355009), the second series from 1929 onwards produced a higher number of 39 watches (No. 360481-360519). Described in detail in „Movado“, page 99 and „Chronometrophilia“ page 60.



4217

7.000 € - 20.000 €

**Beobachtungsuhr: extrem rares Movado Observatoriums-Chronometer, vermutlich Prototyp, 1 von 5 Exemplaren**

Werksdurchmesser 65mm, vermutlich Prototyp des Kalibers 355 in der extrem seltenen Ausführung mit Chronometerhemmung, No. 360506, große Goldschrauben-Guillaume-Unruh, gebläute Flachspirale mit Phillips-Endkurve, facettierter Diamantdeckstein, originales Zifferblatt mit Gangreserve-Anzeige, gebläute Stahlzeiger, Werk läuft an, braucht aber Reinigung. Das Chronometer 360506 gehört zu den 48 produzierten Observatoriumschronometern des Kalibers 355, ist aber eines von nur etwa 5 dieser Chronometer, die als Prototyp mit einer Feder-Chronometerhemmung gefertigt wurden. Alle geprüften Chronometer hatten eine Ankerhemmung. Das Werk befindet sich im Originalzustand, hat nie ein Gehäuse erhalten und wurde nie verkauft. Das Werk ist eines von insgesamt 48 produzierten Stücken einer bestimmten Serie, von denen die Firma MOVADO zwischen 1927 und 1939 36 Exemplare zur Prüfung als Taschen- bzw. Bord-Chronometer im Rahmen der jährlichen Concours am Observatorium in Neuchâtel mit großem Erfolg eingereicht hat. Teilweise sind diese Uhren außerdem auch zu den Chronometer-Trials am National Physical Laboratory in Teddington eingereicht gewesen. Das im Jahre 1927 entwickelte Kaliber wurde speziell für die Observatoriumswettbewerbe konzipiert. Neben der enormen Größe dieses Werkes, 65mm(!), ist das markanteste an dieser Konstruktion, dass die aufs feinste vollendete Hemmungspartie separat als demontierbare Baugruppe ausgeführt ist. Die Vorteile dieses Konzeptes stellt die verbesserte Handhabung bei der Präzisionsreglage, wie auch die Austauschbarkeit der Komponenten dar. Insgesamt wurden von diesem Werktyp nur 48 Stück produziert. Die erste Serie von 9 Uhren wurde im Jahre 1927 produziert (No. 355001-355009), in der zweiten Serie ab 1929 wurde eine höhere Stückzahl von 39 Uhren erreicht (No. 360481-360519). Ausführlich beschrieben in „Movado“, Seite 99 und „Chronometrophilia“ Seite 60.

**Deck watch: extremely rare Movado observatory chronometer, probably prototype, 1 of 5 pieces**

Movement diameter 65mm, probably prototype of calibre 355 in the extremely rare version with chronometer escapement, No. 360506, large gold screw Guillaume balance, blued flat hairspring with Phillips end curve, faceted diamond endstone, original dial with power reserve indicator, steel hands, movement starts ticking but needs cleaning. The chronometer 360506 is one of the 48 produced observatory chronometers, but calibre 355 is one of only about 5 of these chronometers that were made as a prototype with a spring detent chronometer escapement. All chronometers tested had a lever escapement. The movement is in original condition, has never received a case and has never been sold. The movement is one of a total of 48 pieces produced in a certain series, 36 of which were submitted by the MOVADO company between 1927 and 1939 for testing as pocket or on-board chronometers at the annual contest at the observatory in Neuchâtel with great success. Some of these watches were also entered in the chronometer trials at the National Physical Laboratory in Teddington. The calibre, developed in 1927, was specially designed for the observatory competitions. Apart from the large size of this movement, 65mm(!), the most prominent feature of this construction is that the finely finished escapement is designed separately as a detachable assembly. The advantages of this concept are the improved handling of the precision escapement as well as the interchangeability of the components. Only 48 pieces of this movement type were produced. The first series of 9 watches was produced in 1927 (No. 355001-355009), the second series from 1929 onwards produced a higher number of 39 watches (No. 360481-360519). Described in detail in „Movado“, page 99 and „Chronometrophilia“ page 60.



**4218**

**3.500 € - 5.000 €**

**Armanduhr: seltener vintage Heuer Chronograph Triple Date, Valjoux 72C, 40er-Jahre**

Ca. Ø35mm, Stahlgehäuse mit Druckboden, Seriennummer 73422, Handaufzug Kaliber Valjoux 72C, Chronograph mit Datum, deutschem Wochentag und deutschem Monat, versilbertes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, neuwertiges Lederarmband, sehr schöner Erhaltungszustand mit originalem Zifferblatt, gangbar, Reinigung empfohlen, gesuchte Sammleruhr.

**Wristwatch: rare vintage Heuer Chronograph Triple Date, Valjoux 72C, from the 40s**

Ca. Ø35mm, steel case with pressed back, serial number 73422, manual winding calibre Valjoux 72C, chronograph with date, German day of the week and German month, silvered dial, gilt hands, like new leather strap, very beautiful condition with original dial, intact, cleaning recommended, wanted collectors watch.



**4219**

**4.500 € - 8.500 €**

**Armbanduhr: sehr seltener Heuer „oversize“ Pre-Carrera Chronograph Valjoux 71, sog. „BIG EYE“, ca.1945**

Ca. Ø38mm, verschraubtes Stahlgehäuse, Seriennummer 51114, Handaufzug Valjoux 71, Werksnummer 750374, seltenes 2-tone Zifferblatt mit Leuchtziffern, Leuchtzeiger, neuwertiges Lederarmband, funktionstüchtig, gesuchte Sammleruhr.

**Wristwatch: very rare Heuer „oversize“ Pre-Carrera Chronograph Valjoux 71, so-called „BIG EYE“, ca. 1945**

Ca. Ø38mm, screwed steel case, serial number 51114, manual winding Valjoux 71, movement number 750374, rare 2-tone dial with luminous numerals, luminous hands, leather strap, in working order, like new, wanted collectors watch.

4220

4.000 € - 6.000 €

**Armbanduhr: Heuer Rarität, einer der ersten Carrera Chronographen 1153S, Originalzustand, ca. 1969**

Ca. Ø39mm, Edelstahl, verschraubter Boden, sehr niedrige Seriennummer 148145, Automatikwerk Kaliber 11, hervorragend erhaltenes Zifferblatt der 1. Serie Tachymeter 50-200, Datum, Leuchtzeiger, neuwertiges, hochwertiges Rallye-Armband mit Dornschnalle, sehr guter originaler Zustand, funktionstüchtig.

**Wristwatch: Heuer rarity, one of the first Carrera Chronograph 1153S, original condition, ca. 1969**

Ca. Ø39mm, stainless steel, screwed back, very low serial number 148145, automatic movement calibre 11, excellent preserved dial of the 1st series, tachymeter 50-200, date, luminous hands, like new, high quality rally strap with buckle, very good original condition, in working order.





**4221**

**4.000 € - 6.000 €**

**Armbanduhr: gesuchter Heuer Chronograph, Camaro Ref. 73443T, ca. 1970**

Ca. 37 x 37mm, Edelstahl, verschraubter Boden, Handaufzug Valjoux 7734, versilbertes Zifferblatt mit dunkelgrauen Totalisatoren, Datum, neuwertiges, hochwertiges Rallye-Armband, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, Reinigung/Ölung empfohlen.

**Wristwatch: wanted Heuer Chronograph, Camaro Ref. 73443T, ca. 1970**

Ca. 37 x 37mm, stainless steel, screwed back, manual winding Valjoux 7734, silvered dial with dark grey totalizers, date, like new, high quality rally strap, good condition, in working order, cleaning/oiling recommended.



4222

3.000 € - 6.000 €

**Armbanduhr: äußerst seltener Lemania Militär-Chronograph „promethium lume“, ca. 1953**

Ca. Ø38mm, verschraubtes Stahlgehäuse , rückseitig britische Militärkennzeichnung A. M/6B/551 sowie 494/53, Handaufzug Kaliber 2210, Werksnummer 667204, extrem seltenes, weißes Zifferblatt, gekennzeichnet mit „P“ für „promethium lume“, originale Leuchtzeiger, altes Lederarmband mit Dornschnelle, funktionstüchtig, extrem seltener und gesuchter Militär-Chronograph. Die Kennzeichnung „P“ auf dem Zifferblatt ist auf die Verwendung des seltenen Promethium zurückzuführen, ein Material, das verwendet wurde, weil es sicherer als Radium ist, aber wegen der geringen Halbwertszeit von 2 1/2 Jahren schnell durch Tritium ersetzt wurde.

**Wristwatch: extremely rare Lemania military chronograph „promethium lume“, ca. 1953**

Ca. Ø38mm, screwed steel case , British military marking on the back A. M/6B/551 as well as 494/53, manual winding calibre 2210, movement number 667204, extremely rare white dial, marked „P“ for „promethium lume“, original luminous hands, old leather strap with buckle, in working order, extremely rare and wanted military chronograph. The marking „P“ on the dial is due to the use of the rare promethium, a material used because it is safer than radium, but quickly replaced by tritium due to its short half-life of 2 1/2 years.





**4223**

**3.000 € - 7.000 €**

**Armbanduhr: nahezu neuwertiger, großer Lemania Militär-Chronograph, 60er-Jahre**

Ca. Ø41mm, verschraubtes Metallgehäuse, britische Militär-Kennzeichnung 6BB/924 - 3306 und 2216/67, Handaufzug Kaliber 2220, perfekt erhaltenes schwarzes Zifferblatt, Leuchtzeiger, neuwertiges Textilband mit Dornschnalle, funktionstüchtig. Der seltene Chronograph besticht durch einen nahezu neuwertigen Erhaltungszustand.

**Wristwatch: almost like new, large Lemania military chronograph, from the 60s**

Ca. Ø41mm, screwed metal case, British military markings 6BB/924 - 3306 and 2216/67, manual winding calibre 2220, perfectly preserved black dial, luminous hands, like new textile strap with buckle, in working order. The rare chronograph impresses with its almost like new condition.



**4224**

**8.000 € - 20.000 €**

**Armbanduhr: nahezu neuwertiger Heuer Bundeswehr-Chronograph Sternzeit Ref. 1551SGSZ, ca. 1968**

Ca. Ø43mm, Edelstahl, verschraubter Boden, Kennzeichnung Bundeswehr 6645-12-148-2298, Referenz 1551 SGSZ, Seriennummer 3931, drehbare Lünette, schwarzes Lederarmband Kennzeichnung 6645-12-145-6415 „Bund“, Handaufzug Kaliber Valjoux 230, originales Zifferblatt mit Leuchtziffern, bez. „Sternzeit Reguliert“, Leuchtzeiger, nahezu neuwertiger Erhaltungszustand, funktionstüchtig, mit dazugehöriger Bundeswehr-Mappe No. 6605-12-124-9482. Die Ref. 1551 wurde Ende der 60er-Jahre in einer Kleinstserie gefertigt. Man geht von 30-50 Stück aus. Bekannt sind heute nach unseren Recherchen weniger als 10! (<https://www.cortrie.de/go/nD5>). Bei dem vorliegenden Exemplar handelt es sich um das seltene Modell „Sternzeit Reguliert“, das nur selten auf Auktionen angeboten wird. Die unten auf dem Zifferblatt aufgedruckte Bezeichnung „Sternzeit Reguliert“ steht für Sternzeit. Dabei handelt es sich um eine Methode zur Zeitmessung, die auf der Rotation der Erde im Verhältnis zu einem weit entfernten Stern und nicht zur Sonne basiert. Ein siderischer Tag dauert 23 Stunden und 56 Minuten. Die deutsche Artillerie nutzte die Sternzeit zusammen mit der Position des Theodoliten, um die horizontalen und vertikalen Ebenen zu bestimmen, die beim Abschuss von Raketen hilfreich waren.

**Wristwatch: almost like new Heuer Bundeswehr chronograph Sternzeit Ref. 1551SGSZ, ca. 1968**

Ca. Ø43mm, stainless steel, screwed back, marking Bundeswehr 6645-12-148-2298, reference 1551 SGSZ, serial number 3931, rotating bezel, black leather strap marking 6645-12-145-6415 „Bund“, manual winding calibre Valjoux 230, original dial with luminous numerals, marked „Sternzeit Reguliert“, luminous hands, nearly like new condition, in working order, with matching Bundeswehr folder No. 6605-12-124-9482. Ref. 1551 was produced in a small series at the end of the 1960s. It is assumed that there were 30-50 pieces. According to our research, less than 10 are known to exist today! (<https://www.cortrie.de/go/nD5>). This is the rare „Sternzeit Reguliert“ model, which is rarely offered at auction. The name „Sternzeit Reguliert“ printed at the bottom of the dial stands for „sidereal time“. This is a method of measuring time based on the rotation of the earth in relation to a distant star rather than the sun. A sidereal day lasts 23 hours and 56 minutes. The German artillery used sidereal time together with the theodolite to determine the horizontal and vertical levels, which were helpful when firing rockets.



**4225**

**4.500 € - 12.500 €**

**Armbanduhr: nahezu neuwertiger Heuer Bundeswehr Flyback Chronograph „3H“ Ref. 1550SG, ca. 1967**

Ca. Ø43mm, Edelstahl, verschraubter Boden mit Militärkennzeichnung Bundeswehr 6645-12-146-3774, Gehäuse mit Referenznummer 1550 SG, sehr frühe Seriennummer 1275, Handaufzug Kaliber Valjoux 230, hervorragend erhaltenes Zifferblatt, Leuchtzeiger, neuwertiges Lederarmband, nahezu unbenutzter und fast neuwertiger Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Die Referenz 1550SG wurde in den sechziger Jahren bis in die frühen 80er Jahre hergestellt und gehört zu den gesuchtesten Heuer Chronographen (<https://www.cortrie.de/go/LMw>). Nur selten findet man ein Exemplar in diesem Erhaltungszustand! Der „Bundeswehr-Chronograph“ zeichnet sich, den Vorgaben der Behörde entsprechend, durch hervorragende Ablesbarkeit und leichte Bedienbarkeit aus. Bei Exemplaren, die mit aktiver Leuchtmasse (Tritium) belegt waren, steht auf dem Zifferblatt ein rotes „3H“-Symbol! Zur Uhr gehört eine Kopie des Handbuchs TKZ 1550SG mit Stempel „Marinefliegergeschwader 1967“.

**Wristwatch: almost like new Heuer Bundeswehr Flyback Chronograph „3H“ Ref. 1550SG, ca. 1967**

Ca. Ø43mm, stainless steel, screwed back with military marking Bundeswehr 6645-12-146-3774, case with reference number 1550 SG, very early serial number 1275, manual winding calibre Valjoux 230, excellently preserved dial, luminous hands, like new leather strap, almost unused and like new condition, in working order. The reference 1550SG was produced in the sixties until the early eighties and is one of the most wanted Heuer chronographs (<https://www.cortrie.de/go/LMw>). It is rare to find an example in this condition! The „Bundeswehr Chronograph“ is characterised by excellent readability and easy use, in accordance with the specifications of the authorities. Pieces that were equipped with active luminous material (tritium) have a red „3H“ symbol on the dial! The watch comes with a copy of the TKZ 1550SG manual stamped „Marinefliegergeschwader 1967“.



**4226**

**2.000 € - 3.000 €**

**Taschenuhr: feine Glashütter Goldsavonnette in Qualität 1A mit Box, ca. 1920**

Ca. Ø53mm, ca. 101g, 14K Gold, Savonnettegehäuse, Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Aktiengesellschaft Glashütte, Gehäusenummer 351419, Werksnummer 351419, beste Werksqualität 1A mit Goldanker, goldenem Ankerrad, verschraubten Goldchatons und Feinregulierung, vergoldetes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, guter Erhaltungszustand, minimale Druckstellen am Gehäuse.

**Pocket watch: fine Glashütte gold hunting case watch in quality 1A with box, ca. 1920**

Ca. Ø53mm, ca. 101g, 14K gold, hunting case watch, Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Aktiengesellschaft Glashütte, case number 351419, movement number 351419, best movement quality 1A, gold lever, gold escape wheel, screwed gold chatons, fine adjusting device, gilt dial, blued steel hands, in working order, good condition, case with very small dents.

**A. LANGE & SÖHNE.**  
**Glashütte bei Dresden.**



**4227**

**2.500 € - 4.000 €**

**Taschenuhr: prächtige A. Lange & Söhne Glashütte Goldsavonnette mit Originalbox, ca. 1911**

Ca. Ø51mm, ca. 90g, 18K Gold, seltene, extra flache Gehäuseform, Savonnette mit 3 Golddeckeln, Gehäuse und Werk nummergleich 62596, A. Lange & Söhne Glashütte Präzisionsankerwerk mit Goldanker, goldenem Ankerrad und Feinregulierung, seltenes goldenes guillochiertes Zifferblatt, gebläute Breguet-Stahlzeiger, minimale Druckstellen am Gehäuse, funktionstüchtig, Originalbox mit Ersatzfeder.

**Pocket watch: magnificent A. Lange & Söhne Glashütte gold hunting case watch with original box, ca. 1911**

Ca. Ø51mm, ca. 90g, 18K gold, rare extra thin case form, hunting case watch with 3 gold lids, case and movement with matching number 62596, A. Lange & Söhne Glashütte precision lever movement, gold lever, gold escape wheel, fine adjusting device, rare gold engine turned dial, blued Breguet steel hands, case with very small case, in working order, original box with replacement hairspring.

4228

2.900 € - 5.000 €

**Taschenuhr: äußerst seltene, frühe Präzisionstaschenuhr von A. Lange & Söhne Glashütte, ca.1888**

Ca. Ø49mm, ca. 85g, 18K Rotgold à-goutte, extrem seltene Gehäuseform mit breitem Rand und sehr kleinem Zifferblatt, frühe Gehäusepunze AL&S No. 19224, frühe Werksausführung mit identischer Nummer, komplett signiert, Goldanker, goldenes Ankerrad, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt in der sehr seltenen Ausführung, ebenfalls signiert, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und hervorragend erhalten, sehr seltene Glashütter Sammleruhr.

**Pocket Watch: extremely rare, early precision pocket watch by A. Lange & Söhne Glashütte, ca. 1888**

Ca. Ø49mm, ca. 85g, 18K pink gold à-goutte case, extremely rare case shape with wide rim and very small dial, early case punch AL&S No. 19224, early movement version with identical number, completely signed, gold lever, gold escape wheel, perfectly preserved enamel dial in the very rare version, also signed, blued steel hands, in working order and excellent condition, very rare Glashütte collector's watch.





**4229**

**2.600 € - 4.000 €**

**Taschenuhr: äußerst seltene Lange & Söhne Halbsavonnette mit „Vermicelli-Gehäuse“, ca. 1883**

Ca. Ø37,5mm, ca. 45g, 18K Rotgold, sehr seltene Gehäuseausführung, tiefe Prunkgravur, Gehäuse und Werk nummergleich 16460, A . Lange & Söhne Präzisionsankerwerk mit Goldanker und goldenem Ankerrad, Platine signiert, Frontdeckel mit emaillierten schwarzen Ziffern und kleinem Sichtfenster, sehr schönes Louis XV Emailliezifferblatt, ebenfalls signiert, rotgoldene Zeiger, ausgezeichnete Erhaltungszustand, funktionstüchtig. In dieser Gehäuseausführung außerordentlich selten.

**Pocket watch: extremely rare Lange & Söhne half hunting case watch with „splendour engraved Vermicelli case“, ca. 1883**

Ca. Ø37.5mm, ca. 45g, 18K pink gold, very rare case design, deep magnificent engraving, case and movement with matching number 16460, A . Lange & Söhne precision lever movement, gold lever, gold escape wheel, plate signed, front lid with enamelled black numerals and small viewing window, very beautiful Louis XV enamel dial, also signed, pink gold hands, excellent condition, in working order. Extremely rare in this case design.



**4230**

**3.000 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: hochfeine Julius Assmann Goldsavonnette mit Sternwarte-Prüfzeugnis und Originalbox**

Ca. Ø51mm, ca. 119g, 14K Rotgold, Savonnette, Gehäuse und Werk nummerngleich 10923, hochfeine Ausführung mit Werksverglasung, Präzisionsankerwerk mit Goldanker und goldenem Ankerrad, besonders schönes originales Emaille-Zifferblatt mit goldenen Minuten und roten Sekunden, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig, ausgezeichnete Originalzustand mit Originalbox, inklusive zwei Ersatzgläsern mit originaler Beschriftung und einer Ersatzfeder, außerdem dabei die nummerierten Originalpapiere und das äußerst seltene Prüfzeugnis der Sternwarte Leipzig von 1891.

**Pocket watch: very fine Julius Assmann gold hunting case watch with observatory test certificate and original box**

Ca. Ø51mm, ca. 119g, 14K pink gold, hunting case watch, case and movement with matching number 10923, very fine construction with glazed movement, precision lever movement, gold lever, golden escape wheel, especially beautiful original enamel dial with golden minutes and red seconds, pink gold hands, in working order, excellent original condition with original box, including two replacement glasses with original inscription and a replacement hairspring, also with the numbered original papers and the extremely rare test certificate of the Leipzig observatory from 1891.

# A. LANGE & SÖHNE.

## Glashütte bei Dresden.



**4231**

**7.500 € - 10.000 €**

**Taschenuhr: sehr seltenes A. Lange & Söhne Ankerchronometer, möglicherweise Schuluhr Max Richter Berlin**

Ca. Ø56,5mm, ca. 154g, sehr seltene Gehäuseausführung in Silber mit Goldscharnieren, Savonnette, Gehäuse und Werk nummerngleich 15082, Werksverglasung, ganz frühes A. Lange & Söhne Ankerchronometer mit Chronometerunruh, frühem Patentrücken, Diamantdeckstein, Goldanker, goldenem Ankerrad und verschraubten Goldchatons, Zifferblatt signiert Max Richter Berlin, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und in sehr gutem Zustand, befindlich in einer späteren A. Lange & Söhne Box. Max Richter absolvierte vom 1. Mai 1884 bis 30. April 1885 eine Ausbildung an der Deutschen Uhrmacherschule Glashütte, danach ließ er sich in Berlin nieder. Er fertigte hauptsächlich Präzisionspendeluhr von höchster Qualität, die Werke bezog er von Strasser & Rohde aus Glashütte. Weiterhin fertigte er Marinechronometer und andere wissenschaftliche Instrumente.

**Pocket watch: very rare A. Lange & Söhne Ankerchronometer, possibly Max Richter Berlin apprentice watch**

Ca. Ø56.5mm, ca. 154g, very rare case design in silver with gold hinges, hunting case watch, case and movement with matching number 15082, glazed movement, very early A. Lange & Söhne movement with chronometer balance, early patent regulator, diamond endstone, gold lever, gold escape wheel, screwed gold chatons, dial signed Max Richter Berlin, blued steel hands, in working order and in very good condition, housed in a later A. Lange & Söhne box. Max Richter trained at the German Watchmaking School in Glashütte from 1 May 1884 to 30 April 1885, after which he settled in Berlin. He mainly made precision pendulum clocks of the highest quality, the movements he purchased from Strasser & Rohde in Glashütte. He also made marine chronometers and other scientific instruments.

Moritz Grossmann  
Glashütte 1/S.



4232

4.000 € - 10.000 €

**Taschenuhr: Glashütter Rarität, Moritz Grossmann No. 2919, graviertes Prunkgehäuse, ca.1870**

Ca. Ø53,5mm, ca. 135g, 18K Gold, Gehäuse und Werk nummergleich 2919, Münzrand, einzigartiges reich graviertes Prunkgehäuse, schauseitig erotische Motive, rückseitig Sterne und florale Motive, Münzrand, ganz frühes Moritz Grossmann Präzisionsankerwerk mit Goldanker und goldenem Ankerrad, separaten Gangradkloben und der „Grossmannschraube“ als Feinregulierung, außerdem die seltene, frühe Ausführung der Aufzugsräder aus Aluminiumbronze, originales, signiertes Emaillezifferblatt (sehr feine, kaum sichtbare Haarrisse), gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig mit späterer Originalbox, sehr guter Zustand. Die Uhr ist in dieser Ausführung ein Unikat. Sie wird auf der Seite „Glashütte-Uhren“ als Referenz für frühe Uhren von Moritz Grossmann vorgestellt. (<https://www.cortrie.de/go/jqP>).

**Pocket watch: Glashütte rarity, Moritz Grossmann No. 2919, engraved splendour case, ca. 1870**

Ca. Ø53.5mm, ca. 135g, 18K gold, case and movement with matching number 2919, coined band, unique abundantly engraved splendour case, erotic scenes on the face, stars and floral motifs on the back, coined band, very early Moritz Grossmann precision lever movement, gold lever, gold escape wheel, separate cock and the „Grossmann screw“ as fine adjusting device, also the rare early version of the winding wheels made of aluminium bronze, signed original enamel dial (very fine, hardly visible hairlines), blued steel hands, in working order, with later original box, in very good condition. The watch is unique in this version. It is presented on the page „Glashütte watches“ as a reference for early watches by Moritz Grossmann (<https://www.cortrie.de/go/jqP>).



**4233**

**4.500 € - 7.500 €**

**Taschenuhr: extrem seltene Glashütter Halbsavonnette, Qualität 1A, A. Schneider No. 2169, ca. 1870**

Ca. Ø53mm, ca. 116g, 18K Gold, Halbsavonnette, Gehäusenummer 22652, Werksnummer 2169, signiert A. Schneider Dresden, beste Werksqualität 1A mit verschraubten Goldchatons, Diamantdeckstein, Goldanker und goldenem Ankerrad, signiertes Emaillezifferblatt in sehr gutem Zustand, originale Zeiger, sehr guter Zustand mit späterer Originalbox mit Ersatzfeder und Ersatzglas.

**Pocket watch: extremely rare Glashütte half hunting case watch, quality 1A, A. Schneider No. 2169, ca. 1870**

Ca. Ø53mm, ca. 116g, 18K gold, half hunting case watch, case number 22652, movement number 2169, signed A. Schneider Dresden, best movement quality 1A, screwed gold chatons, diamond endstone, gold lever, gold escape wheel, signed enamel dial in very good condition, original hands, very good condition with later original box with replacement hairspring and replacement glass.



**4234**

**4.000 € - 10.000 €**

**Armbanduhr: elegante und wunderbar erhaltene, ganz frühe Rolex Prince Brancard Bicolor Stahl & Gold, No. 936, Ref. 1490, Rolex Chronometer „Extra Prima“ in Observatoriumsqualität, aus der Zeit des Art déco, ca.1930**

Ca. 25 × 42mm, extrem seltenes Brancard-Gehäuse aus Stahl und Gold, Gehäuse und Gehäuseboden nummergleich 936, Referenznummer 1490, Glasgow-Import Hallmarks von 1930, Rolex Protectiv Cap-Werkschutzkappe, hervorragend erhaltenes Werk der Qualität Extra Prima, Chronometerqualität, 15 Steine, Werksnummer 1857886, wunderschönes 2-farbiges Art déco Zifferblatt, goldene Zeiger, Lederarmband mit Dornschnelle, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig, sehr selten in dieser Ausführung. Eine vergleichbare Rolex mit der Gehäusenummer 1010 aus dem gleichen Importjahr 1930 wurde 2010 in Genf versteigert:(Quelle:<https://www.cortrie.de/go/qQK>).

**Wristwatch: elegant and wonderfully preserved, very early Rolex Prince Brancard Bicolor steel & gold, No. 936, Ref. 1490, Rolex Chronometer „Extra Prima“ in deck watch quality, from the Art déco period, ca. 1930**

Ca. 25 × 42mm, extremely rare steel and gold Brancard case, case and case back with matching number 936, Reference number 1490, Glasgow import Hallmarks from 1930, Rolex Protectiv Cap for the movement, excellently preserved Extra Prima quality movement, chronometer quality, 15 jewels, movement number 1857886, beautiful 2-colour Art déco dial, gold hands, leather strap with buckle, in very beautiful condition, in working order, very rare in this version. A comparable Rolex with case number 1010 from the same import year 1930 was auctioned in Geneva in 2010: (source: <https://www.cortrie.de/go/qQK>).

4235

6.000 € - 12.000 €

**Armbanduhr: Le Coultre Rarität, Ur-Reverso „Reverso Luxe“, ca. 1931/1932**

Ca. 23 × 39mm, Stahl, patentiertes Wendegehäuse mit der frühen Seriennummer 4047, Handaufzug Lisica 064, Werksnummer 230915, schwarzes Zifferblatt in traumhaftem Originalzustand und originale Zeiger, signiert Reverso Luxe, Lederarmband mit Dornschnelle, funktionstüchtig. 1931 wurde das Patent für die erste Reverso Wendeuhr eingereicht. Die ersten dieser Uhren, wie auch hier bei dieser Uhr, waren mit Reverso Luxe oder auch nur Reverso signiert, erst ab ca. 1937 kam der Schriftzug LeCoultre hinzu. Die erste Generation mit dem Reverso Luxe Zifferblatt ist eine extrem gesuchte Sammleruhr. Die No. 5225, ebenfalls auf 1931 datiert, erzielte bei Artcurial fast 12.000€ (<https://www.cortrie.de/go/xdE>).



**Wristwatch: Le Coultre rarity, „Reverso Luxe“, ca. 1931/1932**

Ca. 23 × 39mm, steel, patented reversible case with early serial number 4047, manual winding Lisica 064, movement number 230915, black dial in fantastic original condition and original hands, signed Reverso Luxe, leather strap with buckle, in working order. In 1931 the patent for the first Reverso reversible watch was registered. The first of these watches, like this watch, were signed Reverso Luxe or just Reverso. Only from ca. 1937 onwards was the name LeCoultre added. The first generation with the Reverso Luxe dial is an extremely wanted collector's watch. No. 5225, also dated 1931, achieved almost 12,000€ at Artcurial (<https://www.cortrie.de/go/xdE>).





**4236**

**4.900 € - 6.500 €**

**Armbanduhr: frühe Patek Philippe Herrenuhr aus der Zeit des Art déco, ca. 1937**

Ca. 21 × 41mm, 18K Gold, rechteckig, gestuft, leicht gewölbt, Scharnierboden mit Besitzergravur, Gehäusenummer 615423, Werksnummer 831652, versilbertes Zifferblatt, goldene Zeiger, hochwertiges altes Lederarmband mit 18K PP Dornschnelle, sehr schöner Zustand, seltene und frühe Patek Philippe Herrenuhr aus den 30er-Jahren.

**Wristwatch: early Patek Philippe men's watch from the Art Deco period, ca. 1937**

Ca. 21 × 41mm, 18K gold, square, stepped, slightly domed, hinged back with owner's engraving, case number 615423, movement number 831652, silvered dial, gold hands, high quality old leather strap with 18K PP buckle, very beautiful condition, rare and early Patek Philippe men's watch from the 1930s.





**4237**

**7.000 € - 25.000 €**

**Armbanduhr: rare Vacheron & Constantin Jumbo „Cioccolatone“, 50er-Jahre**

Ca. 35 × 43mm, ca. 168g, 18K Gold, Druckboden, Automatikwerk, 2-tone Zifferblatt, Zentralsekunde, äußerst massives 18K Goldarmband, Schließe gepunzt mit einem W, funktionstüchtig, Automatik braucht Service, Zifferblatt im Randbereich mit etwas Patina, Einlieferung vom Erstbesitzer. Die in den 1950er-Jahren eingeführte Referenz wurde unter italienischen Sammlern als „Cioccolatone“ bekannt, da sie an quadratische Pralinen erinnert. In den letzten 70 Jahren ist sie zu einer Ikone von Vacheron Constantin geworden. Es sind nur etwa 350 Stück gefertigt worden. Die meisten dieser Uhren mit Lederarmband.

**Wristwatch: rare Vacheron & Constantin Jumbo „Cioccolatone“, 1950s**

Ca. 35 × 43mm, ca. 168g, 18K gold, pressed back, automatic movement, 2-tone dial, centre seconds, extremely solid 18K gold bracelet, buckle punched with a W, in working order, automatic needs service, dial with some patina around the edges, delivered by the original owner. Introduced in the 1950s, the reference became known among Italian collectors as the „Cioccolatone“ because it resembles square chocolates. Over the past 70 years it has become a Vacheron Constantin icon. Only about 350 pieces have been made. Most of these watches have a leather strap.



**4238**

**4.000 € - 12.000 €**

**Taschenuhr/Anhängeluhr: extrem rare Patek Philippe Ref. 799 mit Doppelsignatur, 60er-Jahre**

Ca. 35 × 35mm, ca. 36g, 18K Gold, extrem seltene quadratische Gehäuseform, Druckboden mit Besitzergravur, Gehäusenummer 2527489, Werksnummer 1148140, Handaufzug Kaliber 23-300, hervorragend erhaltenes originales Sektor-Zifferblatt mit sehr seltener Doppelsignatur Patek Philippe und Beyer, goldene Zeiger, originale sehr seltene Frackuhrenkette in gleichem Design wie das Gehäuse, ausgezeichnete Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Die Referenz 799 aus den sechziger Jahren ist extrem selten und eine gesuchte Sammleruhr. Nur wenige Exemplare sind bekannt. In diesem Originalzustand mit Originalkette und der Doppelsignatur ist es eine hoch interessante Sammleruhr!

**Pocket watch/pendant watch: extremely rare Patek Philippe Ref. 799 with double signature, from the 60s**

Ca. 35 × 35mm, ca. 36g, 18K gold, extremely rare square case shape, pressed back with owner's engraving, case number 2527489, movement number 1148140, manual winding calibre 23-300, excellently preserved original sector dial with very rare double signature Patek Philippe and Beyer, gold hands, original very rare dress watch chain in the same design as the case, excellent condition, in working order. The reference 799 from the sixties is extremely rare and a wanted collector's watch. Only a few examples are known. In this original condition with original chain and the double signature, it is a highly interesting collector's watch!





**4239**

**10.000 € - 30.000 €**

**Taschenuhr: Rarität, Du Bois mit Scheinpendel, Pouzait, Pirouette und Debaufre-Hemmung, ca. 1800**

Ca. Ø58mm, ca. 109g, 18K Rotgold, unter dem Zifferblatt punziert PG199, Werkrand mit Hebel zum Anhalten der Zentralsekunde, signiertes Vollplatinenwerk mit Debaufre-Hemmung, Pirouette und Pouzait-Unruh, originales, signiertes Emaillezifferblatt mit Fenster für das Scheinpendel, gangbar, absolute Rarität. Das Gehäuse ist im Randbereich innen restauriert. Nach unseren Recherchen sind bisher nur 5 unterschiedliche signierte Uhren dieses Typs bekannt. Sie alle tragen unter dem Zifferblatt eine dreistellige Nummer und die Punze PG. Die hier vorliegende Uhr ist bisher das einzige goldene Exemplar mit einer Pouzait-Unruh. Du Bois baute diese Uhren in 2 Versionen, mit Pirouette und ohne Pirouette. Alle diese Uhren sind Raritäten, aber die mit Pirouette sind die seltensten. Die Schwesteruhr mit der Werksnummer PG 127 wurde 2012/Auktion 86 bei Dr. Crott für ca. 30.000€ versteigert und wird ausführlich von „Pieces of Time“ in London vorgestellt (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/RJL>). Ein weiteres goldenes Exemplar wurde 1994 in Genf versteigert, ehemals Sammlung Time Museum und erzielte 27.600 Schweizer Franken.

**Pocket watch: rarity, Du Bois with mock pendulum, pouzait, piouette and Debaufre escapement, ca. 1800**

Ca. Ø58mm, ca. 109g, 18K pink gold, under the dial punched PG199, movement rim with lever to stop the centre seconds, signed full plate movement, Debaufre escapement, piouette and Pouzait balance, signed original enamel dial with window for the mock pendulum, intact, absolute rarity. The case is inside in the rim area restored. According to our research, only 5 different signed watches of this type are known to date. They all bear a three-digit number and the punch PG under the dial. This watch is the only gold one with a pouzait balance. Du Bois made these watches in 2 versions, with piouette and without piouette. All these watches are rarities, but the ones with piouette are the rarest. The sister watch with the movement number PG 127 was auctioned in 2012/Auction 86 by Dr. Crott for ca. 30,000€ and is presented in detail by „Pieces of Time“ in London (source: <https://www.cortrie.de/go/RJL>). Another gold example was auctioned in Geneva in 1994, formerly Time Museum collection, and achieved 27,600 Swiss Francs.



**4240**

**4.000 € - 15.000 €**

**Taschenuhr: Rarität, Loehr „Perpetuelle“ in goldenem Prunkgehäuse No.635, ca.1880**

Ca. 47 x 47mm, ca. 120g, 18K Gold, No.635, extrem seltene Gehäusevariante mit tiefer Prunkgravur, Gehäuse und Werk nummerngleich, Automatikwerk nach dem Loehr Patent, originales Emaillezifferblatt mit goldenen Minutenziffern, rotgoldene Zeiger, sehr schön erhalten, gangbar. Diese seltenste Version einer Loehr „Perpetuelle“ befindet sich noch in ihrer Originalbox und ist eine wirkliche Rarität. Das einzige uns bekannte vergleichbare Exemplar, No.624, wurde 1995 in Genf versteigert, damaliger Schätzpreis 15.000 bis 18.000 Schweizer Franken.

**Pocket watch: rarity, Loehr „Perpetuelle“ in gold splendour case No.635, ca. 1880**

Ca. 47 x 47mm, ca. 120g, 18K gold, No.635, extremely rare case variant with deep splendour engraving, case and movement with matching numbers, automatic movement according to the Loehr patent, original enamel dial with pink gold minute numerals, pink gold hands, very beautiful condition, movement intact. This rarest version of a Loehr „Perpetuelle“ is still in its original box and is a real rarity. The only comparable example known to us, No.624, was auctioned in Geneva in 1995, estimated at 15,000 to 18,000 Swiss Francs.



**4241**

**3.000 € - 8.000 €**

**Hochfeine Taschenuhr mit Minutenrepetition, B. Haas Jeune/Haas Neveux & Cie. Genève, ca. 1905**

Ca. Ø47mm, 18K Gold, signiert, No.20271, Gehäuse und Werk nummerngleich, komplett signiertes Präzisionsankerwerk, vermutlich Kaliber Piguet, Genfer Streifen, Feinregulierung, 27 Steine, Minutenrepetition, originales, signiertes Emaillezifferblatt mit goldenen Minuten, rotgoldene Zeiger, gefertigt für C. Ross Boas, Harrisburg, Pennsylvania, sehr schöner Zustand, hochfeine Qualität, im Lederetui, funktionstüchtig. Haas fertigte Taschenuhren in allerfeinster Genfer Qualität.

**Very fine pocket watch with minute repeater, B. Haas Jeune/Haas Neveux & Cie. Genève, ca. 1905**

Ca. Ø47mm, 18K gold, signed, No.20271, case and movement with matching numbers, completely signed precision lever movement, probably Piguet calibre, Geneva stripes, fine adjusting device, 27 jewels, minute repeater, original signed enamel dial with golden minutes, pink gold hands, made for C. Ross Boas, Harrisburg, Pennsylvania, very beautiful condition, very fine quality, in leather case, in working order. Haas made pocket watches of the very finest Geneva quality.



4242

5.000 € - 12.000 €

**Taschenuhr: imposante Goldsavonnette mit Minutenrepetition, Audemars für das zaristische Russland, ca. 1900**

Ca. Ø56mm, ca. 151g, 14K Rotgold, Sprungdeckel mit aufgelegtem Goldmonogramm, Savonnette à-goutte mit 3 Golddeckeln, No. 31941, Gehäuse und Werk signiert und nummerngleich, spätere von Hand gravierte russische Punzen, Staubdeckel mit Signatur, Seriennummer und graviertem russischen Zaren-Adler, außerdem Bezeichnung als Hofuhrmacher am Zarenhof, Präzisionsankerwerk von hervorragender Qualität, ebenfalls signiert und nummeriert, Minutenrepetition, sehr gut erhaltenes originales Emaille-Zifferblatt, Stahlzeiger, sehr guter Erhaltungszustand, beeindruckende, sehr wertvolle Taschenuhr.

**Pocket watch: impressive gold hunting case watch with minute repeater, Audemars for Tsarist Russia, ca. 1900**

Ca. Ø56mm, ca. 151g, 14K pink gold, spring lid with applied gold monogram, hunting case watch à-goutte with 3 gold lids, No. 31941, case and movement signed and matching numbered, later hand-engraved Russian hallmarks, dome with signature, serial number and engraved Russian Tsarist eagle, also inscribed as Court Watchmaker at the Tsarist Court, precision lever movement of excellent quality, also signed and numbered, minute repeater, very well preserved original enamel dial, steel hands, very good condition, impressive, very valuable pocket watch.



**4243**

**4.000 € - 10.000 €**

**Taschenuhr: hochfeiner Vacheron & Constantin Schleppe-  
zeigerchronograph mit Register, No.115449, ca.1920**

Ca. Ø51mm, ca. 95g, 18K Gold, Gehäusenummer 67628, Staubdeckel signiert und nummeriert, hochkompliziertes Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung und Schleppezeiger-Chronograph, Werksnummer 115449, Emaillezifferblatt (minimale Krakelee zwischen Zeigerbohrung und Sekundenskala), 30-Minuten-Zähler, gebläute Breguet-Stahlzeiger, Gehäuse mit kleinen Gebrauchsspuren, funktionstüchtig, sehr selten.

**Pocket watch: extremely fine Vacheron & Constantin  
split-seconds chronograph with register, No. 115449, ca.  
1920**

Ca. Ø51mm, ca. 95g, 18K gold, case number 67628, signed and numbered dome, highly complicated precision lever movement with fine adjusting device and split-seconds chronograph, movement number 115449, enamel dial (craquelling between centre and subsidiary seconds), 30-minute counter, blued Breguet steel hands, case with small signs of use, in working order, very rare.





**4244**

**6.000 € - 10.000 €**

**Schwere Taschenuhr mit Independent Split Second Chronograph und Diablotine, Huguenin & Grezet Locle, um 1870**

Ca. Ø56mm, ca. 160g, 18K Gold, Savonnette à-goutte, guillochiert, signiert, No.11667, Werksverglasung, hochkompliziertes Präzisionsankerwerk mit Tandemaufzug, unabhängiger Chronograph Rattrapante mit blitzender Viertelsekunde, signiertes Emaillezifferblatt in einwandfreiem Zustand, originale Breguet-Zeiger, hervorragend erhalten und funktionstüchtig. Diese hochfeinen und hochkomplizierten Chronographen wurden von Huguenin entwickelt und von verschiedenen Firmen verkauft. Basis für diese 1. Generation unabhängiger Schleppezeigerchronographen war das Patent von Adolphe Nicole von 1862. Die Uhr ist eine Ausnahmequalität und erscheint nach 150 Jahren nahezu unbenutzt!

**Heavy pocket watch with independent split chronograph and diablotine, Huguenin & Grezet Locle, ca. 1870**

Ca. Ø56mm, ca. 160g, 18K gold, hunting case à-goutte, glazed movement, signed, No.11667, highly complicated precision lever movement with tandem winding, independent chronograph rattrapante with flashing quarter-seconds, signed enamel dial in perfect condition, original Breguet hands, excellently preserved and in working order. These highly refined and complicated chronographs were developed by Huguenin and sold by various companies. The basis for this 1st generation of independent split-seconds chronographs was the patent of Adolphe Nicole from 1862. The watch is an exceptional quality and comes out almost unused after 150 years!



**4245**

**10.000 € - 15.000 €**

**Taschenuhr: besonders großer, rotgoldener Chronograph mit Register, A. Lange & Söhne No. 54691, Glashütte 1908, mit Stammbuchauszug**

Ca. Ø54mm, ca. 93g, 14K Rotgold, Gehäuse und Werk nummerngleich 54691, hochfeines Präzisionsankerwerk mit seltenem Schaltrad-Chronograph mit Zähler, hochfeine Qualität, goldenes Ankerrad, Goldanker, Feinregulierung, Brücke signiert Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte, fantastisch erhaltenes, originales Emaillezifferblatt mit roter Minuterie und 1/5-Sekunden-Chronograph, 30-Minuten-Zähler, gebläute Stahlzeiger, sehr schöner Zustand, voll funktionstüchtig, hochfeine A. Lange & Söhne Sammleruhr mit seltener Komplikation und in seltener Gehäuseausführung mit Ø54mm in Rotgold. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert.

**Pocket watch: extra large A. Lange & Söhne pink gold chronograph with register, No. 54691, Glashütte 1908, with extract from the archives**

Ca. Ø54mm, ca. 93g, 14K pink gold, case and movement numbered 54691, high precision lever movement with rare intermediate wheel chronograph and counter, very fine quality, gold escape wheel, gold lever, fine adjusting device, bridge signed Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte, fantastic preserved original enamel dial with red minutes and 1/5 seconds chronograph, 30-minute counter, blued steel hands, in very beautiful condition, in full working order, very fine A. Lange & Söhne pink gold collector's watch with rare complication and rare case design with a diameter of 54mm. The watch comes with an extract from the archives.



4246

11.000 € - 20.000 €

**Bedeutende, historisch interessante und außergewöhnlich große Glashütter Savonnette mit Chronograph „Compteur“, A. Lange & Söhne Glashütte, No.51106, hergestellt 1908, inklusive Stammbuchauszug**

Ca. Ø55mm, ca. 123g, 14K Rotgold, Gehäuse und Werk nummergleich 51106, Staubdeckel mit Widmung aus dem Jahr 1908, hochfeines A. Lange & Söhne Präzisionsankerwerk mit Chronograph, hochfeine Qualität mit Goldanker, goldenem Ankerrad, Feinregulierung und massiv goldenen Chronographen-Rädern, Qualität Deutsche Uhrenfabrikation, perfekt erhaltenes, originales Emaillezifferblatt mit 30-Minuten-Zähler, gebläute Stahlzeiger, wunderbarer, originaler Erhaltungszustand, funktionstüchtig, mit Stammbuchauszug, der die Originalität bestätigt. Die Widmung auf dem Staubdeckel bescheinigt einen Zusammenhang zum Bau von 4 bemerkenswerten Schiffen der Aktiengesellschaft „Weser“: „D164 - des Dampfers Berlin“, der „Thüringen“ - Kaiserliche Marine, der „Lothringen“ (Frachter), und der „Lützow“, dem 1. deutschen Kreuzfahrtschiff mit integriertem Flugzeug für Rundflüge!

**Important, historically interesting and exceptionally heavy Glashütte hunting case watch with chronograph „Compteur“, A. Lange & Söhne Glashütte, No.51106, made 1908, including extract from the archives**

Ca. Ø55mm, ca. 123g, 14K pink gold, case and movement with matching number 51106, dome with dedication from 1908, very fine A. Lange & Söhne precision lever movement with chronograph, extremely fine quality, gold lever, gold escape wheel, fine adjusting device, solid gold chronograph wheels, quality Deutsche Uhrenfabrikation, perfectly preserved original enamel dial with 30 minute counter, blued steel hands, in wonderful original condition, in working order, including extract from the archives that confirms the originality. The dedication on the dome certifies a connection to the construction of 4 remarkable ships of the company „Weser“: „D164- the steamer „Berlin“, the „Thüringen“ - Imperial Navy, the „Lothringen“ (freighter), and the „Lützow“, the 1st German cruise ship with integrated aircraft for sightseeing flights!





4247

14.000 € - 25.000 €

**Taschenuhr: imposante, außergewöhnlich schwere und nahezu neuwertige Lange & Söhne Goldsavonnette mit 1/4-Repetition, beste Qualität 1A, No.26779, Glashütte 1888**

Ca. Ø53,5mm, ca. 151g, 18K Rotgold, Savonnette à-goutte, Werksverglasung, Gehäuse und Werk nummerngleich 26779, Werk in Lange & Söhne Spitzenqualität 1A mit Diamantdeckstein, verschraubten Goldchatons, Goldanker und goldenem Ankerrad, originales, sehr gut erhaltenes Emaille-Zifferblatt mit roten Minuten, rotgoldene Zeiger, hervorragender, wenig benutzter Originalzustand, technisch und optisch in hervorragender Erhaltung, funktionstüchtig. Die Uhr wird mit Lange-Box und Stammbuchauszug geliefert. In der Box befinden sich Ersatzglas und Ersatzfeder. Als Savonnette in Rotgold und mit der besten Werksqualität handelt es sich hierbei um eine Ausnahmequalität.

**Pocket watch: impressive, exceptionally heavy and almost like new Lange & Söhne gold hunting case watch with repeater, best quality 1A, No.26779, with box and extract from the archives, Glashütte 1888**

Ca. Ø53.5mm, ca. 151g, 18K pink gold, hunting case à-goutte, glazed movement, case and movement with matching number 26779, movement in Lange & Söhne top quality 1A with diamond endstone, screwed gold chatons, gold lever and gold escape wheel, quarter repeater, original enamel dial with red minutes, pink gold hands, in excellent little used original condition, technically and optically in excellent condition, in working order. The watch comes with Lange box and extract from the archives. In the box are a spare crystal and a spare mainspring. This hunting case watch in pink gold and with the best movement quality is an exceptional piece.

4248

12.000 € - 30.000 €

**Taschenuhr: hochkompliziertes, extrem rares Chronometer mit 6 Komplikationen, ca. 1900**

Ca. Ø58mm, ca. 159g, 18K Gold, Savonnettegehäuse à-goutte, No.11242, vermutlich LeCoultre, Staubdeckel bezeichnet „CHRONOMETRE“ Goldmedaille Paris 1900, hochkompliziertes Werk mit Vollkalender, Mondphase, Chronograph und Minutenrepetition, Werksverglasung, Spitzen-Kaliber, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, goldene Zeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig, verkauft durch den Berliner Hofuhrmacher Zacher & Co., Unter den Linden Berlin, mit Originalbox.

**Pocket watch: extremely complicated, extremely rare chronometer with 6 complications, ca. 1900**

Ca. Ø58mm, ca. 159g, 18K gold, hunting case à-goutte, No.11242, probably LeCoultre, dome marked „CHRONOMETRE“ gold medals Paris 1900, highly complicated movement with triple calendar, moon phase, chronograph and minute repeater, glazed movement, top calibre, perfectly preserved enamel dial, gold hands, very good condition, in working order, sold by the Berlin Court Watchmaker Zacher & Co, Unter den Linden Berlin, with original box.



4249

10.000 € - 40.000 €

**Taschenuhr: besonders schwere Goldsavonnette mit extrem seltenem Schlagwerk, „Carillon“ mit 4-Hammer-Minutenrepetition, Constant Piguet Le Sentier, um 1915**

Ca. Ø54mm, ca. 144g, 18K Gold, Savonnette von besonders schwerer Qualität, Werksverglasung, hochfeines Schweizer Präzisionsankerwerk nach Patent 11948, Constant Piguet No.3311, Minutenrepetition mit Carillonschlag mit 4 Hämmern, sog. „Westminster“, Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Werk und Schlagwerk gangbar, Klang justierungsbedürftig. Diese Uhren sind äußerst selten und gesuchte Sammlerobjekte. Der Hersteller war überwiegend Barbezat Bole in Le Locle, wie auch hier die Signatur zeigt. Er lieferte diese Uhren u.a. an die „Goldsmith & Silversmith Company“ in London. Die Werke fertigte Constant Piguet. Die „Schwesteruhr“ No.3378 wurde 2008 in Genf versteigert und erzielte ein Rekordergebnis von ca. 60.000 Schweizer Franken (Quelle:<https://www.cortrie.de/go/bwM>).

**Pocket watch: extremely heavy English gold hunting case watch with very rare striking train, „Carillon“ with 4-hammer minute repeater, Constant Piguet/ Barbezat Bole in Le Locle, ca. 1915**

Ca. Ø54mm, ca. 144g, 18K gold, exceptionally heavy quality hunting case watch, English 18K punch, glazed movement, very fine Swiss precision lever movement according to patent 11948, Constant Piguet No.3311, minute repeater with carillon strike, 4 hammers, enamel dial, blued steel hands, movement and striking train intact, sound needs adjustment. These watches are extremely rare and desired collector's items. The manufacturer was mainly Barbezat Bole in Le Locle. He delivered these watches to the „Goldsmith & Silversmith Company“ in London. The movements were made by Constant Piguet. The „sister watch“ No.3314 was auctioned in Geneva in 2008 and was sold for record price of approx. 60,000 Swiss Francs (source: <https://www.cortrie.de/go/bwM>).



4250

15.000 € - 50.000 €

**Taschenuhr: bedeutende hochkomplizierte astronomische Savonnette, Chronometer mit Minutenrepetition, ewigem Kalender und retrograder Datumsanzeige, Laurent Gostkowski à Genève, ehemals beschäftigt bei Patek Philippe, Nr. 2450, circa 1877**

Ca. Ø58mm, ca. 175g, 18K Gold, à-goutte, guillochiert, Sprungdeckel mit emailliertem Monogramm EG, Staubdeckel sehr aufwendig graviert, komplett signiert und nummeriert mit der Jahreszahl 1877, bez. „CHRONOMETRE“, Auflistung der Komplikationen mit ewigem Kalender, Minutenrepetition und Mondphase, hochfeines Ankerchronometerwerk mit Wolfsverzahnung und goldenen Laufrädern, Gehäuse und Werk nummergleich 2450, unter dem Zifferblatt zusätzlich gepunzt 1/44, prächtiges Champlévé-Zifferblatt mit floralen Verzierungen, ewiger Kalender, Mondphase und äußerst seltenes retrogrades Datum, rotgoldene Zeiger, optisch in sehr sehr schönem Erhaltungszustand mit vermutlich originaler Box, technischer Zustand überholungsbedürftig, Werk gangbar, Repetition funktionstüchtig, Justierung empfohlen, Kalenderwerk restaurierungsbedürftig, Wochentag schaltet, Mondphase ebenso, retrogrades Datum und Monat funktionieren nicht mehr. Dies ist nach unserem Kenntnisstand erst

die 2. dieser hochkomplizierten Uhren von Laurent Gostkowski, die auf einer Auktion angeboten wird. Laurent Gostkowski wurde um 1850 in Nice, Frankreich, geboren. Er war der Sohn von Patek Philippes Partner Wincenty Gostkowski und Marie-Antoinette de Rabaudy. Vater Wincenty (Vincent) Gostkowski (29. März 1807–29. August 1884) wurde in Grzymki, Polen, geboren und emigrierte in den 1830er-Jahren nach Genf. Er war Jurist und ein früher Geldgeber und Mitinhaber der Firma Patek & Cie., vorher bekannt als Patek, Czapek & Cie. Am 15. Mai 1845 wird die Firma nach Eintritt von Jean-Adrien Philippe und Vincent Gostkowski in Patek & Cie. umbenannt. Am 30. Juni 1847, im Alter von 40 Jahren, heiratete er die Französin Marie-Antoinette de Rabaudy von Brest, zwanzig Jahre jünger als er. Für diese Ehe waren Antoine Norbert de Patek und Jean Adrien Philippe zwei der drei Trauzeugen. Am 1. Januar 1851 wird der Name von Patek & Cie. in Patek Philippe & Co. geändert. Am 21. Januar 1876 zog Vincent Gostkowski sich zurück aus der Firma Patek Philippe und gründete mit seinem Sohn Laurent das Familienunternehmen Laurent Gostkowski in Genf und später in Paris. Unter ihren Zulieferanten war auch ein weiterer ehemaliger Mitarbeiter von Patek, Czapek & Cie, Henri Majewski aus Lwów in Polen. Die Firma gewann eine Silbermedaille für Uhrmacherei auf der Pariser Weltausstellung von 1878. Kurz danach eröffnete Gostkowski ein neues ‚Atelier‘ in der Nähe des Quai des Bergues in Genf. Einer der Mitarbeiter von Gostkowski war Emmanuel Cottier (1858-1930) Vater von Louis Cottier (1894-1966), ein Genie, welcher neben anderen technischen Neuerungen auch den Patek Philippe Weltzeit-Mechanismus im Jahre 1931 erfand (Quelle:<https://www.cortrie.de/go/OA9>). Es sind bisher nur einige wenige Uhren von Gostkowski und Majewski, den ehemaligen Mitarbeitern/Teilhabern von Patek Philippe, bekannt. Alle jedoch stehen für allerhöchste Genfer Qualität und mit unverkennbarer Ähnlichkeit zu den frühen hochkomplizierten Patek Philippe Uhren der 1870er/1880er-Jahre. Interessante Details der Zusammenhänge zwischen Patek Philippe und der Rolle der Gostkowskis bei Patek veröffentlichte der Patek Philippe Experte Philip Poniz in seinem Artikel : „Patek Philippe: The Forgotten Beginnings“ (<https://www.cortrie.de/go/r5g>).





**Pocket watch: important highly complicated astronomical hunting case watch, chronometer with minute repeater, perpetual calendar and retrograde date display, Laurent Gostkowski à Genève, formerly employed by Patek Philippe, No. 2450, circa 1877**

Ca. Ø58mm, ca. 175g, 18K gold, à-goutte, engine turned, spring lid with enamelled monogram EG, dome very elaborately engraved, completely signed and numbered with the year 1877, inscribed „CHRONOMETRE“, listing the complications with perpetual calendar, minute repeater and moon phase, very fine Ankerchronometer movement with wolf's toothing and golden wheels, case and movement numbered 2450, underneath the dial additionally punched 1/44, splendid champlévé dial with floral decorations, perpetual calendar, moon phase and extremely rare retrograde date, pink gold hands, optically in very beautiful condition with probably original box, technical condition overhaul/ repair necessary, movement intact, repeater in working order, adjustment recommended, calendar movement requires restoration, day of the week changes, moon phase as well, retrograde date and month do not work anymore. To our knowledge, this is only the 2nd of these highly complicated watches by Laurent Gostkowski to be offered at auction. Laurent Gostkowski was born around 1850 in Nice, France. He was the son of Patek Philippe's partner Wincenty Gostkowski and Marie-Antoinette de Rabaudy. Father Wincenty (Vincent) Gostkowski (29 March 1807-29 August 1884) was born in Grzymki, Poland and emigrated to Geneva in the 1830s. He was a lawyer and an early financier and co-owner of the company Patek & Cie. previously known as Patek, Czapek & Cie. On May 15, 1845, the company was renamed Patek & Cie.

after Jean-Adrien Philippe and Vincent Gostkowski joined the company. On 30 June 1847, at the age of 40, he married the French woman Marie-Antoinette de Rabaudy von Brest. For this marriage Antoine Norbert de Patek and Jean Adrien Philippe were two of the three witnesses. On 1 January 1851 the name was changed from Patek & Cie. to Patek Philippe & Co. On January 21, 1876, Vincent Gostkowski retired from the Patek Philippe company and founded the Laurent Gostkowski family business with his son Laurent in Geneva and later in Paris. Among their suppliers was another former employee of Patek, Czapek & Cie, Henri Majewski from Lwów in Poland. The company won a silver medal for watchmaking at the 1878 World Exhibition in Paris, and shortly afterwards Gostkowski opened a new 'studio' near the Quai des Bergues in Geneva. One of Gostkowski's employees was Emmanuel Cottier (1858-1930) father of Louis Cottier (1894-1966), a genius who, among other technical innovations, invented the Patek Philippe world time mechanism in 1931 (source: <https://www.cortrie.de/go/OA9>). Only a few watches by Gostkowski and Majewski, the former employees/ partners of Patek Philippe, are known so far. All of them, however, stand for the very highest Geneva quality and with unmistakable similarity to the early, highly complicated Patek Philippe watches of the 1870s/1880s. Interesting details of the connections between Patek Philippe and the role of the Gostkowskis at Patek were published by Patek Philippe expert Philip Poniz in his article : „Patek Philippe: The Forgotten Beginnings“(<https://www.cortrie.de/go/r5g>).





**4251**

**20.000 € - 40.000 €**

**Taschenuhr: hochfeine Goldsavonnette mit 8 Komplikationen, königlicher Uhrmacher Leroy & Fils Paris, 1891**

Ca. Ø54mm, ca. 149g, 18K Rotgold, Savonnette à-goutte, Sprungdeckel innen mit Widmung aus dem Jahr 1891, Seriennummer 3469, Staubdeckel signiert und nummeriert, Leroy & Fils Horlogers Du Roi No.149.172, exquisites Präzisionsankerwerk mit 8 Komplikationen, Minutenrepetition, Chronograph, ewiger Kalender, Mondphase und Mondalter, originales Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, funktions-tüchtig und in sehr schönem Erhaltungszustand, lediglich ein Hilfszifferblatt ist professionell restauriert.

**Pocket watch: very fine gold hunting case with 8 complications, royal watchmaker Leroy & Fils Paris, 1891**

Ca. Ø54mm, ca. 149g, 18K pink gold, hunting case à-goutte, spring lid inside with dedication from 1891, serial number 3469, signed and numbered dome, Leroy & Fils Horlogers Du Roi No.149.172, exquisite precision lever movement with 8 complications, minute repeater, chronograph, perpetual calendar, moon phase and moon age, original enamel dial, pink gold hands, in working order and in very beautiful condition, only one subsidiary dial professionally restored.



**4252**

**3.500 € - 5.000 €**

**Armbanduhr: IWC Automatic Chronograph „Portugieser“ in Stahl**

Ca. Ø41mm, Edelstahl, verschraubter Boden No. 2678326, Automatikwerk, Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, versilbertes Zifferblatt, goldene Zeiger, originales schwarzes Lederarmband mit Dornschnalle, gepflegter Zustand, funktionstüchtig.

**Wristwatch: IWC Automatic Chronograph „Portugieser“ in steel**

Ca. Ø41mm, stainless steel, screwed back no. 2678326, automatic movement, chronograph with 30-minute-counter, silvered dial, gold hands, original black leather strap with buckle, well-kept condition, in working order.

**4253**

**3.800 € - 6.000 €**

**Armbanduhr: sportlich-elegante Herrenuhr IWC Ingenieur SL Gerald Genta Stahl/Gold, Ref.3506-1**

Ca. Ø34mm, Stahl/Gold, verschraubter Boden, Seriennummer 2388566, Automatikwerk Kaliber 37531, Werksnummer 2569866, weißes Zifferblatt, Datum, Zentralsekunde, originales Edelstahlband mit Faltschließe, sehr guter gebrauchter Zustand, funktionstüchtig.

**Wristwatch: sporty-elegant men's watch IWC Ingenieur SL Gerald Genta steel/gold, Ref.3506-1**

Ca. Ø34mm, steel/gold, screwed back, serial number 2388566, automatic movement calibre 37531, movement number 2569866, white dial, date, centre seconds, original stainless steel bracelet with deployant clasp, well-kept condition, in working order.





**4254**

**3.500 € - 5.000 €**

**Armbanduhr: seltene Designeruhr, Corum Symbiose by R. Ventrella, Ref. 78.120.54, mit Box und Papieren**

Ca. 36 × 47mm, extrem schweres Designergehäuse 18K Gelbgold/Rotgold, ca. 102g (incl. Lederband), verschraubter Boden mit Referenznummer und Seriennummer 528677, Automatikwerk, weißes Zifferblatt, bezeichnet Symbiose, Datumsanzeige, rotgoldene Zeiger, originales Lederarmband mit 18K Dornschnelle, Originalpapiere von 2006 und Originalbox, Einlieferung aus erster Hand, guter gebrauchter Zustand, funktionstüchtig.

**Wristwatch: rare designer watch, Corum Symbiose by R. Ventrella, Ref. 78.120.54, with box and papers**

Ca. 36 × 47mm, extremely heavy designer case 18K yellow gold/ pink gold, ca. 102g (incl. leather strap), screwed back with reference number and serial number 528677, automatic movement, white dial, marked Symbiosis, date display, pink gold hands, original leather strap with 18K buckle, original papers from 2006 and original box, consigned by original owner, good used condition, in working order.



**4255**

**3.000 € - 6.000 €**

**Armbanduhr: große astronomische Herrenuhr, Ulysse Nardin „Michelangelo Jumbo“ Ref. 161-42, Etui und Papiere**

Ca. 30 × 43mm, 18K Gold, Saphirboden, Seriennummer 1621, Automatikwerk, Vollkalender mit Mondphase, weißes Zifferblatt, originales Straußenleder-Armband mit Dornschnelle, Originalpapiere von 1990, originales Ulysse Nardin Serviceetui und Bedienungsanleitung, vom Erstbesitzer, Service dringend nötig (Aufzug, Automatik), da die Uhr seit Jahren nicht gelaufen ist. Lederband muss erneuert werden.

**Wristwatch: large astronomical men's watch, Ulysse Nardin „Michelangelo Jumbo“ ref. 161-42, case and papers**

Ca. 30 × 43mm, 18K gold, sapphire case back, serial number 1621, automatic movement, triple calendar with moon phase, white dial, original ostrich leather strap with buckle, original papers from 1990, original Ulysse Nardin service case and instruction manual, from the first owner, service urgently necessary (winding, automatic) as the watch has not been run for years. Leather strap needs to be renewed.



4256

5.000 € - 8.000 €

**Armbanduhr: seltenes Ulysse Nardin „1846 Marine-Chronometer“ in Gold, Ref.261-77, Box & Papiere**

Ca. Ø38mm, sehr massives verschraubtes 18K Goldgehäuse, Boden mit Bezeichnung aller 18 Goldmedaillen von 1862-1964, Seriennummer 0141, Automatikchronometer, Werksnummer 26684, weißes Zifferblatt mit Gangreserve-Anzeige, Leuchtzeiger, originales Straußenlederarmband mit originaler Dornschnalle aus 18K Gold, Originalbox, Papiere. Die Uhr ist hervorragend erhalten und funktionstüchtig. Das originale Lederarmband muss natürlich ersetzt werden, Einlieferung vom Erstbesitzer.

**Wristwatch: rare Ulysse Nardin „1846 Marine Chronometer“ in gold, Ref.261-77, box & papers**

Ca. Ø38mm, very solid screwed 18K gold case, back with inscription of all 18 gold medals from 1862-1964, serial number 0141, automatic chronometer, movement number 26684, white dial with power reserve indicator, luminous hands, original ostrich leather strap with original 18K gold buckle, original box, papers. The watch is in excellent condition and in working order. The original leather strap has to be replaced, consignment from the original owner.



# GP D-PERREGAUX



**4257**

**10.000 € - 18.000 €**

**Armbanduhr: hochwertige rotgoldene Girard Perregaux „1966 Triple Date“ Ref.49535, mit Box & Papieren von 2009**  
Ca. Ø40mm, 18K Rotgold, Saphirboden, No.245, Automatikwerk mit 18K Goldrotor, versilbertes Zifferblatt mit Anzeige von Datum, Wochentag und Monat sowie Mondphase, Zentralsekunde, goldene Zeiger, neuwertiges originales Girard Perregaux Lederarmband mit hochwertiger originaler 18K Faltschließe, hervorragender, nahezu neuwertiger Zustand mit Papieren und Box (Box kleine Gebrauchsspuren).

**Wristwatch: high quality pink gold Girard Perregaux „1966 Triple Date“ Ref.49535, with box & papers from 2009**

Ca. Ø40mm, 18K pink gold, sapphire case back, No.245, automatic movement with 18K gold rotor, silvered dial showing date, day of the week and month as well as moon phase, centre seconds, gold hands, like new original Girard Perregaux leather strap with high quality original 18K deployant clasp, excellent nearly like new condition with papers and box (box shows small traces of use).



4258

3.000 € - 6.000 €

**Armbanduhr: sehr seltener astronomischer Chronograph LeCoultre „Odysseus“ Tantalium, Ref. 165.9.30**

Ca. Ø35mm, Tantal/18K Rotgold, Druckboden mit Referenznummer, Seriennummer No.0075, mechanisches Werk mit Quarzantrieb, Werksnummer 2454800, Pulsometer-Chronograph mit Mondphase und Datum, Meteorit-Zifferblatt, rotgoldene Zeiger, originales Lederarmband mit 18K Dornschließe, komplett originaler Zustand, Einlieferung vom Erstbesitzer, funktionstüchtig und gut erhalten, Service empfohlen. Das seltenste aller Uhrengehäusematerialien ist nicht Gold oder Platin, sondern Tantal. In den späten 80er-Jahren brachte Jaeger-LeCoultre seine erste Tantaluhr auf den Markt, die Odysseus „Chronograph Moonphase 165.9.30“. Ähnlich wie bei der Huitieme Tantal wurde bei dieser Uhr ein Tantalgehäuse mit Roségoldakzenten verwendet, um die bläuliche Färbung des seltenen Metalls hervorzuheben. Die 34mm-Uhr verfügt außerdem über ein Meteoritenzifferblatt, das das Thema der exotischen Materialien aufgreift.

**Wristwatch: very rare astronomical chronograph LeCoultre „Odysseus“ tantalum, ref. 165.9.30**

Ca. Ø35mm, tantalum/18K pink gold, pressed back with reference, No.0075, mechanical movement with quartz impulse, movement number 2454800, pulsometer chronograph with moon phase and date, meteorite dial, pink gold hands, original leather strap with 18K buckle, completely original condition, delivered by the original owner, in working order and in good condition, service recommended. The rarest of all watch case materials is not gold or platinum, but tantalum. In the late 1980s Jaeger-LeCoultre launched its first tantalum watch, the Odysseus „Chronograph Moonphase 165.9.30“. Similar to the Huitieme Tantalum, this watch uses a tantalum case with pink gold accents to highlight the bluish hue of the rare metal. The 34mm watch also features a meteorite dial that echoes the theme of exotic materials.



4259

15.000 € - 35.000 €

**Rare astronomische Armbanduhr, Ulysse Nardin „Planetarium Copernicus“ Ref.821-22, Box & Papiere**

Ca. Ø40mm, 18K Gold, No. 081, Automatikwerk Kaliber 83.6.081, originales Lederarmband( sollte erneuert werden) mit 18K Dornschnelle, Full-Set mit Originalbox und Originalpapieren von 1991, aus erster Hand, funktionstüchtig. Dieses Modell wurde nicht in Serie produziert, da die Produktion sofort vorzeitig eingestellt wurde. Sie ist daher heute eine echte Rarität und taucht selten auf Auktionen auf, insbesondere wie hier mit Originalbox, Originalpapieren von 1991 und Bedienungsanleitung (<https://www.cortrie.de/go/oJj>). Die „Bewegungen“ des kopernikanischen Planetariums werden in Echtzeit visualisiert und mit unglaublicher Präzision rekonstruiert: die Rotation der Planeten um die Sonne, des Mondes um die Erde mit den Mondphasen, das Vergehen von Monaten und Konstellationen, die auf der Erde-Sonne-Achse aufeinander folgen. Im Zentrum steht die Sonne, der dritte feste Ring ist die Erde, um die sich ein kleiner vergoldeter Globus mit dem Mond dreht, die anderen fünf sind die in der kopernikanischen Zeit bekannten Planeten: Merkur, Venus, Mars, Jupiter und Saturn. Der goldene äußere Ring ist der Äquator mit der Angabe von Monaten und Sternbildern, der in einem Jahr eine Umdrehung vollzieht. Zur Erleichterung der Ablesung des Planetariums hat das Glas 12 Linien im Spinnennetz-Design, zur Festlegung der Position der Planeten in Bezug auf die Tierkreiszeichen.

**Astronomical wristwatch, Ulysse Nardin „Planetarium Copernicus“ Ref.821-22, box & papers**

Ca. Ø40mm, 18K gold, No. 081, automatic, original leather strap( needs to be renewed) with 18K buckle, full set with original box and original papers from 1991, first hand, in working order. This model was not produced in series, as production was immediately stopped preemptively. It is therefore a real rarity today and rarely turns up at auctions, especially as here with original box, original papers from 1991 and instruction manual (<https://www.cortrie.de/go/oJj>). The „motions „ of the Copernican planetarium are visualised in real time and reconstructed with incredible precision: the rotation of the planets around the sun, of the moon around the earth with the lunar phases, the passing of months and constellations that follow each other on the earth-sun axis. The sun is in the centre, the third fixed ring is the earth around which a small gilt globe revolves with the moon, the other five are the planets known in Copernican times: Mercury, Venus, Mars, Jupiter and Saturn. The gold outer ring is the equator with the indication of months and constellations, which makes one revolution in a year. To help read the planetarium, the glass has 12 lines in a spider web design, to define the position of the planets in relation to the signs of the zodiac.





4260

500 € - 2.500 €

**Sonnenuhr: seltene Äquatorial Sonnenuhr mit Butterfield-Zifferblatt, Menant Paris, um 1700**

Ca. 7 × 6,5cm, Messing, typische 8-eckige Form, handgravierte Grundplatte, umklappbares Schattendreieck mit Scharnier, typischer Vogelindex für die Justierung vom 40.-60. Breitengrad, Kompass, Rückseite mit geographischen Breiten verschiedener europäischer Städte, sehr schöner Zustand, funktionstüchtig, signiert Menant Paris, verzeichneter Uhrmacher des ausgehenden 17.Jh., letztmalig erwähnt 1743. Das Butterfield-Zifferblatt ist eine Art semi-universales horizontales Zifferblatt, das erstmals in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts hergestellt wurde. Es verdankt seinen Namen dem britischen Instrumentenmacher Michael Butterfield, der in Paris lebte und arbeitete. Michael Butterfield (\*1635; †28. Mai 1724 in Paris) war ein in Paris tätiger englischer Hersteller wissenschaftlicher Instrumente. Seit etwa 1663 in Paris, betrieb er eine Werkstatt für Präzisionsinstrumente unter dem Namen Aux Armes d'Angleterre. Die Werkstatt befand sich zunächst im Viertel Faubourg Saint-Germain in der Rue Neuve-des-Fossés (1678), dann am Quai de l'Horloge (1691). Butterfield baute u.a. Vermessungsinstrumente, wurde aber hauptsächlich durch seine tragbaren Horizontal-Sonnenuhren mit Kompass und achteckigem Zifferblatt bekannt.

**Sundial: rare equatorial sundial with Butterfield dial, Menant Paris, ca. 1700**

Ca. 7 × 6.5 cm, brass, typical octagonal form, hand engraved main plate, hinged shade triangle, typical bird index for the adjustment from the 40th-60th degree of latitude, compass, with latitudes of different European cities on back, in very beautiful condition, in working order, signed Menant Paris, listed watchmaker of the late 17th century, last mentioned in 1743. The Butterfield dial is a kind of semi-universal horizontal dial, first produced in the second half of the 17th century. It owes its name to British instrument maker Michael Butterfield, who lived and worked in Paris. Since about 1663, he ran a workshop for precision instruments under the name Aux Armes d'Angleterre in Paris. The workshop was initially in the district Faubourg Saint-Germain in the rue Neuve-des-Fossés (1678), then at the Quai de l'Horloge (1691). Among other things, Butterfield built surveying instruments, but was mainly known for his portable horizontal sundials with compass and octagonal dial.





**4261**

**2.000 € - 5.000 €**

**Reiseuhr: sehr seltene Offiziersreiseuhr mit Grande Sonnerie, Georg Mahl Peest (Budapest), ca. 1760-1780**

Ca. 14cm hoch, vergoldetes Messinggehäuse mit Tragegriff, die 4 kleinen gedrehten Bekrönungen fehlen, rückseitig durchbrochen gearbeitet, sehr schöne Verzierungen, aufklappbar, Spindelwerk mit Viertelstunden-Selbstschlag auf zwei übereinanderliegende Glocken, schauseitig das dezentrale Zifferblatt, darüber eine Kartusche mit der Signatur, gangbar, Schlagwerk schlägt, braucht aber Justierung, sehr selten.

**Travel clock: very rare officer's travel clock with Grande Sonnerie, Georg Mahl Peest (Budapest), ca. 1760-1780**

Ca. 14cm high, gilt brass case with carrying handle, the 4 small turned crowns missing, pierced on the back, very beautiful ornaments, hinged, verge movement with quarter-hour self-strike on two overlapping bells, on the face the decentral dial above a cartouche with the signature, intact, sonnerie is working, but needs adjusting, very rare.

**Taschenuhr: frühe Doppelgehäuse-Prunk-Spindeluhr mit Viertelstunden-Selbstschlag und Chatelaine, königlicher Uhrmacher Daniel de St. Leu London No.3999, ca.1785**

Ca. Ø60mm, ca. 171g, 18K Gold, äußerst prunkvolles Doppelgehäuse, rückseitig die typische St.-Leu Dekoration mit Kanonen und Fahnen, sehr schöner Zustand, Innengehäuse ebenfalls prächtig verziert und durchbrochen gearbeitet, überwiegend florale Motive (kleine Ausbesserungen), nummeriert 3999, nummergleich mit dem Werk, Glocke, originaler, signierter und nummerierter Staubdeckel, ebenfalls nummergleich, prächtig verziertes, feuervergoldetes Werk, ebenfalls komplett signiert und nummeriert, Viertelstunden-Selbstschlag mit seltenem Schlagwerk mit Doppelschlag der Stunden, außergewöhnlich schön erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, dazugehörige prächtige, feuervergoldete Chatelaine, gangbar, Schlagwerk funktionstüchtig, aber einstellungsbedürftig, rare Sammleruhr. Eine absolut identische St. Leu trug die Nummer 2666 und war Bestandteil einer Genfer Auktion 1992. Die Uhr erzielte 12.600 Schweizer Franken (<https://www.cortrie.de/go/oB0>). Daniel de St.(Saint) Leu kam ursprünglich aus Genf und war von 1753 bis 1797 tätig; er schuf einige der schönsten und kunstvollsten Uhren des

18. Jahrhunderts. Im Jahr 1765 wurde er als königlicher Uhrmacher der Königin Charlotte an den Hof von Georg III. in London berufen; die Tatsache, dass alle Uhren de St. Leus nach diesem Datum mit ‚Sevt. to her Majesty‘, oder ‚Watch Maker to her Majesty‘ (Uhrmacher Ihrer Majestät) gezeichnet sind, bestätigt, dass er diesen Posten bis ans Ende seines Lebens innehatte. De St. Leu war auf die Herstellung von Uhren für den wohlhabenden osmanischen Markt spezialisiert, wo die Kunden großen Wert darauf legten, dass ihre Uhren gleichzeitig als Schmuckstücke dienten. Die Uhren hatten meistens reich dekorierte Goldgehäuse und waren mit Edelsteinen besetzt. Im 18. Jh. waren englische Uhren auf dem osmanischen Markt sehr begehrt und wurden in großer Zahl dorthin exportiert. Daniel de St. Leu schuf aber auch Uhrwerke höchster Qualität und baute diese in seine ausgefallenen Gehäuse ein. Stücke, die wie geschaffen waren für den osmanischen Markt (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/GE5>).





**Pocket watch: early splendour pair case verge watch with quarter-hour self-striking and chatelaine, Royal watchmaker Daniel de St. Leu London No. 3999, ca. 1785**

Ca. Ø60mm, ca. 171g, 18K gold, very splendid pair case, back with the typical St.-Leu decoration with cannons and flags, in very beautiful condition, inner case also beautifully decorated and pierced, mostly floral motifs (small restorations), numbered 3999 and matching with the movement, bell, signed original and numbered dome, also with matching number, beautifully decorated fire-gilt movement, also completely signed and numbered, quarter-hour self-striking with rare striking mechanism with double strike of the hours, exceptionally well preserved signed enamel dial, pink golden hands, matching magnificent fire-gilt chatelaine, movement intact, striking mechanism in working order but needs revision, rare collector's watch. An absolutely identical St. Leu with the number 2666 was part of a Geneva auction in 1992. The watch was sold for 12,600 Swiss Francs (<https://www.cortrie.de/go/oB0>). Daniel de St.(Saint) Leu originally came

from Geneva and worked from 1753 to 1797. He created some of the most beautiful and elaborate watches of the 18th century. In 1765 he was appointed as a Royal watchmaker to Queen Charlotte at the Court of George III in London. Due to the fact that all watches of de St. Leus are marked 'Sevt. to her Majesty' or 'Watch Maker to her Majesty' after this date, confirms that he held this position until the end of his life. De St. Leu was specialised in manufacturing watches for the wealthy Ottoman market, where customers wanted to use their watches also as jewellery. The gold watch cases were mostly richly decorated and set with precious jewels. In the 18th century English watches were very popular on the Ottoman market and were exported in large numbers. Daniel de St. Leu also created movements of the highest quality and built them into his extravagant cases. Pieces that were perfect for the Ottoman market (source: <https://www.cortrie.de/go/GE5>).



**4263**

**2.500 € - 3.500 €**

**Taschenuhr: frühe französische Oignon, um 1710, seltener englischer Werksaufbau, Duquesne Paris**

Ca. Ø58mm, ca. 170g, vergoldetes Reliefgehäuse, signiertes Oignonwerk in sehr seltener englischer Bauweise, Kartuschenzifferblatt, Zeiger später, gangbar.

**Pocket watch: early French oignon, ca. 1710, rare English movement construction, Duquesne Paris**

Ca. Ø58mm, ca. 170g, gilt relief case, signed Oignon movement of very rare English construction, cartouche dial, later hands, intact.



**4264**

**3.500 € - 5.000 €**

**Taschenuhr: seltene Oignon mit Repetition auf Glocke, Charles Voisin Paris, Meister 1710-1726**

Ca. Ø57mm, ca. 168g, durchbrochen gearbeitetes Silbergehäuse mit Glocke, signiertes Oignonwerk mit dekorativer Brücke mit Vogelmotiven und Fabelwesen, Emaillezifferblatt mit erhabenen Kartuschen, spätere Zeiger, gangbar, Schlagwerk sollte eingestellt werden, um den Klang zu verbessern.

**Pocket watch: rare oignon with repeater on bell, Charles Voisin Paris, master 1710-1726**

Ca. Ø57mm, ca. 168g, pierced silver case with bell, signed oignon movement, decorative bridge with bird motifs and mythical creatures, enamel dial with raised cartouches, later hands, intact, striking mechanism should be adjusted to improve the sound.





4265

25.000 € - 50.000 €

**Kutschenuhr: museale, extrem frühe französische Kutschenuhr mit Selbstschlag und Wecker, Barthélémy Macé à Blois, ca.1650**

Ca. Ø108mm, ca. 1220g, prächtiges, durchbrochen gearbeitetes Silbergehäuse, rückseitig 3 Aufzugsöffnungen für Gangwerk, Selbstschlag und Wecker, Glocke, frühes, hochkompliziertes Spindelwerk, Platine signiert, 3 Federhäuser, 2 Hämmer, prächtige Spindelbrücke, auf dem Rand signiert „Gaudron Paris“, Emaillieziffernreif, feuervergoldete Weckerscheibe, gebläute Stahlzeiger, optisch in sehr schönem Erhaltungszustand, Gangwerk intakt, Selbstschlag auch komplett und gangbar, Weckwerk ebenfalls. Die Uhr gehört zu den frühesten bekannten Kutschenuhren des 17.Jahrhunderts und ist eine museale Rarität. Die Uhr wurde offensichtlich von keinem geringeren als dem berühmten Pierre Gaudron, Hofuhrmacher des Duc d'Orleans und des Königs von Frankreich oder von seinem Vater Antoine Gaudron, aus Blois stammend, überholt bzw. modernisiert, was man daraus schließen kann, dass die Uhr eine frühe Spirale hat und die Spindelbrücke mit Gaudron signiert wurde! Die Uhr ist seit dem Jahr 2000 bekannt, als sie erstmals in Genf versteigert wurde als Bestandteil einer bedeutenden Spindeluhrensammlung, damaliger Schätzpreis 55.000-65.000CHF. Die Uhr ist ausführlich beschrieben im Katalog der Auktion als Los 378. Der Zeitpunkt der Modernisierung wird auf 1680-1690 datiert, also kurz nach der Erfindung der Spirale (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/roO>). In der Familie Macé aus Blois gibt es mit Vater und Sohn zwei Uhrmacher namens Barthélémy. Der Vater heiratete 1630 und starb 1662, er ist bekannt als Hersteller feiner Uhren und wohl auch der vorliegenden Kutschenuhr. Pierre Gaudron gilt als ein herausragender Uhrmacher, er war der Sohn von Antoine Gaudron (1) und Bruder von Antoine Gaudron (2). Er war zwischen 1690 und 1730 in Paris tätig und fertigte auch Uhren im Auftrag der Regierung. Gaudron war Hofuhrmacher des Duc d'Orleans und des Königs von Frankreich. Meister-Uhrmacher wurde er 1695. (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/ZVN>).

**Coach clock: extremely early French coach clock with self strike and alarm in museum-quality, Barthélémy Macé à Blois, ca.1650**

Ca. Ø108mm, ca. 1,220g, splendidly pierced silver case, back with 3 openings for winding mechanism, self-striking mechanism and alarm, bell, early highly complicated verge movement, signed plate, 3 barrels, 2 hammers, splendid verge bridge, on the rim signed „Gaudron Paris“, enamel numerals, fire-gilt alarm disc, blued steel hands, visibly in very beautiful condition, movement intact, self strike complete and intact, alarm also intact. The clock belongs to the earliest known coach clocks of the 17th century and is a museum rarity. The clock was obviously overhauled or modernized by the famous Pierre Gaudron, Court watchmaker of the Duc d'Orleans and the King of France or his father Antoine Gaudron from Blois, which can be concluded from the fact that the clock has an early hairspring and the verge bridge was signed Gaudron! The clock has been known since 2000 when it was first auctioned in Geneva as part of an important verge watches collection, estimated at that time at CHF 55,000-65,000. The clock is described in detail in the auction catalogue as lot 378. The date of modernization is dated 1680-1690, shortly after the invention of the hairspring (source: <https://www.cortrie.de/go/roO>). In the Macé family from Blois were two watchmakers named Barthélémy, father and son. The father married in 1630 and died in 1662 and is known as a watchmaker of fine watches and probably also of this coach clock. Pierre Gaudron is regarded as an outstanding watchmaker, he was the son of Antoine Gaudron (1) and brother of Antoine Gaudron (2). He worked in Paris between 1690 and 1730 and also made watches for the government. Gaudron was the Court watchmaker of the Duc d'Orleans and the King of France. He became master watchmaker in 1695 (source: <https://www.cortrie.de/go/ZVN>).



4266

8.000 € - 10.000 €

Armbanduhr: attraktive Rolex Explorer II mit schwarzem Zifferblatt, Ref.16570, Box & Papiere 1995

Ca. Ø40mm, Edelstahl, verschraubte Krone, verschraubter Boden, Referenz 16570, Seriennummer 8991687, Automatikchronometer mit Datum und Zentralsekunde, originales Edelstahlband, Originalbox und Originalpapiere von 1995, funktionstüchtig, guter gebrauchter Zustand.

Wristwatch: attractive Rolex Explorer II with black dial, Ref.16570, box & papers 1995

Ca. Ø40mm, stainless steel, screw-down crown, screwed back, reference 16570, serial number 8991687, automatic chronometer with date and centre seconds, original stainless steel bracelet, original box and papers from 1995, in working order, well-kept condition.



**4267**

**9.000 € - 12.000 €**

**Armbanduhr: sehr schöne Rolex GMT-Master Ref.16700, Full-Set aus 1. Hand von 1994**

Ca. Ø40mm, Edelstahl, schwarze Lünette, schwarzes Zifferblatt, verschraubter Boden, verschraubte Krone, Automatikchronometer mit Datum und Zentralsekunde, GMT, originales Edelstahlarmband mit Faltschließe, funktionstüchtig, sehr schöner gebrauchter Zustand aus 1. Hand. Die Uhr wird mit Originalbox, Originalpapieren, Originalrechnung, Begleitpapieren und Servicenachweisen geliefert.

**Wristwatch: very beautiful Rolex GMT-Master Ref.16700, full set from 1st hand 1994**

Ca. Ø40mm, stainless steel, black bezel, black dial, screwed back, screw-down crown, automatic chronometer with date and centre seconds, GMT, original stainless steel deployant clasp bracelet, in working order, very beautiful used condition from 1st hand. The watch comes with original box, original papers, original invoice, accompanying papers and service certificates.



4268

10.000 € - 15.000 €

**Armbanduhr: Rolex Submariner 1680 von 1978 mit Originalpapieren, Originalrechnung, Servicenachweisen**

Ca. Ø40mm, Edelstahl, Referenz 1680, Seriennummer 5464993, Automatikchronometer, Werksnummer D450601, Datum, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, Rolex Edelstahlarmband mit Faltschließe, gepflegter Zustand mit diversen Servicenachweisen, Originalpapieren und Originalrechnung von 1978, Einlieferung vom Erstbesitzer.

**Wristwatch: Rolex Submariner 1680 from 1978 with original papers, original invoice, service certificates**

Ca. Ø40mm, stainless steel, reference 1680, serial number 5464993, automatic chronometer, movement number D450601, date, centre seconds, luminous hands, Rolex stainless steel deployant clasp, well kept condition with various service certificates, original papers and original invoice from 1978, delivered by original owner



**4269**

**14.000 € - 25.000 €**

**Armbanduhr: eine der ersten vintage Audemars Piguet Royal Oak 36 Ref. 4100ST, No. 69, ca.1976**

Ca. Ø36mm, Edelstahl, verschraubter Boden bezeichnet Royal Oak No.69, Seriennummer B 15.185, Automatikwerk Kaliber 2123, Werksnummer 186365, originales Zifferblatt, Zentralsekunde, Datum, originales Edelstahlband, funktionstüchtig und hervorragend erhalten mit Originalbox. Die Uhr wird vom Erstbesitzer eingeliefert und befindet sich in einem fantastischen Erhaltungszustand, wenig benutzt. Die niedrige Nummer No.69 zeigt, dass es sich um eines der frühesten Exemplare der 4100ST handelt. 4100ST, die erste „mittelgroße“ Version der Royal Oak „Jumbo“, wurde 1976 vorgestellt. Ästhetisch sehr ähnlich der 5402 - mit Ausnahme des Durchmessers - behielt sie die gleichen Proportionen, das Datumsfenster bei 3 Uhr, das AP-Logo auf der Mittagszeit. Eine seltene Referenz, die bei Sammlern immer beliebter wird.

**Wristwatch: one of the first vintage Audemars Piguet Royal Oak 36 Ref. 4100ST, No. 69, ca. 1976**

Ca. Ø36mm, stainless steel, screwed back marked Royal Oak No.69, serial number B 15.185, automatic movement calibre 2123, movement number 186365, original dial, centre seconds, date, original stainless steel bracelet, in working order and excellent condition, with original box. The watch is consigned by the original owner and is in fantastic condition, little used. The low number No.69 shows that this is one of the earliest examples of the 4100ST. 4100ST, the first „mid-size“ version of the Royal Oak „Jumbo“, was introduced in 1976. Visually very similar to the 5402 - except for the diameter - it kept the same proportions, the date window at 3 watch, the AP logo at noon. A rare reference that is becoming increasingly popular with collectors.





**4270**

**35.000 € - 75.000 €**

**Armbanduhr: rare, besonders schöne Rolex Daytona Ref. 6263, ca.1975, mit Box und Service-Etui**

Ca. Ø37,5mm, Edelstahl, schwarze Lünette, verschraubter Boden, verschraubte Krone, Handaufzug Kaliber 727, Seriennummer 4128XXX, hervorragend erhaltenes silbernes Zifferblatt mit schwarzen Totalisatoren, Rolex Edelstahlarmband 78350, sehr gepflegter, wunderbarer Erhaltungszustand, funktionstüchtig, vom Erstbesitzer. Die Uhr befindet sich in einer alten Rolex Box aus Holz, bezogen mit grünem Leder. Zusätzlich gehört zur Uhr noch ein braunes Service-Etui von Beyer in Zürich. Die Daytona 6263 ist in einem so schönen Erhaltungszustand eine gefragte Sammleruhr.

**Wristwatch: rare, especially beautiful Rolex Daytona Ref. 6263, ca. 1975 with box and service case**

Ca. Ø37.5mm, stainless steel, black bezel, screwed-down back, screwed-down crown, manual winding calibre 727, serial number 4128XXX, excellent silver dial with black totalizers, Rolex stainless steel bracelet 78350, very well kept, wonderful condition, in working order, from the original owner. The watch comes with an old wooden Rolex box, covered with green leather. Additionally, a brown service case from Beyer in Zurich belongs to the watch. In such a beautiful condition, the Daytona 6263 is a sought-after collector's watch.



**4271**

**500 € - 800 €**

**Reiseuhr: emaillierte Miniatur-Reiseuhr mit Originalbox, Jugendstil, Silber**

Ca. 52mm hoch, Sterlingsilber, blau und weiß emailliert, Boden mit Seriennummer 2876, Rückseite aufklappbar, Ankerwerk mit Werksnummer 161361, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr schöner Originalzustand mit Originalbox, gangbar.

**Travel clock: enamelled miniature travel clock with original box, Art Nouveau, silver**

Ca. 52mm high, sterling silver, blue and white enamel, bottom with serial number 2876, hinged back, lever movement with movement number 161361, perfectly preserved enamel dial, blued steel hands, very beautiful original condition with original box, intact.



4272

800 € - 3.000 €

**Reiseuhr: äußerst seltene Jugendstil-Miniatur-Reiseuhr mit Emaill/Silber-Gehäuse und einzigartigem Emaillezierblatt, Zenith No. 2439, ca. 1910**

Ca. 5cm hoch, Silber, Gehäusenummer 2439, sehr feine Emaill-Arbeit mit Guilloche-Emaill, rückseitig signiert, Ankerwerk Nummer 160300, hervorragend erhaltenes, ausgesprochen schönes Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, sehr guter Erhaltungszustand, gangbar, Reinigung empfohlen, äußerst selten. Diese Miniatur-Reiseuhren von Zenith findet man nahezu nie in diesem Erhaltungszustand. Eine weitere dieser Uhren finden Sie hier (<https://www.cortrie.de/go/b6X>).

**Travel clock: extremely rare Art Nouveau miniature travel clock with enamel/ silver case and unique enamel dial, Zenith No.2439, ca. 1910**

Ca. 5 cm high, silver, case number 2439, very fine enamel work with engine turned enamel, back signed, lever movement number 160300, excellent preserved and very beautiful enamel dial, Breguet steel hands, in very good condition, movement intact, cleaning recommended, extremely rare. These miniature travel clocks by Zenith are almost never found in this condition. Another of these clocks can be found here: (<https://www.cortrie.de/go/b6X>).



4273

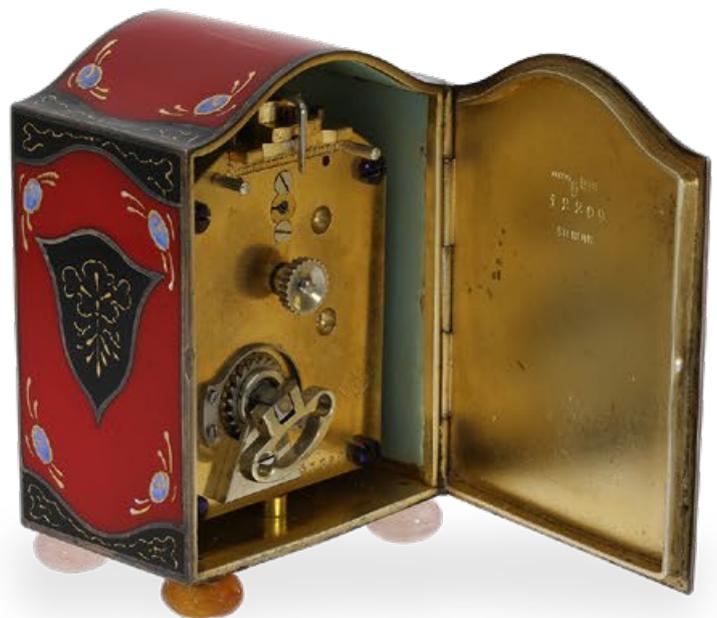
1.000 € - 5.000 €

**Tischuhr: Art Nouveau Rarität, Genfer Miniatur-Emaille-Tischuhr mit Originalaletui, Golay Fils & Stahl Geneve No.12209, ca.1900**

Ca. 7cm hoch, Silber, signiert und nummeriert, auf 4 linsenförmigen Füßen, 3 davon aus Rosenquarz, 1 Fuß ersetzt, Gehäuse prächtig mehrfarbig emailliert, vergoldetes Vollplatinenwerk No.57390, gepunzt LTC (Geneva Clock Co./Fabrique Genevoise de Pendulettes SA/L. Tissot & Co.), Ankerhemmung, Emaillezifferblatt mit floraler Malerei, emailierte Herzzeiger, Originalbox, funktionstüchtig, Rarität.

**Table clock: Art Nouveau rarity, Geneva miniature enamel table clock with original case, Golay Fils & steel Geneve No.12209, ca. 1900**

Ca. 7cm high, silver, signed and numbered, 4 legs, 3 of them made of rose quartz, 1 leg replaced, probably synthetic resin, case splendidly multi-coloured enamelled, gilt full plate movement No.57390, punched LTC (Geneva Clock Co./Fabrique Genevoise de Pendulettes SA/L. Tissot & Co.), lever escapement, enamel dial with floral painting, enameled heart-shaped hands, original box, in working order, rarity.





4274

1.000 € - 2.000 €

**Reiseuhr: seltene und äußerst attraktive Miniatur-Reiseuhr mit Emaillegehäuse, ca. 1900**

Ca. 47 × 37 × 29mm, emailliert und vergoldet, traumhaft schöne Qualität mit Guilloche-Emaille und mehrfarbigen Goldeinlagen in Form von Blüten und Insekten, Boden mit Seriennummer 263, Herstellerpunze Gustav Hagenlocher Pforzheim, rückseitig Tür zum Öffnen, Ankerwerk, seltenes blaues Zifferblatt, ebenfalls Guilloche-Emaille, rotgoldene Zeiger, gangbar, Service dringend nötig, sehr selten.

**Travel clock: rare and extremely attractive miniature travel clock with enamel case, ca. 1900**

Ca. 47 × 37 × 29mm, enamelled and gilt, fantastically beautiful quality with guilloche enamel and multi-coloured gold inlays in the form of blossoms and insects, bottom with serial number 263, maker's mark Gustav Hagenlocher Pforzheim, opening door on the back, lever movement, rare blue dial, also guilloche enamel, pink gold hands, ticking, needs service, very rare.



4275

1.000 € - 3.000 €

**Reiseuhr: Rarität, Miniatur-Reiseuhr mit Minutenrepetition & Originalbox, Matthey-Tissot & Cie., ca.1910**

Ca. 70 x 49 x 34mm, guilochiertes, vergoldetes Gehäuse mit Tragegriff und Repetitionsknopf, rückseitig aufklappbare Tür, signiertes Vollplatinenwerk mit Patent-Nummer 30225 und Seriennummer 1843, Minutenrepetition, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig, mit Originalbox und Originalschlüssel.

**Travel clock: rarity, miniature travel clock with minute repeater & original box, Matthey-Tissot & Cie., ca. 1910**

Ca. 70 x 49 x 34mm, gilt engine turned case with carrying handle and repeater knob, hinged door on the back, signed full plate movement with patent number 30225 and serial number 1843, minute repeater, perfectly preserved enamel dial, blued steel hands, very good condition, in working order, with original box and key.



4276

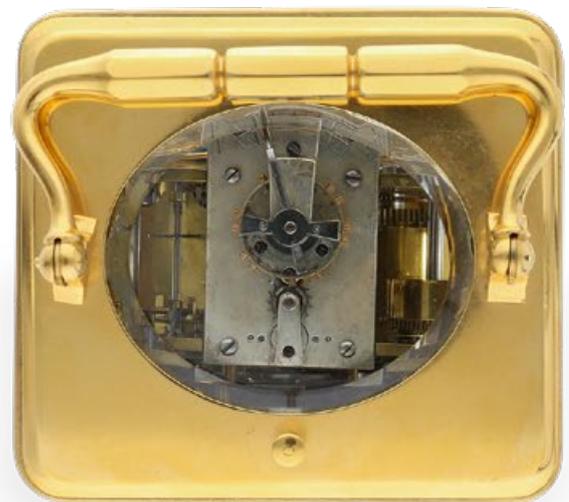
2.000 € - 4.000 €

**Tischuhr: rare und hochfeine Jugendstil Miniatur-Reiseuhr mit Minutenrepetition, ca.1910**

Ca. 10 x 6,5 x 5cm, feuervergoldete Bronze, Jugendstildekoration mit Ranken, Blättern und Blüten, No. 37903, Schweizer Ankerwerk mit Minutenrepetition, sehr schönes Emaillezifferblatt mit goldenen Minutenpunkten, rotgoldene Zeiger, gangbar, sehr schöner Erhaltungszustand, Aufzug und Zeigerstellung sowie Regulierung erfolgt nicht sichtbar durch die Bodenplatte. Eine vergleichbare Uhr mit der Nummer 33102 war signiert „La Esmeralda“ und erzielte über 8.000 Schweizer Franken (<https://www.cortrie.de/go/7gv>).

**Table clock: rare and very fine Art nouveau miniature travel clock with minute repeater, ca. 1910**

Ca. 10 x 6.5 x 5cm, fire-gilt bronze, Art nouveau decoration with tendrils, leaves and blossoms, No. 37903, Swiss lever movement, minute repeater, very beautiful enamel dial with pink gold minute dots, pink gold hands, intact, in very beautiful condition, winding, time setting and regulation through the base plate. A comparable watch with the number 33102 was signed „La Esmeralda“ and sold for more than 8,000 Swiss Francs (<https://www.cortrie.de/go/7gv>).



**4277**

**1.000 € - 3.500 €**

**Hochkomplizierte Reiseuhr mit Grande Sonnerie, Repetition und Wecker, Frankreich ca.1870**

Ca. 18 x 9 x 8,5cm, Messing vergoldet, Boden mit Markenpunze P. Millot, Hofuhrmacher in Paris, No. 12305, Bodenplatte mit Auswahlmöglichkeit für Grande Sonnerie, Petit Sonnerie und Stummschaltung, Vollplatinenwerk mit Ankerhemmung, No.90333, englische Beschriftung, Emaille-Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr schöne Qualität, Werk läuft an, braucht aber Reinigung/Service, Schlagwerk justierungsbedürftig, Frankreich für den englischen Markt um 1870, inkl. Originalschlüssel.

**Highly complicated travel clock with grande sonnerie, repeater and alarm, France ca. 1870**

Ca. 18 x 9 x 85cm, brass gilt, bottom with master's punch P. Millot, Court Watchmaker in Paris, No. 12305, bottom plate with choice of grande sonnerie, petit sonnerie and mute, full plate movement with lever escapement, No.90333, English inscription, enamel dial, blued steel hands, very beautiful quality, movement starts ticking but needs cleaning/service, striking mechanism needs adjustment, France for the English market ca. 1870, incl. original key.



**4278**

**3.000 € - 7.000 €**

**Reiseuhr: exquisite komplizierte Reiseuhr mit Sonnerie, Repetition und Wecker, Breguet Paris No.4025, ca.1900**

Ca. 15cm hoch, vergoldetes Messinggehäuse, allseitig verglast, im Boden Auswahl für den Selbstschlag Sonnerie/Silence, an der Oberseite Drücker zur Auslösung der 1/4-Repetition, Vollplatinenwerk mit Ankerhemmung, rückseitig signiert und nummeriert, versilberte Front mit goldenen Zifferblättern, ebenfalls signiert und nummeriert, besonders schöne Breguet-Stahlzeiger, sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, hochfeine Qualität.

**Travel clock: exquisite travel clock with sonnerie, repeater and alarm, Breguet Paris No.4025, ca. 1900**

Ca. 15cm high, gilt brass case, all sides glazed, in the bottom selection for the self-strike Sonnerie/Silence, top with pusher to release the quarter repeating, full plate movement with lever escapement, back signed and numbered, silvered front with gold dials, also signed and numbered, especially beautiful Breguet steel hands, in very good condition, in working order, very fine quality.



**4279**

**1.500 € - 3.000 €**

**Singvogeldose: ungewöhnlicher Singvogelautomat mit Käfig, Karl Griesbaum, 20. Jh.**

Ca. 11 × 8 × 13,5cm, Messing vergoldet, reich verziert, Boden mit Signatur, Front mit Schieber zur Auslösung des Automaten, im unteren Bereich eine Schublade, darin befindet sich der Originalschlüssel, im Inneren befindet sich das Werk mit Blasebalg, Automat ist gangbar, aber überholungsbedürftig, Vogel bewegt sich nur teilweise und ohne Pfeifton, öffnet dabei seinen Schnabel und bewegt die Flügel, Federn sind nur noch zum Teil vorhanden, restaurierungsbedürftig, aber in dieser Ausführung extrem selten.

**Singing bird box: unusual singing bird automat with cage, Karl Griesbaum, 20th century**

Ca. 11 × 8 × 13.5cm, gilt brass, richly decorated, bottom with signature, front with slide to release the automaton, in the lower part a drawer, inside the original key, inside is the movement with bellows, automaton is intact but needs an overhaul, bird moves only partially and without a whistling sound, opens its beak and moves its wings, feathers are only partly present, restoration necessary, but extremely rare in this version.



**4280**

**500 € - 1.500 €**

**Taschenuhr: militärische Taschenuhr mit Zentralsekunde, Elgin Deck-Chronometer, 1940-1945**

Ca. Ø51,5mm, verschraubtes Metallgehäuse, No.14164, britische Militärkennzeichnung 59464 H.S.3, Elgin Ankerwerk In Chronometerqualität Typ Raymond mit 22 Steinen und Feinregulierung, Genfer Streifenschliff, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt, ebenfalls mit britischer Militärkennzeichnung, Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, ausgezeichnete Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Diese Elgin Deck Watch oder auch Beobachtungsuhr wurde von der englischen Royal Navy verwendet. Die Gravur H.S. 3 auf der Rückseite ist die britische Kennzeichnung für eine sog. Deck Watch.

**Pocket watch: military pocket watch with centre seconds, Elgin deck chronometer, 1940-1945**

Ca. Ø51.5mm, screwed metal case, No.14164, British military marking 59464 H.S.3, Elgin lever movement In chronometer quality type Raymond With 22 jewels, fine adjusting device, Geneva stripes, perfectly preserved enamel dial, also with British military marking, centre seconds, blued steel hands, excellent condition, in working order. This Elgin deck watch was used by the British Royal Navy. The engraving H.S. 3 on the back is the British marking for a so-called deck watch.



**4281**

**700 € - 2.500 €**

**Taschenuhr: Rarität, militärische Flieger-Navigationsuhr Longines G.C.T mit 24h-Zifferblatt und Gangreserve, Chronometer „Navigation Master Type A-13“ Kaliber 21.29, ca.1940**

Ca. Ø54,5mm, ca. 125g, originales Metallgehäuse mit verschraubtem Boden, rückseitig komplette Militärkennzeichnung der US-Army, Navigation Master Type A-13, Serial 41-784, Order W.535AC-16030, Specification 1127968, signiert Longines, Spitzenkaliber 21.29 in Chronometerqualität, Genfer Streifen, spezielle Feinregulierung, verschraubte Goldchatons, Seriennummer 6084820, signiert Longines sowie US Army, originales 24h-Zifferblatt mit Gangreserve-Anzeige und Zentralsekunde, gebläute Stahlzeiger, optisch gut erhalten, Werk überholungsbedürftig. Die Navigation Master G.C.T wurde in 2 Versionen gefertigt. Die verbreitete und relativ häufige Version war mit dem Kaliber 19.71 ausgestattet. Das hier vorliegende Exemplar jedoch ist mit dem Spitzen-Chronometerkaliber 21.29 ausgestattet, welches Longines auch für ihre Siderographen einsetzte, und es galt zu dieser Zeit als eines der genauesten Chronometerwerke überhaupt und das beste Chronometerkaliber von Longines. Die Uhr stammt aus einer der bedeutendsten Longines-Sammlungen, wovon sich ein großer Teil heute im Longines Museum befindet.

**Pocket watch: Rarity, military pilot's navigation watch Longines G.C.T with 24h dial and power reserve indicator, chronometer „Navigation Master Type A-13“ calibre 21.29, ca. 1940**

Ca. Ø54.5mm, ca. 125g, original metal case with screwed back, back with complete military marking of the US-Army, Navigation Master Type A-13, Serial 41-784, Order W.535 AC-16030, Specification 1127968, signed Longines, top calibre 21.29 in chronometer quality, Geneva stripes, special fine adjusting device, screwed gold chatons, serial number 6084820, signed Longines and US Army, original 24-hour dial with power reserve indicator and centre seconds, blued steel hands, in beautiful condition, movement needs service. The Navigation Master G.C.T was produced in 2 versions. The most common and relatively frequent version was equipped with the calibre 19.71. The present piece, however, is equipped with the top chronometer calibre 21.29, which Longines also used for its siderographs. It was considered at the time to be one of the most accurate chronometer movements at all and Longines' best chronometer calibre. The watch comes from one of the most important Longines collections, of which a large part is in the ownership of the Longines Museum now.



**4282**

**2.000 € - 4.000 €**

**Armbanduhr: große Fliegeruhr aus dem Zweiten Weltkrieg, Lacher & Co. „Durowe“ FL23883**

Ca. Ø55mm, Originalgehäuse, innen und außen nummeriert H1798, signiert Lacher & Co. Pforzheim (Laco), vergoldetes Ankerchronometerwerk mit 22 Steinen, Werksnr. ebenfalls 1798, schwarzes Militärzifferblatt, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, guter Zustand, gangbar, gesuchte Sammleruhr.

**Wristwatch: large World War II pilot's watch, Lacher & Co. „Durowe“ FL23883**

Ca. Ø55mm, original case, inside and outside numbered H1798, signed Lacher & Co. Pforzheim (Laco), gilt Ankerchronometer movement with 22 jewels, movement no. also 1798, black military dial, centre seconds, luminous hands, in good condition, intact, wanted collector's watch.



**4283**

**4.000 € - 10.000 €**

**Armbanduhr: fantastisch erhaltene A. Lange & Söhne Glashütte Fliegeruhr FL23883, 2. WK**

Ca. Ø55mm, wunderschönes Originalgehäuse, noch immer mit Resten der Versiegelung, seitliche Kennzeichnung FL23883, Gehäuse und Werk nummerngleich 213045, Deckel innen gekennzeichnet Beobachtungsuhr Bauart Lange & Söhne, vergoldetes Ankerchronometerwerk, signiert A. Lange & Söhne, Feinregulierung, hervorragend erhaltenes Zifferblatt und Zeiger, vermutlich originales Lederarmband, funktionstüchtig. Die Uhr besticht durch einen fantastischen Originalzustand. Nur äußerst selten befinden sich diese Flieger-Beobachtungsuhr aus der Zeit des Zweiten Weltkrieges in einer solchen Erhaltung.

**Wristwatch: fantastically preserved A. Lange & Söhne Glashütte pilot's watch FL23883, 2nd World War**

Ca. Ø55mm, beautiful original case, still with remains of the sealing, lateral marking FL23883, case and movement with matching number 213045, back inside marked „Beobachtungsuhr Bauart Lange & Söhne“, gilt Ankerchronometer movement, signed A. Lange & Söhne, fine adjusting device, excellently preserved dial and hands, possibly original leather strap, in working order. The watch is in fantastic original condition. Only extremely rare are these pilot's deck watches from the time of the Second World War in such a condition.



**4284**

**2.500 € - 7.500 €**

**Taschenuhr: Rarität, A. Lange & Söhne U-Boot-Beobachtungsuhr mit Spezialzifferblatt, 2.WK**

Ca. Ø60mm, ca. 168g, originales Gehäuse mit rückseitiger Kennzeichnung der deutschen Kriegsmarine, Marineeinsatz-Nummer M 12274, Seriennummer 205510, Gehäuse und Werk nummerngleich, Ankerchronometer mit Feinregulierung, originales äußerst seltenes selbst leuchtendes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und in sehr gutem Originalzustand. Diese sehr speziellen und sehr seltenen A. Lange & Söhne Beobachtungsuhr waren für den Einsatz auf U-Booten konzipiert (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/OVx>).

**Pocket watch: rarity, A. Lange & Söhne submarine deck watch with special dial, World War 2**

Ca. Ø60mm, ca. 168g, original case with German Kriegsmarine markings on the back, naval deployment number M 12274, serial number 205510, case and movement with matching number, Ankerchronometer, fine adjusting device, original extremely rare self-luminous dial, blued steel hands, in working order and in very good original condition. These very special and very rare A. Lange & Söhne deck watches were designed for use on submarines (source: <https://www.cortrie.de/go/OVx>).

4285

3.000 € - 6.000 €

**Marinechronometer: seltenes A. Lange & Söhne Marinechronometer in der Kriegsausführung „B“, 1945**

Ca. 18 × 18 × 18cm, Mahagonibox mit Holz-Tragegriffen, Bakelitgehäuse mit kardanischer Aufhängung, No.207595, A. Lange & Söhne Ankerchronometerwerk 206540 mit Werkseinfassung 207595, originales nummerngleiches Zifferblatt mit der seltenen „B“-Kennzeichnung als militärisches Beobachtungschronometer, geschwärzte Zeiger, funktionstüchtig und gut erhalten. Der Stammbuchauszug bestätigt die Originalität der Uhr und die Auslieferung an die Marineabteilung der sowjetischen Armee 1945. Bis zum Ende des zweiten Weltkriegs 1945 wurden von A. Lange & Söhne nur 246 dieser Chronometer mit diesem Kaliber gefertigt.

**Marine chronometer: rare A. Lange & Söhne marine chronometer in wartime version „B“, 1945**

Ca. 18 × 18 × 18cm, mahogany box with wooden carrying handles, Bakelite case with gimbal suspension, No.207595, A. Lange & Söhne Ankerchronometer movement 206540/207595, original matching numbered dial with the rare „B“ marking as a military deck chronometer, blackened hands, in working order and in good condition. The extract from the archives confirms the originality of the watch and its delivery to the naval division of the Soviet army in 1945. Only 246 of these chronometers with this calibre were made by A. Lange & Söhne until the end of the Second World War in 1945.





**4286**

**2.000 € - 4.000 €**

**Marine-Chronometer: interessantes A. Lange & Söhne Marinechronometer No.2654, mit Stammbuchauszug**

Ca. 18,5 × 18,5 × 18cm, originales Mahagonigehäuse mit Tragegriffen und Firmenschild Lange & Söhne No. 2654, kardanische Aufhängung, originales Messinggehäuse, gepunzt 2654, Gehäuse, Werk und Zifferblatt nummeriert und zusammengehörig, Federchronometer-Werk, versilbertes Zifferblatt mit Anzeige der 56h-Gangreserve, originale Zeiger, guter Originalzustand mit Originalschlüssel, funktions-tüchtig. Das Marinechronometer wird mit Stammbuchauszug geliefert, der die Originalität bestätigt. Es wurde 1952 nach Warschau verkauft.

**Marine chronometer: interesting A. Lange & Söhne marine chronometer No.2654, with extract from the archives**

Ca. 18.5 × 18.5 × 18cm, original mahogany case with carrying handles and company plate Lange & Söhne No. 2654, gimbal suspension, original brass case, punched 2654, case, movement and dial numbered and matching, spring detent chronometer movement, silvered dial with 56h power reserve indicator, original hands, good original condition with original key, in working order. The marine chronometer comes with extract from the archives confirming its originality. It was sold to Warsaw in 1952.



4287

750 € - 2.500 €

**Marinechronometer: seltenes Glashütter Marinechronometer, seltener Originalzustand, mit Stammbuchauszug**

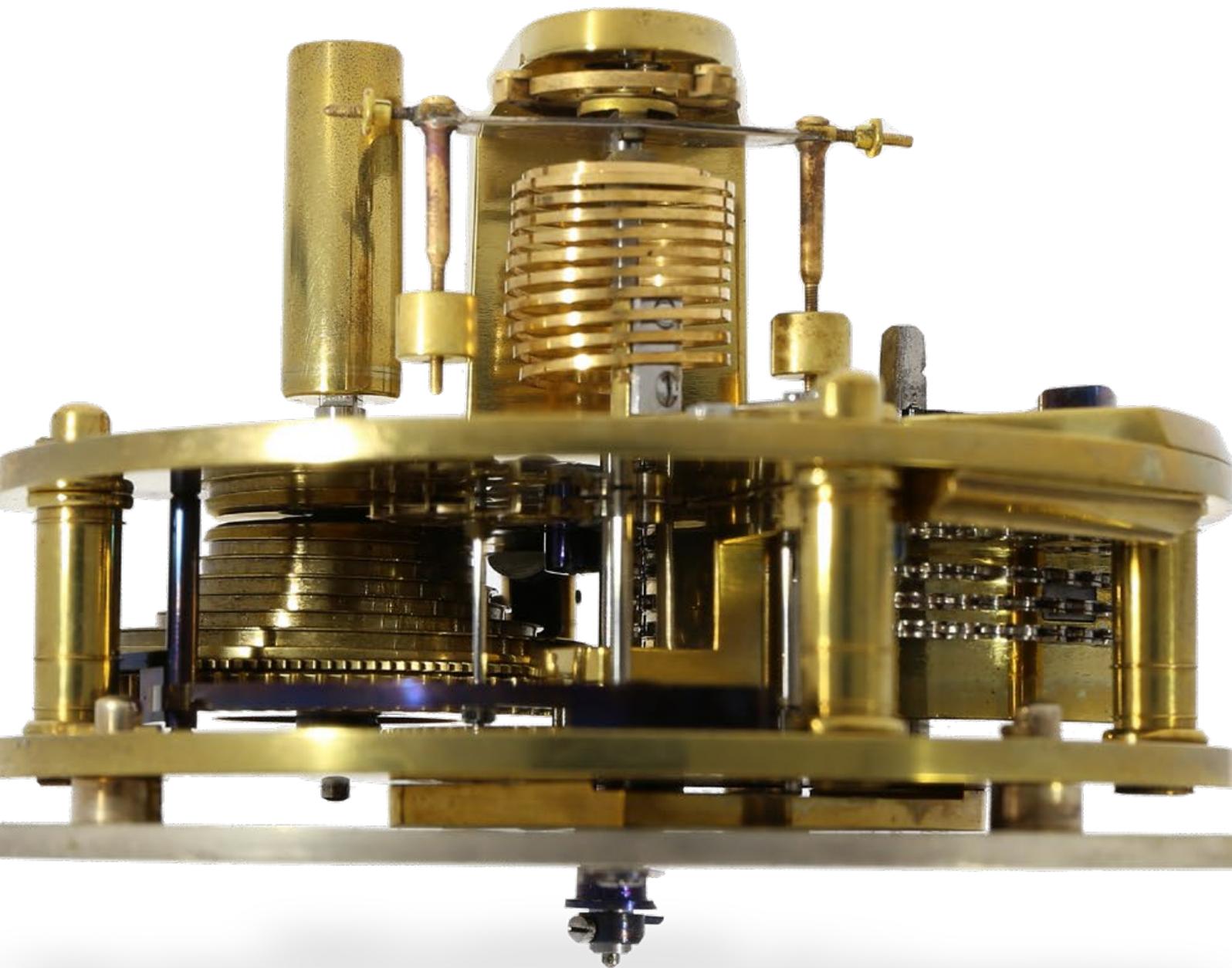
Originales Doppelgehäuse mit originalem roten Stoffbezug, 1. Gehäuse ca. 25 x 25 x 23cm, 2. Gehäuse ca. 18 x 18 x 18cm, Mahagoni, Messing-Tragegriffe, originales Firmenschild GUB Glashütter Uhrenbetriebe No. 8889, Messinggehäuse mit kardanischer Aufhängung, Messinggehäuse nummeriert 8889, Federchronometer Kaliber 100, No.8889, originales, versilbertes Zifferblatt mit 56h-Gangreserve-Anzeige, Goldzeiger, gefertigt in 1. Qualität, hervorragender, kompletter Originalzustand mit Originalschlüssel, beiden Gehäusen und dem Schutzbezug. Der Stammbuchauszug bestätigt die Originalität und das Baujahr 1965.

**Marine chronometer: rare Glashütte marine chronometer, rare original condition, with extract from the archives**

Original pair case with original red fabric cover, 1st case ca. 25x25x23cm, 2nd case ca. 18x18x18cm, mahogany, brass carrying handles, original company plate GUB Glashütter Uhrenbetriebe No. 8889, brass case with gimbal suspension, brass case numbered 8889, spring detent chronometer calibre 100, No.8889, original silvered dial with 56h power reserve indicator, gold hands, made in 1st quality, excellent complete original condition with original key, both cases and the protective cover. The extract from the archives confirms the originality and the year of manufacture 1965.







**4288**

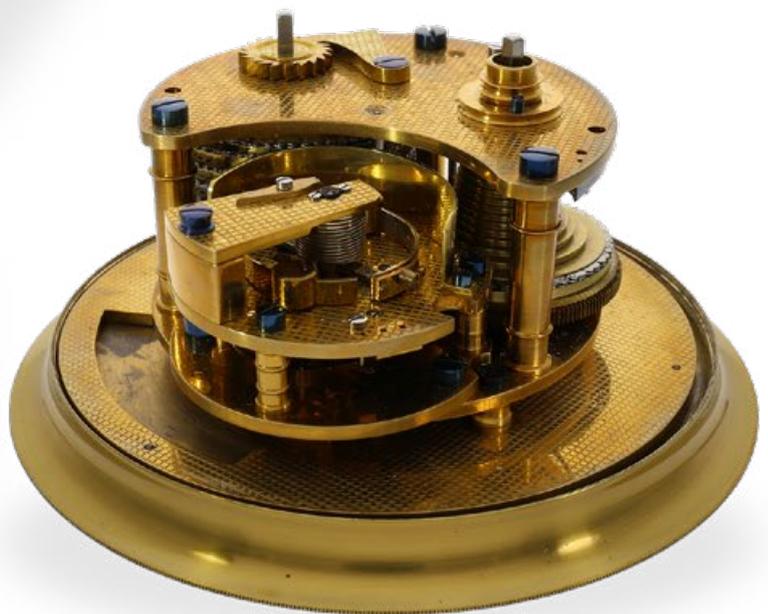
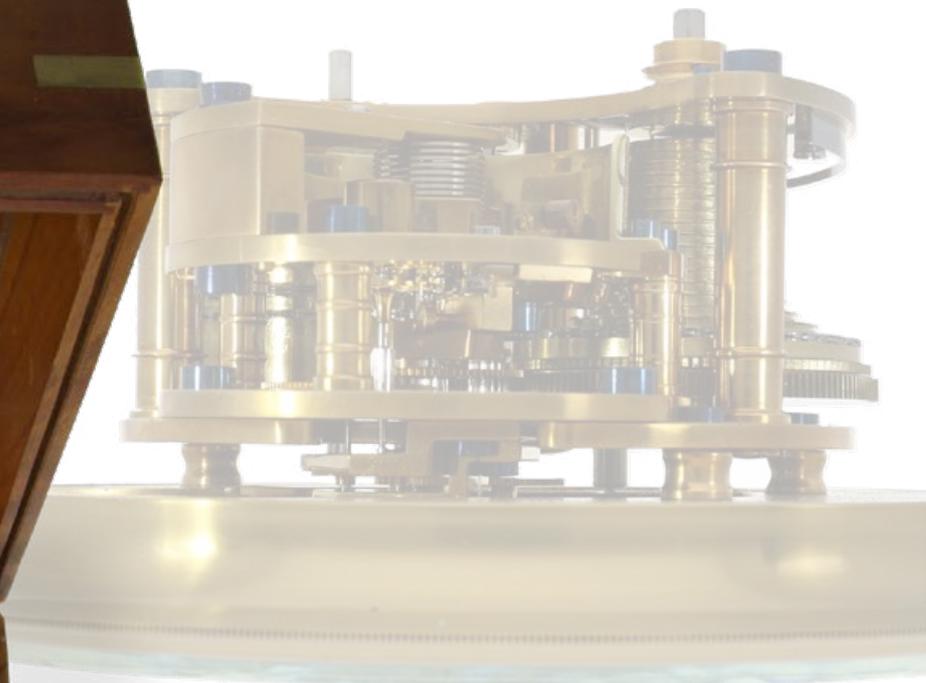
**7.500 € - 30.000 €**

**Bedeutendes Marinechronometer, sog. Box-Chronometer  
John Roger Arnold No.593, 1824**

Rundes Messinggehäuse, ca. Ø85mm, Bajonettverschluss, Aufzugsöffnung im Boden, extrem seltenes Arnold Federchronometer mit goldener Spirale und Experimental-Unruh nach Patent 4531 von 1821 (nur 8 Exemplare sind bekannt), Diamantdeckstein, Platine signiert John Roger Arnold London invenit et fecit, No. 593, originales, signiertes und nummeriertes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und sehr gut erhalten. Lt. Hans Staeger „100 Jahre Präzisionsuhren von John Arnold bis Arnold & Frodsham“, sind von dieser extrem seltenen Unruh nur 8 Exemplare erhalten, abgebildet und beschrieben auf Seite 387/388. Ein identisches Boxchronometer No. 491 befindet sich im „National Museum of American History“ (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/Bb4>).

**Important marine chronometer, so-called box chronometer  
John Roger Arnold No.593, 1824**

Round brass case, ca. Ø85mm, bayonet locking, winding hole in the bottom, extremely rare Arnold detent chronometer with gold hairspring and experimental balance according to patent 4531 from 1821 (only 8 pieces are known), diamond endstone, plate signed John Roger Arnold London invenit et fecit, No. 593, original signed and numbered dial, blued steel hands, in working order and very good condition. According to Hans Staeger „100 Jahre Präzisionsuhren von John Arnold bis Arnold & Frodsham“, only 8 examples of this extremely rare balance are preserved, illustrated and described on page 387/388. A matching box chronometer No. 491 is in the „National Museum of American History“ (source: <https://www.cortrie.de/go/Bb4>).



**4289**

**2.500 € - 4.500 €**

**Hochfeines, großes Marinechronometer mit 8-Tage-Werk und „Auxiliary compensation balance“, White & Hutton No.6079, ca. 1920**

Ca. 21 x 21 x 21cm, originales Mahagonigehäuse mit originaler Elfenbeinplakette, 3-teilig, verglast, kardanische Aufhängung, hochfeines 8-Tage-Werk, Federchronometer mit zylindrischer Spirale, extrem große Chronometer-Unruh, versilbertes Zifferblatt mit Anzeige der 8-Tage-Gangreserve, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und hervorragend erhalten.

**Extremely fine large marine chronometer/ deck chronometer with 8-day movement and „auxiliary compensation balance“, White & Hutton No.6079, ca. 1920**

Ca. 21 x 21 x 21cm, original mahogany case with original ivory plaque, 3-part, glazed, gimbal suspension, highly refined 8-day movement, detent chronometer with helical hairspring, extremely large chronometer balance, silvered dial with 8-day power reserve indicator, blued steel hands, in working order and excellent condition.



4290

3.500 € - 7.500 €

**Marinechronometer: extrem seltenes 8-Tage-Chronometer Parkinson & Frodsham No. 1573, ca.1820**

Ca. 18,5 × 18,5 × 18,5cm, 3-teilige Mahagonibox mit originalen Elfenbeinschild, No. 1573, verglast, kardanische Aufhängung, Messinggehäuse, wunderschönes, frühes, signiertes 8-Tage-Werk mit Diamantdeckstein, Chronometerunruh mit zwei Trapezgewichten und vier Gewichtsschrauben, zylindrische Spirale, versilbertes Zifferblatt mit Anzeige der 8-Tage-Gangreserve, signiert und nummeriert, sehr schöner Zustand, gangbar, Reinigung empfohlen, Rarität.

**Marine chronometer/ deck chronometer: extremely rare 8-day chronometer Parkinson & Frodsham No. 1573, ca. 1820**

Ca. 18.5 × 18.5 × 18.5cm, 3-part mahogany box with original ivory plaque, No. 1573, glazed, gimbal suspension, brass case, beautiful early signed 8-day movement with diamond endstone, chronometer balance with two trapezoidal weights and four weight screws, helical hairspring, silvered dial with 8-day power reserve indicator, signed and numbered, very beautiful condition, intact, needs cleaning, rare.

*Sie haben mehr Schmuck  
als Sie tragen können?*



**CORTRIE.de**



*Liefern Sie in eine unserer Spezialauktionen ein.  
Kontaktieren Sie uns unter: [mail@cortrie.de](mailto:mail@cortrie.de) oder  
040 219 06 52-0*

*Wir kümmern uns um die komplette Abwicklung.*



## ○ Faszination Zeit – Zeit erleben. Deutsches Uhrenmuseum Glashütte

Glashütte in Sachsen blickt auf eine langjährige Uhrmachertradition zurück und steht für feinste deutsche Uhrmacherkunst. Die Faszination und wechselvolle Geschichte der mechanischen Zeitmessung können Sie im Deutschen Uhrenmuseum Glashütte erfahren. Für den Service Ihrer historischen Uhr befindet sich im Museum eine spezialisierte Restaurierungswerkstatt. Eine weitere Dienstleistung unseres Hauses ist die Erstellung von Herkunftszertifikaten.

Besuchen Sie das Deutsche Uhrenmuseum Glashütte täglich von 10 – 17 Uhr.  
Schillerstraße 3 a, 01768 Glashütte / Sachsen  
Weitere Informationen unter Telefon 035053 46 12 102 oder [www.uhrenmuseum-glashuette.com](http://www.uhrenmuseum-glashuette.com)



*Glashütte*  
ORIGINAL

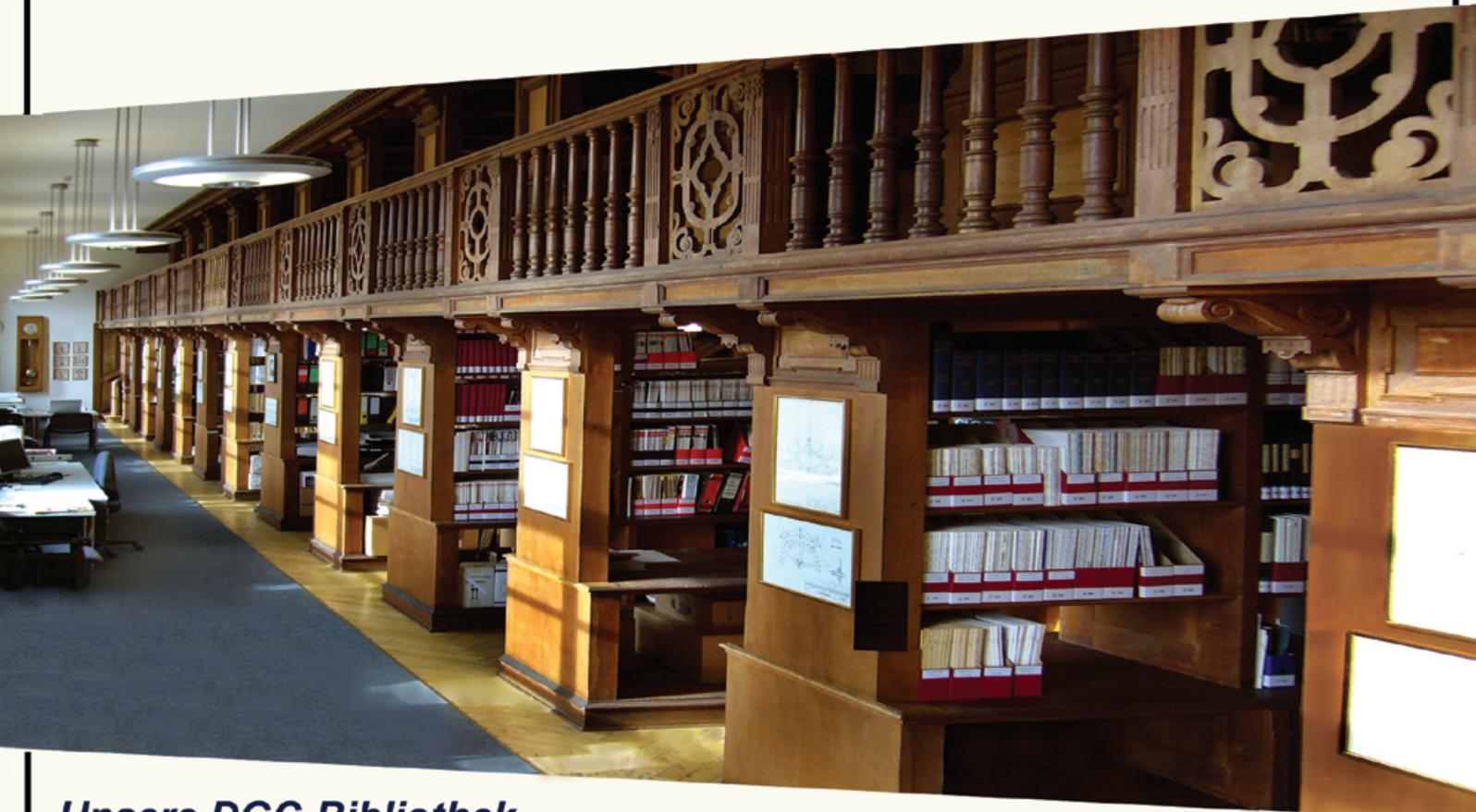
Eine Stiftung der Stadt Glashütte und der Uhrenmanufaktur Glashütte Original.

Deutsches  
Uhrenmuseum  
*Glashütte*

# Deutsche Gesellschaft für Chronometrie



*Zeitmessung - Unser Thema  
Freude an Uhren - Unsere Motivation*



## **Unsere DGC-Bibliothek**

**Die bedeutendste Fachbibliothek zur Zeitmesskunde in Europa**

**Kontakt:** Deutsche Gesellschaft für Chronometrie  
Gewerbemuseumsplatz 2  
90403 Nürnberg

Tel. +49 911 236 9823

Fax: +49 911 236 9824

Email: [geschaeftsstelle@dg-chrono.de](mailto:geschaeftsstelle@dg-chrono.de)  
[bibliothek@dg-chrono.de](mailto:bibliothek@dg-chrono.de)



**Forschung**

**Publikationen**

**Expertenwissen**

**Veranstaltungen**

**Erfahrungsaustausch**

**Fach- und Regionalkreise**

**Information: [www.dg-chrono.de](http://www.dg-chrono.de)**

# Notizen

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



